









١٧١

الجمال

في تفسير القرآن الكريم

الشمس على عجايب بضع المكنون وغريب الأرباب

تأليف

الأستاذ تاج الحكيم شيخ ططاوي جوهري

المدرس بالجامعة المصرية ومدرسة دار العلوم  
متع الله المسلمين بحياته آمين

الجزء العشر

طبع مطبعة

مطبعة الببائي الحسبي وأولاده بمصر

وتفوق الطبع محفوظة

وباشطبعة عماد ميران

رمضان سنة ١٣٤٩ هـ

إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٍ لِّمَن كَانَ لَهُ قَلْبٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## تفسير سورة الشورى ( هي مكية )

إلا أربع آيات من قوله - أم يقولون افتري على الله كذبا فان يشأ الله يختم على قلبك - الى قوله - والكافرون لهم عذاب شديد - مع قوله - وهو الذي ينزل العيث من بعد ما قنطوا وينشر رحمته وهو الولي الحميد - فمدنية

آياتها ٥٣ - نزلت بعد فصلت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَم \* عَسَق \* كَذَلِكَ يُوحِي إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ \*  
لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ \* تَكَادُ السَّمَوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْ  
قُوَّتِهِ وَالْمَلَائِكَةُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِمَنْ فِي الْأَرْضِ أَلَا إِنَّ اللَّهَ هُوَ  
الْفَقُورُ الرَّحِيمُ \* وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ اللَّهُ حَفِيفٌ عَلَيْهِمْ وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ  
بِوَكِيلٍ \* وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِنُنذِرَ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا وَنُنذِرَ يَوْمَ

الْجَمْعَ لَا رَيْبَ فِيهِ فَرِيقٌ فِي الْجَنَّةِ وَفَرِيقٌ فِي السَّعِيرِ \* وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَهُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً  
وَلَكِنْ يَدْخُلُ مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ وَالظَّالِمُونَ مَا لَهُمْ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ \* أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ  
دُونِهِ أَوْلِيَاءَ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْوَلِيُّ وَهُوَ يُحْيِي الْمَوْتَى وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ \* وَمَا اخْتَلَفْتُمْ فِيهِ  
مِنْ شَيْءٍ فَحُكْمُهُ إِلَى اللَّهِ ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبِّي عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ \* فَاطِرُ السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضِ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَمِنَ الْأَنْعَامِ أَزْوَاجًا يَذُرُّكُمْ فِيهِ لَيْسَ كَمِثْلِهِ  
شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ \* لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَنْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ  
إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ \* شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا وَالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ وَمَا  
وَصَّيْنَا بِهِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا فِيهِ كَبُرَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ مَا  
تَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ اللَّهُ يَجْتَبِي إِلَيْهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَنْ يُنِيبُ \* وَمَا تَفَرَّقُوا إِلَّا مِنْ بَعْدِ  
مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَنِيًّا بَيْنَهُمْ وَلَوْ لَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى لَقُضِيَ بَيْنَهُمْ وَإِنَّ  
الَّذِينَ أُورِثُوا الْكِتَابَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَفِي شَكٍّ مِنْهُ مُرِيبٍ \* فذلِكَ فَادْعُ وَاسْتَقِمْ كَمَا  
أُمِرْتَ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ وَقُلْ ءَامَنْتُ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ كِتَابٍ وَأُمِرْتُ لِأَعْدِلَ بَيْنَكُمْ  
اللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ لَنَا أَعْمَالُنَا وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ لَا حِجَّةَ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ اللَّهُ يَجْمَعُ بَيْنَنَا  
وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ \* وَالَّذِينَ يُحَاجُّونَ فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا اسْتُجِيبَ لَهُ حُجَّتُهُمْ دَاحِضَةٌ عِنْدَ  
رَبِّهِمْ وَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ وَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ \* اللَّهُ الَّذِي أَنْزَلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ وَالْمِيزَانَ  
وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ \* يَسْتَعْجِلُ بِهَا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِهَا وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مُشْفِقُونَ  
مِنْهَا وَيَعْلَمُونَ أَنَّهَا الْحَقُّ أَلَا إِنَّ الَّذِينَ يُمَارُونَ فِي السَّاعَةِ لَفِي ضَلَالٍ بَعِيدٍ \* اللَّهُ لَطِيفٌ  
بِعِبَادِهِ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ \* مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ نَزِدْ لَهُ فِي  
حَرْثِهِ وَمَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ نَصيبٍ \* أَمْ لَهُمْ  
شُرَكَاءُ أَشْرَعُوا لَهُمْ مِنَ الدِّينِ مَا لَمْ يَأْذَنْ بِهِ اللَّهُ وَلَوْ لَا كَلِمَةُ الْفَصْلِ لَقُضِيَ بَيْنَهُمْ وَإِنَّ  
الظَّالِمِينَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ \* تَرَى الظَّالِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا كَسَبُوا وَهُوَ وَاقِعٌ بِهِمْ وَالَّذِينَ  
ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فِي رَوْضَاتِ الْجَنَّاتِ لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ عِنْدَ رَبِّهِمْ ذَلِكَ هُوَ الْفَضْلُ

الْكَبِيرُ \* ذَلِكَ الَّذِي يُنَشِّرُ اللَّهُ عِبَادَهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَىٰ وَمَن يَقْتَرِفْ حَسَنَةً نَّزِدْ لَهُ فِيهَا حُسْنًا إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ شَكُورٌ \* أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَإِنْ يَشِإِ اللَّهُ يَخْتِمْ عَلَىٰ قَلْبِكَ وَيَمْحُ اللَّهُ الْبَاطِلَ وَيُحِقُّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ \* وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ وَيَعْفُو عَنِ السَّيِّئَاتِ وَيَعْلَمُ مَا تَعْمَلُونَ \* وَيَسْتَجِيبُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَيَزِيدُهُم مِّن فَضْلِهِ وَالْكَافِرُونَ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ \* وَلَوْ بَسَطَ اللَّهُ الرِّزْقَ لِعِبَادِهِ لَبَغَوْا فِي الْأَرْضِ وَلَكِن مَّا يَنْزِلُ بِقَدَرٍ مَّا يَشَاءُ إِنَّهُ بِعِبَادِهِ خَبِيرٌ بَصِيرٌ \* وَهُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مِّن بَعْدِ مَا قَنَطُوا وَيَنْشُرُ رَحْمَتَهُ وَهُوَ الْوَلِيُّ الْحَمِيدُ \* وَمِنَ ءَايَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا مِن دَابَّةٍ وَهُوَ عَلَىٰ جَمْعِهِمْ إِذَا يَشَاءُ قَدِيرٌ \* وَمَا أَصَابَكُمْ مِّن مُّصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ وَيَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ \* وَمَا أَنتُمْ بِمُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ وَمَا لَكُمْ مِّن دُونِ اللَّهِ مِن وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ \* وَمِنَ ءَايَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ \* إِنْ يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ \* أَوْ يُوقِعْهُنَّ يَمًا كَسَبُوا وَيَعْفُ عَنْ كَثِيرٍ \* وَيَعْلَمُ الَّذِينَ يُحَادِّثُونَ فِي ءَايَاتِنَا مَا لَهُم مِّن حِصصٍ \* فَمَا أُوَيْدْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَتَتَأَمَّلُوا أَلَمْ تَكُنْ فِي الْأَرْضِ لِقَابًا إِذِ الْكَافِرُونَ يُنْفِقُونَ \* وَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَمْرُهُمْ شُورَىٰ بَيْنَهُمْ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ \* وَالَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمُ الْبَغْيُ هُمْ يَنْتَصِرُونَ \* وَجَزَاؤُهُمْ مِّثْلُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ \* وَالَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمُ الْبَغْيُ هُمْ يَنْتَصِرُونَ \* وَلَمَنِ اتَّصَرَ بَعْدَ ظُلْمِهِ فَأُولَٰئِكَ مَا عَلَيْهِم مِّن سَبِيلٍ \* إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَظْلِمُونَ النَّاسَ وَيَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ أُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ \* وَلَمَن صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ \* وَمَن يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِن وَلِيٍّ مِّن بَعْدِهِ وَتَرَى الظَّالِمِينَ لَمَّا رَأَوْا الْعَذَابَ يَقُولُونَ هَلْ إِلَىٰ مَرَدٍّ مِّن سَبِيلٍ \* وَتَرَاهُمْ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا خَاشِعِينَ مِنَ الذَّلِيلِ يَنْظُرُونَ مِّن طَرَفٍ خَفِيٍّ وَقَالَ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا

أَنفُسَهُمْ وَأَهْلِيهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَلَا إِنَّ الظَّالِمِينَ فِي عَذَابٍ مُّقِيمٍ \* وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنْ أَوْلِيَاءَ  
يَنْصُرُونَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ سَبِيلٍ \* اسْتَجِيبُوا لِرَبِّكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ  
يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا مَرَدَّ لَهُ مِنَ اللَّهِ مَا لَكُمْ مِنْ مَلْجَأٍ يَوْمَئِذٍ وَمَا لَكُمْ مِنْ نَكِيرٍ \* فَإِنْ  
أَعْرَضُوا فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِظًا إِنْ عَلَيْكَ إِلَّا الْبَلَاغُ وَإِنَّا إِذَا أَذَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنَّا رَحْمَةً  
فَرِحَ بِهَا وَإِنْ تُصِيبُهُمْ مِثْقَلَةُ ذَرَّةٍ قَدَمْتُمْ أَيْدِيَهُمْ فَإِنَّ الْإِنْسَانَ كَفُورٌ \* لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضِ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ يَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ إِنِائًا وَيَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ اللَّهُ كُورٌ \* أَوْ يُزَوِّجُهُمْ  
ذَكَرًا وَإِنَاثًا وَيَجْعَلُ مَنْ يَشَاءُ عَقِيمًا إِنَّهُ عَلِيمٌ قَدِيرٌ \* وَمَا كَانَ لَشَيْءٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ  
إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ بآيَاتِهِ مَا يَشَاءُ إِنَّهُ عَلَىٰ حَكِيمٍ \*  
وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِنْ أَمْرِنَا مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ وَلَكِنْ  
جَعَلْنَاهُ نُورًا نَهْدِي بِهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ \* صِرَاطِ  
اللَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ .

اعلم أيها النكّي أن هذه السورة تشتمل على قسمين : القسم الأول من أوّل السورة الى قوله - لهم  
عذاب شديد - وفي هذا القسم :

(١) إن لله ملائكة يقومون بتدبير شئون العالم المادّي من جاد وحيوان وانسان . وأيضاً يقومون  
بالهام الناس ما ينفعهم في أمورهم الدنيوية والدنيوية تنميها لقوله - سغيرهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم -  
فان ما يعرفه البشر من العلوم والمعارف يكون بالهام ، فاذا اسعدت الانسان لعمل نافع دنيوي أو أخروي أحس  
في قلبه بفكرة ، ثم هو نفسه بعد ذلك يتصرف فيها بعقله ، لأنهم لا يلهمون إلا من وجدوا عنده استعدادا  
للإلهام

(٢) وانه ﷺ أنزل عليه قرآن عربي لينذر أهل مكة ومن حولها ، وذلك بالوحي الذي أنزله الله  
عليه بواسطة الملائكة المذكورين جبريل ، وإيس الوحي لقوم والايمن والكفر لآخرين إلا على مقتضى  
الاستعداد ، وهذا العالم لا يمكن أن يكون جميع أفرادها على حال واحدة ، فهم مختلفون في جميع الأحوال ،  
وهذا الاختلاف نجم منه الاستعداد للإيمان والاستعداد للكفر ، فعالمنا هذا لا يصح إلا على هذا الضرب  
من الاختلاف

(٣) وكما اختلف الناس في أحوالهم كالإيمان والكفر اختلف كل شيء في السموات والأرض كالذكر  
والأنثى والانسان والأنعام ، فأما هو فليس كمثله شيء ، وانما مفاتيح العوالم بیده ، فمن شاء وسع له في رزقه  
ومن شاء ضيق عليه ، فاذا اختلف الناس إيماناً وكفراً ، واختلفت المخلوقات ذكورة وأنوثة ، وتنوعت الحليقة  
فهكذا اختلفوا في الأرزاق بحسب الاستعداد والنظام ضيقاً وسعة

(٤) ثم رجع القول الى الوحي والدين والنبوة ، فأفاد أن الوحي الذي أنزله الله على الأنبياء جميعاً كنوح

ومحمد ﷺ وإبراهيم وموسى وعيسى يدعوا إلى أمر واحد وهو الإيمان بالقلب والطاعة بالعمل وأن لا يختلوا في هذا الأصل ، ثم إن شرائعهم تفرع كل بحسب زمانه كما تفرعت الحيوانات إلى أنواع وذكران وإناث والأصل واحد وهى الحركة والنمو ، ثم إن الأمم بعد ما عرفوا أن التفرق ضلال وأن رسلهم حق وقد قرءوا كتبهم وعقلوها تفرقوا ، وهكذا هؤلاء الذين دعوتهم كبر عليهم ما تدعوهم إليه وكذا أهل الكتاب فى زمانك أصبحوا فى شك مقلق

(٥) فاصدع بأمرك ، وادع للدين ، واستقم على السعوة ، ولا تتبع أهواءهم ، وكلهم فى القوة العلمية والقوة العملية ، وحججهم لا تقوم ضد الحقائق الثابتة

(٦) ثم انه سبحانه أبان أن نظامه كامل والعالم كله موزون منظم ، وهذه الكتب الدينية إنما نزلت لأقامة العدل بين الناس بحسب الظاهر ، فمن كان باطنه غير كامل وهو ظالم فأمامه العدل العام فى السموات والأرض يتلقاه يوم القيامة ، وهذا برهان إما خطائى وإما عتلى على اليوم الآخر كما استراه بعد ، والناس فريقان : فى أمر الساعة ، فريق مستهزئ بها ، وفريق مصدق خائف . إن الله وسع فى ملكه البار والفاجر والصالح والطالح ، فلم يهلك المستهزئ ، بل أهله إلى يوم القيامة . وأن أمر الرزق ليس تابعا للعتائد بل هو تبع للشئنة والمصلحة المعلومة عنده تعالى . وأمر الآخرة يرجع إلى إرادة الإنسان نفسه . فمن جعل همه العاجلة نالها لا غير . ومن جعل همه الآجلة أعطى النعمتين . وذلك على حسب النظام العام . والعدل أن لا يعطى الإنسان إلا على مقدار ما يستحقه وما يقبله استعداده . ولذلك يكون الظالمون يوم القيامة وجليل خائفين من ذنوبهم والصالحون منعمين . وهذه هى البشارة التى بشر الله بها عباده الصالحين . ثم أمر نبيه ﷺ أنه لا يسألهم على التبليغ أجرا وإنما يسألهم أن يودوا الله ورسوله فى تترتيبهم إلى الطاعة والعمل الصالح وذلك ليكونوا فى روضات الجنات

وأما القسم الثانى وهو من قوله تعالى - ولو بسط الله الرزق لعباده - إلى آخر السورة ففيه إن تسخير العباد فى جلب الرزق لم يكن عبثا بل هو لتدريهم على العمل ، ومن فوائد ذلك عدم التكبر والبطر والظلم ولأجل ارتقاء نفوسهم وتدريبهم على الصبر جعلهم بين رجاء وخوف وضيق وسعة ، فلا ينزل الماء عقوا بلا طلب بل يجعل الأرض يابسة ليطلبوا الماء ويشتاقوا إلى المطر ، ثم ينزل ليكون ذلك أدعى للتفكير والتدبر والاستبصار والشكر ، وإذا ركبوا فى البحر جرت الرياح غير متصل ليحصل لهم الخوف والرجاء كما حصل فى المطر على أنه إذا نزل المطر وعم الخصب واستقامت السلامة ، فليس كل هذا له معنى فى نفسه ان ذلك متاع الحياة الدنيا ، ولكن الفضائل النفسية والأخلاق والعلوم هى الباقية ، فمن تلك الفضائل الشورى بين المسلمين والاحسان ، والجود بالمال على مستحقيه ، والعفو عن المذنب ، وأن لا يكون عقابه إلا على قدر ذنبه ، وخير من هذا العفو ، فهو خير وأبقى

ثم ختم السورة بما يفيد اختصاصه بالملك ، وأنه يفعل ما يشاء على مقتضى حكمته يعلمها ، وأن الناس مختلفون فى الثرية من حيث الذكران والإناث والتعم وعدمه ، وهكذا فى القرب منه حتى خص الوصى بفرق مستعد لذلك ، ومع ذلك فلكلام الله معهم شرائط وأحوال ثلاثة . انتهى إجمال المقال على السورة

### ﴿ التفسير اللفظي ﴾

( بسم الله الرحمن الرحيم )

(عسق) أخاه وإبراهيم وموسى وعيسى يدعوا إلى أمر واحد وهو الإيمان بالقلب والطاعة بالعمل وأنها نزلت لأقامة العدل بين الناس بحسب الظاهر ، فمن كان باطنه غير كامل وهو ظالم فأمامه العدل العام فى السموات والأرض يتلقاه يوم القيامة ، وهذا برهان إما خطائى وإما عتلى على اليوم الآخر كما استراه بعد ، والناس فريقان : فى أمر الساعة ، فريق مستهزئ بها ، وفريق مصدق خائف . إن الله وسع فى ملكه البار والفاجر والصالح والطالح ، فلم يهلك المستهزئ ، بل أهله إلى يوم القيامة . وأن أمر الرزق ليس تابعا للعتائد بل هو تبع للشئنة والمصلحة المعلومة عنده تعالى . وأمر الآخرة يرجع إلى إرادة الإنسان نفسه . فمن جعل همه العاجلة نالها لا غير . ومن جعل همه الآجلة أعطى النعمتين . وذلك على حسب النظام العام . والعدل أن لا يعطى الإنسان إلا على مقدار ما يستحقه وما يقبله استعداده . ولذلك يكون الظالمون يوم القيامة وجليل خائفين من ذنوبهم والصالحون منعمين . وهذه هى البشارة التى بشر الله بها عباده الصالحين . ثم أمر نبيه ﷺ أنه لا يسألهم على التبليغ أجرا وإنما يسألهم أن يودوا الله ورسوله فى تترتيبهم إلى الطاعة والعمل الصالح وذلك ليكونوا فى روضات الجنات



من حكيم جيد ، وفي هذه السورة في قوله - والملائكة يسبحون بحمد ربهم - والعين في العزيز والعظيم والعلیّ ، والقاف من قدير في قوله - وهو على جميعهم اذا يشاء قدير - ، والسين من الساعة ، فهذه الحروف داخلة فيما تقرّر في أوّل «آل عمران» وغيرها وتختص بما اختصت به آل حم في أنها حاصة على الحمد وازدياد العلم والحكمة ، لاسيما بما سيأتى من البرهان على الساعة وقيامها . فان هذا البرهان عقلي أو اقناعي ترتاح اليه النفوس وتطمئن القلوب كما ستراه لأنه مستمدّ من علوم الخليقة والنظم الطبيعية . فانه يقرّر في النفوس قدرة الله على جمع النفوس البشرية يوم القيامة . وهذا دلالة السين والقاف . أما العين فرجعها جلال الله وعظمته وكبرياؤه وعزته وعلوّه . فهنا محمد وعلوم يراد بها القربى من ذى العزة والعظمة . وبهذه العلوم تعرف البراهين الدالة على عدله وانه لا يدع أمر العالم سدى بل لا بد من بعثهم وحسابهم ، وكأن هذه المعاني التي تشير لها هذه الحروف أهمّ مافى السورة فان العلوم جميعها وأخصها ما تعلق بالله وباليوم الآخر ليس بعدها مزيد لمستزيد . قال تعالى ( كذلك يوحى اليك والى الذين من قبلك الله العزيز الحكيم ) أى مثل مافى هذه السورة من المعاني يوحى اليك الله العزيز فى ملكه فلا يكلم أحدا إلا وحيا ، أو من وراء حجاب ، أو يرسل رسولا فيوحى بأذنه ما يشاء ، ذلك لعلوّه وعزّته وحكمته ، فلعرّته ترفع عن أحوال الحوادث ، وحكمته كلهم على مقدار حالهم . ثم أوضح عزّته وعلوّه فقال ( له مافى السموات ومافى الأرض وهو العلىّ العظيم ) هذه الجمل كلها للبيان عظمتهم وعلوّهم وكبريائهم وحكمته ( تكاد السموات يتفطرن من فوقهنّ ) أى ينفطرن من علوّ شأنه وعظمته أى تكاد كل واحدة تنفطر فوق التي تليها من عظمة الله تعالى . ولذلك ترى هذه العوالم التي نعيش فيها واشتقت منها المادة ما هي إلا أنير أى عوالم لالون لها ولاطم ولا وزن فهي في الحقيقة عوالم ذائبة منفطرة بل تكاد تكون حركات مضطربات لاستقرارها ومنها كوّنت الشمس . فهذه الشمس السارحات في عالم الأثير تكاد تنفطر وذلك من عظمتها ، انه علىّ ، وانه عظيم ، ولعلوّه لا تتناولها الحواس وهكذا المادة التي خلقها هو ودبرتها الملائكة لاتصيها الحواس وانما الشمس والأقار والأرضون هي التي تناها الحواس . وهذه على شفا جرف هار ، فهي أيضا مستعدّة للانفطار والانشقاق كما ثبت في علم العصر الحاضر ، فامن كوكب أو شمس أو قمر إلا وهي مستعدّة يوما ما لأن ترجع أثيرا ، فهي تكاد ترجع للطبيعة ككرة أخرى لأنها مغروسة في العالم الأثيرى اللطيف فتكاد ترجع لأصلها ، وانما الذي يحفظها ويقيم أمرها هم عوالم الملائكة باذن ربهم وهذا قوله ( والملائكة يسبحون بحمد ربهم ويستغفرون لمن فى الأرض ) فهم يحافظون على هذه العوالم خيفة أن يتطرق اليها الخلل بنواميس سنّها لهم ، ويلهمون الناس ما يحتاجون اليه ، فامثل الملائكة إلا كمثل الضوء يعطى الحياة بحرارته ويعطى الهدى بنوره ، هكذا هؤلاء الملائكة يحافظون على الشمس والأرضين بقوتهم المستمدّة من ربهم ، ويلهمون الخير لمن استعدّ لذلك . فالشمس التي نراها والأرضون لولا الملائكة لذابت في الأثير والحافظ لها الملائكة . وانما نبه الناس على ذلك ليفكروا في ذلك ويعلموا أن هذا العالم الذى نعيش فيه كله حياة وحكمة . فعلى الانسان أن يفكر فى أن يكون عضوا نافعا فى جسم هذا العالم السكى حتى يلحق بالملأ الأعلى . فليكن من المصلحين فى الأرض على قدر طاقته . ولا جرم أن إلهام الملائكة ومحافظتهم على الناس بأمر ربهم مفيدة للناس ، وذلك دلالة على أن الله كثير المغفرة والرحمة إذ سخر الملائكة للاستغفار لمن فى الأرض فغفر لهم ورحمهم وذلك قوله ( ألا إن الله هو العفو الرحيم ) والذين اتخذوا من دونه أولياء شركاء ( الله حفيظ عليهم ) رقيب على أعمالهم فيجازيهم ( وما أنت عليهم ) يا محمد ( بوكيل ) بموكول اليك أمرهم ( وكذلك أوحينا اليك قرآنا عربيا ) أى مثل المعنى الذى فى الآية التي قبل هذه من أن الله رقيب عليهم لا أنت ، بل أنت منذر ، وقد تكرر فى القرآن فى مواضع كثيرة ، أوحينا اليك قرآنا عربيا ( لتذر أم القرى ) أى أهل أم القرى وهي مكة ( ومن حولها ) من العرب ( وتذر يوم الجمع ) يوم



القيامة تجمع الخلائق فيه والأرواح والأشباح والأعمال والعمال ، وقوله (لأرب فيه) جملة اعتراضية وهم بعد جمعهم (فريق في الجنة وفريق في السعير) ولو شاء الله لجلهم أمة واحدة) مهتدين أو ضالين (ولكن يدخل من يشاء في رحمته) بالهداية (والظالمون ما لهم من ولي) يدفع عنهم (ولانصير) ينمهم من العذاب (أم اتخذوا من دونه أولياء فآله هوالولي) هو وليك يا محمد وولي من اتبعك (وهو يحيي الموتى وهو على كل شيء قدير) وكيف يستحق أحد أن يكون وليا إلا من كان بهذه الصفة (وما اختلفتم) أنتم والكفار (فيه من شيء) من أمر من أمور الدنيا أو الدين (فحكمه إلى الله) مفوض إليه ، فهو عيز الحق فينصره من المبطل فيخذله (ذلكم الله ربي عليه توكلت) في مجامع الامور (واليه أنيب) أرجع في العضلات (فاطر السموات والأرض) خبر آخر لذلك (جعل لكم من أنفسكم) من جنسكم (أزواجا) حلائل (ومن الأنعام أزواجا) أصنافا ذكرا واناثا (بذرؤكم) يخلقكم أو يكثركم (فيه) في الرحم (ليس مثله شيء) كلمة التشبيه كررت لتأكيد نفى التماثل أى ليس مثله شيء (وهوالمجمع) لسائر السموعات (البصير) لسائر البصريات (له مقاليد السموات والأرض) مفاتيح الرزق فيهما ، ففي السماء بالامطار وفي الأرض بالانبات ، ولذلك أعقبه بقوله (يسطر الرزق لمن يشاء ويقدر) أى يوسع على من يشاء ويضيق على من يشاء ، ذلك لأن مفاتيح الرزق بيده (لأنه بكل شيء عليم) من البسط والتضييق (شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي أوحينا إليك وما وصينا به إبراهيم وموسى وعيسى) أى شرع لكم من الدين دين نوح ومحمد ومن بينهما من أرباب الشرائع أى الأصل المشترك بينهم وهوالملين بقوله (أن أقيموا الدين) الايمان والطاعة (ولا تفرقوا فيه) ولا تختلفوا في هذا الأصل ، فأما فروع الشرائع فهي مختلفة (كبر) عظم (على المشركين ما تدعوهم اليه) من التوحيد (الله يحب اليه من يشاء) يجتنب الى الدين (ويهدى اليه) بالارشاد (من ينب) يقبل عليه (وما تفرقوا) أى الأمم السابقة (إلا من بعد ما حادهم العلم) بأن التفرق ضلال (بغيا بينهم) عداوة طلبا للدنيا (ولولا كلمة سبقت من ربك بالإمهال (الى أجل مسمى) هو يوم القيامة (لقضى بينهم) باستئصال المبطلين (وان الذين أورثوا الكتاب من بعدهم) يعنى أهل الكتاب المشركين في عهد النبي ﷺ فان هذين القسمين أورثوا القرآن وشكوا فيه بعد ما تفرق قداما أهل الكتاب وهم يعلمون أن التفرق ضلال ، فقوله (لن يشك منه) من الكتاب أى القرآن (صريب) مقلق ، أومدخل في الريبة (فلذلك) فلاجل ذلك (فادع) الى الاتفاق على الملة الخفيفة (واستقم كما أمرت) واستقم على الدعوة (ولا تتبع أهواءهم) الباطلة (وقل آمنت بما أنزل الله من كتاب) أى جميع الكتب السماوية (وأمرت لأعدل بينكم) في الحكم اذا تخصمت فتحاكمتم الى (الله ربنا وربكم) أى كلنا عبيده (لنا أعمالنا ولكم أعمالكم) كقوله «لكم دينكم ولي دين» (لا حجة بيننا وبينكم) لاختصاصنا لأن الحق قد ظهر والحجة قائمة عليكم (الله يجمع بيننا) يوم القاءة (واليه المصير) المرجع (والذين يحاجون في الله) يحاصمون في دينه (من بعد ما استجيب له) من بعد ما استجاب له الناس ودخلوا في الاسلام ليردوهم الى الجاهلية (حجبتهم داحضة) باطلة (عند ربهم وعليهم غضب) بكفرهم (ولهم عذاب شديد) في الآخرة (الله الذي أنزل الكتاب بالحق) ملتبسا به بعيدا عن الباطل (والميزان) أى العدل ، لتسوية رسول النظام العام ، ولاجزم أن الكتب السماوية من نوع الميزان العام والعدل الشامل الذي طهر في عالمنا الأرضي والسماوي ، ولما كانت الأحكام القضائية لا تعتمد إلا على الظواهر وكان هناك بواطن مخبوءة أرجئت اتمام الساعة حتى يكون الميزان الانساني تاما كالميزان العام ، فكان سائلا يقول : يارب إنا نرى الناس في الدنيا يغشون ويكذبون ولاعدل بينهم والقضاء يحكمون بالظاهر ، وأيضاً رب رأينا السالح حقياً والشريد ظلياً فأين الميزان في علمنا ؟ فأجاب (وما يدريك لعل الساعة قريب) أى لعل الساعة قريب منك ما أنت لا تدري (يستجمل بها الذين لا يؤمنون بها) استهزاء

والذين آمنوا مشفقون منها) خائفون منها (ويعلمون أنها الحق) الكائن لاحالة (ألا إن الذين يمارون في الساعة) يجادلون فيها (لفي ضلال بعيد) عن الحق (الله لطيف بعباده) في إيصال المنافع وصرف البلاء من وجه يلفظ إدراكه (يرزق من يشاء) يوسع رزق من يشاء إذا علم مصلحته ، وفي الحديث : « إن من عبادى المؤمنين من لا يصلح إيمانه إلا الغنى ولو أفقرته لأفسده ذلك ، وإن من عبادى المؤمنين من لا يصلح إيمانه إلا الفقر ولو أغنيته لأفسده ذلك » ، ثم قال (وهو القوى العزيز) الباهر القدرة المنيع الذى لا يغلب (من كان يريد حرث الآخرة) أى كسب الآخرة ، أى من كان يريد بعمله الآخرة (زدد له في حروثه) بالتضعيف (ومن كان يريد حرث الدنيا) أى يريد بعمله الدنيا مؤثرا لها على الآخرة ، سعى ما يعملها العامل مما يبتغي به الفائدة حرثا مجازا (نؤته منها) شيئا (وماله في الآخرة من نصيب) إذ الأعمال بالنيات ولكل امرئ ما نوى (أم لهم شركاء) أى بل لهم شركاء (شرعوا لهم) بالتزيين (من الدين ما لم يأذن به الله) أى لم يأمر به (ولولا كلمة الفصل) القضاء السابق بتأجيل الجزاء (لقضى بينهم) بين الكافرين والمؤمنين (وإن الظالمين لهم عذاب أليم) أى وإن المشركين لهم عذاب أليم في الآخرة وإن لم يعذبوا في الدنيا (ترى الظالمين) المشركين (مشفقين) خائفين (مما كسبوا) من جزاء كفرهم (وهو واقع بهم) نازل بهم لاحالة (والذين آمنوا وعملوا الصالحات في روضات الجنات) والروضة أطيب بقعة في الجنة وأزهرها (لهم ما يشاءون عند ربهم) أى ما يشتهون ثابت لهم عند ربهم (ذلك هو الفضل الكبير) على العمل القليل (ذلك) الفضل الكبير (الذى يبشر الله) به (عباده الذين آمنوا وعملوا الصالحات قل لا أسألكم عليه) على التبليغ (أجرا) نفعا منكم (إلا المودة في القربى) أى لكن أسألكم التقرب الى الله والتودد اليه بالطاعة والعمل الصالح وهذا قول الحسن ويدخل فيه مودة النبي ﷺ ومودة قرابته ومودة القرابة من المسلمين ، فمن تقرب الى الله أحب رسوله وأكرم قرابة الرسول وقرابته هومن المسلمين ، وهكذا يكرم أبويه إذا كانا كافرين ، فهذا القول يجمع سائر الأقوال ، ومن أكرام قرابته ﷺ تعليمهم إذا جهلوا ، وتذكيرهم إذا غفلوا ، وأما إكرامهم بمعنى التعظيم وحده فهو قصور معيب وجهل بديننا القويم (ومن يقترف حسنة) ومن يكتب طاعة ، سما حب آل الرسول ﷺ (زدد له فيها حسنا) أى في الحسنة بمضاعفة الثواب (إن الله غفور شكور \* أم يقولون) بل يقولون (افترى على الله كذبا) افترى محمد بدعوى النبوة والقرآن (فإن يشأ الله نخم على قلبك) أى إن يشأ الله خذلناك نخم على قلبك لتجترى بالافتراء عليه ، ثم استأنف فقال (ويمح الله الباطل) حذف الواو من محو خطا ولفظا وهى مثبتة في مصحف نافع ، فهو فعل مرفوع بضممة مقترنة على الواو (ويحق الحق بكلماته) أى بما أنزل من كتابه على لسان نبيه ، وهذا وعد قد تحقق ، فهو محابطهم وأثبت حق الاسلام ، وأيضا لو كان ما يقوله محمد ﷺ مفترا لمحقه الله جريا على عادته أنه يحوكل باطل (إنه علم بذات الصدور) فهو يعلم الباطل والحق فيعامل كلا بما هو أهل له (وهو الذى يقبل التوبة عن عباده) بالتجاوز عما تابوا عنه ، والتوبة صدق العزيمة على ترك الذنوب ، وأن لا يجد حلاوة الذنب في القلب عند ذكره (ويعفو عن السيئات) وهى مآدون الشرك ، فهو يعفو عن شاء بالتوبة (ويعلم ما تفعلون) من التوبة والمعصية (ويستجيب الذين آمنوا وعملوا الصالحات ويزيدهم من فضله) إذا دعوه استجاب دعاءهم وأعطاهم ما طلبوا وزادهم على ما طلبوهم (والكافرون لهم عذاب شديد) في الآخرة (ولو بسط الله الرزق لعباده) أى لو أنشأهم جميعا (لبغوا في الأرض) أى لبغى هذا على ذاك ، وذاك على هذا ، فالغنى يطرأ أو يتكبر (ولكن ينزل بقدر) بتقدير (ما يشاء) ما اقتضته مشيئته (إنه بعباده خبير بصير) يعلم خفايا أمرهم وظواهر حالهم فيعطى كلا ما يناسبه (وهو الذى ينزل الغيث) المطر الذى يهبط من الجذب (من بعد ما قطوا) أيسوا (وينتشر رحته) في كل شيء من مخلوقاته (وهو الولي) الذى يتولى عباده باحسانه

ونشر رحتسه (الجسد) المستحق للحمد على ذلك (ومن آياته خلق السموات والأرض) مع عظمهما (ومابث فيهما من دابة) أى ومافترق من الدواب فى الأرض وحدها ، والتعبير بهذا كالتعبير فى قوله - يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان - مع ان اللؤلؤ والمرجان لا يخرجان إلا من البحر الملح كما يقال بنو تميم فيهم شاعر مجيد وانما هو فى نخذ من أنفادهم . هذا اذا وقفنا عند النظر السطحي . فأما اذا فكرنا فانا نجد هناك من العوالم ما تستحق أرضنا بالنسبة له . ولقد يظن علماء الهيئة الآن أن أقل عدد يظن من الأرضين لا ينقص عن ثلثمائة ألف ألف أرض فيها سكان قياسا على أرضنا التى نحن عليها ، هذا ما يقوله علماء الفلك ، فأما علماء الأرواح فانهم لما استنطقوها قالت : « إن هناك عوالم فى هذا الكون مسكونة تستحق أرضكم بالنسبة لها ، ومأتم بالنسبة لهم إلا كالحمل بالنسبة لكم »

وهاك جملة من كلام روح غاليلى لما استحضروها قال : « إن الملايين من الشمس المولفة منها مجرتكم يحيط بأكثرها سيارات وعوالم تستمد منها النور والحياة ، فنها ما يماثل نجم (سيرىوس) الذى يربو حجمه وبهاؤه على شمسكم ألوفاً من المرار والسيارات المحيطة به تفوق سيارات الشمس كبرا وسناء ، ومنها شمس مثناة أى نجوم توائم تختلف وظائفها الفلكية عن وظائف شمسكم ، فى السيارات المحيطة بتلك الشمس المثناة لاتعد السنين والأيام كفى أرضكم ، وأحوال الحياة فيها يتعذر عليكم تصورها ، ومن الشمس مالا سيارات له إنما أحوال سكنها خير الأحوال » انتهى المقصود منه

فها هوذا (غاليلى) لما استحضروا روحه أفادنا أن من السيارات ما هو خير من أرضنا كما ان شمسنا أحسن من شمسنا ، ومن السيارات ما يسكن نفسه وتكون السكنى فيه والحياة خيرا من سواء ، وأن السيارات التى تتبع الشمس التوائم تكون الحياة فيها كأنها جنة بالنسبة لأرضنا ، وعلى ذلك أصبح ما كان عند الفلكيين ظنا عند علماء الأرواح يقينا ، واذن يكون هذا تفسيراً للقرآن ﴿ وبعبارة أخرى ﴾ هذا هو سر القرآن إذ يقول الله تعالى - سترهم آياتنا فى الآفاق وفى أنفسهم - فى السورة السابقة ، وأى آيات أبداع من هذه ، يقول الله - وما بث فيهما من دابة - ، ويقول العلم الحديث ظنا تارة واقناعا أخرى ، إن أرضنا لاقيمة لها والحياة فيها حقيرة ، والحياة هناك أجمل ، وسعادتها أتم ، بل جاء فى مقال هذه الروح أيضا أن هناك عوالم أقل من أرضنا استعدادا وأهلها أكثر شقاء من أهل الأرض ، إن ذلك من معجزات القرآن ، قد أرانا الله آياته فى الأنفس والآفاق ، والمسامون مقصرون فى البحث والعلم والتفكير ، فليجحدوا فى علوم الفلك والطبيعة والأرواح وقوله تعالى ( وهو على جمعهم اذا يشاء قدير ) أى فى أى وقت يشاء متمكن منه . ثم إن قولنا فى هذا المقام ان اللؤلؤ لا يخرج إلا من البحر الملح كذب العلم الحديث أيضا فسيأتى فى سورة الرحمن أن الماء العذب يخرج منه اللؤلؤ . فهذه معجزة ثانية للقرآن (وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم) المراد بالمصائب الأحوال المكروهة من الأوجاع والأسقام والتحط والغلاء والفرق والصواعق . والذى كسبته أيدينا هى الذنوب والمعاصى (ويعفوا عن كثير) من الذنوب فلا يعاقب عليها . وهذه الآية فى المجرمين . أما غيرهم فان مصائبهم لرفع درجاتهم بالأجر لصبرهم عليها . وفى رواية عن ابن عباس : « انه ما من خدش عود ولا عثرة قدم ولا اختلاج عرق إلا بذنب وما يعفو الله عنه أكثر » . وروى عن على كرم الله وجهه : « ألا أخبركم بأفضل آية فى كتاب الله حدثنا بها رسول الله ﷺ - ما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم ويعفوا عن كثير - وسأفسرها لكم يا على : ما أصابكم من مصيبة أى مرض أو عقوبة أو بلاء فى الدنيا فبما كسبت أيديكم والله أكرم من أن يثني (بتشديد النون) عليكم العقوبة فى الآخرة وما عفا الله عنه فى الدنيا فالله أحلم من أن يعود بعد عفو » . وروى عن غيره ما يفيد أن المصائب إما لرفع درجة أو لمغفرة ذنب . هذا ملخص ما عليه جمهور أمتنا الاسلامية . وقالت طائفة تميل الى التناسخ : « لولم يكن للأطغال حال كانوا عليها قل

هذه الحالة ماتألموا». وأجاب العلماء بأن الآية مخصوصة بالمكلفين كما هو السياق. وإذا أردت تحقيق المقام عقليا فارجع الى ما في هذا التفسير في ﴿سورة البقرة﴾ عند قوله تعالى - وبشر الصابرين - الخ فانك ستري كيف كان القرآن مجزأ. وكيف كان الفيلسوف فابس ألف كتابا على هذا المعنى يسمى ﴿لفزفابس﴾ وأما اللثام عن هذا المقام. هناك تعرف سر القرآن وأن العلوم كلها له برهان. فوالله ما قلت لك هذا وأنا من المتكلفين وإنما أنا من الموقنين. والا فكيف تتحد العلوم الفلسفية والآيات القرآنية. وكيف يقول قايص في رسالته التي ترجمت الى جميع لغات أوروبا انه لا ينال السعادة في هذه الدنيا إلا الذين عركهم الدهر وطحنهم بكسكه ومهرهم على تحمل المصائب وأذاقهم العذاب الطون حتى صقلهم بصقاله وآذاهم بنباله وقتلهم بسيوف رجاله وحط بساحاتهم ونزل بديارهم وأجلب عليهم بخيله ورجله وشاركهم في الأموال والأولاد ولم يعبأ بالعلوم وفهمها ولا بالآداب ودرسها ولا بالنعم وحوزها ولا بالأموال وكنزها. وجعل ذلك كله يصيب البار والفاجر والعالم والجاهل كالليل والنهار والحر والبرد والحسن والقبح فأى علاقة لسعادة الانسان بما يعتريه من الأحوال انه لا سعادة له كاملة إلا بأن تصقله المصائب صقلا وتنزل عليه تفصيلا وجلا حتى يتكامل عقله ويكظم غيظه ويتم احتماله ويظهر جلاله. بهذا يظهر رجال القرآن ويعرف الناس سر الفرقان. ولكن بعد أن تدرس ما كتب في سورة البقرة. وكأن الانسان خلق وفيه نقص كثير بطبعه. وهذا النقص لا يذهب إلا بأعمال شريفة وعلوم منيفة ومصائب تساعد على ارتقائه. فالكسب ربما كان لما هو أعم مما جبل عليه الانسان من النقص وما فعله بيده من الذنوب والله هو الولي الحميد. ثم قال تعالى (وما أتمم بحجج في الأرض) أى فائتين ماقضى عليكم من المصائب (وما لكم من دون الله من ولي) يحرسكم منها (ولا نصير) يدفعها عنكم (ومن آياته الجوار) السفن الجارية (في البحر كالأعلام) كالجبال (إن يشأ يسكن الريح) التي تجرى بها السفن (فيظللن رواكد على ظهره) أى فيبين ثوابت على ظهر البحر (إن في ذلك لآيات لكل صبار شكور) لكل مؤمن كامل صبر على المصائب وشكر على النعم وحسن نفسه على النظر في آيات الله والتفكير في آلائه الذي هو نوع من الشكر (أو يوبقهن) أى أو يهلك أهلهن (بما كسبوا) من الذنوب بارسال الريح العاصفة المغرقة، والمعنى إن يشأ يسكن الريح فيركدن، أو يعصفها فيغرقن بعضها (ويعف عن كثير) من الذنوب فلا يجازي عليها أى ان يشأ يهلك قوما وينج آخرين على طريق العفو عنهم، وإنما يوبق من يوبقهم بما كسبوا لينتقم منهم (ويعلم الذين يجادلون في آياتنا) في إبطالها (ما لهم من محيص) مهرب من العذاب (فما أوتيتهم من شيء) من زينة الدنيا (فتتاع الحياة الدنيا) أى ليس هومن زاد المعاد (وما عند الله) من الثواب (خير وأبقى للذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون) وحينئذ يكون المؤمن والكافر مستويين في متاع الحياة الدنيا فاذا صارا الى الله تعالى كان ماعند الله من الثواب خيرا وأبقى للمؤمن (والذين يمتنعون كباثر الإثم) كالقتل والزنا والسرقة (والفواحش) ما عظم قبحه من الأقوال والأفعال (واذا ما غضبوا هم يغفرون) أى يكظمون الغيظ ويحلمون (والذين استجابوا لربهم) أى أجابوه الى مدعاهم اليه من الطاعة (وأقاموا الصلاة) المفروضة (وأمرهم شورى بينهم) يتشاورون فيما يبدؤهم ولا يجحلون ولا ينفردون برأى لشدة تيقظهم وحذرهم، يقال «ما تشاور قوم إلا هدوا لأرشد أمرهم»، (وما رزقناهم ينفقون) في سبيل الخير (والذين إذا أصابهم البغي) الظلم والعدوان (هم ينتصرون) ينتقمون من ظالمهم من غير تعد، قال النخعي: كانوا يكرهون أن يذلوا أنفسهم فاذا قدروا عفوا. فالؤمنون إذن قسمان: قسم يعفون فبدأ بذكرهم وهو قوله - واذا ما غضبوا هم يغفرون - . وقسم ينتصرون من الظالم وهو المذكور في هذه الآية. ثم لخصهما فقال (وجزاء سيئة سيئة مثلها) سمي الثانية سيئة للآزدواج (فمن عفا وأصلح فأجره على الله) وفي هذا تعظيم للعفو عنه (إنه لا يحب الظالمين) المبتدئين بالسيئة والمتجاوزين في الانتقام (ولمن اتصم بعد ظلمه) بعد ما ظلم (فأولئك

ما عليهم من سبيل) بالمعاقبة والمعاقبة (إنما السبيل على الذين يظلمون الناس) يتدثرون بهم بالإضرار  
 (ويبغون في الأرض بغير الحق أولئك لهم عذاب أليم) على ظلمهم (ولمن صبر) أى لم ينتقم (وغفر) تجاوز  
 عن ظلمه (إن ذلك) الصبر والتجاوز (لمن عزم الأمور) أى مما ينبغي أن يوجب العاقل على نفسه ولا  
 يترخص في تركه ، وحذف الضمير الراجع لأنه مفهم أى ان ذلك منه الخ ، واعلم أن هذه الآيات كلها لإيضاح  
 المقام وتبينه ، ففيها ذم الظلم يلا ابتداء أو مجاوزة الحد ، وفيها أنه لا عتاب على من عاقب بمثل ما عوقب به ،  
 وفيها إعظام أمر العفو . فهنا ظلم وانتصار وعفو (ومن يضل الله فإله من ولئ من بعده) من ناصر يتولاه  
 من بعد خذلان الله إياه (وترى الظالمين لما رأوا العذاب) يوم القيامة (يقولون هل إلى مرد من سبيل)  
 أى انهم يسألون الرجعة الى الدنيا (وتراهم يعرضون عليها) على النار (خاشعين من الذل) متذللين خاضعين  
 (ينظرون من طرف خفي) يسارقون النظر الى النار خوفا منها وذلة (وقال الذين آمنوا إن الخاسرين الذين  
 خسروا أنفسهم وأهليهم) بتعرضهم للعذاب المخلد (يوم القيامة) ظرف لخسروا (ألا إن الظالمين في عذاب  
 مقيم \* وما كان لهم من أولياء ينصرونهم من دون الله ومن يضل الله فإله من سبيل) أى وصول الى الحق  
 في الدنيا والجنة في العقبى (استجيبوا لربكم) أى أجبوا داعى الله يعنى محمدا ﷺ (من قبل أن يأتي يوم  
 لا مرد له من الله) لا يرده الله بعد ما حكم به (مالك من ملجأ) مفر (يومئذ ومالك من نكير) إنكار  
 لما اقترعتموه لأنه مكتوب في صحافتكم وتشهد به ألسنتكم وجوارحكم (فان عرضوا فما أرسلناك عليهم حفيفا)  
 رقبيا ومحاسبا (إن عليك إلا البلاغ) ليس عليك إلا البلاغ ، وفيه تسلية له ﷺ (وإنا اذا أذقنا الانسان  
 منا رجة) كالغنى والصحة (فرح بها وان تصبهم سيئة) فخطأ أو مرض (فان الانسان كفور) نعم الله المتراقة  
 عليه كأنه يقول : إن هذا الخنس موسوم بكفران النعم أى انه اذا مسه الشر يكون جزوعا كما اذا مسه الخير  
 فانه يكون منوعا ، ولكن تهذيب نفسه بالعلم والدين يجعله محتلا صابرا . ومن تأمل النفوس الانسانية  
 وجددها كالجولة على اليأس ونكران النعمة وقت هجوم المصائب . ولا يخرج الناس من هذا المارق إلا  
 الدين والعلم والصبر . وما ابتلى به الناس فيجعلهم يكفرون النعم أسر النرية ، فيقول من لا ولد له ياليت لى  
 ولدا ، ويقول من رزق بنات ياليتنى أعطيت ذكرا ، ومن عنده ذكور يقول ياليت لى من البنات ولو واحدة  
 ومن عنده القسيان ربما اعتراه أحد أمرين : إما الاعجاب والطفيان ، وإما كفر النعمة من الفقر والنصب  
 في تغذيتهم وتربيتهم ، فليعلم الناس أن ذلك منهم رعوبة ، فليرض كل بما قسم له فانهم انما خلقوا في الأرض  
 ليتعلموا الصبر والقناعة ، وهم لا يطبرون الى العالم الأعلى إلا بقواهم النفسية ، فلا ذكر ولا أنثى عند الموت  
 ولا مال ولا جند ولا أعوان ، إن الله رب الجميع وهو مالك السموات والأرض ويعلم المصلحة ويعطى زيدا  
 ما منع عمرا لحكمة أرادها . ويخص كلا بزية ، فيعطى من لا ولد له مزية أخرى ، ويحرم من له ولد من  
 بعض المزايا وهكذا (لله ملك السموات والأرض) فله أن يقسم النعم والنقم كيف يشاء (يخلق ما يشاء يهب  
 لمن يشاء إنانا ويهب لمن يشاء الذكور) فلا يولد للأول ذكر ولا للثاني أنثى (أو يزوجهم ذكرا وإناثا)  
 يجمع بينهما فيولد له الذكور والإناث (ويجعل من يشاء عقيلا) فلا يولد له ولد (لأنه عليم) بما يخلق (قدير)  
 على ما يريد أن يخلق فيفعل ما يفعل بحكمة وعلم . هذا في تقسيم النعم البدنية ، وأعقبها بتقسيم النعم العقلية  
 وأفاد انها أيضا على مقتضى الحكمة ولا اعتراض على القسمة فيها . فالناس محجوبون عن ربهم لأنهم في عالم  
 المادة وهو منزّه ، ولكن منهم من رقى حجاب وخلفت نفسه (١) فيحس بمعانى تلقى في قلبه وهو معنى  
 النفث في الروع كما روى « نفث في روعى » أو يرى رؤيا منامية كرويا الخليل عليه السلام بذبح ياله (٢)  
 أو يسمع كلاما من وراء حجاب كما سمع موسى عليه السلام من غير أن يصر السامع من يكلمه . فليبد هذا  
 سمع كلاما ولم يلمس كما (٣) أو رسل الله ملكا فيوحى الملك الى النبي ماذن الله ما يشاء . ومن النوع الأول

نبوة النبي ﷺ في ابتدائها فاتها كانت في المنام ستة أشهر . ومن الثالث ما بعد ذلك ، فقد كان جبريل ينزل عليه بالوحي ، وأما الثاني فهو ما حصل لموسى عليه السلام ، وهذا قوله تعالى (وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فيوحي بأذنه ما يشاء) أى وما صح أن يكلم الله أحدا إلا موحيا أو مسمعا من وراء حجاب أو مرسلا ، وقوله (إنه على) أى عن صفات المخلوقين (حكيم) يفعل ما تقتضيه الحكمة (وكذلك) وكما أوحينا الى سائر الرسل (أوحينا اليك روحا من أمرنا) نبوة أوقرنا فهو به حياة الأرواح (ما كنت تدري) قبل الوحي (ما الكتاب) أى القرآن (ولا الإيمان) أى شرائعه (ولكن جعلناه نورا) أى جعلنا القرآن أو الإيمان نورا (نهدى به من نشاء من عبادنا وانك تهدي) أى لتدعو (الى صراط مستقيم) دين الاسلام (صراط الله) دين الله الذى شرعه لعباده (الذى له ما فى السموات وما فى الأرض ألا الى الله تصير الامور) أى أمور الخلائق فيضع كلا فى درجته من حجييم ونعيم . انتهى التفسير اللفظى للسورة كلها

### ﴿ لطائف هذه السورة ﴾

- (١) فى قوله تعالى - تكاد السموات يتفطرن من فوقهن والملائكة يسبحون بحمد ربهم ويستغفرون لمن فى الأرض -
- (٢) وفى قوله - جعل لكم من أنفسكم أزواجا ومن الأنعام أزواجا - مع قوله - يهب لمن يشاء إناثا ويهب لمن يشاء الذكور - الخ وقوله - ومن آياته خلق السموات والأرض وما بينهما من دابة وهو على جمعهم اذا يشاء قدير -
- (٣) وفى قوله - الله الذى أنزل الكتاب بالحق والميزان - الخ
- (٤) وفى قوله - الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوى العزيز -
- (٥) وفى قوله - وأمرهم شورى بينهم ومما رزقناهم ينفقون -
- (٦) وفى قوله - وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا - الخ
- (٧) وفى قوله - وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم ويعفو عن كثير -

### ﴿ اللطيفة الأولى والسادسة ﴾

- (١) فى قوله - تكاد السموات يتفطرن من فوقهن - الخ
  - (٦) وفى قوله - وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا - الخ
- لقد جاء فى هذه الآية الثانية وجه آخر غير ما تقدم ، فيقال : لا يكلم الله البشر إلا بأحد طرق ثلاث : إما أن يوحى الى الأنبياء بالملائكة ، وإما أن يكلم الأمم بواسطة هؤلاء الأنبياء الذين تلقوا عن الملائكة ، وإما بأن يكلم الأنبياء من غير أن يروه كمسألة موسى عليه السلام ، واذن نشعر فى عجائب هاتين الآيتين . فقول : اعلم أن الله عز وجل جعل العالم المادى والعالم الروحى بينهما تشابه كما قال تعالى - ما ترى فى خلق الرحمن من تفاوت - وقال - ووضع الميزان ألا تظفروا فى الميزان - فالعالم الروحى والعالم الجسمى يختلفان جوهرًا ويتحدان فى النظام العام ، فانظر أولا فى هذا العالم المشاهد وتأمل ، تجد الناس يعيشون فى وسط الأنوار ، فأما الظلمات فهى قليلة ، إن الشمس لاتكاد تعد ولا تحصى ، فأما السيارات حولها فهى مستضيئة بها ، وكذلك التوابع ، فأرضنا وقرنا يستضيئان بنور الشمس ، وكذلك السيارات ، ويظن أن للشمس سيارات ولكن لا يستضيء منها إلا ما كان جسمه معتما كأرضنا أى برد سطحه وصار مثلها ، وجميع الأجسام تنقسم الى



ثلاثة أقسام : أجسام مضيئة كالشموس التي هي هذا العالم كله ، حتى ان أرضنا كوكب مضيء لولا قشرتها ، فأما باطنها فإنه نار على حاله ، فأكثر أجسام عالمنا مضيئة ، والنادر جدا مالا ضوء له وهي أمثال قشرة أرضنا الصغيرة ، وأجسام معتمة كسطح الأرض والقمر والنبات والحيوان والأحجار ، وأجسام شفافة كالهواء . فالأول يفيض النور . والثاني يستفيء به . والثالث يقبله ولا يحجبه عن المعتم . والأجسام المعتمة منها ما هو صقيل كسطح المرأة فإنه يقبل النور ويحجبه عما وراءه ولكنه يعكسه على ما أمامه . هذا هو العالم المشاهد وأقسامه ، فلننظره نجد أن الشمس تفيض النور والهواء شفاف منفصل وجرم العين شفاف متصل بالأجسام ، فلننظر في عالم العقل والروح نجد أن في العالم الانساني من يقبلون العلم بالتعليم وهم جمهور الأمم ، فهم في قبولهم العلم أشبه بهم حين يقبلون الصور التي وردت من طريق العين الواردة من الخارج ، ونجد الأنبياء والعلماء فيهم أشبه بالعيون المركبة فيهم ، فكما قبلت العيون الصور بسبب ضوء الشمس وأدتها الى النفوس هكذا قبل الأنبياء وهم عيون الأمم العلوم ووصلوها الى أممهم . فاذن تبين لنا أن العالم المشاهد أوضح لناست مسائل من ثمانية ، وإيضاحه اتنا نقول : في العالم الروحي نفس متعلمة وأنبياء معلمون وملائكة موصولون والله مبدأ الفيض ، فنحن لانعلم من هذه الأربعة إلا اثنين : نعلم النفس المتعلمة ، والنفس المعلمة ، ولكن الاثنين الباقيان محجوبان عنا ، وهما الله والملك ، فأرانا الله هذه الأقسام الأربعة في العالم المادى رقال : انظروا تجدوها واضحة ، أجسام مظلمة تستضيء ، وأجسام شفافة متصلة تقبل ، وأجسام شفافة منفصلة ، وأجسام مضيئة للنور . فهذه القسمة تامة في العالم المادى وقد رأيت اثنين في العالم الروحي ، فطريق الاقناع تعرفون أن هناك ملكا وراء الملك إله كما كان وراء العين هواء ووراء الهواء شمس ، وهذا لمن لم يقرأ علم الأرواح ، فأنه تعالى هو المعلم وهو الذى يكلم الناس بالملك والآنبياء كما أن الشمس تضيء على الأرض وتنضج لنا الصور بطريق الهواء الشفاف ويطريق العيون والفضل كله راجع للشمس ، هكذا العلوم الدينية والعلمية والصناعية ، وجميع ما فى الأرض من علم مكمل لأهلها مصدره الله تعالى ، غاية الأمر انه تارة يكون بوسط للجمهور وبغير وسط للنفوس الشريفة ، وهذا يوضح لنا قول علمائنا : « إن الله عليم الخلود ليس بممانع له عن أحد ، ولكن الفيض يكون على مقدار الاستعداد »

فإذا سمعنا أن زيدا قد أظم العلم ونشر الحكمة ، فلنعلم أن في نفسه صفاء استعداد به أن يتقبل الحكمة العائمة المغروسة في قلوب نفوس الأرواح الخائفة حولنا وهي مستمعة من الله كاستعداد الهواء النور من الشمس وإذا سمعنا أن عمرا اتبع هواه وأغراه الشيطان فلنعلم أن النفوس التى ألهمته منحرفة وهو يشابهها فى الانحراف كما نرى الزجاجة الملونة تلون الماء الذى وراءها فنراه أصفر أو أخضر أو أحر تبعاً لها مع ان النور عام والناس مطلعون عليه ولكن لاقدرة لهم على تغيير الطبايع ، فالأرواح الشريفة يرون الشياطين أمامهم أشبه بذلك الزجاج الملون ، ويرون الأحياء الذين يشاكلونهم مغرمين بأرائهم عاكفين على الاصغاء اليهم هذه مجامع الحكمة فى هذه الآيات . اذا عرفت ما ذكرته لك . فانظر فى هذه الآيات . ذكر الله السموات والأرض وأن عظمة الله تكاد تنفطر فيها السموات . ثم أتبعه بذكر الملائكة مشيراً الى ما ذكرنا كأنه يقول انظروا الى السموات والأرض والى عظمتى فيهما فانكم ترون الظلمات والأنوار الخ فانظروا الى الملائكة انهم يسبحون ويحمدون . فهم يعرفون جلال الله واكرامه أى صفات التقديس وصفات الاكرام فهم يعرفون بعده عن مشابهة المخالقات ويقدمونه تقديساً ويقروون بمجانب صنعه وحكمته وقدرته المعبر عنها بالجد ، فهم يعرفون أن ذاته كاملة تفيض خيراً ، فقدّم التسبيح لأنه يرجع لكمال الذات وآخر الحمد لأنه يرجع لتكميل الغير وافاضة النور . فالمقدس ذات منزّهة كاملة . والمقدس المحمود ذات كاملة مفيضة الخير والكمال على غيرها وبهذه العلوم والمعارف كانت الملائكة أرقى من أهل الأرض لأن أرواحهم لطفت فلم تلام هذه المادة ولا

تعيش فيها فأصبحت كالهواء من حيث قبول النور العلمي وإفاضته . وليس يمنع الناس عن ذلك السكال إلا الجهل كما قال سقراط : « الناس لا يعذبون إلا لجهلهم ، ولولا سعة علم الملائكة ما ارتفعوا عن المادة وما كانوا مسيطرين عليها ، وعلى مقدار جهل الانسان يكون بعيدا عن العالم الروحي »

فهذا ملخص ما يفيد قوله - يسبحون بحمد ربهم - . وأما قوله - ويستغفرون لمن في الأرض - فهو إفاضة الخير ، فهم من حيث التقديس والتحميد يفاض عليهم من الله ، ومن حيث الاستغفار مفيضون الخير على الناس . ولما كان الانسان لا يقدر أن يرى النور إلا بالة متصلة به وهي العين هكذا لا يقدر الجمهور من الناس أن يدركوا العلم إلا بنفس تكون منهم تشبه العين في جسم الانسان ، فهي تتصل بالملائكة من وجه وتتصل بالناس من وجه آخر ، أي ان الأنبياء بروحانيتهم متصلون بالملائكة وبماديتهم يتصلون بالناس كما اتصلت العين بالضوء من جهة الهواء واتصلت بالمخ من الداخل واتجهت الصور منها الى النفس فأدركتها فهي قابلة موصلة والأنبياء فابولن موصولون ، فالله كلم الأنبياء بالملائكة وكلنا بالأنبياء ، ويشير الى هذا المقام أيضا ما جاء في ﴿سورة النبأ﴾ - رب السموات والأرض وما بينهما الرحمن لا يملكون منه خطابا \* يوم يقوم الروح والملائكة صفا -

وبهذا نفهم الآيتين في أول السورة وآخرها ، وهذا المقام من عجائب العلم والحكمة ، إن الناس يرون هذا كله بأعينهم الجهال والعلماء ، ولكن لا يدركه إلا من انفتحت بصيرته اليه . انتهى الكلام على اللطيفة الأولى والسادسة

### اللطيفة الثانية والرابعة

(١) في الكلام على التناسل واختلاف الذكور والاناث في الحيوان والانسان

(٢) ولطف الله في تغذيته

فمن الثاني ما جاء في كتابي جواهر العلوم في صحيفة ٩١ وما بعدها وهذا نصه

فقال ابراهيم : اعلمي نورك الله بنور العلم أن الخالق جل اسمه جعل تركيب الأسماك مناسبا للعيشة في الماء كما جعل للطيور أجنحة تساعد على الطيران في الهواء . فقالت : وكيف ذلك ؟ فقال : ان الأسماك تحتاج في تصرفها في معاشها وتقلبها في أطوارها الى أن تقوم في الماء من جهة الى أخرى أو تنخفض تارة وترتفع أخرى أو تتجه يمينا ويسارا لتبحث عن غذائها أو تهرب من عدوها أو تطلب صيدها فجعل الله سبحانه وتعالى لها عوامات كمجاذيف السفينة تشاهد في الأسماك في الجوانب وعلى الظهر ومن خلفها وحوصلة تسمى حوصلة العوم وهي عبارة عن كيس مملوء هواء خالصا تضغطه اذا أرادت أن تغوص في الماء فيصغر حجمها وتمده اذا أرادت أن تطفو على سطحه فيكبر حجمها وجعل ذنبها مستعدا لأن يديرها يمينا وشمالا في البحر فكما أن للسمة عوامات تمخر بها الماء كذلك جعل للسفينة مجاذيف وشرعات سيرها حينما أراد الانسان وكما أن لها ذنبا يكون مواز لجسمها عند الانحراف يمينا وشمالا كذلك جعلت الدفة (السكان) للسفينة حتى يسهل التفتاتها يمينا ويسرة فلما انقطع ذنب السمكة مثلا ما أمكنها أن تنحرف الى احدى الجهتين بل تتجه دائما جهة الأمام ولو انعدمت عواماتها التي في جوانبها وعلى ظهرها لوقفت في مكان واحد وتعلت عن اكتساب عيشتها ومن العجيب أن الأسماك جعل شكلها على هيئة تناسب اختراق الماء فلم نجعل رأسها مفرطحة حتى تقاومها لجح المياه فتحتوها عن السباحة فإدق صنعتها سبحانه وما أعمر رجته وكل حي يغدو وروح في بحار نعمه مشمولاً بسوايقها قال عز وجل (وما كنا عن الخلق غافلين) فمجبأب الكون ظاهرة والناس عنها غافلون لذاتهم وشهواتهم . قال عليه السلام : لا أن الشياطين يحومون حول قلوب نبي آدم لنظروا الى ملكوت



السموات والأرض فالابل مثلاً قصرت أذنانها لاستغنائها بطول أعناقها وعكس ذلك في البقر وكم من حكم ضربنا عن ذكرها صفحا لإراجعها محب الحكمة في العلوم الطبيعية (والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم)

﴿ فصل في حكمة خلق الحشرات ﴾

فقلت ياسيدى انى أعتقد أن كل هذه العوالم مؤسسة على حكم تحار فيها العقول ولكن الى الآن لم أصل الى حكمة خلق الحشرات من نحو الزناير والذباب والبعوض فهل عثرت على ذلك فى كتاب قال نعم ان الله عز وجل يخلق الشئ لحكم كثيرة منها ما يعرف ومنها ما لا يعرف أما هذه الحشرات كالزناير والذباب وغيرها فان حكمها كثيرة منها أن العفونات الفاسدة التى على وجه الأرض لو بقيت لفسد الهواء وجاء الوباء وانتشر اهلاك وعم الخراب خلق الله سبحانه وتعالى تلك الحيوانات منها ليصفو لهما ولا يعرض لها الفساد الذى هو سبب الوباء وهلاك الحيوان ولذلك ترين الزناير والديدان والخنافس فى دكان القصاب (الجزار) واللباس (١) أكثر مما يرى فى دكان البراز (القماش) والحداد فاقضت الحكمة الالهية صرف العفونات اليها ليصفو الهواء منها ونسلم من الوباء ، ومن الحكم العجيبة والأسرار الطبيعية الالهية انك ترى ان نحو الحيات والعقارب تسكن عادة وتكثر فى الاماكن العتيقة والمحال الفاسدة وهكذا خشاش الأرض من الخنافس والصراصير وغيرها ، وترين (الناموس) لا يتولد إلا فى المحال المستنقعة وكذا الذباب يكثر فى المحال القذرة وذلك كله لطف من الله بعباده ورحمة بهم فهذه كلها فضلا عن كونها تحيل الى جسمها المواد الفاسدة وتنقي الهواء فهى من جهة أخرى مؤذية بطبعها ينفر منها الانسان فتحمله على ازالة ذلك السبب فكأن لسان حال الحيات والعقارب يقول ان لم نصلح هذا المكان أو نخرج منه والادغتك

ولما كان الهواء الفاسد الحامل للواد المضرة لا يحس الانسان بضرره فيحدث الضرر فى الأجسام أو يميت الانسان وهو لا يشعر به جعل الحكيم انخير تلك الحيوانات وأودع فيها سما يحس بألم الانسان فيتنبه فيتخذ الاحتياطات اللازمة للابتعاد عنه وهو مع ذلك لم يقصد منه إلا البعد عن تلك الأماكن العفنة فضلا من الله ونعمة وهكذا نرى أن من على وجهه قدر يعاوه الذباب لينقى ما عليه وخلق فى الانسان كراهية طبيعية لذلك حتى يضطر أن يغسل وجهه فيزيل ذلك القذر فكأن الذباب شرطى (جنسدى) يلزم أهل القدر ويأمرهم بالنظافة ولا يضربهم بسوط يؤلمهم وهو الكراهية الشديدة ، فسبحان من أودع فى كل صغير وكبير من الحيوانات من الحكم والغرائب ما يبجها أكثر الناس وهو نافع لهم ولذلك ضرب الله بهذه الحيوانات الأمثال حتى فل (مثل الذين اتخنوا من دون الله أولياء كمثل العنكبوت اتخنبت بيتا وان أوهن البيوت لبيت العنكبوت لو كانوا يعلمون) فأنكره الجاهلون من المشركين فرد عليهم بقوله (ان الله لا يستجى أن يضرب مثلا ما بعوضة فما فوقها فأما الذين آمنوا فيعملون أنه الحق من ربهم وأما الذين كفروا فيقولون ماذا أراد الله بهذا مثلا) ثم بين ان الذين يفهمون ذلك هم العالمون فقال فى آية أخرى (وتلك الأمثال بضررها للناس وما يعلمها الا العالمون) خلق الله السموات والأرض بالحق ان فى ذلك لآية للؤمنين) فأفاد بهذه الآية أنه لا يفهم تلك الحكم الا أصحاب النفوس العالية الشريفة الناظرون فى مأكوت السموات والأرض الذين عبر عنهم بالعالمون بكسر اللام هذا ، ومن عجيب الحكم انه عز وجل جعل صغارها مأكولة لكبارها ولولا ذلك لامتأ وجه الأرض منها فليس فى ملكه ذرة إلا وفيها من الحكم ما لا يحصى وأعجب من هذا أن تلى ما جعل سببا لهلاك حيوان جعل لجه سببا لدفع ذلك السم فان الأطباء الأقدمين قالوا ان فى لحم الحيوان قوة دافعة اسمه فادخلوها فى الترياق والتجربة تشهد أن من لدغته عقرب يلطخ الموضع برطوبة لهما فيسكن ألمها فى الحال . ثم ان هذا النوع من الحيوانات

(١) اللباس هو صانع الدبس وهو ما يسيل من الرطب

يختلف حالها عند الشتاء فيها ما يموت من برد الهواء كالديدان والبق والبراغيث ومنها ما يمكن فيه ولاياً كل شيئاً كالحيات والعقارب ، ومنها ما يدخر ما يكفيه لشتائها كالنحل والنمل ، فتأمل تلك الأفعال العجيبة واعلم أن هذا العالم كله حكم ومصالح (وما يعقلها إلا العالمون) فربما ظهر للخاصة من حكمه ما لا يظهر للعامة وظهر للخاصة ما لا يظهر للعامة فان من رأى تلك الحشرات الصغيرة لم يدرك في خلقه أن لها بعض تلك المنافع والحكم من تلقيح الأشجار واصفاء الجو من العفونات فهي من المعينات على ما كلنا وبقاء حياتنا ، وان من أجل الحكم والطفها وأدقها أكل الحيوانات بعضها بعضاً فحكم في الجبال والأودية والسهول والقفار من حيوانات لو بقيت جثتها لفسد الهواء ثم هبت الرياح الى ما جاورها من البلاد وعم الخراب ولذلك قال الشيخ كال الدين الدميرى في حياة الحيوان الكبرى ان الذئب يصيد الثعلب فيأكله والثعلب يصيد القنفذ فيأكله والقنفذ يصيد الأفعى فيأكلها والأفعى تصيد العصفور فتأكله والعصفور يصيد الجراد فيأكله والجراد يلتهم فراخ الزناير فيأكلها والزنبور يصيد النحلة فيأكلها والنحلة تصيد الذبابة فتأكلها والذبابة تصيد البعوضة فتأكلها اه على أن في ذلك فضلاً عن تصفية الجو تغذية الحيوانات وعدم ضياع ذلك الجسم سدى بلا فائدة فلو ترك بلا أكل لتعطلت حكمته اذ ليس في الملك ما تضعي حكمته ألبتة ففيه دفع مضار وجلب منافع اه ومن الأول ما جاء في كتاب جواهر العلوم أيضاً وهذا نصه :

« ومن عجيب صنائعه ككيفية التناسل التي ليست على نمط واحد ، فان من الحيوانات ما يتم جنينه في داخل جسده ثم يلد كالحیوانات البونية ، ومنها ما يخرج بيوضها ، منها ثم يتخلق الجنين فيها مهياً له داخلها جميع ما يلزم من الغذاء وذلك كالطير وبعض الحيات ومن ذلك ككيفية الاقلاح وتغذية الجنين فانها ككيفية متباينة تؤدي الى مقصود واحد فبعض الحيوان لا يتم تلقيح ذكره الا اذا وصل المني في باطن الأنثى ولو تعرض للهواء لفسد كالانسان وكثير من الحيوان ومنه ما يلقي منه على بيض أثناء بعد خروجه منها فلا يفسده الهواء ، ومنه ما سقاه في وقت معين ، ومنه ما لا تعين لوقته ، ومنه ما يعلو أثناء عند السقاه ، ومنه ما يدبرها ومنه ما يلصق جنبه بجنبها ويحماها حتى تلقى بيضها وهو يلقي منه على تلك البيوض فيلقحها وذلك كبعض الأسماك ومنها ما يغذى صغاره بلبن أعده الخالق الحكيم الرحمن الرحيم في ثدييه أو أنثيته التي تكون على عدد أولاده في العالب ، ومنه ما يترك أولاده زقاً كالجم ، ومنه ما يسهى بأولاده ويدها على أقواتها كالديك ، ومنه ما يشترك في تربية أولاده الذكر والأنثى وذلك عندما يكون أولاده غير قادرة على السعى من أول ولادتها وذلك كالعصافير والحمام والانسان لأن انفراد الواحد بالربية مع سعيه على رزقه أيضاً يكفه فوق طاقته ، ومنه ما تنفرد أنثاه بالربية وذلك عند ما تكون أولاده فادرة على السعى وذلك كالديك والحجل فإذا تأمل العاقل في هذه العوالم وجدها تسعى لمقصود واحد خاضعة لارادته متجهة لنظام الكون متعاونة على اكماله فالعاليات والسفليات مرتبطة ارتباطاً تاماً بقوانين الجذب العام والتشاكل وعقول بني آدم وادراك الحيوانات وما يهبها من المحبة والألفة والشوق فالجذب العام كمحبة عمومية بين جميع أجزاء العاليات والسفليات وحب الحيوانات لبعضها وشوقها روابط جزئية بين أجزاء صغيرة من هذا الكون فكل ما تراه في الحقيقة إنما يسعى للنظام التام وهو يظن أنه يسعى لمصلحته الخاصة ، انتهى ما أردته من كتابي جواهر العلوم

### اللطفية الثالثة

في قوله تعالى - الله الذي أنزل الكتاب بالحق والميزان - الح (١)

اعلم أن هذه الآية قد كتبت ، أبت في المناء منذ نحو ٢٧ سنة حينما كنت أولف كتاب جواهر العلوم

(١) سيأتي في الطائفة العامة دلائل بقاء الأرواح ألقاها خطيب مصري على سبيل الخطابة وهكذا آراء

أفلاطون والمؤلف مع بدائع التفسير هناك

وأنا مقيم بالجيزة أن قائلا قرأ هذه الآية أمامي ، وألقي في نفسي أن معناها ماتقدم من أن النظام تام في هذه الدنيا ، وأن الأحكام الشرعية والقضاء تكون على حسب الظاهر ولم يبق إلا الباطن فيرجع الى النظام العام وهو يكون يوم القيامة ، ولذلك لما استيقظت من النوم كتبت ثم أدرجته في الكتاب ، فأنا اليوم أجد الله عز وجل إذ حييت على هذه الأرض حتى أُنيج لي تفسير القرآن ووصلت الى نفس الآية ، وأقول الآن إنني لما استيقظت من النوم إذ ذاك وفكرت في الآية ، لم أكن لأصدق أن الآية كما رأيت في النوم ، بل ظننت أنها حصل فيها تغيير ، فلما سألت مدرس القرآن بالمدرسة قراها لي كما رأيت ، ونظرت المصحف فوجدتها كما هي طارقي فرحا ، وكتبت المعنى في كتابي « جواهر العلوم » ، وقد كتبت في نفسي ، وهأنذا اليوم أكتب لك ما جاء في « جواهر العلوم » وإن لم أذكر فيه من أين جاء وهذا نصه :

### ﴿ الفصل السادس عشر ﴾

في الاستدلال على اليوم الآخر وعلى وجود الله بأدلة عقلية قرينة غريبة

ثم قال ابراهيم : قد تكلمنا في مجالسنا السابقة على كثير من دلائل قدرة الله عز وجل ، وهي في الحقيقة أدلة عقلية ، فهل عندك من دليل غير ما يذكرونه في كتب علم الكلام بحيث يكون مقنعا للعقول ، فأنا كثيرا ما أسمع قوهم في كتب التوحيد أن دليل الآخرة سمعي ، أي أننا نأخذ من الأدلة الشرعية لامن العقل . قالت الفتاة : أنا لا يمكنني أن أقول غير ماسطر في كتب التوحيد . فقال ابراهيم : أنا قد خطر لي دليل لا يفهمه إلا أولوا الألباب والراسخون في العلم ، فأشرق وجه الفتاة وقالت : هات ما عندك :

فقال من نظر بعين البصيرة ، فيما أودع في هذا العالم من الحكم والعدل والقوانين السارية في العلويات والسفليات والحيوانات ولغاتها وادراكاتها وعقولها حكم بالدهشة على أنها جارية على نواميس حققة وحساب منتظم دقيق لا يأتيناها الباطل من بين يديها ولا من خلفها هذه الكواكب والشمس والقمر سابحة في مداراتها على قوانين لا تقبل التغيير والتبديل ثم لننقل نظرنا الى السفليات نجدها حذت حذو العلويات في النسق والترتيب والنظام فأى حيوان تعدى طوره وأى نبات تجاوز سنته ثم لننظر العقول البشرية نجدها مفضولة على حب العدل والنظام وحذت حذو ذلك النظام الأعلى فلا ترى انسانا على وجه الأرض الا واستحسن العدل واستقبح الجور ولذلك ترى أرباب القوانين المخترعين لها من نوع الانسان بل المستنبطين لها في الحقيقة من الشرائع الالهية يبحثون على بواطن القضايا كظواهرها هذه الدول الغربية امامنا كم ينفقون الأموال ويرسلون الى الجهات المتباعدة من يبحث على الجاني ولو انفقوا ما أنفقوا وكل ذلك لميل العقول الى العدل ، وأن يجازي المحسن باحسانه والمسيء بأساءته وما لنا ولأرباب القوانين والسياسة فلننظر الى سيد العائلة فانه يعاقب على ذنوب أهل منزله ويجازي كلا بما فعل بل أى انسان ولو من أضعف الناس عقلا وأقلهم ادراكا رأى رجلا يضرب آخر فانه لا يتمالك نفسه أن يأخذ بناصر الضعيف (فطرة الله التي فطر الناس عليها) دعينا من الانسان وانظري الحيوانات فانه مكرور في جبلتها العدل أيضا لما شهد كثيرا فيها بل كثيرا ما علم أنها تعاقب بالقتل على التهمة بالزنا وغير ذلك مما هو مشاهد فثبت أن هذه الفطرة منبثة في كل حي على وجه البسيطة بل هي من الموازين التي قامت بها السموات والأرض واستقر بها كل موجود ومن المعلوم لكل من اطلع على علم الهيئة والفلك والنبات والحيوان والانسان وعالوم الأحكام والمنطق وعالوم الأدب كاللغة والنحو والصرف والمعاني والبيان والبديع وغيرها ان هذه العلوم كلها قوانين تدلنا على سرى النظام في كل شيء من الموجودات وعلى نهجها وضعت قوانين للجرمين في هذا العالم وتجري على يد الانسان ولكنها مهما بالغ العقلاء فيها لا تحكم الا على الظواهر ولا يمكن وصولها الى الحقائق بوجهها فهي أشبه شيء بالجال الظاهري فانه يدل في الغالب على الجال الباطني ومن غير الغالب قد تختلف القضية فكذلك الأحكام بالقوانين الشرعية أو الوضعية تابعة لأقوال الشهود والقرائن

ودلائها ظاهرية فقط وقد قدمنا ان كل شيء في العالم يسير على نهج الحق والصدق والميزان العدل فلا بد أن يكون لباطن هذه القضايا حاكم يحكم فيها في وقت آخر حتى يكون ميزانها على حسب الموازين الأخرى الصادقة من العلويات والسفليات وأيضا قد تقرر انه لا يصيح شيء سدى في هذا العالم كما هو مقرر في العلوم الطبيعية فلا تضيق حركة ولا حرارة ولا كهربائية قط بل تنقلب الحركة حرارة والكهربائية تكون حرارة ثم ضوءا فهكذا تنقلب هذه الأعمال في الآخرة نعيمًا أو عذابا أليما فتذكروا يا أولى الألباب فلم تضيق أفعال العباد والذين لم يؤخذ بناصرهم أو الذين أحسنوا في هذه الدنيا ومن تأمل فيما قلناه فهم معنى قول الشاعر:

من يزرع الشر يحصد في عواقبه \* فدامة ولحصد الشر إبان

وقول الآخر:

من يفعل الخير لا يعدم جوازيه \* لا يذهب العرف بين الله والناس

وقول الآخر:

الخير أبقي وإن طال الزمان به \* والشر أخبت ما أوعيت من زاد

الأترين ان زارع الورد لا يجني الشوك وزارع النخل لا يجني الذرة . وعلى هذا القياس تزين النفوس تتأثر بأقوالها التي تصدر منها حسنا وقبحا فمن أكثر من ذكر شيء أحبه بل خاطر الانسان يؤثر على أخلاقه شرفا وضعة فاعلمنا ان هذه القاعدة مطردة في المحسوسات والمعقولات وجميع الموجودات ومن فهم ما قدمنا جزم يقينا انه لا بد من يوم يقوم الناس فيه لرب العالمين حتى يقوم بين الناس بالقسط لما ثبت أن كل هذا العالم قائم بالعدل وبقيت أفعال الانسان لم توزن الاوزنا ظاهريا فلا بد من وزن آخر ليكون فصلا حقا بميزان عدل لا ينحس شعيرة وكيف ينتقم رئيس الأسرة وسيد العشيرة من المسيء ويحسن الى المحسن ولا يفعل ذلك رب الأرباب (أفنجعل الذين آمنوا وعمالوا الصالحات كالمفسدين في الأرض أم نجعل المتقين كالفجار) (أفنجعل المساكين كالجرمين مالكم كيف تحكمون) (أخسبتم انما خلقناكم عبثا وأنكم لنا لا ترجعون) (أم حسب الذين اجترحوا السيئات أن نجعلهم كالذين آمنوا وعمالوا الصالحات سواء محياهم ومماتهم ساء ما يحكمون) ثم ان كل ما صرحت به أولوحت في هذه المقالة من بحر آية من القرآن وهي قوله تعالى (الله الذي أنزل الكتاب بالحق والميزان) قد فسر بالعدل والقسوة كما في الخازن والنسفي (وما يدريك لعل الساعة قريب) فليتأمل العقلاء وما يدريك لعل الساعة قريب بعد قوله أنزل الكتاب بالحق والميزان وليلاحظوا ما ذكرناه في هذه المقالة يظهر وجه هذا التعقيب العجيب ثم أعقب ذلك بقوله جل شأنه (يستجمل بها الذين لا يؤمنون بها والذين آمنوا مشفقون منها ويعلمون أنها الحق ألا ان الذين يمارون في الساعة) يخاضعون فيها أو يشكون (لن ضلال بعيد) عن الحق لعدم فطنتهم وادراكهم موازين هذا العالم وفطرة حيوانه على الجزاء وعدم تدبرهم ما أنزل في الكتب السماوية المطابقة تمام المطابقة لما يرى في العوالم بالعقل والنظر الصحيح على ان لنا وجهًا آخر في ذلك وقد عرضه سابقا على أكابر العقلاء والعلماء فاستحسنوه جدا وهو أن كل بني آدم على أي دين نراهم يحبون تخليد أسماهم اما نقشا على الأحجار أو في الكتب المؤلفة أو على ألسنة الناس وأيضا يحبون الخلود وطول الأعمار ولا يرى أحدا يح الفناء الا من شذ شذوذًا بينما ثم ذلك الشذوذ لا يدوم وأيضا نرى جميع أهل الأرض قاطبة يزورون موتاهم ويتصدقون على أرواحهم واذا نظرنا الى هذه الفطر الثلاث المنعسة في نفوس البشر دللتنا دلالة واضحة ان لنا بقاء بعد موتنا اذ جميع فطرنا التي فطرنا عليها صادقة وليس فيها كاذبة ألبتة ولعمري لا يفهم ما قلناه الا من درس جميع العلوم وعرفها حق معرفتها ألا يرى شهوة الغذاء والتناسل والغضب وما فيها من حياة وجبن وكبر وشجاعة وغير ذلك فكل هذه الفطر خلقت فينا لمصالح صحيحة ومنافع عظيمة وكما فطر صادقة كما يعرفه أهل العلم فكذلك هذه الفطرة غبنا البقاء وتخليدنا أسماءنا دليل على ان لنا بقاء

بعد الموت وزيارة الأحياء للأَمْوات وعموم هذه العادة في جميع بني آدم دليل على وجود أرواح الأموات والا فها هذا التفات على المقابر والتصدق على الأموات ولنا وجه آخر وهو أننا لا نقنع في هذه الدنيا بمال ولا علم مصداقاً لقوله ﷺ (منهومان لا يشعبان طالب علم وطالب مال) وكل نفس من النفوس البشرية تستشعر في نفسها حب لذة أعلى من جميع اللذات في العالم المشاهد لها بدليل أنها لا تقف عند حد محدود بل كلما ارتفعت زهدت فيما وصلت اليه وأحبت أعلى منه وما سمعنا بأن أحداً قال غير هذه العبارة (هل من مزيد) فهذا لاستشعار النفوس جبرها بأن لها لذة أعلى من هذه فلا بد أن تكون في عالم آخر الذي يطابق وصفه ما أحبته النفوس وحثت إليه

وهذه الأدلة كلها لم أرها في كتاب وإنما هي سوانح <sup>(١)</sup> ويقرب من هنا أن كافة بني آدم يميلون إلى عبادة الخالق في كل صقع من أصقاع الأرض حتى أهل جزائر المحيط الهادي الذين تباعدت ديارهم عن المتمدينين وإنما اختلافهم في تعيينه فمنهم من ظنه شجراً ومنهم من ظنه تمثلاً ومنهم مما لا يحصى كما هو معلوم مستفيض شائع ولا شك أن هذه الفطرة وحدها كافية للاستدلال على صانع هذا الملك العظيم . فأعجب الفتاة ما قاله إبراهيم وقالت ما سمعت أدلة أوضح وأبين من هذه ما جاء من كتابي جواهر العلوم فالجد لله الذي وفقني إلى تأليف هذا التفسير والشكر له على أني عشت حتى وصلت إلى تفسير هذه الآية وذكرت ما كان خطري منذ ربع قرن فأكثر، وما كان لي خطري إذ ذاك أني سأكتب هذا أو أنشره بين الناس فالجد لله رب العالمين

### اللطيفة الخامسة

في قوله تعالى - وأمرهم شورى بينهم -

أذكر في هذا المقام ما اتفق لي أثناء هذا التفسير إذ أننى التزك دولة الخلافة وأقاموا الجمهورية مقامها وكتب المسلمون في ذلك ، وطلب منى بعض أصحابي أن أكتب في هذا الموضوع فكتبت رساله في جريدة المقطم وقد تقدمت في سورة النساء

هذا ولندكر هنا ما جاء في جريدة وادى النيل يوم الخميس ٢٩ ربيع أول سنة ١٣٤٧ هجرية الموافق ١٣ سبتمبر سنة ١٩٢٨ م في معنى هذه الآية . وإنما ذكرناه هنا لما فيه من الأخبار لزيادة الفائدة ، فقد جاء فيها ما نصه :

### الدين والدستور

جاءتنا هذه الرسالة ونحن ننشرها عملاً بحرية النشر محتفظين برأينا الذي أبديناه من قبل في هذا الموضوع نارت مناقشات عنيفة بين الشيخ محمد شاكر والسيد وحيد الدين الأيوبي في مرجع الضمير من قوله تعالى - وأمرهم شورى بينهم - وقوله تعالى - وشاورهم في الأمر - فجعله الأول خاصاً بأولى الرأي المعتد بهم في الإصلاح . وجعله الثاني عاماً لجميع الأفراد . ومع كثرة المقالات في أعداد المقطم واتساع نطاقها خرج الفريقان من الميدان على غير نتيجة للقرءاء

ولما كان البحث دينياً يجب تمحيصه خلاص العقيدة انتظرنا العودة إليه من غيرهما فلم يكن فكان

(١) اطلعت بعد هذا على استدلال أفلاطون بحب البقاء والخوف على الحياة على أن هناك أمراً ثانياً وهي صورنا الدائمة في عالم آخر ثم اطلعت على بقية هذه الوجوه في كلام الحكماء بعد تأليف هذا الكتاب بسنتين فحمدت الله جداً كثيراً اه المؤلف

حقا علينا وعلى جريدة وادى النيل بالأخص «لأنها المدافعة عن الدين الاسلامي والشرق» أن نفتح هذا الباب مرة أخرى لفحص علله وضماؤه فقول . ان المشاورة في الأمر هي المشاركة في الآراء للحصول على النتائج النافعة لاقتنائها أو الصارة لاقتنائها . ولن تكون كذلك إلا من أهل الحكمة والفقه والتقوى والأمانة قال تعالى - فاسألوا أهل الذكر ان كنتم لاتعلمون - وروى البخاري عن النبي ﷺ أنه قال «ما بعث الله من نبي ولا استخلف من خليفة إلا كانت له بطانتان أي وزيران بطانة تأمره بالمعروف وتحضه عليه و بطانة تأمره بالشر وتحضه عليه فالعصوم من عصم الله تعالى» قال في القسطلاني فيؤخذ من هذا الحديث مشروعية أن يكون عند الحاكم أهل مشورة من أهل التقوى والعلم والأمانة اهـ

وقد استشار رسول الله ﷺ خواص أصحابه في غزوة بدر ثلاث مرات ولم يستشرهم كلهم . وفي ثالث مرة قال له زعيم الأنصار سعد بن معاذ : يا رسول الله كأنك تعرض بنا ولعلك تحشى أن تكون الأنصار ترى حقاً عليها ألا تنصرك إلا في ديارهم . واني أقول عن الأنصار وأجيب عنهم فاطعن حيث شئت وخذ من أموالنا ما شئت وأعطنا ما شئت وما أخذت منا كان أحب إلينا مما تركت . وما أمرت فيه من أمر فأمرنا تبع لأمرك . فوالله لئن سرت حتى تبلغ البرك من عمان لنسيرن معك . والله لئن استعرضت بنا هذا البحر فخضناه معك . وقال له المقداد : لانقول لك كما قال قوم موسى لموسى : اذهب أنت وربك فقاتلا إنا ههنا قاعدون ولكنا نقاتل عن يمينك وعن شمالك ومن بين يديك ومن خلفك ففرح رسول الله ﷺ وقال لهم سيروا وأبشروا فان الله قد وعدني إحدى الطائفتين وإني قد رأيت مصارع القوم اهـ

وروى البخاري أن رسول الله ﷺ قال حين أذن له المسلمون في عتق سبي هوازن وكانوا جاءوه مسلمين وطلبوا منه أن يرد عليهم سبيهم وأموالهم . فمن أحب منكم أن يكون على حظه حتى نعطيه إياه من أول ما ينيء الله علينا فليفعل فقال الناس قد طيبتنا ذلك فقال ﷺ اني لأدرى من أذن منكم بمن لم يأذن فارجعوا حتى يرفع إلينا عرفاؤكم أمركم فرجع الناس فكلهم عرفاؤهم فرجعوا (أي العرفاء) الى النبي ﷺ فأخبروه أن الناس قد طيبوا وأذنوا له أن يعتق السبي اهـ من الفتح . وكان هؤلاء العرفاء زعماء المجاهدين وكلهم نافذة ولم يرجع العرفاء لكافة المسلمين في هذا الحكم الديني بل الى البعض ويشترط في العريف أن يكون كفوءاً عالماً فطنا وقوراً له رأي بارز لأنه عضو عامل في المملكة كالعضو العامل في الجسد ولكل عضو من الجسد خاصية يمتاز بها عن غيره قال رسول الله ﷺ «لقد هممت أن ابعث الى الأمم رجالا يدعونهم الى الاسلام ويرغبونهم في الدين فابعث ابن أبي كعب وسالم مولى أبي حذيفة ومعاذ بن جبل كما فعل عيسى ابن مريم عليهما السلام فقالوا يا رسول الله أفلا تبعث أبا بكر وعمر رضي الله عنهما ، فقال ﷺ هما لا بدلي منهما . هما مني بمنزلة السمع والبصر» اهـ يعني أنه يستشيرهما في الأمر وهما خواص من خواصه في الشورى ولو كانت عامة لاستغنى عنهما بغيرهما وقال ﷺ وان الله يرضى لكم ثلاثا : أن تعبدوه ولا تشركوا به شيئاً وأن تعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا وأن تناصحوا من ولأه الله عليكم» رواه مسلم والمناصحة هي المشاورة في الأمر . والناصح لا يكون جاهلاً أو مفسداً . وقال ﷺ «العراقة حق ولا بد للناس من عريف والعرفاء في النار» رواه أبو داود . قال في الفتح (قوله) والعرفاء في النار يشعر بأن العراقة على خطر . ومن باشرها غير آمن من الوقوع في المحذور وترك الانصاف المنقضى الى الوقوع في المعصية فهذا يجب أن يكون من ذوى الأمانة والعلم والتقوى

ولما طعن سيدنا عمر رضي الله عنه قيل له استخلف قال إن هذا الأمر شورى بين ستة رهط من قريس وأرسل اليهم وهم علي بن أبي طالب وعثمان بن عفان وطاحه بن عبد الله (وكان غائباً) والزبير بن العوام وسعد ابن أبي وقاص وعبد الرحمن بن عوف وحينما اجتمعوا لديه (ماعدا طلحة) قال يامعشر المهاجرين الأولين : اني نظرت في أمر الناس فلم أجد فيهم شقاقاً ولا تفاقاً فان يكن بعدى شقاق ونفاق فهو فيكم تشاوروا ثلاثة أيام فان



جاءكم طلحة الى ذلك والافاعزم عليكم بالله لاتفرقوا من اليوم الثالث حتى تستخلفوا أحدكم فان أشرتم بها الى طلحة فهو لها أهل وليصل بكم صهيب هذه الثلاثة أيام التي تتشاورون فيها فانه رجل من الموالي لا ينازعكم أمركم وأحضروا معكم من شيوخ الأنصار وليس لهم من أمركم شئ واحضروا معكم الحسن بن علي وعبدالله بن عباس فان لهما قرابة وأرجو البركة لكم من حضورهما وليس لهما من الأمر شئ ويحضر ابني عبدالله مستشارا وليس له من الأمر شئ . ثم قال : ان الناس لن يعدوكم أيها الثلاثة (يعني عثمان وعلياً وعبد الرحمن) ثم قال فان كنت يا عثمان في شئ من أمر الناس فاتق الله ولا تحملن بنى أمية وبنى أبي معيط على رقاب الناس . وان كنت يا علي فاتق الله ولا تحملن بنى هاشم على رقاب الناس وان كنت يا عبد الرحمن فاتق الله ولا تحملن أقاربك على رقاب الناس ومن تأمر من غير امره فاقتلوه اه

فصر سيدنا عمر السورى في ستة رهط فقط والتمس منهم احضار بعض من يوثق بأرائهم وتلتمس بركاتهم مع أن الأمر في الخلافة هو أهم ما يستشار له ويهتم به كافة المسلمين اه

أمين ابراهيم الازهرى

### اللطيفة السابعة

في قوله تعالى - وما أصابكم من مصيبة فبا كسبت أيديكم - الخ  
لقد عرفت مجمل ما قاله العلماء في الآلام التي تصيب الأطفال والبهائم والانسان . وأزيد الآن ان بعض علماء الاسلام يقول : « إن الأطفال والبهائم لا تألم » وهذا القول قال به بعض علماء أوروبا من الفلاسفة وعملوا تجارب على ذلك ومنهم فيلسوف ألماني عظيم كان يقطع عضوا من أعضاء الكلبة بلاشفقة ولارحمة وهي ترضع ولدها ولم يلهها قطع رجلها عن إرضاعها ولدها ، فكان هذا بعض أدلتهم ولأذكر لك الآن طرق النوع الانساني في حال الانسان ، فان القرآن قد فتح المجال ليرقى العقول ، اعلم أن أُم الهند ترى أن الناس بعد الموت يبقون في حال أشبه بما كانوا عليه في الدنيا من الأخلاق فان كانوا أشرارا عاشوا عيشة بطريق التناسخ تكون عقابا لهم ، والأخيار يعيشون في حال أجمل حتى اذا خلصوا من المادة رجعوا الى ربهم اليك خلاصة ما أثبتته العلامة (جاكوليو) و (ديبوا دي جانسيني) و (هالدوسيسه) و (برونوف) و (روديه) و (بونسن) وكثير غيرهم ، أثبت هؤلاء أن الهنود تركوا تعاليم عجيبة وفلسفة وحكمة ، ومما كانوا قد اعتادوه انهم كانوا يؤرثون موت ملك أو انتخاب (براهماتما) أى بابا البراهمة ، أن يسطروا على كتاب خاص النقطة التي بلغت الشمس في منطقة فلك البروج في الدرجة والدقيقة والثانية يقول مؤلف الكتاب : إن معنى هذا انهم كانوا يراعون مبادرة نقطة الاعتدال التي تتقدم كل نحو ألفي سنة برجاً واحداً ، وفي نحو (٢٥) ألف سنة (١٢) برجاً ، ويقول علماء الهند انها (٣٦) سنة لا (٢٥) سنة ، فلنرجع الى ما نحن فيه فنقول :

إن هؤلاء الهنود لهم أربعة أسفار مقدسة عندهم ، يقولون إن الله واحد ، قيوم بذاته ، موجود في كل الكائنات ، لا تصيبه الحواس المادية ، بل الروح وحدها ، وهو المنزه عن كل ما يرى وقال كولوكا الهندي : « إن المؤمنين الأقدمين مع انهم أهلوا الطبعة المتعددة لم يعتقدوا إلا إلهاً واحداً مبدع الكائنات ، أزلياً غير مادى ، حاضراً في كل مكان ، منزهاً عن كل كدر وهم ، وهو الحق بذاته ومنبع كل عدل وحكمة ، مدبر الكل ، والمرتب نظام العالم ، لاشكل له ولاصورة ، ولاحد ولانسبة ، وكان البراهمة يقولون لمن دخل عندهم في الدرجة الثانية هكذا : « يانى انه لا يوجد إلا إله واحد فقط

رب الجميع ، وعلة الكائنات ، والواجب على كل برهمن أن يعبد في الباطن ، وهذا سر يجب عليك كتبه عن العامة والجهال »

ومن تعاليمهم : « إن الكائنات نشأت من الله ، وإلى الله سوف تعود بواسطة الترقى والنشوء الدائم ، والنفس عند انفصالها من البدن لا تفقد المادة تماما والا هلكت في الكون العظيم ، بل يبقى لها جسم مصوغ من النار ، والانسان شرارة أو شعاع من النار الإلهية تبقى مع جسمها اللطيف البهيمى ، ثم بعد زمن تتحد بجسد جديد منظور عند ما يأتى وقته » اهـ

فانظر وتجب كيف وحدوا الله كما نوحده نحن ، وكيف يقولون : « إن الميت تكون روحه في جسد نارى بهيمى جميل » ولعل هذه النفس هي الصالحة وتكون الشقية معذبة بذلك الجسم النارى كما ان حرارة الشمس تنفعنا تارة وتؤذينا تارة أخرى . وانظر كيف يقولون : « انه يرجع بعد زمن جسما منظورا » وهذا هو البعث عندنا في دين الاسلام إما الى جنة وإما الى نار على حسب الأعمال . وكانت لهم عبادة قلبية وأخلاق ذكرها (مانو) المشرع الفيلسوف قبل موسى عليه السلام بألاف السنين : « الصبر ومقاولة الاساءة بالاحسان ، والقناعة ، والاستقامة ، والطهارة ، وكبح جراح الحواس ، ومعرفة الكتب المقدسة ، ومعرفة الله ، والصدق ، واجتناب العصب » . فهذه هي الوصايا العشر عندهم . وبها يخرج الانسان من العذاب بعد الموت

وكان للهنود نساك ينفردون في الغابات . ويعبدون الله . ويفسرون الكتب الدينية . ويعرفون أسرار الطبيعة . ولهم بقية الآن . وعلى هؤلاء تعلم (خريستا) وهو أول مؤسس دين ظهر في التاريخ سنة ٤٨٠٠ قبل الميلاد المسيحى ، فهناك بعض تعاليمه مما يخص مانحن فيه أو ما يقرب منه . قال : « إن الجسديف النفس وهوزائل وهى باقية ، النفس سرمدية لا وزن لها ، ونصيبها بعد الموت يرجع لسر التناسخ اذا انحلت الجسد عن الروح ، فان غلبت الحكمة على النفس طارت الى الأقطار العالوية ورأت الله ، وان كان الهوى متملكا رجعت الى الذين هم متعلقون بالأرضيات ، والمولود شقيا كان أو سعيدا نتيجة عمل سابق »

وهنا سر أعظم من هذا ، وهوانه من رام بلوغ الكمال فليكسب علم الوحدة التى هى أجل من الحكمة أى يلزمه أن يتعالى الى الكائن الأسسمى الذى هو فوق النفس المستقر فى كل منا ، إن فى باطنك صديقا إلهيا لاتعرفه لأن الله مستقر فى باطن كل امرئ ، ولكن قل من يعرف أن يجده ، من يصحى رغباته وأعماله للكائن الأزلئ الذى منه نشأت مصادر الأشياء كلها وبه تصكون العالم ، يال بهذه التضحية الكمال لأن من يجد فى ذاته سعادته وفرحه ونوره فهو واحد مع الله ، فاعلموا إذن أن النفس التى وجدت الله تعتق من المولد والموت والشيخوخة والألم وتشرب من ماء الخلود »

ثم جاء قبل التاريخ المسيحى بستائة سنة (بوذا) المسمى (ساكيا مونى سودو دانا) ملك كايلا فاستو فلما باخ العشرين من عمره أخذ يتأمل فى حال شعبه ، ومادخل فى الدين من الطقوس والخرافات ، وله وصايا عشر وتعاليم أشبه بما تقدم ، ووصاياه هى :

« لا تقتل . لا تسرق . كن عفيفا . لا تشهد بالزور . لا تكذب . لا تحلف . تجنب كل كلمة نجسة . كن خالى الغرض . لا تأخذ بالنار . لا تعتقد اعتقادات باطلة » اهـ

لعلك تقول : هانحن أولاء اطلعنا على الدرجات الثلاث لدين البراهمة ، فافائدة ذكرها ها ؟ أقول لك ذكرتها لتتظرفى تعاليم الأمم وتفكر فى العقائد والأخلاق ، انظر الى عقيدة التناسخ فان الدين القديم قبل ظهور (خريستا) لانص على التناسخ فيه ، بل قال ان الروح لها جسم نارى بهيمى ونبقى أمدا حتى تلبس جسما منظورا متى قضت بذلك شريعة الله ، ولم يقل جسما بعد جسم ، فلان تناسخ ولا أجسام ، فهذه الشريعة



أشبه بشريعة الاسلام إذ جاء فيها : « اتنا نعذب أولئك إلى يوم البعث ويكون لنا أجسام منظورة »  
ثم انظر : لما جاء خريستا ، ماذا فعل ؟ تكلم عن التناسخ . أى ان الانسان بعد الموت اذا كان مذنباً  
يدخل في جسم أرضي ويعيش مثل مانعش نحن ، ويعتبر هذا قضاء لذنوب ارتكبتها ، وكل مصيبة تصيبه  
تكون لأجل ذنب مضى .

انظر كيف يتوسع صاحب الدين المتأخر في المعنى الذي قاله المتقدم . ثم انظر من جهة أخرى الى وصايا  
(خريستا) وإلى وصايا (بودا) ، فوصايا خريستا أرقى لأنها ترجع الى العلم والأخلاق الباطنة ، ووصايا بودا  
ظاهريّة كالخلف وما أشبهه ، فكأن القوم أيام (خريستا) كانوا أرقى ، وانظر الى أمتنا الاسلامية كيف كان  
الصحابه والتابعون رضي الله عنهم يراعون البواطن من الاخلاص والصدق ، وكيف تأخر المسلمون اليوم فلم  
يعرفوا إلا العبادات الظاهرة وأكثرهم عن البواطن معرضون فلا يحاسبون عليها

ثم انظر نظرة إجمالية في قول الهنود : « ان الله في باطن كل امرئ » ، وانظر كيف يقول الله تعالى  
- وهو الله في السموات وفي الأرض - ويقول - وهو معكم أينما كنتم - ، وكيف يقولون : « ان الاخلاص  
لله هو الذي يعتقنا من العذاب » ، وانظر الى القرآن كيف كان كله على هذا النمط

ثم انظر الى علماء الاسلام رحمهم الله تعالى ووازن بين آرائهم وآراء الهنود لتقف على الحقائق ، انظر كيف  
يقول علماء الهنود المتأخرون فيما تقدم : « ان المولود يكون على حسب ما كان له في التجسد السابق ، إن  
كان شرباً يكون هنا في ذلّة ، وان كان صالحاً يكون في حال سعيدة »

وانظر الى علمائنا رحمهم الله تعالى كيف نظروا الآية التي نحن بصددناها وهي - وما أصابكم من مصيبة فبما  
كسبت أيديكم - الخ . فقال قوم منهم : « إن الاسلام لاتناسخ فيه » وهم جمهور الأئمة ، فصول هذه  
المصائب لس بذنب سابق وانما هو امتحان وتكليف لاعتقوبة ، ومعنى قوله تعالى - فبما كسبت أيديكم - أى  
ان الأصلح عند إتيانكم بذلك الكسب لإزالة هذه المصائب عليكم لأن الدنيا ليست دار جزاء بل هي دار  
تكليف ،

وقال أهل التناسخ من أئمة الاسلام : « إن هذه الآية تفيد التناسخ ، ألا ترى أن الأطفال والبهائم  
يحصل لهم الألم فلا بد أن يكون لهم وجود سابق ، والألم نقيجة ما كانوا عليه سابقاً »  
وقال الذين ينفون التناسخ : كلا . فالبهائم والأطفال لا ألم عندها ، والقول بالتناسخ فاسد  
وهات طائفة : « دعونا من هذا كله ، يقول الله - فبما كسبت أيديكم - هذا الخطاب للعقلاء ، فأى  
دخل للبهائم والأطفال ؟ »

### ﴿ رأى المؤلف ﴾

اعلم أن الأمم من هندو ومسلمين وغيرهم إنما يكلمون الناس على قدر عقولهم حتى نفس الأرواح كما  
سيأتى والا فالتيجة واحدة ، وابطحاه أنه اذا فرضنا أن الناس كان لهم وجود سابق وأذنوا فيه ، فما الذنب  
إلا من النقص في النفس ، ولو كانت كاملة ما أذنبت ، فلو قيل نقصها نشأ من الذنب السابق نقول يلزم التسلسل  
وهو مستحيل ، فالأصل هو النقص ، والله سبحانه وتعالى يرقى النفوس بالألم كما يرقىها بالعلم والعمل ، وغاية  
الأمر ان علماء الأمم لا يريدون أن يزيدوا على ما ورد في كتبهم والله أعلم

### ﴿ آثار هذه الآية في الأمة ﴾

عن الحسن رحمه الله . قال : دخلنا على عمران بن حصين في الوجع الشديد فقيل له : إنا لنغتم من بعض  
مارى . فقال : لا تفعلوا ، فوالله ان أحبه الى الله أحبه الى ، وقرأ - وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت  
أيديكم - فهذا بما كسبت يداى ، وسياتين عفوري اه

ولعلك تقول : وما رأيك في هذا المقام ؟ أقول لك : أما رأيي الذي ألقى الله عليه فهو أمر عام واحد لا غير وهو أن النفس الشريرة تلاقى ألما ، والنفس الفاضلة تلاقى خيرا . وهذا هو المعبر عنه بجحيمهم والجنة . وجحيمهم ليست خاصة بالنار بل ورد فيها الزمهرير . وقال بعض الصحابة رضى الله عنهم : « انهم يحرقون بالزمهرير كما يحرقون بالنار » وهو عجيب جدا لأن العلم الطبيعي أثبت هذا وهو أن البرد الشديد يحرق الأجسام كالنار . وهكذا فيها الحيات والعقارب ، وجميع أنواع العذاب الروحي والجسمي ، والجنة بالعكس ، فيها جميع أنواع اللذات ، يقول الله : « فيها ما تشتهيہ الأنفس وتلذ الأعين » ويقول : « فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون »

فالمسلم عليه أن يعتقد الاعتقاد العام ، وهو سهل بسيط ، أن يفعل الخير بقدر الامكان ، ويحترز من الشر ويرتقب رضاء الله

## رأى الأرواح

واعلم أن العلماء الذين يحضرون الأرواح برونهم مختلفين في هذه المسألة ، فهم من يقول هناك تناسخ ومنهم من يقول كلا ، وهذا إما أنهم حججوا عن الحقيقة ، وإما أنهم عرفوا ، ولكن كل يعطى تعاليمه على حسب ما يرى من السامع ، ونحن نقول : مالنا ولهذا كله ، لانهمم بالتفصيل ، فلنحدث لنخلص من المادة ، ونرجع الى الله ، ونخلص نفوسنا من الطمع والغل والحسد وما أشبه ذلك : ونملأ القلب بالمعارف والعلوم اه

### ﴿ اعتقاد قدماء المصريين ﴾

إن اعتقاد قدماء المصريين مشتق من اعتقاد الهنود ، وكما رأيت أن (خريستا) صرح بالتناسخ ولم يكن صريحا في دينهم القديم لأن الشعب كانت حاله تقضى أن يقال لهم ذلك ، ترى قدماء المصريين لما أخذوا هذه العقيدة ألبسوها لباسا آخر ، فإذا فعلوا ؟ اعتقدوا أن الروح لها جسم ، وهذا الجسم اسمه (خات) وبعد الموت يتحول الى جسم روي (سعدو) وهذا الجسم يعيش مع الملائكة في السماء . وبالاختصار الانسان عندهم :

(١) جسم فإن

(٢) جسم روي

(٣) قلب

(٤) ازدواج

(٥) نفس

(٦) ظل

(٧) روح (أى مادة أثيرية لطيفة مضبوطة غير ملموسة)

(٨) (شكل إلهي)

(٩) اسم

ويقولون : « إن الانسان بعد الموت يأكل مواد لاتتعفن ، ويشرب خرا لا يفسد » وبالجملة فعقيدتهم أشبه بالقرآن من حيث النعيم

### ﴿ فتوح الرحمن الرحيم ، ونور الدين الاسلامي ﴾

انظرأيها النكبي ، تعجب من أمر الأمم ودين الاسلام ، انظر واصغ لما أقول ، رنجب من العلم ، وكيف أضاء الله للمسلمين الدنيا ، وأشرقت الأرض بنور ربها

الأتعجب مني فيما أقول لك ! أقول لك ما فتح الله به الآن فقط ، أنا الآن أقرأ ماسطره علماء أوروبا يوم (٢١) أغسطس سنة ١٩٢٤ ومنه مقالة عن عقيدة قدماء المصريين ، انظر كيف جاء فيها أن شريعة التنحيط إنما جاءت سنة ٤٥٠٠ قبل الميلاد ، وانظر الى ما ذكرته لك ، وهوان (خريستا) جاء قبل المسيح بنحو سنة ٨٠٠ ، وتأمل ماقلته لك ، وأن التناسخ لم يكن مصرحاً به في كتابهم المقدس وصرح به (خريستا) ، وانظر الى قدماء المصريين ، فانهم استعملوا التنحيط خمسة آلاف سنة أي من سنة ٤٥٠٠ قبل الميلاد الى سنة خمسةائة بعد الميلاد ، أفلا ترى مني أن عقيدة (خريستا) انتقلت الى مصر في ثلثمائة سنة واهم فهموها فهما معكوسا فقالوا : « ان الانسان اذا مات يبقى زمنا طويلا في السماء منعبا ، أوفى العليم معذبا ، وذلك بما غلب على نفسه من صلاح أو طلاح » مثل مقال البوذية سواء بسواء ، ولذلك جعلوا هناك ٤٢ قاصيا ولهم ميزان يزنون به قلب الميت وأعماله فقلب الحسنات أو السيئات ويكون الجزاء على مقتضى تلك القلبة كما رأيته في تعليم الهنود وكما جاء في القرآن سواء بسواء ، فكأن العالم كله يفهم شريعة متشابهة من حيث الاصول ، ثم انظر كيف يقول الهنود قبل المسيح بأربعة آلاف ومائتا سنة : « إن الانسان يرجع بعد أمد الى الأجسام ويولد ثانيا ، ويكون في حال على مقتضى حياته السابقة ، ولا يزال يعود مرارا حتى يظهر ، وبعد ذلك يرجع الى الله مع الملائكة »

وقد قلنا لك ان هذه جاءت من (خريستا) لآمن قبله أشبه ببذعة دينية ، ثم انظر كيف نقلها المصريون بعد ثلثمائة سنة محرقة ، فقالوا : « يرجع الانسان الى جسمه الأصلي »

يا عجب ! إن الأمم تأخذ العلوم على مقتضى أخلاقها ، قد كان قدماء المصريين يعالجون عظام موتاهم بالجار لأجل حفظها من الفساد ، فلما سمعوا هذه الفكرة عن الهنود نقلوها الى عاداتهم وقالوا : يرجع الانسان لنفس جسمه الأصلي ، فأخذوا يحنطون الأجسام خمسة آلاف سنة

إياك أن يهرك الفلسفة والعلم والحكمة عند قدماء المصريين . فتقول : لم خرفوا ؟ فاعلم أن فلاسفة كل أمة ينشأون على العقائد التي عندهم ، فاذا رأيت الزخرفة والنقش والحكمة ، وما أذاعته الجرائد عن قبر الملك (نوت عنخ أمون) وأن فيه مسرجتين من مرمر لما أوقدوا المصباح فيهما ظهرت صورة الملك والملكة بألوان باهرة ، فلما انطلقا المصباح ظهرت المسرجتان بمحاطهما تماما لاصورة فيهما ، وقد قل ان هناك (٣٠) صندوقا محتومة بختم الملك لم تفتح وستفتح فيما بعد ، والسائحون من سائر أقطار العالم يفدون على بلادنا لمشاهدة هذه الحجائب

وظهر قبر آخر بجوار الهرم على بعد (٣٠) مترا من سطح الأرض ، ويقال انه كشف عظيم الأهمية . أقول : اذا سمعت ذلك فلا تدعش لأن الأمم كلها أشبه بعمل عند صاحب العقيدة ، فترى الفيلسوف والصانع والأمير والمزارع ، كل هؤلاء ينطقون بفكرة واحدة ، أعني ان أكبر فيلسوف عندهم لا يقدر أن يقول ان هذا خرافة بل يقدسها كما يقدسها القود ، والمهندس والصانع وأمثالهما ، كل هؤلاء يتقنون الصناعات وهم عند الفكرة الدينية أشبه بحاشية الملك والرعية كلهم يقدسونه ولو كان فاسقا ويطيعونه ، هكذا عقيدة التناسخ التي ظهرت في الهند وغربت وجهتها في مصر الى رجوع النفس الى جسدها نفسه بقيت أمدًا طويلا حتى جاء دين المسيح ودين الاسلام فغيرت العقيدة

تعيدس الأمم آلاف السنين ولا تخرج عن عقائدها ، حتى اذا جاء مصلح غيرها ، فهما جاء الاسلام ونزل في القرآن اننا بعد الموت نعذب أو نكرم ، وانا نحشر على مقتضى سائق حياتنا ، وأن منا من يظنون ربهم ، ومنا من يحجبون عنه وهكذا ، فلم يذكر رجوع الجسم للولادة مرة أخرى ولا رجوعه لجسمه ثانيا ثم انظر الى الأمة الاسلامية كيف احتجبت أنظارها الآن عن أسرار الكون وبدائعها وغاب عنها ذلك

وتشبت بالوقوف على الظواهر ، وأن الله اليوم يريد رجوعها الى أصل دينها ، وما أصـله إلا النظر في عجائب العلم والحكمة ، ودراسة الكون الذى نـسكنه حتى نلاقى ربنا ونـحن نعرفه ونـحبه ، ونـكون فى الدنيا قد قضينا ماعلينا لأمتنا وللأثم حولنا ، فاما نحن - خیر أمة أخرجت للناس -

ليكن المسلم خليفة الله ، ليكن العالم كله تحت رعايتنا . لسكن خلفاء الله فنـدرس نظامه ونـكمل عبادته لأهم اخواننا ، فنـدخل فى ديننا فيها ، ومن لم يدخل أعاناه ، ورعايتنا وأحطنا ، وان اعتدى أدبناه ، هكذا جاء ديننا ، وانرجع الى أخلاق السلف الصالح من الشفقة والاخلاص ومراعاة أحوال القلوب ، ذلك هو الذى يرمى اليه الاسلام ، بل هو مستقبل الاسلام والمسلمين

### ﴿ سؤال ورد على المؤلف ﴾

ولما وصلت الى هذا المقام . قال لى أحد الفضلاء : كيف يعقل أن يحبط المصريون موتاهم بمجرد ماسمعوها التناسخ عن (خريستا) بالهدى . قلت له : إن للقوم قصة خيالية لهذا الغرض قد تقدم ذكرها فى هذا التفسير ، يزعمون أن (أوزيريس) كان محبا للمصريين ولنوع الانسان كله ، وأخذ معه (توت) وسار بجيوشه وفتح الأرض كلها باللفظ لا بالحرب ، فلما رجع الى مصر حسده أخوه (سيت) ، فصنع صندوقا جديلا ، وصنع وليمة ، وقال . من كان هذا الصندوق على قدر جسمه فليأخذه لنفسه ، فكان ذلك على قدر (أوزيريس) فأطرق الصندوق عليه خيبة ورموه فى النيل ، فقامت زوجته ايزيس وجزعت وقصت شعرها وبحثت عن الصندوق فوجدته على شاطئ فينيقية ، فأنزله فى سفينة الى آخر ما تقدم ، وانها وضعت عند غابة ، فعثر عليه (سيت) فقطع أخاه أربع عشرة قطعة ودفنها فى مواضع كثيرة ، ثم جعتها هى وحفظتها . وهنا بيت القصيدة ، فكان ايزيس حنطت أوزيريس زوجها هى التى أثارت هذه الثائرة . ولكن الذى أقول ان هذه الخرافة لا تنكفى فى هذا العمل الشاق ، فلا بد أن تكون العقيدة هندية لاتفاق التاريخين . فأما هذه الخرافة فهى لا تستبعد أمة بتامها . انتهى والله أعلم

### اللطائف العامة للسورة كلها (١)

#### اللطيفة الأولى

بهيجة العلم فى الحكم المودعة فى بسم الله الرحمن الرحيم . حم . عسق

بدائع أسرار التنزيل

( بسم الله الرحمن الرحيم )

فى ليلة الجمعة ٣١ أكتوبر سنة ١٩٣٠ استيقظت قبيل الفجر . ولكنى لم أستطع أن أقوم بعمل ما من عبادة أو علم لعارض جسمى طارئ عليه ، فبقيت لى كأنى انسلخت من هذه العوالم المادية . وكأنى أنظر الى المجرات وشموسها ، والسدم وأحوالها . ولا جرم أن اخیال لكل امرئ لا يعنى ماعرفه . ونحن نعرف أن مجرتنا التى شمسنا فيها قد عرفت الأمم أن شمسها بحسب ما وصل اليهم تبلغ عشرة آلاف مليون شمس وهذه مجرة واحدة من آلاف الملايين منها . وهكذا خيل لى أيضا أنها كلها دائرات وحولها سيارتها وأراضيها وأقارها . وكل شمس لها حركة خاصة كما أن كل سيارته حركة خاصة حول شمسها وكل قرحول انكوكب السيار فاذا اجتمعت هذه كلها مرة واحدة ولا حظها الانسان خيل له كما خيل لى أن العالم كله موسيقى فوق ما يتصوره المفكرون . ونغمات بهجات فوق ما يتهيج به المبهجون

(١) هذه اللطائف لم يكن لها وجود عند التأليف ولم يفتح الله بها إلا عند طبع هذه السورة : المؤلف

الله أكبر . هنالك ازدددت في الخيال تعمقا . وتوغلت النفس في صورها . وابتعدت عن العالم المحسوس الى عالم الخيال المحض ، فهناك هالك خيل لي كأن انسا تراهي لي ، وجسمه من النور ، ولكن له جميع خصائص الانسان الجسمية ، اذا هو يحثق ببصره الى ، فأخذ فكري يجول في أمره ، وفي نظراته ، وفيم يتفرس من أمرى ، وأى الامور يريد أن يحدثني بشأنه ؟ فابتدرني قائلا : - وفي ذلك فليتنافس المتنافسون - فقلت : خبرني ماذا تريد رجلك الله ؟ فقال : أحدثك في أمر نفسك وأمر المسلمين في الأرض ، فقد اتبع خيالك علمك ، وراح يجول في ساحات واسعات ، ويأحات صفت فيها الصور ، وظهرت فيها الحكم ، وبهر النور ، هذا الخيال الذي تبدى لك اليوم تابع لما قرأت من كشف الحقائق ، ولكن هناك بعد مفارقتك هذا البدن ستري ما هو أعجب وأبدع ، نظرا حقيقيا لآخاليا ، واذا كانت المسرة التي تحس بها نفسك الآن تكاد تكون فوق طاقتها ، فذلك لأنها محبوسة في المادة ، ولكن اذا انطلقت منها ستحتمل من اللذات مالا حد له ويكون ذلك على مقتضى العلم ومقتضى العمل - ولكل درجات عما عملوا -

أنت الآن تتخيل الموسيقى في العالم العام تخيلا وهناك سيكون ذلك حقيقة . فقلت : وكيف تقول ان هذا العالم موسيقى ، وهل هذا المنظر الذي يخيل لي له مناسبة ما بالسور التي تطبع الآن في التفسير ؟ إن الله عز وجل عودني أثناء طمع هذا التفسير أن لا يمر بخاطري فكر قوي إلا كان مناسبا أشد مناسبة لما أنا بصده ، فهل هذا الخيال من هذا القليل ؟ فقال إى وربى . فقلت : وكيف ذلك ؟ قال : إن هذه المناظر سيتجلى بها بعض أسرار « بسم الله الرحمن الرحيم » حم \* عسق » ، فارداد عجبى ! قلت : فلانتركنى يركك الله . فقال : كلا لا أتركك فاستبشر ورق عينا ، فاني مرسل من عالم آخر لأقر عينك في هذا التفسير ولكني لم أحضر في خيالك إلا الآن . فقلت : كيف أعرف أن هذه المناظر مفسرات لما ذكرتم . فقال لأسألك أولا :

(١) ماصفة الموسيقى عند القدماء

(٢) وما هيئتها عند علماء العصر الحاضر

(٣) ثم ماصفة الموسيقى في العالم كله الذي تخيلته أنت الآن ، وهل هذا النظام البديع تابع لعلم عالم حكيم أم هو مصادفة

(٤) ثم ما نتائج هذه النظم كلها من الرجات

(٥) ومتى أحسن العقلاء بالرجة وعلموها جدوا مسديها

(٦) وهنالك يتجلى معنى البسملة والرجة فيها ، ويتجلى معنى الحاء والميم والعين والسين والقاف ، إذن في المقام ستة فصول ، فهاأماذا سأتلك في :

## الفصل الأول والثاني

ماصفة الموسيقى عند القدماء ، وماصفتها عند علماء العصر الحاضر

فقلت ياسبحان الله . أنا لست من علماء الموسيقى حتى تسألني هذا السؤال . قال نعم . أنت لست من علمائها ، ولكن لك إلمام بها إلماما علميا ، فاذكر ما تعرفه . فقلت أنا أذكر أن ( فيثاغورس ) الفيلسوف سمع مطارق حداد فأطربته رناتها ، وسرته مناسبتها ، فوزنها فكانت نسبتها هكذا ٦ و ٨ و ٩ و ١٢ فأتى بأوتار أربعة متساويات طولاً وسمكا ، وعلق فيها أثقالا على هذه النسبة ، فكانت مطربة مفرحة تشرح صدور البائسين . هذا كان أول ما خطر له ووضعه . فقال هذه العبارة بالحرف من كتابك « الموسيقى العربية » ولكن هناك أمر آخر أقرب من هذا . فقلت نعم في كتاب « اخوان الصفاء » فان أوتار العود لها نسب غير هذه والأوتار عند القدماء أربعة وهي ( الزير والمثى والمثلث والبم ) وهي مرتبة من أعلى الى أسفل ، وقد كانوا

يظنون انها مناسبات لكرة الأثير والهواء والماء والأرض بهذا الترتيب ، الأعلى مماثل للأعلى والأدنى مماثل للأدنى ، وقد قالوا :

« إن وتر الزير مركب من (٢٧) طاقة من الحرير ، والمثلث يزيد عليه الثلث فهو (٣٦) طاقة والمثلث يزيد عليه ثلث (٣٦) فهو إذن (٤٨) والهم يزيد على ما قبله ثلثه وهو (١٦) فيكون (٦٤) وبهذا انتظمت النغمات وابتهجت النفوس »

هل هذا هو الذى كنت أريد أن أسمعه منك ، هذا فى القديم ، فهل تذكر نظير ذلك فى الموسيقى الحديثة . فقلت : لا ذكر الآن . فقال عجباً ! تذكر ما فى كتابك فى الموسيقى وقد مضى على تأليفه سنون ولا تذكر ما كتبته فى ﴿سورة مريم﴾ من الموسيقى الحديثة . فقلت نعم أنذكر الآن اننى ذكرت هناك وهو « ادراك الانسان للأصوات ينحصر فى (١٠) دواوين أى أبعاد كلية موسيقية ، فإذا ورد على الأذن

(١٦) موجة فى الثانية ، فهذا أقل الأصوات ثم ٣٢ ثم ٦٤ - ١٢٨ - ٢٥٦ - ٥١٢ - ١٠٢٤ - ٢٠٤٨ - ٤٠٩٦ - ٨١٩٢ - ١٦٣٨٤ »

ومعنى هذا أن أسباعنا تفرح بنظام الحركات بأى شكل كان ، وفى العود العربى القديم تفرح نفوسنا بالنظام المبني على ازدياد الطاقات بالثلث ويكون ذلك منتظماً . وههنا تفرح النفس بما تحس من نظام المتواليات الهندسية البديعة . فنفسنا هى قديماً وحديثاً لا تفرح إلا بما هو منظم ، وأقرب شئ لها الأصوات التى يعرفها الجاهلاء والعلماء . فقال أحسنت أحسنت ، أتمم القول . فقلت : أما نظام الأفلاك وحركاتها وعجائبها ونظام الطبيعة فليس يدركه إلا الأقلون . فقال هذا هو الذى أريد أن أختبرك فيه

### الفصل الثالث

فى النظام العام فى العالم

فدثنى إذن : هل النظام العام على مثال ما رأيت الآن فى الموسيقى القديمة والحديثة . قلت نعم . فقال : فاضرب لى أمثالا . فقلت :

﴿أولاً﴾ ان أبعاد السيارات تتبع نظاماً معلوماً ، فإذا أخذنا الأرقام التالية وهى (٣ و ٦ و ١٢ و ٢٤ و ٤٨ و ٩٦) ثم أضفنا (٤) الى كل رقم كانت سلسلة متتابعة تفهمنا نسبة مسافات السيارات وأبعادها عن الشمس وهى (عطارد ، الزهرة ، الأرض ، المريخ ، المشترى ، زحل) فهى على هذا الترتيب فى بعدها عن الشمس أى انها على مقتضى المتواليات الهندسية ﴿وبعبارة أخرى﴾ هى أشبه بالدواوين المتقدم ذكرها فى الموسيقى الحديثة التى يدرسها الفرنجة الآن فى قسم من أقسام العلوم الطبيعية ، فأما الأقدمون فكانوا يدرسونها فى العلوم الرياضية ولكل وجهة صادقة ، فالموسيقى ترجع للصوت أولاً وحسابه ثانياً ، فالقدماء جعلوها فى علوم الرياضة لمكان حساسها ، والمتأخرون جعلوها فى العلوم الطبيعية لأن الصوت أمر طبيعى لأنه حركات فى الهواء

﴿ثانياً﴾ ان الحجر اذا نزل من أعلى الجبل الى أسفل البئر كان حسابه هكذا : فى الثانية الأولى يقطع (١٦) قدماً انجليزيا ، وفى الثانية الثانية يضرب هذا العدد وهو (١٦) فى (٣) ، وفى الثانية الثالثة يضرب هذا العدد فى (٥) وهكذا (٧) و (٩) و (١١) و (١٣) الى ما لا ينهاى

واذا ربنا الثوانى وضربنا المربع فى (١٦) يكون الحاصل ما قطعه الحجر جميعه ، فإذا مضت ثانيتان ضربنا ٢ فى ٢ يساوى ٤ ونضربها فى ١٦ ، وإذا مضت ثلاث ثوان ضربنا ٩ فى ١٦ وهكذا ، فهذه كلها مضاعفات منظمت كما انتظم ما قبلها

ثم توقفت عن القول برهه . فقال : فكرفيا كتبته في ﴿سورة الرعد﴾ عند قوله تعالى - وكل شيء عنده بمقدار -

﴿ثالثا﴾ وذلك في أمر الصوت والنور والحرارة والجاذبية ، فهذه الأربع تقل بمقدار ما يزيد من البعد عن الجسم الحار والجاذب والمثير والذي منه الصوت فتذكرت ذلك ، وهناك أمثلة تبين المقصود فلم أشأ أن أكتبها هنا خيفة الاطالة ، وهناك نظام وحساب في سير الأجرام الفلكية أقرب ما تقدم في ﴿سورة يس﴾ وفي ﴿سورة الزمر﴾ وتجد في ﴿سورة يس﴾ أيضا موازنة ما بين الشعر والموسيقى وحساب الفلك ، كل ذلك تقدم موصحا

فهذه النظم في أبعاد الكواكب ، وفي سقوط الأحجار ، وفي سرعة الأصوات والأنوار الخ تحيط بالمادة وكلها منظمة أنظمة جميلة حسابية موسيقية ، فإذا ترقينا قليلا رأينا نفس النور على هذا النمط أي أنه جار على حساب باعتماد ألوانه السبعة ، ذلك ان العين لا تتأثر من تموج الأثير الذي يزيد عدد درجاته في الثانية عن (٧٩٠) مليون مليون ، أو ينقص ذلك العدد عن (٤٠٠) مليون مليون ، فأقل الألوان وأولها الأحمر وأكثرها تموجات وآخرها البنفسجي وبقية الألوان بينهما ، إذن حاسة السمع آلة لسماع حركات في الهواء ، وحاسة البصر آلة لالتقاط حركات الأثير فتظهر لها هيئة نور ، إن هذه العوالم كلها حسابية موسيقية عجيبة ، فوافقنا سميناها جيلا لتدنا ، ومالم يوافقنا سميناها قبيحا مؤلما فهذه الحركات في الهواء المحصورة بين النهايتين الكبرى والصغرى فيما تقدم ، وهكذا عددها المحصور ما بين النهايتين في الضوء كلاهما قد أحدث آثارا في أسماعنا وفي أبصارنا ، والمسألة ترجع الى نفس الآلة ، وهكذا نقول في نعومة الحرير وخشونة الخيش ورأحة الورد والروائح الكريهة وطعم التفاح والحنظل ، فهذه منها المكروه ومنها المحبوب ، ولا حب ولا كره إلا على مقتضى الملاءمة والمساورة ، ولاملاءة إلا على حسب النظام المحسوب حسابا جاريا على قوانين توافق حواسنا ، ولامنافرة إلا على مقتضى اختلاف القوانين المذكورة ، فما هذا العالم كله إلا حركات ، وغاية الأمر أنها باعتبار الآلات القابلة فينا أصبحت هذه نورا وهذه صوتا وهذه رائحة وهذه ذوقا الخ

ألا ترى رعاك الله الى ما قررناه سابقا أن كل الجوامد وكل السوائل مثلها كمثل الأنوار في أنها حركات وتلك الحركات تمثل لنا أجساما وأنوارا ، ومن الأجسام سوائل وجوامد وغازات ، كل هذا واضح في مواضع كثيرة من هذا التفسير

فلما سمع ذلك . قال : أحسنت كل الاحسان ، فلنشرع في الكلام على :

#### الفصل الرابع ، والخامس ، والسادس

وهو الكلام على نتائج هذا كله وهي الدرجات ، ثم ما يترتب عليها من المحامد

ثم معنى الحياء والميم ، والعين والسين والقاف

فقلت : أما هنا فاني أرجو أن تفتح لي الباب حتى أفهم هذا المقام . فقال انظر انظر بالبصيرة ، فنظرت . فتال ماترى ؟ قلت أرى الجرات والشموس والسيارات كلها كأنهن حفلات ذات بهجات ، وكأن النور انقلب أصراوات ونغمات ، بل هذه الجباب ألد عند عقلي من أن أسمع نغمات العود والمغاني ، فهنا جبال وابداع وحسن وكمال . فقال من الذي يدبر هذه الكواكب ؟ فقلت : نفوس عالية وهي الملائكة . فقال : فإذا سألك أهل الأرض وقالوا لك ما البرهان ؟ فقلت : أقول لهم قد تقدم في سورة حم (السجدة) عند آية - ومن آياتك ترى الأرض خاشعة - الخ أن السبات على قسمين . قسم يحلل المواد في الأرض . وقسم يركبها . بالحاس للراد هي (الفطر والبكتريا) وهذه وان جلب بعضها الأمراض فإن أكثرها لولاه لم نعش يوما واحدا دنها تخضر الأغذية في خبايا الأرض وتجهزها للنبات الذي يقيتنا ، بل أزيد على ذلك أن هذه الفطر (بضم



الفاء والطاء) ونحوها تعيش في الأمعاء الغلاظ تتربص الأغذية التي تمر في الجوار الهضمي وقد عجز عن هضمها أنواع الهاضمات من الينابيع الستة التي في القم ومن البنكرياس ونحوها ، فتلقاها تلك الفطر التي لا تراها العيون ، فتحلل ما تبقى فيكون بذلك تمام أغذيتنا ، ولولا هذا لم يكمل غذاؤنا ، بل نموت جوعا وإن كنا آسكين . فإذا كان غذاء النبات وغذاء الحيوان وغذاء الإنسان لا يتم الانتفاع به إلا بهذه المخلوقات التي لا ترى وما كان أحد في الخلق يظن أن ذلك يحتاج لفاعل يفعل فكيف تكون شمس وكواكب وأرضون وأقمار ومجرات تجري ولا تجري لها ؟ فإذا كانت الأمراض كالكوليرا والتيفوس والجذري ، وإذا كانت الأغذية كل هذه لفعلها أسباب موجودة ، فكيف يحتاج أحقر المخلوقات الى فاعل ولا يحتاج أعظمها الى فاعل ! إن ذلك يخالف العقل والمنطق والصواب

وعليه أقول : ان هناك ملائكة هي التي تدير هذه الكواكب والمجرات والشموس وبسبب هذا الدوران المختلف حصلت لنفسى مسرات أكثر مما تسرّها نعمات الموسيقى . فقال : حدثني ، أهؤلاء إيس لهم قائد . فقلت بلى وهو قاهر فوقهم . فقال إذن أنت فهمت الجواب . فقلت لم أفهم . فقال بل فهمت والله ، ألا تذكر أن الرحمة في البسملة . قلت أذكرها ، فقال هذه الكواكب والعوالم هي آثار هذا النظام والحساب فهي رحمت الرحمة لا تكون إلا مع علم كما تقدم في آية - ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما - ، فالرحيم لاتم رحمة إلا إذا كان عالما بمواضع الحاجات لمن يرجمهم . قلت إى وربى . قال الحاء والميم فى (حم) تذكرة بالرحمة أولا وتذكرة بالحمد ثانيا ، ألا ترى أن مبدأ المخلوقات علم الله ، ثم انه على مقتضى العلم خلقها ، ولما أحسننا بالنعمة وعلماها حمدناه . فقلت حسن . قل هذا هو ملخص الآيات ، علم الله فرحة منه فعملنا فحمدنا ، الرحمة فى البسملة والحمد فى قوله - يسبحون بحمد ربهم - فالرحمة مبدأ والحمد نهاية ، ولا رحمة إلا مع علم ، ولا حمد منا نحن إلا مع علم . ثم ان هؤلاء الملائكة المدبرين لهذه الكواكب مسكنهم فى السموات ، وهم عارفون بجلال الله فهم يسبحون (السين) وبهذا نزل الوحي وهو القرآن (القاف) وملخص هذا انك لما خيلت هذه العوالم :

- (١) عرفت الرحمة السابقة والحمد اللاحق ويشير لهما الحاء والميم
- (٢) وتذكرت فى أن الملائكة فى السموات يعرفون جلال الله وهم يدبرون هذه الكواكب بهذا النظام الموسيقى ، وهذا ظهر فى قوله « السموات والتسبيح » لأن كلا منهما مبدوء بحرف السين
- (٣) ولا حظت فى عقلك أن الله فوق الجميع علما وقدره ، وهذا فى قوله « العزيز . العلى . العظيم » كلها مبدوءة بحرف العين
- (٤) وهذا الوحي نزل فى القرآن ، وهذا حرف القاف ، وأيضا هذه العوالم كانت فى أزمان سابقة وهي لاتزال كذلك الى الآن ، وهذا فى لفظ من قبلك (القاف)

ولاجرم أن قوله تعالى - تكاد السموات يتفطرن من فوقهن والملائكة يسبحون بحمد ربهم ويستعزرون لمن فى الأرض - أصبح واضحاً مما تقدم ، لأن العوالم حركات لا غير كما أثبتت أنت فى التفسير مرارا ، وما الأثير إلا كالتخيل فى النفوس البشرية ، والتخيل متى تركه صاحبه طاح وذهب ، والأثير أشبه بهذا التخيل لأنه ليس مادة ، فهو يكاد يتفطر لأنه فى الحقيقة لا شيء والحركات هي التي تتجلى لكم . ثم ان الملائكة لهم (صفتان) صفة معرفة الله ، وصفة تعليم الخلق ، ولأولى - يسبحون بحمد ربهم - ولثانية - ويستغفرون لمن فى الأرض - وفى كليهما السين ، وهذه هي الخصلة التي تجب على كل عالم فى الاسلام علم بجلال الله وجماله . ثم أن يكون مفضلا متبعاً للخير فيأبى نافعاً للناس . هنالك قلت ياليت شعرى . اذا كانت هذه الحروف لم نفهم منها الآن إلا ملخص الآية من حيث انها رمز لها فإذا أفادتنا ؟ فقال انها جمعت العوالم العالوية والسفلية و



نظر النفس وأصبحت كأنها هيئة بهجة تشرح الصدور وتعرف جلال الله وجماله . وهذه تأسس لها الأرواح والاشارة أبلغ من العبارة ، وهذه لتدرك إلا بالذوق ، وإنما الفرق بين هذه المزاي التي جاءت في هذا التفسير وبين المزاي التي فهمها المتقدمون أن مزاي هذه الاشارات هنا تحت على التعقل والتفكير ، فأما ما جاء عن بعض المتقدمين أن هذه الحروف مقطعات من اسم الله ، وأنها تشير إلى أعداد خاصة كالجل (بتشديد الميم) كما زعم اليهود ، أو كأن تكون إشارة إلى مافي العوالم العالوية من المنازل كما تقدم في أول ﴿سورة آل عمران﴾ فإن ما ذكر هنا أقرب منه إلى رقي الأمم الإسلامية . وأى بهجة ونعمة أبهج وأكمل من استحضار صور العوالم كلها وكأن الله مشرف عليها والنفس تطالع ذلك وهي مغتبطة أى اغتباط ، وذلك عند النطق بخمسة حروف جمعت العوالم ، ثم فصلت تلك المعاني بعد ذلك في السورة

## منافع الموسيقى العلمية

### وضرر الموسيقى العملية

فقلت له : لقد طال المقال في نظام الموسيقى العالمي في السموات والأرض . وأن المطلعين على هذا التفسير ربما يرون أن الموسيقى في الأرض عند العامة والجهلاء كالموسيقى التي أبدعها الله لأتني وأزنت ما بين العود ونظامه والسموات ونظامها . فقال : حقا إن هذا يتبادر إلى الذهن . فبين هذا المقام هنا ؟ فقلت : لقد ذكرت في أول ﴿سورة الصافات﴾ مافي التعليم العربي في الأمم الإسلامية من النقص الفاضح والجهل المريع من حيث الشعر العربي . ولا جرم أن بين الشعر والموسيقى صلة نسب واتقان واتصال . إن الأمم الإسلامية منيت بأشعار العرب قبل الإسلام وبعده وفيها الفث والسمين . ولقد سرت هذه الفكرة سريان النار في الهشيم . وظنوا أن هذه الأشعار على علاتها تعرف أسرار القرآن . والحق الذي لامفر منه أن كل ما أخل بالأخلاق من الأشعار . وما كان منه فيه مجنون أو غرام فهو لغو بل ضار . لأن ذلك يعلق في النفس من صباها فلا يتركها ، فيصبح خلقا فيها وتلازم الغرام والصبوة في الشباب فعلا وفي الشيخوخة قولاً وأماني . وإني ليدهشني والله أن أرى هذه الأمة في الأندلس وفي الشرق لا تفرق بين الشعر المحرّض على العفاف والشعر المزرى بالمرودة ولم أجد من يحد من ذلك الخلط ، لاني زماننا ولا في الأزمان السابقة ، وهكذا أجدهم فعلا ذلك في الموسيقى وفي الأغاني ، فشكل هذه أباحها القوم ولا نكير إلا عند الفقهاء ، وأسمعهم يروون جميع الأشعار في كتبهم وفي سمرهم وفي مجالسهم ، بل أرى الصوفية يرمزون بالغزل إلى الذات العلية ، وأجد العلامة الغزالي يبيع السباع بتسروط ، والعلامة ابن سينا يجعله هو وطائفة من الصوفية مرقبا للنفس بتسراط خاصة كما هو واضح في آخر ﴿كتاب الاشارات﴾

والحق الذي لا محيص عنه أن أكثر الأشعار وأكثر الأغاني وأنواع الموسيقى ضارّة بمجموع هذه الأمة . إن ما يقوله الامام الغزالي رحمه الله من جوازها بشرائط ، وهذه الشرائط ترجع إلى أمر واحد وهو انها اذا سمعها الانسان لم تتوجه نفسه إلى محرم بل تتوجه إلى ادراك المعاني وشريف الخصال أقول : إن ما يقوله حق ، ولكن أكثر الناس غير مستعدين لذلك ولا هم يذكرون ، فأكثر الأشعار وأكثر الموسيقى ضارّة بمجموع هذه الأمة ، والقليل منها هو النافع ، إذن ليست موازنة الموسيقى في الأرض عند الناس بالموسيقى في السماء عند الله من حيث الحساب تفقيدا أنهم يمان في الكمال . كلا . فهناك الموسيقى نظام جميع العلوم ، وهنا استعمالها أكثره مضر بنوع الانسان وهكذا الأشعار

ولقد أنحى (سقراط) في الكتاب العاشر من الجمهورية على طائفة الشعراء ، وأخذ يلوم (هوميروس) الشاعر ويحط من أقدار هذه الطائفة ويقول . انهم لاهم في العبر ولا في الفير ، قوم لاحقائق عندهم ولا علم ،

وما هم إلا مقلدون للحقائق ، وما مثلهم إلا كمثل الرسام الذى رسم لجام الفرس واللبجام صنعه صانع وهذا الصانع وضعه بالهيئة التى طلبها راكب الفرس . فراكب الفرس هو الذى يطلبه والصانع يعمل على مقتضى الطلب ولكن الرسام يقلد الصانع ، هكذا الشاعر فما هو إلا راسم للعقول ، لا متعقل ولا عالم ، إذن الشعر خيال والخيال غير الحقيقة

عجب أن تكون أكثر الشعراء هذه قيمتها ! والله يقول - والشعراء يتبعهم الغاؤون - . وههنا عجب وألف عجب أن نسمع القرآن يذم الشعر . وقد وافق فى ذلك الفلاسفة من قبله . وهذا قوله تعالى - بل هو آيات بينات فى صدور الذين أوتوا العلم -

ثم إن المسلمين فى الشرق والغرب طاحت دولهم وذهب مجدهم فى الدولة العباسية والدولة الأندلسية بما تركوا مواهبهم ، ولم يكن لهم هم فى الأكثر إلا فى الشعر ونسوا المعقول وتركوه للأعاجم . لذلك ذهب ريمهم وأصبحوا أثرا بعد عين

إن « حم . عسق » جاءت رمزا لنظام العالم العالى والسفلى وهو الموسيقى الجلية والعلم والحكمة . أما شعر الشعراء فى الأرض وغناء المغنيين فضرهما أكثر من نفعهما ، فليفكر العلماء فى الاسلام بعدتا فى قوانينهم للشعر النافع والموسيقى ، وليحافظوا فى ذلك ، وليفرقوا بين النافع والضار ، فلا تكون الموسيقى إلا حيث يكون انعاش النفوس للعالى والعالم وأشرف الأخلاق ، وكذلك الأشعار . فأما إذا كان كلاهما لتيسيج النزوات فليحرم بتاتا . إذن هناك فرق بين مادلت عليه « حم ، عسق » وبين ما يغرى بانحطاط النفوس الانسانية

فلما سمع ذلك . قال : أجدت ووفيت المقام حقه . وبعد أن سمعت هذه الجملة منه انصرف الخيال من أمامى ، ونظرت فى نفسى ، فوجدت اننى لا أزال فى الفراش ، وعجبت من نفسى كيف كان حوارى مع خيالها النورى تخيلته هى ، ثم أخذت أفكر فى هذه المعانى فوجدتها معقولة ، بل فرحت بها فسطرتها تبصرة وذكرى لى ولأصدقائى قراء هذا التفسير والحمد لله رب العالمين . كتب صباح يوم الأحد ٢ نوفمبر سنة ١٩٣٠ م

### إشراق شمس هذه المقالة

فى سحر ليلة الاثنين ٣ من شهر نوفمبر سنة ١٩٣٠ استبان لى من خوى هذه المقالة أن (حم عسق) رسمت للحكماء والعلماء فى هذه الأرض أربعة منازل وهى :

(١) انبعاث النفوس من الخلق الى أنوار الحق

(٢) ثم اقتناسها بتلك الأنوار

(٣) ثم بكون الاقتباس بعد الاقتناس

(٤) ثم الافاضة على الناس من تلك الأنوار

فالمنزلة الأولى هى الانبعاث ولها (حم) وذلك أن تشاهد أنفس أهل العلم بهجة هذه الكرات السماوية وتطالع أنوارها وحسابها وأعدادها وعظمتها ، فإذا امتلأت بتلك الأنوار وأشرقت بها أيما إشراق تكون المنزل الثانية ، وهذه المنزل الأولى تشير إليها الحياء والميم لأن تجليات العوالم وظهورها من العدم سرّ الرجاء والرجة يسبقها العلم والعلم به النظام وتقدير الحركات والدرجات . وبإدراك ذلك الجلال ترتقى النفس الى المقام الأعلى وهو المنزل الثانية (ع) الاقتناس إذ تنجلي للفكر تلك العزة والعظمة والعلو اللاتى أشرقت بها أنوار العين فى (عسق) ، وهنا ارتقت النفس من القدمة الى النتيجة ، ومن المخلوق الى الخالق ، ومن الأثر الى

المؤثر ، ومن الرحمة الى الرحيم ، ومن الجلال الى الجليل ، ومن الصنعة الى الصانع ، وهناك تتجلى أعمال الملائكة الحافين حول العرش ، وهم يشاهدون العوالم كلها ، مطلعين على بدائعها ، منظمين لحركات السموات ولم يتم ذلك إلا بعد اشراق نفوسهم بما استمدوا من علم وما استفادوا من حكمة من العليّ العظيم العليم ، وهذه هي المنزلة الثالثة وهي الاقتباس (السين) من (عسق) فاذا كانت المنزلة الأولى ارتقاء من الصنعة الى الصانع ، والثانية تفكير في أوصافه ومشاهدة أنوار الآثار ، فالثالثة الاقتباس ، ألا ترى أن المؤثرين الذين لم نرهم شاهدنا آثارهم ، وعلى مقدار اختلاف الآثار يكون اختلاف المؤثرين ، وهم الذين سميناهم ملائكة ويضرب لهم المثل في نظام العوالم بنظام أعضائنا ، فكما أن في كل عضوقوات خاصة ، هكذا في كل عالم ملائكة مختصون به يديرونه ، وكما أن أعضاءنا تطيع القوت المدبرة لها هكذا العوالم المشاهدة تطيع الملائكة المدبرين وكما أن الانسان من له نفس واحدة ، وهذه النفس لها قوى كثيرة لا تقدر أن نحصيها نحن والله يحصيها هكذا الله واحد وله ملائكة ينفذون أمره وهم كثيرون ، وكما أننا نحس في أنفسنا بأن هناك في عقولنا قوى مختلفة مثل : « الخيلة ، والمفكرة ، والحافظة ، والذاكرة » وفي أجسامنا قوى أخرى أقل منها درجات من القوة الجاذبة والهاضمة والماسكة والدافعة والغاذية والنمية والمولدة ، ومثل الغدد المختلفة كغدة الصفراء والبنكرياس وغدد اللعاب اللاتي في الفم وهي ست ، وهكذا مما تقدم إضاحه في ﴿سورة فاطر﴾ هكذا في العالم :

﴿أولاً﴾ ملائكة سماويون يدبرون العوالم تدبيرا محكما بنظام متقن ، وهم يستمدون ذلك من المقام الأقدس كما تستمد الحافظة والمفكرة ونحوهما من الروح الانسانية معارفها واختراعاتها ، إذ لولا أرواحنا ما كانت هذه القوى اللاتي تحت سيطرتها ولا كانت معارفها ولا أعمالها

﴿ثانيا﴾ ملائكة أرضيون يدبرون الزرع والشجر والبر والبحر كما ترى الماسكة والهاضمة الخ والغدد المختلفة تفعل في أجسامنا أفعالا مختلفات وأطوارا متباينات وهي أقل منزلة من قوى السماغ لأن تلك للعالم والتدبير وهذه للعمل واحداث الآثار

وما هذا الذي ذكرته إلا ضرب مثل - ولله المثل الأعلى - فاذا ضرب الله لنوره مثلا بالسراج للعموم فما أسهل ، وما أبعد ، وما أجل أن نبين لنوى العقول السليمة والحكماء والعلماء في الاسلام قاطبة :

(١) ان نفوسنا وأجسامنا وقوانا توضح هذه الآيات إضاحا شافيا ، وأن وحدة النفس مثال لوحدة الله

تعالى وان كان الفرق شاسعا بين المثل والممثل له كالبعد ما بين نور الله ونور السراج

(٢) وأن قوانا في الدماغ ضرب مثل للملائكة السماوية الحافين حول العرش

(٣) وأن قوانا الجسمية من البنكرياس والصفراء وأمثالها ضرب مثل للملائكة الأرضيين

إذن ظهر بضرب المثل معنى قوله - وتري الملائكة حافين من حول العرش - في سورة أخرى ، وإياك

أن تظن أن المشبه كالشبه به ، فقول القائل « وجهه كالقمر » ليس معناه أنه هو نفس القمر أو أنه مثله من كل وجه ، فهذا أمر واضح هكذا هنا ، فاذا كانت قوانا الجسمية لا عقول لها مستقلة فالملائكة ليسوا كذلك

فهم ذوة عقول مستقلة بها يدبرون ، ولكن لهم صلة بربهم صلة القمر بالشمس يستمد منها

هذا معنى كونهم حافين من حول العرش فهمناه فهما إجماليا ، وأما كونهم يسبحون بحمد ربهم

ويستغفرون لمن في الأرض ، فهذا موضع الاقتباس ، فان قوانا المختلفة في الدماغ اللاتي لها وظائف عامة

من فكر وحفظ وذكر وهكذا لم تتركها أرواحنا سدى بل لها صلة بها ولن تكون أعمالها إلا على مقتضى

ما وصلت اليه أرواحها ، فليس حفظ ولا فكر ولا تذكر زيد مشابها كل الشبه لهذه الثلاثة عند عمر ، ومعنى

هذا أن هذه القوى مستمدات الاستمداد التام من نفوسنا بدليل انها مناسبة لها لا غيرها ، فهكذا نقول في

الملائكة - ولله المثل الأعلى - انهم لم يكن لهم عمل إلا على مقتضى علومهم المستمدة من ربهم ، ولذلك نجد النتائج منتظمة ، فهم إذن عارفون بصفات الجلال وصفات الاكرام أى الصفات السلبية من أنه مخالف للحوادث ، وانه لا أول له الخ وبصفات الاكرام وهى صفات المعاني كالقدرة والعلم الخ والأولى تدخل تحت التسبيح والثانية تدخل تحت الحمد ، فقله - يسبحون بحمد ربهم - دخل فيه العلم بالجلال والاكرام (وبعبارة أخرى) صفات التنزيه ، وصفات الافاضة ، والخلق والرحمة

ليس من المعقول أن يكون للسمع عالم الأصوات ، وللبصر عالم الأضواء ، وللذوق عالم الطعوم ، وللشم عالم الروائح ، وللس عالم الخشن والناعم الخ ثم لا يكون للعقل عالم يناسبه وهو عالم كله عقول ؟

ليس من المعقول أن كل فعل من الأفعال الطبيعية له فاعل من جنسه كما تقدم فى النبات وفى الحيوان من أن هناك (الفطر والبكتريا) التى تحلل المواد الأرضية لغذاء النبات والمواد التى فى الأمعاء الغلاظ لا كمال الهضم كما تقدم قريبا ثم تكون آراؤنا وأفكارنا لم تستمد من عالم عقلى يشبهها ! إذن هنا ملائكة وهؤلاء هم الذين يدوننا على حسب قوانا ، وسيأتى إيضاح هذا المقام إيضا تاما فى كتابى المسمى « مرآة الفلسفة » أذكره عند آية - فاعلم أنه لا إله إلا الله - وهناك يزول ذلك الاشكال الذى بقى ٢٤ قرأ فى أمر العقول والنفوس والمادة وعلاقتها بصانع العالم ، وقد وصلت بحمد الله لحل هذا الاشكال المعقد ، وسترى هناك مراتب الفلاسفة فى العالم ، وكيف كان افلاطون يقول بالمثل الأفلاطونية ، وكيف ردّ عليه تلميذه أرسطاطاليس بأن هذه المثل ليست تحل المشكلة ، والصواب عنده أن العلوم مرجعها غير تلك المثل وهى الصورة القائمة بالمادة . ولما جاء بعدهم قوم آخرون رأوا الخلاف عسيرا والحل صعبا ، توقفت العقول عند هذا الحد ، فتركوا الإلهيات واقتصروا على العلوم الأخرى ، وسترى أن (سبنسر) الفيلسوف الانكليزى والاستاذ سنتلانه الفيلسوف التليانى يقولان : « اننا بالنسبة لاصول الفلسفة أمثال هذه المسألة لا قدرة لنا على حلها ، ونحن بالنسبة لأمثال سقراط ومن معه كالبقعة بالنسبة للفيلى »

وأنا أعلن المسلمين خصوصا والعالم الاسلامى عموما أن الله عز وجل قد منّ على بالتوفيق فى تلك الرسالة وسترى فيها طريقا غير طريق هذين الحكيمين خاليا بما ورد عليهما من الاشكال ، فقد بينت لك هناك اثبات برهان وجود الملائكة ومعركة الله بطريقة كطرق الهندسة يفهمها الخاص والعام من أهل العلم ، وهناك ثبت عالم الملائكة ثبوتنا هندسيا

وقد تقدم فى السورة السابقة فى آية - إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا - بعض ذلك وانحما وتعامه سيأتى فى الرسالة المذكورة ان شاء الله تعالى

وبناء على ذلك نفهم قوله تعالى - شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولوا العلم قائما بالقسط - فالعلم منه وهو يفيضه على الملائكة والملائكة يفيضون على الناس ، فقله تعالى - والملائكة يسبحون بحمد ربهم - راجع ذلك لاستمدادهم منه بالبرهان الذى ستره فى (سورة محمد) عليه الصلاة والسلام والناس يستمدون من الملائكة ، فاستغفروهم لمن فى الأرض لن يتم لهم إلا لما نالوا من العلم بجلال الله واكرامه ، والناس من الملائكة يستمدون ، وهذه هى المنزل الرابعة من المنازل المتقدمة

فالمنزلة الأولى نظام العوالم ، والثانية إدراك صانعه ، والثالثة إدراك الملائكة ، والرابعة العلماء فى الأرض فهم يعرفون العوالم كلها ثم يفيضونها على الناس ، ولهذا الإشارة بقوله - يوحى اليك والى الذين من قبلك - فالوحى هو القرآن وهذا هو حرف القاف (وبعبارة أخرى) - يسبحون بحمد ربهم ويستغفرون لمن فى الأرض - فهم يتبعون الملائكة حذو القذة بالقذة والملائكة يستمدون من الله

هذا ملخص « حم ، عسق » فهي أربعة منازل : هي نظام هذه الدنيا وعقولها وعلومها وهيام القلوب بصانعها ، وهل هذه المنازل الأربعة إلا أشبه بما جاء في « جمهورية أفلاطون » من المغارة والنار

### حم . عسق ، ومغارة أفلاطون

اعلم أن ماقترناه من المنازل الأربعة في (حم ، عسق) هو نفسه الذي قرره أفلاطون في جمهوريته كما تقدم في هذا التفسير ، ألم تر أنه تصوّر جماعة في مغارة وجوههم متجهة الى مؤخرها ، وأمامهم ضوء نار على ذلك المؤخر وهم مسلسون بحيث لا يرون ما وراءهم من النار التي تضيء وراء سور ، وهناك أناس يسرون وهم يحملون أنواعا من الحيوان والنبات والنار ترسم تلك الصور في مقابلة وجوه هؤلاء الذين في المغارة ، وهؤلاء سموا هذه الصور بأسماء وقالوا إنها هي الحقائق بعينها ، ثم إن أحدهم خرج منها وأخذ يترن على نور القمر في الماء وكذا النجوم ليلًا ثم براها بأنفسها ، يرى صورة الشمس في الماء ، ثم يراها بنفسها ﴿ وبعبارة أخرى ﴾ انه أخذ يتدرج في النظر فأدرك أن هذه الصور التي على الحائط ما هي إلا آثار صور الحيوانات الحقيقية وأن النار نفسها ما هي إلا أثر من آثار الشمس ، وبه تعرف الفصول والسنون والشهور والأيام ، فإذا جعلنا الشمس بدل النار ، وجعلنا سكان الأرض بدل سكان المغارة ، وجعلنا البسات والحيوان بدل الصور التي على الحائط تم لنا المقصود وظهر المثل بأوضح معانيه ، وعليه تكون الشمس ضربت مثل الله والنبات والحيوان يكونان على مقتضى عالم المثال الذي يقول به أفلاطون ، وسكان أهل الأرض كسكان المغارة ، فهم جهال وليس يدرك الحقائق إلا أناس تركوا آراء الجمهور وبحشوا فعرفوا العاوم ، ثم إن ذلك الذي خرج من من المغارة وعرف الحقائق في مثال أفلاطون رجع ثانيا الى اخوانه وفاسى الشدائد في تفهيمهم كما فاسى المشقات في تمرين عينيه على نظر الأنوار الحقيقية ، إذن هنا صعود من المغارة ثم تعلم ثم رجوع الى من فيها وتعليم لهم أفليس هذا كله هو عين (حم ، عسق) ، ارتقاء عن المادة ، معرفة بالله والملائكة ، ثم رجوع الى الناس وتعليم لهم على مقتضى ماتعلم

هذا هو معنى قوله - والملائكة يسبحون بحمد ربهم ويستغفرون لمن في الأرض - فالجد لله على نعمه الوافرة ، وآلائه الفاخرة اه

### جوهرة في آية : الله الذي أنزل الكتاب بالحق والميزان

وما يدريك لعل الساعة قريب

إن المتعلمين أكثرهم نبذ الكلام على الآخرة والدين وإن ذلك تقدم في التفسير . وهذه أول مرة قام فيها رجل له همة وله احترام من المتعلمين بهذه الخطبة . وهذه بشارة أزفها بأن الجو في متعلمي الشرق الأدنى أخذ يتغير الى الأحسن بعد أن كانوا يحتقرون هذه الآراء . وهذا الاحتقار أصابع بلادهم . وهاك نص الخطبة المذكورة

### بأي ميزان ترن الحياة ؟

﴿ محاضرة الأستاذ توفيق دياب ﴾

ألقاها في ألف ومئتي مستمع

أخواتي وأخوتي :

ذلك السر الغامض الذي يبدأ باليلاد وينتهي بالوفاة . ذلك السر الغامض الذي نسميه الحياة ، ونرى

أنفسنا في غماره متدافعين الى الأمام أو متراجعين الى الوراء . ذلك البحر الخضم الذي تلقينا بين أمواجه يوم نولد قوة خفية ، حتى اذا سبحنا فيه شوطا قصر أو طال ، نزعنا منه تلك القوة الخفية حين يحلّ الأجل ، هذه المعركة التي نساقيها غير مختارين ، ونفصل عنها غير مختارين . هذه الحياة ماهي ؟ وما غايتها ؟ ولماذا ولدنا ؟ ولماذا نموت ؟

ليت أحدا يستطيع الجواب عن هذا السؤال في كلمة أو كلمات . اذن لاستراح الفلاسفة وأصحاب المذاهب المختلفة في كنه الحياة . فقد عينا كن ، والى اليوم مازال هذا السر الرهيب موضوع البحث والملح ومثار الجدل العنيف بين العلماء والمفكرين . وليس عجبا أن يفكر الفلاسفة في معنى الحياة ، وانما العجب ألا يفكر في معنى الحياة جميع الناس .

نولد أجنة وندرج أطفالا وننشأ صببة ونراهق فتيانا ونستوى رجالا ونبلغ الكهولة وتدركننا الشيخوخة إن قدر لنا أن نعلم ، ثم ماذا ؟ ثم تجف الشجرة وتذوى الأزهار ويتساقط الورق ، وما هو إلا نفس أخير تلفظه فاذا نحن رفات . وذلك دون أن نفكر يوما لماذا ولدنا ولماذا حيينا ولماذا نموت ، ودون أن نفكر من أين جئنا وإلى أين نعود ، وهل جئنا من عدم لنعود إلى عدم أو جئنا من وجود لنعود إلى وجود ؟

وأنت مع ذلك اذا أخذت لك سنة من النوم ، ثم استيقظت فوجدت نفسك في غرفة لا عهد لك بها ، فلن تستقر على حال من الدهش ، حتى تعرف ما هذا المكان ومن ذاجاء بك اليه وكيف جاء بك ولماذا ؟ ستطل من نوافذ الغرفة لترى على أية حديقة أو فناء تشرف . ستفتح الباب فان كان موصدا عاجته حتى ينفتح أو ينحطم ، فاذا خرجت من الغرفة جعلت تنظر يمنة ويسرة في ذهول وحيرة . ثم جعلت تطوف بارجاء الدار مسائلا نفسك أين أنا وما هذه الدار ولن هي وفي أية مدينة . ولن يهدأ لك بال أو يستقر لك حال حتى تلقاك سيدة هي أشبه ماتكون بالمرضات فتنبئك بأن هذه الدار (عافاك الله) مستشفى ، وان اغماء طارئة غشيتك نخاف عليك والدك فأسرع بك اليه ، حتى اذا بشر الطبيب أباك بأن الأمر هين لا خطره . أثر لك الإقامة هنا أيلما إلى أن تستعيد صحتك فترجع إلى دارك سليما معافى

حينئذ تدرك حقيقة المكان ومن جاء بك اليه وما السبب فاذا عرفت أن الغاية هي استشفائك مما بك ، لم يزدك علمك بهذه الغاية الا أخذابا بأسبابها واستيفاءا لشرائطها ، حتى يتم لك منها ما أرادته والدك وما أصبحت تريده لنفسك

هذا شأننا من الدهش والتساؤل اذا طوحت بنا الطوائح إلى مكان نجهله . فما بنا لتبعثنا الى هذه الدنيا قوة خفية على غير قصد منا ولا اختيار ثم تتوفانا مستضعفين على غير قصد منا ولا اختيار ، نظهر ونختفي على سطح هذا المحيط الهائل . كالفقاع تنفخ وتنفجر في مثل لمح البصر ، دون أن يأخذنا دهش بدعونا الى الحيرة والتساؤل والتفكير

لماذا بعثتنا القوة الخفية القديرة الجبارة الى هذه الدنيا . ألنقصى في هائها أو عنائها ، في صحتها أو مرضها في غناها أو فقرها ، في عدلها أو ظلمها في إيمانها أو لادها ، في رفقها أو جفافها ، أو في مزيج من هذا كله ستين أو سبعين عاما إذا طال بنا العمر

وما ستون أو سبعون عاما في امتداد الأزل الذي لا أول له . وفي امتداد الأبد الذي لا نهاية له . ان العلماء ليحصون السنين التي سلختها الاسانية على هذا الكوكب بالملايين لابلألوف ، ويقدرونها البقاء فيه ملايين أخرى تربو على الاحصاء . فما أنا وما أنت ، وما نصبي وما نصيبك في هذا السرمد الذي تحاربه الألباب . ذرة ضئيلة من جبل أشم ، قطرة هينة من محيط مترام

وأذن فما حياتك وماحياتى وماحية هذا الجيل كله وما حياة الأمم الحاضرة كلها ، حتى نجعل موضوع هذه

### المحاضرة (بأى ميزان تزن حياتك؟)

أن التاريخ المدون أو المكتوب لا يعدو ستة آلاف من السنين . وهى التى شغلت أقلام المؤرخين ، وهى التى ظهرت فيها حضارات واختفت حضارات . وارتقت أمم وانحطت أمم ، وهى التى وقع فيها من المظالم والحروب ، وطنى فيها من الرق والاستعباد ، وتقلب فيها من العقائد والأديان ، واختلف فيها من طرائق الخير والشر ، وتعاقب فيها على الجماعات والافراد من السعادة والشقاء . وأطمم فيها من الضلالات والجهالات ، وأصاء فيها من المعارف والعلوم (ما تصيق عن الاحاطة به مئآت الألوف من المجلدات ومئآت الألوف من العقول . وهذا كله راث ستة آلاف من السنين . وماهى من ماضى الانسانية المجهولة ومن تاريخها غير المكتوب ، وماهى من مستقبل الانسانية الذى لا تترامى الى حدوده عين الخيال) إلا بمثابة الحقيقة الواحدة من ألوف الأعوام

إذن أليس من الغرور أن أتكلم عن حياتك وحياتى وعن ميزان حياتك وميزان حياتى .

ما حياتك وما حياتى اذا قستهما بهذا المقياس الخفيف . إنك لو نظرت اليها بالمكسر سكوب لعز على الميكروسكوب أن يكشفها لمن ينظر اليها من أفق الأزل القديم والأبد الخالد .

ألا تصدق ؟ إذن ألا تعلم أن كوكبك هذا الذى عاش فيه أجدادك من البشر ملايين السنين وسيعيش فيه أحفادك ملايين أخرى لا يحصى العدد ، أن لم يصطدم به جرم سماوى آخر فاذا أرضك هباء فى مثل قصف الرعد أو خطف البصر (ألا تعلم أن هذه الأرض بماضيها الزاخر ومستقبلها العظيم الباهر إنما هى شظية تطايرت من الشمس كما تطاير الشرارة من التنور الهائل المستعر ، فجالت شرارتك فى الفضاء حتى أخذت مدارها من نظامنا الشمسى واستحالت حصة (مستقلة ذات سيادة)

أنا وأنت وهو وهى وهم وهن آحاد فى عداد ملايين الأمة المصرية . والأمة المصرية إحدى العشرات الكثيرة من أم هذا العصر . وأم هذا العصر حلقة قصيرة من سلسلة ترجع الى ماض لا يدرك الخيال مبتداه وتمتد الى مستقبل لا يدرك الخيال منتهاه على هذه الأرض وهذه الأرض شظية كانت ملتصقة بناتوت من الشمس فدارت من نظام الكون حيث تدور فاذا عسى تكون حياتى وماذا عسى تكون حياتك . لاسيا وأنت تعلم أن نظامنا الشمسى ليس إلا واحدا من نظم كثيرة تماثله . لو أطلنا التفكير فى كنهها وفى تلك القوة الخفية التى تسخرها لقضينا أعوامنا الستين أو السبعين فى التفكير ، دون أن نزداد فى تفهمها إلا ذهولا وحيرة سيداتى وساداتى :

هل نحتلمون منى كلمة جريئة . إذن تفضلوا فاسمعوها :

إذا كانت الحياة هى الأعوام الستون أو السبعون التى نعيشها فى هذه الدنيا ، من غير أن نكون مرتبطين قبل قدومنا بقوة هى التى بعثتنا لحكمة ، ومن غير أن نكون مرتبطين بعد رحيلنا بقوة هى التى استدعتنا اليها لحكمة ، اذا كانت الحياة مصدرها العدم ومصيرها العدم ، اذا كان مولدنا فى هذه الأرض مصادفة لم تقصدها قوة مريدة مدبرة ، وكان موتنا مجرد انتهاء لهذه المصادفة ، اذا كان وجودنا مجرد نتيجة آلية عضوية لمجرد تفاعلات آلية عضوية ، وكان زوالنا نتيجة مادية لأسباب مادية لأقل ولا أكثر ، اذا كانت أيامنا فى هذه الدنيا برزخا ناعسا بين بلقين : بلقع الماضى قبل أن نولد ، و بلقع المستقبل بعد أن نموت ، اذا كنا فى هذه الدنيا مجرد أحلام زائلة وأشباح حائلة ، اذا كان كل هذا العناء وهذا الكدح وهذه الآلام وهذه الأمراض وهذه الخطوب التى نشاهدها أو نحتلمها أو نكافحها فى سبيل الانسانية ، اذا كانت كل هذه الحضارات وهذه العلوم وهذه الفنون وهذه الآداب التى تسمو اليها الأمم جيلا بعد جيل ، اذا كانت هذه الشرور كلها وهذه الخيرات كلها ليس وراءها إلا مطلب واحد (هو أن يعيش كل فرد من الناس خسين أو ستين عاما محدودة بحدين ، عدم مطلق منذ الأزل وعدم مطلق الى الأبد ماعدا هذه الأعوام الخمسين أو الستين . (اذا كان



الأمر كذلك ، فما أحق الأحياء الذين يؤمنون بهذا العدم من قبل ومن بعد ثم يعيشون . إن الانتحار أولى بهم وأجدر ، أما أنا فلو كنت منهم لانتحرت . إن هذه الأعوام الستين التي يعيشها المرء في هذه الدنيا لاتساوى في ذاتها عضة الفقر ولاذلة الحاجة عاما واحدا . انها في ذاتها لاتساوى برحاء المرض الممض نصف عام . انها في ذاتها لاتساوى احتمال ظلم الظالمين ولاجبروت المتجبرين . ان المرء ليصادف في هذه الأعوام الستين أو السبعين من ضروب الأذى ما لا يحتمله الا لشعور واحد ، هو أن الحياة سرتقديم خالد . لاهياة الجعاعة لحس بل حياة كل فرد من أفرادها كبر أو صغر ، جل في نفوس الناس أوهان .

اذ سألت بعض علماء المادة الذين يرون حياة الفرد مسبوقه بعدم منتهية الى عدم ، اذا سألتهم لماذا يعيشون . قالوا نعيش طوعا لغريزتين ، غريزة الحرص على بقائنا ، وغريزة الحرص على بقاء النوع . أما حرصنا على بقاء أنفسنا فواضح حتى في الطفل يتجنب السقوط من عل ويتجنب النار اللاذعة والحفرة العميقة وأما حرصنا على بقاء النوع فواضح في الأم تسهر على ذرايها ، والأب يعول أبناءه . حتى ولو كانت الأم حيوانا أعجم

ونحن نفهم هذا التعليل بقوة الغريزة من غير السادة العلماء ، فلما وهم من أهل التفكير الذين من شأنهم أن يرجحوا حكم العقل على اندفاع الغرائز ، فقد كان الأولى بهم اذالم يؤمنوا بأن الحياة الفرد اتصالا وثيقا بالخلود . كان أولى بهم أن يدركوا هذه الأعوام القليلة التي ستسلكهم عما قريب الى فناء لا وجود لهم بعده ، هذه الأعوام لاتستحق منهم عناء البحث والتقيق في مظاهر كاذبة وزارح باطلة ، ولاتستحق منهم هذا العكوف على المعامل والآلات والمنظار المكبر والمنظار المصغر والتعليل والتحليل والكسح بالليل والنهار ، للوصول الى حقائق مهما تكن في نظرهم جليلة فهي نافذة مادامت هذه الخلائق الانسانية ، والسادة العلماء في طليعتها . كائنات نافذة تظهر اليوم من ظلام العدم . لتنتهي في الغد الى ظلام العدم . كان أولى بهم أن يقفوا مبشرين بالفناء ، وأن يقولوا للناس فيم الكد وفيم العناء في سبيل غاية مقفرة مظلمة . الى العدم العاجل بيدك أنت أيها الانسانية مخترعة طائفة فذلك أكرم وأروح للبال من أن يحل بك العدم غير طائعة ولا مختارة :

يقولون ان حياة الانسانية شيء وحياة الفرد شيء آخر . حياة الفرد الى العدم فأما حياة الانسانية فالى البقاء . لذلك يمدحون الانسانية بالعلم والفن والأدب ، ليحيى الجيل اللاحق خيرا من الجيل السابق ، ولتحيى الحضارة الآتية أعظم وأروع من الحضارة الماضية ، وهذا في الحق سخيف عظيم . لأن معناه أن جميع الأجيال الماضية وجميع الأجيال الآتية كانت وستكون مجرد عتبات ومدارج ، أو مطايا وبرازع . يعولها في انهاء آخر جيل تنخمس عنه الانسانية ، فاذا استوى الجيل الأخير على قمة المجد لم يكن مجده خالدا ، بل كان مجده زائلا كذلك ، ولو عمر الانسان الأخير بفضل العلم ألف سنة . ثم ينقضى هذا الجيل الأخير بانقضاء صلاح الأرض للحياة . وانتهت الدنيا الى غايتها . وفنت حضارة الشمس ، وانطفأ ضياؤها . واستحالت البحار حليدا والشجر والنات هباء أمست الانسانية عدما مطلقا الى آخر نسمة فيها ( ولم يبق للانسان المسكين حتى ولا الذكري ، اذ من ذا يذكر الانسان وقد انمحي من صفحة هذا الكون آخر إنسان ، وانمحي لاليسموا الى عالم آخر ، ولكن لبقى غريقا في غمرات الفناء ، خالدا فيها أبد الآبدين

هل هذه إذن غاية الانسانية ؟ هل غايتها أن تقضى مئات الملايين من السنين لتتفجج جيلا واحدا هو الجيل الأخير ، ثم يكون هذا مصير ذلك الجيل الأخير ؟ أتعرف الساحر الذي يخرج علبة من جوف علبة ثم يخرج الثالثة من جوف الثانية ، والرابعة من جوف الثالثة والخامسة من جوف الرابعة وهكذا حتى تعد عشرات من اللعب يخرج بعضها من خوف بعض ، حتى ينتهي بك الى علبة لانكاد تراها لضوئونها ، ثم يوهك بأن فيها قطرة من سائل هوماء الحياة ، فاذا تناولها المتناول وأسرع بالقطرة الى فيه ليرزق الخلود خرّ على الأرض فاقد

الروح - تلك صورة فسكاهية من الحياة الانسانية كما يفهمها أولئك الماديون

سيداتي وسادتي :

هل تريدون مني كلمة جريئة أخرى ؟ هذا الانسان أكبر وأعظم من الأعوام السبعين أو المائة التي تمتد اليها حياته في الدنيا . لكن هذا الانسان متناقض عجيب ! أتذكرون أيامه الغابرة ؟ أيام كان يأوي الى الكهوف ويأكل الصيد نيئاً ، ويضرب في الغابات عارياً ، ولانسكاد تميزه من سائر الحيوان .

هذا الانسان ما الذي هداه الى ما هو اليوم فيه ؟ ما الذي صعد به الى المستوى الذي بلغه في القرن العشرين معجزة القرون ؟ في الدنيا حروب وفيها عدوان وفيها آفات وفيها عيوب الصاعد الى المشل الأعلى رويدا رويدا ، ولا سبيل الى أن يتجوز من تراث الماضي وغرائز الأنانية الأولى كل النجاة في ألف عام كلا ولا في عشرة آلاف . قديش الحروب ويعتدى على الحقوق ، ولكن لطيفة خفية تنزع به الى السلام والانصاف بعض النزوع . له اليوم قوانين وشرائع ان طغت عليها يد العدوان يوما ، فان الجماعة كفيلة برذ الخلق الى نصابه وان كره المعتدون . له اليوم علوم قيمة وفنون جسيمة وآداب افسحت أمام عقله سبجات الهناء المعنوية . له تعاون على البر والاحسان ، يلطف من تعاون الأشقياء على الغدر والاساءة . له أديان مشروعة ومثل من الأخلاق موضوعة ، له طائرات في الجو وغائصات في البحر وله أسباب ممدودة تراها العين أسلاكا برقية أو تلفونية ، أولا تراها ، لأنها أسباب من الأثير تحمل الأصوات ، وتخفي عن النظرات

وهو مع ذلك متناقض عجيب . ذلك الذي دوخ الأرض وسخر الجو والبحر ونقذ في الصخر وكشف من الأسرار عجائب كانت قبل عشرة أعوام أو عشرين في عداد المعجزات ، ذلك الذي يقف وراء المدفع الضخم فيطلقه على البرج المشيد أو القرية العامرة فإذا هي أطلال ، ذلك الذي كشف أسرار الأفلاك والسموات والنجوم ، وعرف مزاج بعضها وتأليف مواده وتركيب عناصره وقاس أبعادها وحذق حسابها حتى ليتنبأها بحوادثها ويجرياتها قبل أن تقع بمئات الأعوام ، ذلك الذي اتخذ من الغاز سموما ، ومن الهواء غذاء ، ومن حرارة الشمس وهدير الماء قوة مستعملة أو مذخورة ، ذلك الذي أضاء الليل بتريات مكهربة فكأنها شمس وأقمار ذلك الذي يطوف الآن حول الأرض على متن الهواء قبل أن يطوف أخوه البدوي مناخ قبيلته على ظهر البعير ، ذلك الذي كشفت له الأشعة مكنون الجسوم واخترقت له حجب الغيب ، فأصبح يرى ما لم تكن تراها العيون

ذلك الانسان تقتله البعوضة وتمرضه نسمة الهواء ، وتشرقه جرعة الماء ، ويصرفه الهوى عن الجادة ، ويريد الأمر المستطاع فيصرفه عنه التخاذل ! ذلك الانسان يعدل ويظلم ، ويقسو ويرحم ويتخذ العلم للشر ويتخذ العلم للخير . فما هذه القوة وما هذا الضعف ؟ وما هذا النور الناطع وما هذا الخلك الدامس ؟ وكيف يجتمعان ولأيهما القلب آخر الأمر . وهل نستطيع أن نستخلص من بين هذه الأطوار المتنافرة ، والمظاهر المتناقضة حقيقة الحياة وغاية الحياة وميزان الحياة ! . نعم وأليك يجب أن نستطيع

سيداتي وسادتي :

هل تريدون مني كلمة جريئة أخرى ؟ نحن تلاميذ القوة العظيمة التي بعثنا الى هذه الدنيا يوم ولدنا ، والتي تنوينا يوم يحل الأجل نحن تلاميذها وهي تعلمنا من حيث لا نراها ، وقد أودعنا سرا يسميه الفلاسفة عقلا ، وتسميه الأديان روحا ، وأنا لا يهمني ماذا نسميه . هو قبس من هذه القوة العظيمة وشعاع من نورها . وليس يولد انسان إلا وينطوي على هذا القبس أو هذه الشعاع كأمينة ! وانما توقفها تجارب الحياة من ألم ولذة وحرمان واحراز ومرض وصحة واخفاق ونجاح ! فالألم يوقظ هذا السر السكمن ، ويروضه على النظر كيف ينجم من الألم . واللذة تبعث فيه حب الاستزادة فحب الحركة في سبيل احراز تلك اللذة ، والحرمان يبعث فيه

حب التحصيل والاحراز ، ولذة الاحراز تدفعه الى طلب المزيد . والمرضى يعلمه التوقى ويعلمه الصبر والجلد ، والصحة تشعره الهناء ، والاختناق يغريه بالكسح ومعاودة العلاج ، والتجراح يزيد همة وعزيمة . كان هذا منبت الغرائز فى الانسان الأول ، ثم رأى ذلك التلميذ الناشئ على كبر الأجيال ان فى بعض لذاته ايلاما لاختوته ، وان فى بعض سعادته شقاء لسواه ، فزددت فيه الحساسية ، فوازن قليلا بين سعادته وشقاء الآخرين ، فانصرف قليلا قليلا عن الأنانية المطلقة ، ومازج تقديره شئ من العطف على سواه .

السر الدفين يستيقظ ، الشعاع الكمين ترسل ضوؤها خارج نفسها لأول مرة ، بذرة الانصاف والعطف والغيرة تستحيل نبتة مزهرة . التلميذ يتعلم فى مدرسة الحياة درس العدالة . فيحيا كى المعلم الأعظم الذى بعث الى مدرسة الحياة ، التلميذ يدرس منهاج الفضائل فى مدرسة الدنيا مكرمة بعد مكرمة ومجدة بعد مجدة . أليس المعلم الأعظم كريما جيدا ، وهذا تلميذه أودع فيه نفسه لينتدح بزمام الحوادث والتجارب . أهى البسالة والاقدام ؟ ان المعلم الأعظم يعاود عن المخاوف فهو القوى المتين ! أهو الدأب والكفاح والعزيمة لا تعرف اليأس ولا القنوط . ان المعلم الأعظم شديد المراس يعاود عن الفترة والوهن ! أهو البر والاحسان ؟ ان المعلم الأعظم هو المحسن البار وهو ينبوع البر والاحسان

وما من فضيلة ولا مكرمة الا اشتق أصلها من تلك القوة المهيمنة ومن ذلك المعلم الأعظم . ولكن المعلم الأعظم لا يعلمنا الشجاعة ولا قوة العزيمة ولا البر والاحسان الا عن طريق الحوادث والتجارب . فقبل الشجاعة ساد الجبن حتى استيقظت شعاع المعلم الأعظم فى التلميذ فاحتقرت الجبن والجبناء ، وقبل الوفاء ساد الغدر ، وقبل البر والاحسان سادت القسوة والجفاء .

وفى هذه المدرسة مازال التلاميذ يدرسون ولن يزالوا . والى جانب الاخلاق التى تروضهم عليها حوادث المدرسة ويقظة السر الكمين ، يتجه ذلك القبس الى محاكاة المعلم الأعظم فى العلم والقدرة والارادة ، فلا تفتأ الأشعة الأتزية الخالدة التى تصل قلوبنا بعظمته ، لا تفتأ تبحث وتنقب فى أسرار هذا الوجود ، فتستكشف اليوم قانونا من قوانين الطبيعة وتستكشف غدا جوهرها من جواهرها الخفية ، حتى استطاع التلميذ بحركة من أصبعه أن يحيل الغرفة المظلمة نورا وهاجا ، لأنه عرف سر الكهرباء ، فما كان بالأمس مجرزة يرتاب فى جوارها العقل ، أصبح اليوم حقيقة مألوقة لا يدهش لها الأطفال

واستطاع التلميذ أن يشافه صاحبه بكلمات تلوكها الألسن وتسمعها الآذان ، هذا فى جنوب المعمور وذاك فى شماله من غير حاجة الى أسلاك . واستطاع التلميذ أن يشارك الطير فى ارتياد الجوف فكأن كل محلق فى الجو سليمان . وغاص مع الأسماك فى مساربها . وتبعها الى مهاربها

ذلك أن المعلم الأعظم يريد لتلاميذه أن يحاكوا عظمته فى العلم والارادة والقدرة ، كما يريد لهم أن يحاكوه فى المحامد والمكارم ! أليس المعلم الأعظم قدبرا على كل شئ ، أليس فعلا لما يريد ! أليس يقول للشئ : كن فيكون ! وهاهو ذات تلميذه ، هاهو ذا سره وقبسه فى هذه الدنيا - الانسان - قد استطاع أن يسخر الهواء والماء والكهرباء ، وكثيرا مما نرى ولا نرى من قوى هذه الطبيعة العذراء .

سيداتى وسادتى :

اذن لا يرو عنكم أن تكونوا ذرات صغيرة الأحجام محدودة الأعمار فى هذه الدنيا ، اذن لاستهينوا بأنفسكم اذا قستموها بما سبقكم من الأجيال وما يخالفكم منها حتى اذا رجع الماضى الى الأزل وامتد الى الأبد ولا يهولنكم أن يكون كوكبكم شظية تأثرت من الشمس ! فكل واحدة منكم سيداتى ، وكل واحد منكم سادتى يحمل بين طواياه سر الوجود . هذه الأرض ستفى . والشمس التى هى أصل الأرض ستفى ، والنظم الشمسية على اختلافها قد يجعلها المعلم الأعظم مظاهر أخرى لقدرته وصورا جديدة لارادته . لكن ذلك القبس

الذى هو نفحة من روحه جلت روحه وعلت عن الأرضين والشموس والأقمار ، ذلك القبس الذى يصلحكم به صلة أزلية خالدة لا تنفصم ، ذلك القبس هو سر الوجود .

فبأى ميزان تزن الحياة ، أ بميزان الطعام والشراب والفقر والغنى والدور والقصور والبذخ والمناعم والوظائف والمناصب ، أم بميزان المحامد والمكارم والعلم والارادة وكبريات الصفات التى تحاكي بها معلمك الأعظم ؟ نحن لا نتحقر الطبيبات من الرزق ولا نبغض اليكم كسب المال وانفاقه فى سبيله الخيرة ، بل نحض على ذلك فففيه حفز للهيم وعود على النفس وذوى القربى وأهل الخصاصة بالمناع الحلال . ولكن الأمر كل الأمر الذى أريد أن أذكر نفسى به وأذكركم ، هو أن كل مرافق الحياة من متاجر ومزارع وصناعات ، ومن مطاعم ومشارب ومسكن ، هى أدوات ووسائل لا بد منها ولكنها ليست غاية الغايات أذكر نفسى بهذه الحقيقة الأولية وأذكر بها حضراتكم لاغضا من الوسائل ولا صرفا لكم عن اتخاذ الأدوات ، ولكن لأنك لو أحصيت فى زماننا هذا أولئك الأيقاظ الذين لم تصرفهم وسائل الحياة عن غاية الحياة ، لألقيتهم نورا يسيرا لا يبلغ عددهم فيما أحسب واحدا فى كل ألف

أولئك يزنون الحياة عامة ، ويزنون حياتهم خاصة بما تحوى جيوبهم من مال ، لا بما تحوى نفوسهم من خصال ، وبما يشغلون من مناصب لا بما يخدمون من مبادئ ساداتى وساداتى :

هذه الأرض مدرسة بعثنا إليها بديع السموات والأرضين . وهذه حقيقة الحياة ، حياة الافراد وحياة الأمم . وغاية هذه الحياة هى أن نحاكي صفات المعلم الأعظم ، نحاكي عظمته فى غير صلف ، نحاكي رجمته فى غير ضعف . نحاكي علمه وقدرته فى غير زهو ولا غفار . نحاكي ارادته فى غير تجبر ولا غرور ساداتى وساداتى :

فى هذه المدرسة الربانية الكبرى تلاميذ مختلفة درجاتهم ففهم المبرز ومنهم المتخلف . فلا تجبوا اذن لبعد ما بين الناس من تفاوت فى الأخلاق والعزائم والعرفان . لكن حين يعلم الناس أنهم هاهنا تلاميذ ، وانهم لم يرسلوا الى الحياة لعبا ولا هوا ، وأن معلمهم هو ينبوع النور والعرفان والفضائل فى كل قلب مضىء ورأس عامر بالعلم ونفس خفاقة باشعرا وببدائع الفن الجليل . حين يعلم كل ذى موهبة . وكل ذى فضيلة وكل صاحب اختراع وكل مستكشف لسرر الطبيعة . أن ملهمه ومرشده هو ذلك القبس المستمد من قوة الله حينئذ يبطل الغرور حياء من الله . وتتصاعف الهمم مرضاة للمعلم الاعظم . ويكون ميزان حيائك هو مبلغ محاسنك لصفات المصدر لكل عظيمة من عظام الصفات

\*\*\*

هذه هى الخطبة التى ألقاها الاستاذ توفيق دياب ونشرت فى الجرائد ، كتبها لأنها تمت الى الحقائق بسبب ﴿ ويناها ﴾ أن الناس قسمان : قسم لا يعرف من الوجود إلا الظواهر ، وهذا القسم هو أغلب نوع الانسان ، وقسم يبحث عن حقائق الوجود ، وهذه الخطبة تمت الى القسم الثانى ، لسبب ذلك كتبها فى هذا التفسير . وهل لك أيها الذكى أن أحدثك حديثا عجبا ! إن هذه الخطبة ذكرتنى بجوهرتين : الجوهرة الأولى انها تقرب من كلام أفلاطون فى جهوريته فى الكتاب الخامس . الجوهرة الثانية : انها تقرب بعض الاقتراب بما خطر لى وهلا قلبى جبالا وبهجة وسرورا وانشرها صباح يوم السبت ٥ رمضان سنة ١٣٤٩ هـ الموافق ٢٤ يناير سنة ١٩٣١ م

الجوهرة الأولى فى موازنة هذه الخطبة با راء أفلاطون فى جهوريته

ترجع هذه الخطبة كلها الى أن كثيرا من الناس لا يفقهون إلا الحياة الحاضرة ، وهى فى ظاهرها مسبقة

بعدم ويلحقها عدم ، فسواء أ كان اجتهد الناس في الدنيا موجهاً لأنفسهم هم ، أم كان موجهاً لأنبائهم وأحفادهم ، أم كان موجهاً الى مواطنهم ، أم كان موجهاً للأُم كلها ، أم كان موجهاً لأجل سيأتون بعد آلاف آلاف السنين ، فهذا كله ماهو إلا وبال وسى لغير فائدة ، فالوجود الذى يعقبه الفناء وجود خير منه العدم والفناء

هذا ملخص الخطبة ، وعادة هذا الانسان المتدين والمليحدهم لايفكرون على هذا الاسلوب ، وغاية الأمر أن المتدين يقول : « أنعمل خيراً ليكون لى ثواب ، فأتمتع بالذات بعد موتى » أما أمثال هذه الآراء فان عادة الانسان في الأرض عدم خطورها ببالة خطورها يبعث على البحث ، وإذا خطرت بذرونها بلا بحث ويكتفون بدياناتهم التى نشأوا عليها وهم لايفهمون منها إلا قشورها ، فهناك ما قاله أفلاطون في جمهوريته إن هذا الفيلسوف كما تقدم كثيراً في هذا التفسير لا يرى أحدا يصلح لحكم الأُم إلا الفلاسفة ، ذلك لأنهم وقفوا على الحقائق فصاروا كأنهم خلفاء الله في أرضه ، وبهذه الخلافة يقلدونه في صنع ماهو كامل ويحفظون الأُم كما يحفظ هو الكون كله ، وعلى هذا أخذ يصف هؤلاء الفلاسفة ، ويدور محور كلامه على أمرين اثنين لا ثالث لهما ، وهما أن الموجود ان كان دائماً فالقائم به المتحقق به هو الفيلسوف ، وان كان الموجود غير دائم فالمكتنى به ليس فيلسوفاً لأن علمه متعلق بما ليس له دوام ، فهو يبنى أساس عقله وعلمه على ما ليس بثابت ، فهو أشبه بمن يبنى قصوره على شفا جرف هار ، أو على أرض بركانية يثور فيها البركان وقتاً بعد وقت ، أو كمثل من يركب الأسد ، فهو في جميع أحواله خائف يرتقب الهلاك وهكذا مصاحب الكاذب الخائن ، فهو في جميع أوقاته يترقب غدره وإيقاعه في الهلاك وهكذا

إن ماهو معدوم يكون تصوّره جهلاً ، وماهو موجود دائماً يكون إدراكه علماً ، وما يكون متردداً بين الوجود والعدم يكون إدراكه تصوّراً ، فهو متردد بين العلم والجهل هذا إجمال كلامه وان أردت يصاح إلا الافصاح ، فدورك الصور الجيلة والأنعام الشجية والتصور الفخمة والأطعمة اللذيذة والثياب الملونة والأشربة المفرحة والمزارع النضرة والبساتين الجيلة والممالك الواسعة التى يملكها الملوك ، والأرض الواسعة التى يملكها الأفراد ، وأمثال ذلك مما يعرفه جمهور الناس وهو شائع بينهم هذا كله موجود مشاهد ، والناس في الشرق والغرب قديماً وحديثاً لا يرون لهم سعادة ولا عزاً ولا مجداً ولالفة إلا في التمتع بهذه وأمثالها ، فتجد الانسان مفتوناً بمعشوق جيل ملك قياده كغادة هيفاء أو بنوع من الشراب ينفى فيه أوقات فراغه . أو قصصى يقصّ عليه أخباراً مسلية . أو جوقة تمثل رواية غرامية ، أو السينما (دار الصور المتحركة) التى تعكس صوراً بهجة غريبة

وبالجملة ان هذه كلها هى التى يفرح بها الناس ويظنون أن هذا وجود حقيقى وهذا خطأ . إن كل هذه متردّات بين الوجود والعدم . فن وقف نظره عليها خائنه عقله وأخطأ جده فان هذه كلها لها وقت فيه تنغير ولا تبقى . فالقصور والبساتين والمزارع والغادات الفاتنات والصور المتحركات في السينما اذا أخذناها باعتبارها هى وانها مقصودة لذاتها وأن هذا الجمال الذى فيها لانطلب شيئاً وراءه فان عقولنا إذن تكون في غاية الخطأ . والدليل على ذلك أن حياتنا محدودة . وكذلك وجود كل هذه المشاهدات التى فرحنا بها . إذن وجودها عدم وأى عقل يفرح بما ليس بدائم . العقل الذى يفرح بما ليس بدائم عقل مخبول . فهذه الصورة الجيلة التى سلبتني لى وأخذت على مشاعرى . وهذه الحديقة الجيلة . وهذا الملك الواسع . وهذه السلطة ، سيحصل أحد أمرين : إما انى أنا أضعف عن التمتع بها بموت أو مرض أو غيرهما . وإما انها هى تزول أو تفارقتى أرتأتى عوارض تحول بينى وبينها . فترى هذه الغادة الجيلة أغرمت بغسبرى أو ماتت . وهناك ينقلب العشق مرضاً ولفظاً وحزناً . وهكذا يقول أفلاطون : كل هذه الأشياء مترددة بين العام والوجود . فالفرح بها

والاعتداد بوجودها والوقوف عندها عدم عقل وضعف في البصيرة ، إذن ماذا يفعل هذا الانسان المسكين الذي سلكه لا يعرف إلا هذا ؟ فقال : يتخذ هذه الصور الجلية ، وهذه الذات المختلفة والقصور والدور والممالك والأبوية وسيلة للتوصل بها الى إدراك أن هناك جالا مطلقا وملكا كبيرا وعدلا تاما ونظاما دائما لا يعتريه الفناء ، ومعنى ذلك أن الفيلسوف يبحث بالطرق العلمية ويدرس جميع العلوم وجميع هذا الوجود ، وتقوده تلك الصور الجلية والنظام البديعة الى ما وراءها من جال دائم وملك واسع ، وما هذه إلا صور تشفى عما وراءها ، ويكون كل ما يصوب اليه الجهال من صور جلية ومال عند الحكيم مذكرا ووسيلة لترقى عقله الى جال أتم وملك أوسع ولذة أكمل مع السوام يلحظه بعقله ويعيش قري العين بحيث اذا غاب ذلك الجليل أو غدر أوزال ذلك الملك أو المال فان نفس الفيلسوف سعيدة ، ذلك ان محبوبها لم يغيب عنها ، فان محبوبها هو الجال المطلق والملك المطلق ، فأما هذه الصور التي ظهرت له فما هي إلا ظواهر مذكرات بما وراءها لاحقائق فأمثال هؤلاء الفلاسفة هم الذين يجب أن يقوموا بنظام الأمم

أنا الآن أعتقد اني قدمت لك أيها الذكي فكرة عامة عما يريد أفلاطون في جمهوريته ، وهذا القول الوجيز هنا يكفيك الآن

فاذا عرفت هذا فهمت مقاله مترجم الكتاب في صحيفة ١٢٢ وهذا نصه : «الفيلسوف الحقيقي هو المغموم كل الغرام ، بالحكمة في كل فروعها . وعلينا أن نميز في هذا الموقف ، أدق تمييز ، بين الفيلسوف الحقيقي وبين المدعى حب الفلسفة تدجيلا . وتستقر نقطة الفرق بينهما في أن السجال يكتب في بدرس الموضوعات الجلية مثلا . أما الفيلسوف الحقيقي فلا يقف عند ذلك الحد ، بل يتجاوزه الى ادراك الجال المطلق . ويمكن وصف حال الأول العقلي بأنه «تصور» ، وحال الثاني أنه «معرفة حقيقية» أو «علم» . فهناك الوجود الحقيقي الذي يتناوله العلم ، واللاوجود ، أو العدم ، الذي نسبته الى الجهل نسبة الوجود الحقيقي الى العلم . ويتوسط بين العلم وبين الجهل التصور . فنستنتج أن التصور يتناول الوجود الظاهري . فالذين يدرسون الوجود الحقيقي يدعون محبي الحكمة أو «فلاسفة» والذين يدرسون الوجود الظاهري يدعون محبي التصور ، لافلاسفة»

وفهمت ماجاء في المتن . وأذكر لك بعضه في صحيفة ١٤٨ من الجمهورية إذ سألت سقراط غلوكون .

فسقراط (س) ولغلوكون (غ) وهاك نصها :

(س) إن الراغب في تدقيق كل أنواع المعرفة فيكتب على دروسه بسرور ورغبة ولا يكف ان انسانا كهذه بحق ندعوه فيلسوفا ، الأندعوه ؟

(غ) ان وصفك هذا يشمل عددا عديدا ، ويضم طائفة مستهجنة . ويحسبه كل عشاق الطلب فلاسفة لأنهم راغبون في المعرفة ، وكذلك المنصبون على سماع القصص هم طبقة خاصة بين الفلاسفة . أعني بهم الذين لا يشهدون محاورة فلسفية ، ولا غيرها من أنواع المحاورات على انهم سامعون مواظبون لا يغيثون عن حفلة ديونيسية<sup>(١)</sup> في مدينة اوقرية . فكأنهم أجروا آذانهم للسمع ، لكل جوقنة في وقتها . أفنهب هؤلاء لقب فلاسفة ، ولا مثا لهم من لاذ بأى نوع من الدروس ، ولأساذة الفنون الصغرى .

(س) مؤكدا لا . بل ندعوهم فلاسفة زائفين

(غ) فمن هم الذين ندعوهم فلاسفة حقيقيين ؟

(س) هم الذين يحبون أن يروا الحقيقة

(غ) لا يمكن أن نخطئ في هذا ولكن هل تريد أن توضح ماتعنيه ؟

(١) أو بختسالية . نسبة الى باخس . وهي حفلة شرب ومرح

(س) ليس ذلك سهلا مع غيرك ، اما أنت فتجود على التسليم الذى أنشده

(غ) وما هو ذلك التسليم .

(س) هو فيما يأتى : لما كان الجال ضد القبح فهما شيان

(غ) مؤكداهما شيان

(س) واذا كانا شيئين فكل منهما واحد على حدة

(غ) وهذا أيضا حق

(س) ويتمشى هذا الحكم نفسه على العدالة والتعدى ، وعلى كل التصورات العمومية فكل منها شئ

واحد ، لكنه يظهر متعددا ، باعتبار علاقاته المتبادلة بالأشياء والأعمال التى بها يتجلى فى كل مكان

(غ) أنت مصيب

(س) واستنادا الى هذا المبدأ أميز بين الذين وصفناهم الآن أنهم عشاق النظر والصناعة ومحبة الفنون

ورجال العمل من جهة واحدة ، وبين الذين نحن فى صددهم وهم وحدهم نسبهم فلاسفة فى الجهة الأخرى

(غ) أوضح ماتعنى

(س) أعنى أن محي النظر والسمع يحبون بالجليل من الأصوات والأشكال والألوان والصور ، وكل

مادخلت فى تركيبه هذه الأشياء من منتوجات الفن . ولكن فهمهم يقصر عن ادراك ، كنه الجال واعتناقه

(غ) نعم أنه كما تقول

(س) أوليس القادرون على التفكير الحر فى الجال المطلق هم قلائل ؟

(غ) حقا انهم قلائل

(س) فاذا أدرك امرؤ وجود الأشياء الجلية ولكنه جحد الجال المطلق وعجز عن اتباع من تقدمه الى

ادراكه ، أخلما تحسب حياة انسان كهذا أم يقظة . تأمل أليس الحالم ، فى يقظة أو فى منام ، هو الذى يخط

بين الحقائق وبين الصور المنعكسة عنها .

(غ) اعترف أن امرءا كهذا حالم

(س) وما قولك فى من غيره ، ففهم الجال المطلق ، وامتلك قوة التمييز بين هذا الجوهر وبين الأوساط

التي يتجلى بها فلا يخطئ فى حسابان المجالى جوهره ولا الجوهر مجالى ، أخلما تحسب حياة هذا أم يقظة ؟

(غ) يقظة دون شك

(س) أفلسنا مصيبين إذ ذاك ، فى تسمية فعل الشخص الثانى العتلى معرفة لأنه أدرك الحقيقة ، وفعل

سابقه تصورا لأنه تصور فقط

(غ) غاية فى الصواب

(س) حسنا . فاذا امتنع من سميناه متصورا لاعارفا ، وغضب علينا مدعيا أن ماقلناه غير صحيح ،

فهل لنا من سبيل لتلطيف غضبه واقناعه برقة ولين . سائر ين عنه حقيقة حاله ، وهى أنه ليس فى حال الصحة

(غ) ذلك أمر مرغوب فيه

(س) فانظر فيما يلزم أن نقول له . أنستحسن أن نحاده مسامين انه لو عرف شيئا لما حسدها على عاه

أقل حسد . بل كنا نسر بأنه كإدعى . ولكننا نقول له أجب عن هذا السؤال . اذا عرف ذوالحصى فهل عرف

شيئا أولا شيئا . أجب عنه يا غلوكون

(غ) أجب انه عرف شيئا

(س) أموجود ذلك الشئ أولا موجود ؟



- (غ) بل موجود . لأنه كيف يمكن غير الموجود أن يعرف  
 (س) أثبتتون نحن من هذه الحقيقة . في أية صيغة نظرنا فيها : أي أن الموجود حقيقة يعرف معرفة  
 تامة . أما المعدوم فجهول بتاتا .  
 (غ) انا مثبتون منها كل التثبت  
 (س) حسنا . فإذا كان هنالك شيء متردد في الوقت نفسه بين الوجود وبين العدم ، أفلا يوضع في رتبة  
 متوسطة بين الموجود يقينا وبين المعدوم بتاتا .  
 (غ) يلزم أن يوضع  
 (س) فإذا خضعت المعرفة بالموجود ، والجهل بالمعدوم . أفلا يلزم أن نجد حالة متوسطة بين العلم والجهل تختص  
 بما هو متردد بين الوجود والعدم  
 (غ) يقينا  
 (س) أقول أن التصور شيء ،  
 (غ) بلا شك  
 (س) أفنحسبه قوة متميزة عن العلم أم نحسبه العلم نفسه .  
 (غ) هو شيء متميز عن العلم  
 (س) فنخصص العلم بدائرة نفوذ ، والتصوير بدائرة أخرى . بطبيعة ما في كل منهما من قوة  
 (غ) تماما  
 (س) أفلا يستطبيعة العلم المختص بالموجود هي معرفة كيف وجد أولا . والافهنا لك فرق واضح يلزم تحديده  
 (غ) وما هو .  
 (س) ان القوى . كمجموع قائم بذاته . هي ما نعمل به نحن ، وكل أحد ما يمكن عمله . مثلا : اني أدعو  
 السمع والبصر قوتين . اذا كنت تدرك الفكرة الخاصة التي أروم أن أصورها  
 (غ) اني أدركها  
 (س) فاسمع ما أراه فيها . لست أرى في القوقش شكلا ، ولألونا ، ولا غيرهما من الأعراض التي أراها في مختلف  
 الأشياء . وبها أميز (اي بالأعراض) بين شيء وشيء . أما في القوة فاعتبر وظيفتها ودائرة نفوذها ، وبذلك  
 توصلت الى تسميتها . فادعو القوى التي من نوع واحد وتعمل عملا واحدا ، ولها وظيفة واحدة «قوى واحدة»  
 ولكن القوى التي تختلف دوائر نفوذها وتتفرع وظائفها فادعوها «قوى متنوعة» فإنا نقول .  
 (غ) هكذا بالتام  
 (س) فاخبرني بإصديقي الفاضل . في أية رتبة تضع العلم ، أم نحسبه قوة .  
 (غ) نعم أدعوه قوة . وهو أعظم القوى كافة  
 (س) وهل التصور قوة ، أو ندرجه في سلك آخر .  
 (غ) لا آخر . لأن ما به تصور لا يكون إلا تصورا  
 (س) وقد اتفقنا الساعة ان العلم والتصور غيران  
 (غ) وهل يجمع العاقل بين الخطأ والصواب .  
 (س) أحسنت فنتفق في أن التصور شيء غير العلم  
 (غ) غيره  
 (س) فلسكل منهما بطبيعته ميدان نفوذ خاص ، وتأثير خاص

- (غ) الاستنتاج قاطع  
 (س) فيدان نفوذ العلم هو معرفة طبيعة الموجود  
 (غ) نعم  
 (س) وميدان نفوذ التصور هو «الظن»  
 (غ) نعم  
 (س) أفيتناول التصور حتما وفعلًا مادة العلم . وبعبارة أخرى هل مادة التصور هي نفس مادة العلم ، أو ان ذلك محال .  
 (غ) انه محال . بناء على ماقرّراه . أى انه اذا سلمنا انّ للقوى المتنوعة دوائر نفوذ مختلفة . وان العلم والتصور قوتان متميزتان . وقد جزمنا بذلك . فهذه المتدمات تجعل توحيد مادة العلم ومادة التصور خالًا  
 (غ) طبيعي  
 (س) فاذا كان الموجود مادة العلم فمادة التصور هي حتماً شيء آخر غيره  
 (غ) يلزم أن يكون غيره  
 (س) فهل يتناول التصور المعلوم ؟ أو أن تصور المعلوم غير ممكن اصالة . افتكسر من يتصور الابوجه أفكاره نحو شيء . أفيمكن أن يكون تصور في اللاشيء .  
 (غ) غير ممكن  
 (س) فمن يتصور فقد تصور شيئاً .  
 (غ) نعم  
 (س) ولكن المعلوم لا يدعى شيئاً . بل هو لاشيء  
 (غ) بالتام  
 (س) وقد التزمنا أن نخص الجهل بالمعلوم ، والمعرفة بالموجود  
 (غ) وبالصواب فعلنا  
 (س) فوضع التصور ليس الموجود ولا المعلوم  
 (غ) لاهذا ولاذاك  
 (غ) فليس التصور معرفة ولا جهلاً  
 (س) أفيستقر وراء أحدهما ، فيفوق المعرفة يقينا ، ويفوق الجهل إيهاما .  
 (غ) يظهر أنه ليس كذلك  
 (س) فقل . أتخصب التصور أقل وضوحاً من المعرفة . وأقلّ خفاءً من الجهل ،  
 (غ) نعم وهو متميز عن الاثنين كثيراً  
 (س) فهو اذا بين هذين الطرفين  
 (غ) نعم  
 (س) فنحسب التصور اذن شيئاً بين الاثنين  
 (غ) بالتام  
 (س) أولم نقل الساعة انه اذا بان لنا شيء أنه موجود وغير موجود في وقت واحد ، فيجب وضعه بين الموجود الحقيقي وبين المعلوم المطلق . فلا يكون اذن مادة علم ولا مادة جهل . بل هو مادة قوة ثالثة بين العلم والجهل يجب اكتشافها

(غ) قلنا ذلك

(س) وقد اكتشفنا الآن قوة بين الاثنين . دعوناها تصورا

(غ) واضح انا اكتشفناها

(س) بقى أن نكتشف ما يشترك في الوجود والمعدوم ، وليس هو أحدهما بكيته فاذا ظهرت لنا ماهيته

دعونا به بحق « مادة التصور » ناسبين للطرفين ماهولهما . وللوسط ماهوله ألت مصيبا .

(غ) انك مصيب

(س) فاذا وضعنا هذه الفروض ، فاني أسأل ذلك الرجل المعبر الذى ينكر وجود شىء كلى ، أو أى

صورة من صور الجال المطلق . التى تظل الى الأبد كماهى غير قابلة للتغير . مع أنه يعترف بوجود أشياء عديدة

جيلة . ذلك الذى يحب المنظورات ، وهو لا يخطر على باله ان الجال واحد وأن العدالة واحد وهلم جرا .

فأقول له : يا سيدى العزيز . أوجد بين كل الأشياء الجيلة شىء واحد لا قبح فيه . وبين كل الأشياء العادلة

عادل واحد لا ظلم فيه . وبين كل الأشياء الطاهرة طاهر واحد لا دنس فيه .

(غ) كلا بل تظهر كلها بلاثخلف ، جيلة وقبيحة ، عادلة ومعتدية ، بارة ودنسة باعتبارين

(س) وأيضا . الا يمكن اعتبار المضاعفات الكثيرة انصافا علاوة على أنها مضاعفات

(غ) تماما كما أنها أيضا مضاعفات

(س) وجرياعلى الأسلوب نفسه هل للأشياء التى ندعوها كبيرة و صغيرة ، وخفيفة . وثقيلة ، حق فى أن

تدعى كذلك أكثر من اضدادها .

(غ) كلا بل كل منها يمكن أن يدعى بالاسمين على السواء

(س) فنكون أقرب الى الصحة اذا وصفنا كلا من هذه الأشياء بأنه قديكون وقد لا يكون كما وصف ؟

(غ) انك تذكرنى بأحجية التضاد التى تتلى على موائد الطعام (للتسلية) ولغز (١) الأولاد عن الخصى

الذى رعى الخفافش بما رماه به ، هو جائم على ماهو جائم عليه . لأن الأشياء المشار اليها فيها الغموض نفسه

فلا يمكن الانسان أن يميز هل هى موجودة ، أو غير موجودة معا

(س) أفيمكنك افادنى ماذا تعمل بها ، أو هل عندك رتبة لها أفضل من الرتبة الوسطى . بين الوجود

والمعدوم ، لأنها فى مذهبي ليست أخفى من المعدوم لتكون أكثر عدما منه ، ولا أوضح من الموجود فتكون

أثبت منه وجودا

(غ) انك مصيب كل الاصابة

(س) فقد اكتشفنا أن الأفكار الشائعة فى الجمهور فى العدالة والجمال وأخواتهما هى نأته بين الوجود

المطلق وبين العدم المطلق

(غ) اكتشفنا

(س) وقد سلمنا سابقا أنه اذا ظهر شىء من ذلك دعى تصورا لامعرفة . وان ما يتراوح بين الأمرين يفهم

بقوة متوسطة

(غ) قد سلمنا هذا التسلم

(س) ولذلك حين تقع عين الناس على شتى الأشياء الجيلة ، ولكنهم لا يقدررون أن يروا الجال بالذات ،

ولا أن يتبعوا من يقودهم اليه ، وحين يرون أشياء عديدة عادلة ولا يرون العدالة بالذات ، وهكذا فى كل مثل ،

(١) تقول الأحمية : قيل ان رجلا وليس برجل ، رعى ومارى ، طائرا وليس طائرا ، جائما وليس جائما ،

على غصن وليس بغصن . بحجر وليس بحجر ، وهكذا . وقد فسرت هذه الحكاية نوعا فى المتن

فانا نقول ان لهم في كل موضوع تصورا ، لامعرفة حقيقية في الأشياء التي يتصورونها

(غ) الاستنتاج ضرورى

(ص) ومن الجهة الأخرى ، ماذا يجب أن نقول في أولئك الذين يفكرون في الأشياء على ما هي في ذاتها ، كائنة دون فناء ولا تغير ؟ أفلا نقول انهم عارفون وليسوا متصورين .

(غ) وهذا أيضا استنتاج ضرورى

(س) أفلا نقول ان هؤلاء يحبون بمواضيع المعركة ويحبونها وأولئك يحبون بمواضيع التصور . لاننا لم ننس أننا قلنا انهم يحبون ويطلبون الأصوات والألوان البديعة ونحوها من الاعراض ، ولكنهم لم يسمعوا بوجود الجلال المطلق

(غ) لم ننس

(س) أفنخطئ اذا أسميناهم محبي التصور ، بدلا من تسميتهم «فلاسفة» او يستأون كثيرا اذا أسميناهم

كذلك

(غ) كلا اذا قبلوا رأيي . لأنه من الخطأ أن يسوءنا الحق

(س) فالذين يحبون الموجود الحقيقي . في كل موضوع لاندعوهوم محبي التصور بل فلاسفة

(غ) نعم . من كل بد . انتهى الكلام على الجوهرة الأولى

### الجوهرة الثانية

في ذكر ما خطر بقلبي وملاء جالا وبهجة وسرورا صباح يوم السبت ٥ رمضان سنة ١٣٤٩  
ذلك أنى بيننا أنا بين اليقظة والنوم صباحا إذ تجلت لي هذه الدنيا بهيئة جميلة ، وازيئت بزينة بهجة  
بديعة ، وخيلت لي الأرضون والسموات وما بينهما بهيئة غير ما أراها ببصرى ، وهذه حال يهجز قلبي عن  
التعبير عنها ، فما أسرع خاطري للتفكير فيها ، وما أبهج قلبي بمشاهدة مناظرها الخيالية ، فهناك هناك خيل لي  
كأن قائلا يحدث عتلى ويقول : « يا عجبا لهذا الجلال المصون عن الجهال ، ايه أيها الانسان ، ايه يا أهل  
الأرض ، واهأ لكم ، هذه الشمس ، وهذا القمر ، وهذه النجوم ، وهذه الأنوار مرسلات إليكم وأنتم  
لاتبصرون . لا لا . أنتم أرواح من الطراز الضئيل ، يظهر أنكم كنتم في عالم غير هذا ولم تصلحوا لقيادته  
ولا لسيادته ، فأقصيتم عن المكان الرفيع ، وأنزلتم الى هذا المكان ، أصلكم شريف ، أنتم من عالم أعلى ،  
أنتم من نور ، أنتم من أصل كريم ، أنتم نور من الله ، ولكنكم صغفتم عن أن تسيروا على سننه ، فكانت  
هيئكم كهيئة ماتعافونه من قمامات المنازل ، وماتسمدون به الأرض من كل ما لا يصلح لغذائكم ولا لتفاعكم  
فأنتم تجعلونه سماءا لزركم فيكون الحب والخضر والفاكهة . إن السماد من مادة النبات والجاهل يحقره ،  
ولكن العالم الدارس يرى المادة واحدة ، ولكن السماد نزلت مرتبته عن الفاكهة ، فهاهى لإشهور معدودة  
فيزول وصفه القديم ويكسب وصفا شريفا يؤهله أن تقبله نفوسكم ، فنفسكم شريفة من العالم العلوى ، ولما  
عجزت عن أن تسيروا على القانون الإلهي أنزلت الى هذه الأرض (وتشير لذلك قصة آدم) والقانون الإلهي  
يرجع الى أمرين اثنين : وهما حب العلم ، وحب الأمم . الله لا حد لعلمه ، ولا حد لانعامه على المخلوقات ، ولكن  
أرواحكم لم تقو على السير على سننه فأرسلت الى هذه الأرض . ومن درس هذه النفوس البشرية اعتراه  
الحجب منها . ذلك انه يجد أنها مجبولة على حب ذواتها تريد أن تجعل الله لم كله خادما لها . وجيع السحرة  
في هذه الأرض وكل رجال السياسة هم والشعاذون على حد سواء كاهن يريدون أخذ مال الغير بسهولة أى  
يريدون أنفسهم لاغير . فالساحر وقارىء العزيمة ورجل السياسة الذى يحكم الأمم لمجرد شهوات أمته لا لرفى

تلك الأمم . كل هؤلاء قوم شحاذون أولصوص أوقطاع طرق ، بل كل شيوخ الدين ورجال الصوفية (غير الصادقين) أى الذين يحبون الشهرة لاغير أوجع المال فهؤلاء وهؤلاء كلهم شحاذون وقطاع طرق واصوص وبالجملة كل من لا يريد إلا نفسه فان نفسه لا تزال ضعيفة ، لافرق في ذلك بين الفرد وبين الأمة وبين السوق والملوك ، فهؤلاء جميعا لم يخرجوا عن أنهم في هيئة أطفال ، فشيوخهم وشبانهم وكهولهم كأطفالهم على حد سواء

خلقت هذه الصفة في الانسان في حال صباه ، وألم أن يسعى لرزقه ويكدّ ويكدح ، وفي أثناء ذلك قرأ العلوم وعرف الصناعات ، كل ذلك لشهوته الخاصة لأن روحه لم تقدر على أكثر من ذلك ، ولكن بعض هذا الانسان في أثناء بحثه تظهر له أنواع الجبال والعلوم فيتسع نطاق عقله يوما فيوما فيرى شموسا وأقارا وأراضى ومعارف وأما ، ويرى دائرة وجدانه تسع فيرى زوجة وولدا وعشيرة وقرية وأمة ، فيحسّ في نفسه بحب واتصال بهؤلاء ، فكما اتسع وجدانه زاد احساسه بهؤلاء ، فلا يزال الانسان في استكمال قواه حتى يصبح فيجد نفسه تحب سعادة جميع نوع الانسان وأن يكونوا أمة واحدة أو ما يشبه ذلك بقدر الامكان

هذا من حيث العمل ، أما من حيث العلم فانه يرى هذه العوالم كلها جنته وسعاده ، فيكون مغرما بالعوالم كلها فهمما وبصيرة لامتعا زائلا ، هنالك تصل هذه الأرواح الأرضية الى عالم أرقى من هذه الأرض وتقرب من ربها وتكون رياضتها في أرضنا مشابهة بعض المشابهة لما يحصل في القممات المزدرة في الأرض من انقلابها تفاحا وموزا وقمر

وهنا أخذ يقول وأنا أسمعه : « هذه الأرواح الأرضية يحيط بها الجبال وهي لا تعقله ، شمس وأقار وأرضون وأنوار تحيط بهم أفلا يعقلون ! ههنا رجة لاحد لها ، وجال لانهاية له وعناية تامة تحيط بكم ، والدليل على رجة الله التي لاحد لها وعلمه وعنايته أن نفوسكم مع قصورها وضعفها واقتصارها على لذّة نفسها وما ينفعها في حياتها ونفعا ضيقا عن منفعة الآخرين أحيطت بكل جبال وكال من أنوار السكواكب والأقار والشموس والهواء والماء والعلماء والنعم ، ولما كانت لضعفها لا تقوى على النظر الى وجه ربها ، وهول شدة رحمة لكم ونعمته عليكم يجب انكم ترونه لتبتجوا به لأنه كريم أراكم صورا جميلة وبث زينته في كل مكان ، وأودع في قلوب الآباء والأمهات رجة ، وفي قلوب الملوك والحكام غيره على محالكم بالحفاظة عليها ، وفي قلوب المربين والأساتذة والأمهات والمراضع عطفًا وشفقة على من يقومون هم بتربيته أو تغذيته ، وعمم الرجة في كل حيوان كل ذلك إن هو إلا مظاهر لجلاله ورحمته ولعنايته ولعلمه ، أرسلها لهذه الأرواح من وراء حجاب لما عجزت نفوسكم أن تنظر الى ربها فعلا . ومن الرجة العظيمة أن الصور الجميلة لا تنق على حال واحدة وهكذا الأمهات والآباء وكل ما تملكون ، فهذه كلها تسلب منكم ولا تبق ، فانه يقول لكم : « يا أهل الأرض . فهمتم عطف الأمهات وعنى الغادات والتمتع باللذات والمناظر السارّات . ها أنا ذا أريكموه ولكن أسلبه منكم رجة بكم لتفكروا ، أهذا المنعم به المسلوب منا هو الذي تقرّ به عيوننا ، أم هناك ما هو دائم ثابت نفرح به بلا انقطاع فيبين الاعطاء والمنع يكون التفكير ولا وصول لكم إلا بهذا . أما سلطت بعضكم على بعض وكل بحارب الآخر أفرادا وأما . وفي أثناء ذلك تحدث المعرفة فيعرف الغربي الشرقي والعكس . ذلك لأن نفوسكم خادمة ولا وسيلة لانعاشها بحسب ضعفها إلا بأن يقال لها حاربي لتغنى . وهاهي هذه الحروب الصليبية جرت مغرم العلم والمعرفة وبها عرف الصليبيون علوم المسلمين مع اهم جاءوا لبادتهم . هذه الحرب العظمى وضعت لاشباع الشهوات ولكن أعقبتها منافع عامة ككثرة الكلام في السلام العام وكرتقاء فن الطيران . وبعض ما استعمل للحرب أصبح نعمة في السلم مثل الآلات المهلكات المستخرجات من نفس (الاوزوت) الذي هو أحد عنصرى الهواء فان ألمازا حوّلها بعد الحرب الى سماد . وللحرب الفضل في انتشار هذا الاختراع . كل هذا ناتج من

قصور هذه الأرواح فانها مجبولة على حب النفس وتجهل غيرها ولكن هذه الانانية استخدمت وسيلة للنفعة الدائمة . هذه أخلاق هذه النفوس . فسياسة الأمم العامة هي بعينها سياسة الله في الأجسام . فالمرء يأكل للذئبة وازالة جوعه ، ولكن المقصود بقاء حياته . ويقرب الأثني لمجرد اللذة ولكن الحكمة العامة تريد الولد لدوام نوع الانسان

فنتيجة هذا كله أن النفوس الأرضية لما ضعفت عن اللحاق بالأرواح الإلهية من حيث غموم العلم وعموم الرحمة وعموم الجلال ، تجلى الله لها بالجمال في عوالم تناسبها كالأقمار والشموس ، ونسبة جمال هذه العوالم الى جمال مبدعها كنسبة ضوء أنوار الشمع والبترو الى ضوء الشمس ، ونسبة هذه العوالم الى كمال مبدعها كنسبة الساعة التي نعرف بها الوقت الى الشمس العظيمة التي تدور أرضنا حولها وتنظم الأوقات العامة الانسان مغمور في الجلال وفي الكمال وفي العلم ، وهو لضعفه قصير النظر والله لعطفه وكرمه يأخذ بيده والانسانية كلها سائرة الى هذا الخير في عالمنا وفي عوالم أخرى إلا ما شاء الله . كتب صباح يوم الأحد (٦) رمضان سنة ١٣٤٩ هـ الموافق ٢٥ يناير سنة ١٩٣١ م

### هذا كله سر من أسرار القرآن

محبوء في حرفين : حاء ، وباء

وما أن كتبت هذا العنوان حتى حضر صديقي العالم الذي اعتاد مناقشتي في هذا التفسير . فقال : ماهذا العنوان ؟ أتريد أن أقول أن ما ذكرته أنت وما ذكره الخطيب المصري من أمر النفوس الانسانية وأن الحياة التي لها نهاية لا تستحق العناية وهكذا ما ذكر أفلاطون أن كل ما لبقاء له من الصور والمتاع لا قيمة له أقول ان هذا كله في حرفين اثنين في القرآن وهما حاء وباء ، وأنى أخاف أن أحدا ممن يسمع هذا أويقروه من المسلمين (لا أنا طبعاً) يقول إن هذه مجازفة واغراق ، فأنى حرفين في القرآن يفيدان هذه المعاني ، وأنى حاء وباء تريد . ان هذا القول أمره عجب . فقلت : أيها الأخ المفضل ، ماذا جرى ، لعلك اليوم فعلت ما يفعله بعض الناس إذ يسمع - لا تقربوا الصلاة - فيقول الصلاة منهي عنها ، أفلا تقصير حتى أخبرك الخبر بعد المبتدأ . فقال : ولكن هذا العنوان نفسه هو الذي حفزني أن أقول هذا القول لأنه عنوان غريب ، وأنا مشفق على التفسير أن يعطى فيه الطاعنون . فقلت : ها أنا ذا أشرح لك أيها الذكي ما تريد ، أتذكر آية ابراهيم في الأنعام . قال نعم . قلت ماذا فيها ؟ فقال انه أيقن بالله ، وهذا الايقان بسبب انه ظن أولاً أن الله هو الكوكب ، ثم لما أفل قال أنا لا أحب الآفلين ، ولما رأى أن القمر أبهى من النجم . قال هوربى . ولما أفل أظهر الخيرة تعليماً لقومه ورجع الى ربه ، ولما رأى الشمس بازغة فعل كما تقدم ، ولما أفلت وجهه وجهه لله ، هذا هو ملخصها . فقلت له : ألم تعثر في أثناء هذه القصة التي ذكرتها على هذا السر . فقال : وأنى سر أهو الحاء والباء ؟ فقلت إى ورى . فقال : أى حاء وباء ؟ فقلت : ارجع وفكر في الآيات . فقال : لا أرى شيئاً . فقلت : ألم تعلم انه نبي الالهية عن الكوكب وعن القمر وعن الشمس لأنها متحركات والاله لا يتصف بالحركة لأن ذلك فعل الحادث ، ولأنها غابت بعد الظهور ، والاله لا يغيب بل معنا أيها كذا ، وما يغيب لا يكون لها ، فالالهية يناقضها الحركة ويناقضها غيوبتها . فقال : هذا حسن ولكنه لم يأت بالفائدة المرجوة وهى بعيدة عما تريد أن تبرهن عليه ، فأين الحاء والباء ؟ فقلت : أنا أتركها لبحثك أنت لأن العلم اذا جاء عفواً لا يفيد ، والزرق كذلك ، بل نفس الآية معناها أن معرفة الله اذا جاءت عفواً لا يثبت لها ، والا فلماذا نرى ابراهيم يفكر في الكوكب فاتمرفالشمس ! أليس هذا معناه البحث ، فأنا أفعل معك ما فعله الله مع ابراهيم واذا كان ابراهيم نبيا وعمول هذه المعاملة تعليماً لقومه أفلا أعاملك أنا كذلك ؟ فلتبحث أنت عما رمزت لك

به . هنالك أخذ يكثر الآية مرارا ويقول : « الحامى (حنيفا) ولكن أين الباء ، والحامى (حاجه) ولكن أين الباء ، والباء فى (ابراهيم) ولكن أين الحاء ؟ ثم رجع ثانيا وقال : أهما مجتمعتان أم مفترقتان ؟ فقلت فكر بعقلك ولا تسألنى ، وأصاع زمانا ثم قال : نعم (لا أحب الآفلين) . فقلت نعم . فقال : أنا والله الى الآن لا أفهم فى « لا أحب الآفلين » معانى تتضمن كلام أفلاطون وكلام الخطيب المصرى ، فاذ انتقلت بشرح هذا المقام كنت لك من الشاكرين ، ويشكرك المسلمون بعدنا أجمعون . فقلت . أيها الصديق : ان ابراهيم لما رأى السكواكب والقمر والشمس كان عند كل واحد منها يقول فى نفسه انه مسخر مقهور لأنه متحرك وهو غيب ويحضر والاله لا يكون كذلك . قال نعم . قلت : فكان مقتضى الظاهر أن يقول أنا لا أعبد الآفلين لأن المقام مقام العبادة ، ألا ترى انه قال « هذا ربى » ولما رأى انه لا يستحق الربوبية حصل له شك فيه بل انكار ، فمقتضى الظاهر أن يقول مثلا « هذا ليس ربى » لأنه على خلاف صفات الرب واذا لم يكن ربى فلا أعبد ، فهو قال هذا ربى ، وعند الانكار يقول هوليس ربى ويلزم من ذلك انه لا يعبد فهو لم يقل هذا ولا ذاك ، ولكنه عبر بعبارة عجيبه وهى انه نفى الحب عن لا يتصف بصفات الرب ، وهذا هو السر ، فقوله « أحب » المنفى بلا مشتمل على أربعة حروف الهمز وهى زائدة الحاء والباء مضاعفة فرجع الأمر الى الحاء والباء . فقال : أنا فهمت الآن ولكن لم أصل للمقصود . فقلت : نعم سأوضحه

اعلم أيها النكثي أن العابد إما أن تكون عبادته من أجل الرهبة ، وإما أن تكون عبادته من أجل الرغبة ولم يكن عابد فى هذه الأرض يعبد الله إلا لأحد أمرين : إما انه خائف من الله لئلا يدخله جهنم ، وإما أن يعبد له لأنه طامع فى دخول الجنة ، أو مجرد الحب . فالعبادة إما لخوف وإما لرغبة ، فإلعبادة لإلأعلى هذا النمط وخير الجميع أن يعبد حبا له وغراما به وشوقا إليه وعشقا له ، وهذه العبادة هى المبنية على الحب ومستحيل أن يحب الانسان أحدا إلا بعد معرفة أعماله وصفاته فيعشقه . قال نعم هذا التفسير كله على هذا النمط . فقلت فكل عابد فى الأرض لا تكون عبادته إلا عن رغبة أو رهبة ، وعبادة العابد الذى أحب ربه أحد قسمي الرغبة . فقال نعم . فقلت : إذن المذكور فى الآية من أحد شقي بسبب العبادة وهو الحب ، والعبادة فرع الاعتقاد فى الربوبية . فقال حسن . فقلت : ههنا وصلنا الى المقصود . فانظر رعاك الله الى ما أقول : ألسنت ترى أن كل ماتقدم من كلامى وكلام أفلاطون وكلام الخطيب المصرى راجع الى أمر واحد وهو أن مالبقاء له ولا دوام يجب علينا أن نحقره وأن هذه الحياة الدنيا القصيرة ليس من المعقول أن تكون لها قيمة عند العقلاء أصلا اذ لم يكن لها دوام ، وهذا هو قول الخطيب المصرى المتقدم ، واستنتج من هذا أن الحياة تدوم والا كان كل هذا عبثا وهوا وجهالة . فقال بلى . فقلت : ألم تر أن كلام أفلاطون يرجع برهانه الى أن العقول الصغيرة تقف عند ظواهر الجبال والمال والزينة ، وحقر هذا كله وحكم على أكثر عقول الانسان انها خاوية جاهلة إذ تظن أن هذه الصور الجيلة والأغاني وكل مافى هذه الأرض من زينة محل للتمتع ومناط المسرة والسعادة وهى كلها زاهية ، وكيف يفرحون بما لا ثبات له ، ثم أفاد أن ماله نبات وهو الجبال المطلق الثابت الذى لا تدركه الحواس وانما يدركه العقل هو الذى اليه تتجه الهمم والعقول . فقال بلى والله . فقلت إذن الحياة التى لا بقاء لها لا يصح أن تحب ولا يعول عليها ، وكل ما هو جميل أو نافع مهم هو آفل وذاهب لا ينبغي أن يكون محط الرحال ولا هو مناط الآمال . قال نعم . قلت : أليس هذا كله معناه أن المحبوب الحقيقى هو الذى يبقى . فقال بلى . فقلت إذن ثبت أن العلم والحكمة أثبتا اثباتا حقيقيا لا تشوبه شائبة أن كل هذه الحياة الدنيا وكل صورها لا ينبغي أن تكون مقصودة لذاتها بل مقصودة لغيرها ، وذلك انغير هو الذى يجب وتكون هذه المحبوبات الوقتية مذكرات بالمحبوب الدائم ، وهذا المحبوب الدائم يعبد لحبه هو لاجنة أوتار . إذن أصبح هذا النوع الانسانى بعد براهين الفلسفة التى خضعت لها جميع حكماء أوروبا والشرق وهى فلسفة سقراط وأفلاطون وما يوافقها



من كلام غيرهما ، كله إلا قليلا واهما في أمر المحبة ، فالمحبة التي على غير هذا النمط محبة جاهلة . فقال نعم . فقلت : إذن قد وصلنا الى المقصود وهو أن التعبير بقوله « لأحب الآفلين » قد حوى تلك المعاني . فإذا كانت حياة الناس على الأرض ليس لها إلا هذه المدة الوجيزة ثم تنفض فهي حياة لا تستحق الاهتمام فلا يصح الحرص عليها لأنها لا تستحق الحب ، وهذا كلام الخطيب المصري ، وإذا كان كل مافي هذه الدنيا من المال والولد والصور الجيلة ، وما تملك من عقار ومال ومتاع ، وما نسمع من الألحان ، وما نستلذ به من أنواع المسمومات والمذوقات والمعموسات والمسموعات والمنظورات ، جميعه متغيرا لا بقاء له ولا بقاء له لا ينبغي للعقل أن يحبه بل يجب سببه الدائم الذي يعرف بالعقل لاهو كما يقوله سقراط . أقول : إذا كان كذلك أفليس هذا هو معنى « لأحب الآفلين » أى ان ما يغيب وما لا يبقى لا يصح حبه . فقال : الله أكبر . الله أكبر . جل العلم وجلت الحكمة . وهناك اعترته دهشة وقال والله لم يكن ليخطر لى أن هذه المعاني يحويها القرآن ، وهذه أسرار غربية ، هذه أوروبا وهذه أمريكا وهذه الأمم حولنا يعظمون سقراط وأفلاطون ويتخذون الجمهورية نبراسا لهم ويقرون منها أبوابا لتربية الجيوش والأسرات وبقدرتونها ويقولون إن الله لم يخلق مثلهما فى العالم الانسانى . فهذان المقدسان عندهم المعظمان هما اللذان أنبا بهذه النظرية أى نظرية الحب وانه لا ينبغي أن يكون لغير الباقي ، وهذه شملت كل ما جاء فى الجمهورية ، وهاتين أولاه وجدناهما فى معنى الحب ثم أخذ يقول : فليحضر علماء البلاغة قديما وحديثا وليقولوا ماشاءوا ، فهذه هى البلاغة ، وهذه هى الحكمة ، وهذا هو العلم . الله الله الله . هذه هى المجزة التى لا نظير لها

أيها المسلمون : انظروا فلسفة أفلاطون وسقراط . وملخص الكتاب الخامس من جمهورية أفلاطون دخلت فى القرآن بل فى حرفين اثنين

يا اخوانى أبناء العرب أبناء مصر وبلاد شمال افريقيا وسوريا والعراق والموصل ونجد واليمن تعالوا انظروا ديننا ، انظروا قد حوى جميع علوم الأمم ، هاتين أولاه نرى حرفين ابتلعا أعظم الفلسفة لتشمتروا عن ساعد الجد ، ولتدرسوا علوم المشرقين وعلوم المغربين ، ها ها ، ها أنذا عرفت ، عرفت ما يشيع على الألسنة أن القرآن فيه علوم الأولين والآخرين ، فذلك من هذا الوادى يكون ، فإذا سمع المسلم - قل انظروا ماذا فى السموات والأرض - علم أن كل العلوم مطلوبة ، وإذا بحث وفكر فى عجائب العلوم استخرج جزئياتها من بعض الكلمات أو الجمل ، اللهم إنا نحمدك على العلم والحكمة . فقلت الحمد لله الذى أقر عينك ، فعرفت انى ما كتبت عنوان المقالة مجازفة أو غلوا أو اغرقا ، فأنا كنت فى أول حياتى أشك فى كل شيء ، فكيف أكتب مالا أوقن به أو مالىس مبني على برهان

هنالك ذرفت عيناه بدموع الفرح . وقال : أريد أن تفيض بعض القول فى عوالم السموات وجهاها فقلت ياسبحان الله ، إن هذا الكتاب أكثره فى عالم السموات . فقال ولكن لماذا نسمع الله يقول فى آية الكرسي ( بعد ذكر السموات والأرض ) - وهو العلى العظيم - . فقلت : حسن . اعلم أن هذه من الأسرار التى تجلت للخليل عليه السلام وهى تتجلى لبعض النفوس الشريفة الاسلامية ، وذلك أن الانسان اذا فكر فى النجوم واستحضرها بخياله ( لاسيما ان كان دارسا لعلم الملك ، وقد درس قبل ذلك العلوم الرباعية انى تعرفه عجائبها ) تحدث فى نفسه روعة وإعجابا وبحس بجماها ورفعتها وعلوها وعظمتها ، فيقول فى نفسه « ان خالقها على عظيم وجليل أيضا » ، فالعلو والعظمة ذكرت فى آية الكرسي تذكيرا بما يخطر للفكرين من العقلاء فضلا عن الأنبياء . فقال : وهذه أيضا من أسرار البلاغة التى لم يعلمها أحد قبل هذا الرمان . ثم قال : ولكن هنا أمر يؤسف له . لماذا لا ترى فى النوع الانسانى أثرا عظيما لحب الله المذكور فى الآية « يحبهم ويحبونه » و « لأحب الآفلين » فان مقتضاه أن الانسان يحب غير الآفل وهو الله ، وهذا الحب قليل

أوضحيل ؟ فقلت : أيها الحبيب . أ كثر الناس في هذه الأرض يحبون ربهم ، وهذا الحب غير واضح لهم وعلى قدر اكتناهِه الجائِب يزدا الحب ، إن حب الله مغطى بألف غطاء ، فإن الشهوات والآلام والعداوات والأمراض والحسد . كل ذلك قد غطى على هذا الحب ، ولوظهرت هذه الجائِب للناس لتقطع قلوبهم من العشق والحب ، كيف لا ونفس الجسم الانساني لاحد للكمال الذى فيه ، وهذه النفس الانسانية المحيية ، هذه التى جعل هذا المخ لها مزرعة تزرع فيه أنواع العلوم والمعارف ، وفى كل منطقة من منطقة يزرع علم مخصوص من رياضيات وطبييعات وإلهيات ، حتى ان العلماء عرفوا تلك المناطق بعض العرفة اليوم ، وفوق هذا علم النفس الذى جاء بطريق التجربة فى عصرنا ، وسترى بعضه فى أول ﴿ سورة الجاثية ﴾ عند آية - وفى خلقكم - الخ

فهذا العلم أظهر أن فى النفس عجائب لاتزال مخبوءة ، وستجب مما ستقرؤه هناك ، فهذه الجائِب فى نفوسنا ، وفى أجسامنا ، وفى العوالم حولنا ، لوإنها كشفت لنا ولم تغط بالمرض والحسد والعداوات والحروب هلاك الناس من عشق مبدع هذه العوالم ، ولكن هذه الأغطية من النعم المحيية التى أنعم الله بها على الناس حتى يقدروا أن يعيشوا فى الأرض وإن كانوا معذيين ، خفاة مع هذا العذاب خير من العدم

إن الله مزج الضرّ بالنافع رحمة بنا ليصرف عقولنا عن هذا الكنز المخبوء فى الدنيا وهو الجبال الباهر حتى تنسع عقولنا ، وأذاك يسلمه لنا فى عالم الأرواح ، وفى الفاتحة تراه يذكر الرحمة ويتبعها بقوله - مالك يوم الدين - ، فهنا شدة ولين كما تراه جعل فى النبات قوة امتصاص الكربون من الجو بمساعدة المادة الملوثة فى الورق مع ضوء الشمس ، وهذا الكربون يتحد مع الماء فيكون هناك النشاء والسكر ومادة (السيالوز) التى منها القطن والسكتان ، وهذه المادة تجعل فى الحويصلات التى يتركب منها النبات غطاء يغلف كل خلية من الخلايا التى يتركب منها النبات ، فجميع الخلايا مغلفة بهذه المادة كما تقدم مرارا ، فهنا فى النبات مادة الحياة داخل كل خلية ، وكل خلية يحيط بها غلاف يحفظها ، فهذا الغلاف فيه معنى الملك والحفظ - مالك يوم الدين - وداخل الحويصلة مادة وهو معنى - الرحمن الرحيم - فهكذا كل العالم فيه ما يسرنا وفيه ما يؤلمنا ، فالؤلّم أشبه بغطاء حافظ لما يسرنا ، فهذه الثمرور مانعات حياتنا من الانحلال ، لأننا لو عرفنا جمال هذا الوجود لم تتحمل نفوسنا هذا الجلال ، فغشى عليها بالمصائب والبلايا والمرض والموت حتى لاتعرف الحقائق دفعة واحدة بل تأنسها شيئا فشيئا بالتعلم والدرس والرياضة والعبادة ، فالجائِب أشبه بمادة الحياة فى حويصلات النبات وخلاياه وحوادث الدهر أشبه بما يغلفها من مادة السيلياوز الحافظة للخلية الواحدة ، ومن الخلايا كان كل حيوان وكل نبات ، فهذا هو السبب فى عدم ظهور حب أكثر النوع الانساني لصانع هذا العالم الحكيم العليم . فقال : الحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات . والى هنا تم الكلام على اللطيفة الأولى .

كتب يوم الخميس ١٠ رمضان سنة ١٣٤٩ هجرية ، ٢٩ يناير سنة ١٩٣١ م

### اللطيفة الثانية

فى قوله تعالى - وهو الذى ينزل الغيث - الخ

جاء فى جريدة الاهرام فى يوم ٦ يناير سنة ١٩٣١ ما يأتى :

أشجار يرجع تاريخها الى قبل ١٥ مليون سنة

و اكتشف فى غربى كندا بقايا أشجار يظن انها مما نبت فى أمريكا الشمالية قبل خمسة عشر مليون سنة وقد أحدث اكتشافها ضجة فى المقامات الجولوجية لأنه يعبث بالنظريات الحالية فيما يتعلق بالزمنة السابقة

للأزمئة المعروفة في التاريخ. وهي قد اكتشفت في السنة الماضية في بطن الرمال بجهة (فورد مكموراى) فأرسلت الى علماء الجيولوجيا الذين في خدمة الحكومة. وهم بعد بحث طويل دقيق يقولون الآن : «إن وجودها يعث بالنظريات المشار إليها». ويؤخذ من التناثر الأولى أنها نبئت ونمت على ما يظهر في العهد الذي كانت فيه طبقة سطح الأرض في دور التكوين. ويقول الدكتور (بيلاى) وهو عالم كبير معروف : «إن هذه الأشجار هي من نوع الأشجار التي كانت تنمو في أرض اليابان ، وهذا القول يعزز نظرية القائلين ان شمالي أمريكا وآسيا كانا في غابر الأزمنة فارة واحدة ، وسيقوم العلماء بمباحث جديدة في المكان الذي اكتشفت فيه بقايا تلك الأشجار» انتهت اللطيفة الثانية

### اللطيفة الثالثة

في قوله تعالى : ومن آياته الجوار في البحر كالأعلام ان يشأ يسكن الريح فيظللن رواكد على ظهره إن في ذلك لآيات لكل صبار شكور

اعلم أيديك الله بالعلم أن هذه العوالم كلها آيات الله ، ولكن ليس يدرك ذلك إلا أناس امتازوا بأمرين : الصبر والشكر ، والصبر أقسام كثيرة ، صبر على البأساء وهو الفقر ، وعلى الضراء وهو المرض ، وعلى البأس وهو الحرب ، وعلى طلب العلم ، وعلى القناعة والاكتفاء باليسير ، وعلى الصدق في القول والعمل والعبادة ، وجميع أنواع الطاعات ، وهذا الصبر يتحد مع الشكر في كثير من مواضعه ، والشكر لا يتم إلا بمعركة النعم ، ولا تعرف النعم إلا بالدراسة ، وكيف تتم الدراسة إلا بالصبر عليها ، فهنا صبر وهنا شكر اتحدا عملا واختلغا تسمية ، فقل لى رعاك الله ، أعرف نعمة الرياح المجرىات للسفن وللحباب كل انسان وكل حيوان . كلا . فان كل ذى عينين يدرك الحقائق ، وكيف يدرك الانسان الحقائق إلا بالفهم والعمل ، فهناك مسألة جرى الرياح هل تعرف إلا بالصبر عليها ، ومن ذا يصبر إلا القليل من الناس ! هذا بعض السر في قوله تعالى - لكل صبار شكور -

فانظر رعاك الله الى الهواء الجوى ، ينظر الجاهل الهواء الجوى فيراه بهب تارة ويسكن أخرى فلا يدري من أين جاء ، ولكن اذا درس وصبر على السرس علم أن أسباب الرياح كلها ترجع الى (سببين اثنين) كما قل تعالى - ومن كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون \* ففروا الى الله -

خيالى يوم الأحد ٢٨ ابريل سنة ١٩٢٩ م

كأنى أسمع رب العزة لما خلق الهواء واليابسة والماء يقول : «أيتها اليابسة ، وبأيتها الماء ، اسمعا ، هاأنا ذا أريد أن أخلق نباتا وحيوانا وانسانا ، وغولاء لاحياة لهم إلا بسحب ماطرات ، والسحب الماطرات لابد لها من رياح ، والرياح لا تتم إلا بأمرين : حرارة وبرودة . هذان زوجان جعلتهما سبب الرياح والرياح تحمل السحب وتسير السفن . فقالت اليابسة والماء : نحن لك يارب مطيعون . فقال : أما أنت أيها الماء فعليك أن تكون بطيء الحرارة بطيء البرودة . وأما أنت أيها اليابسة فعليك أن تكونى سريعة البرودة سريعة الحرارة ، ومتى تم ذلك حصل في الهواء اختلاف كثير فهبّت الرياح ، وهالك بدور الهواء عليكما كما يدور الدولاب وكما تدور السواقي وكما تدور الطواحين ، إن الساقية تدور بحيل صنعها عبادى :

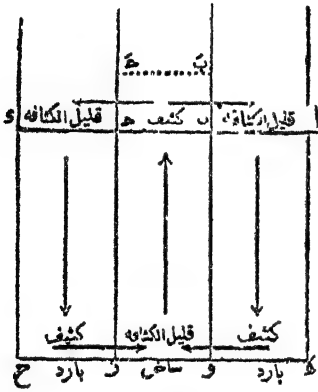
(١) فيدور الثور ، وبدوراه في مدار الساقية

(٢) يدور (النير) الذى فوق رقبته

(٣) والنير يجرى الحبل

- (٤) والحبل يجز خشبة أخرى متصلة بعمود خشبي  
 (٥) والعمود الخشبي يدير آلة خشبية مدوّرة كبيرة لها أضرار أفقية الوضع  
 (٦) وهذه الأضرار تدير آلة مدوّرة أصغر منها رأسية الوضع  
 (٧) وهذه تدير عموداً أفقي الوضع  
 (٨) وهذا العمود يدير دائرة خشبية عليها قواديس رأسية الوضع  
 (٩) وهذه القواديس تملأ ماء عند نزولها وتفرغه عند طلوعها ، وهناك تسقي الزرع  
 هذه حيل العباد في اخراج الماء ، أما حكمتي أنا في الهواء فاني حركته فوق السكرة الأرضية وجعلته  
 رياحاً بالحرارة والبرودة ، انني لجعلتك أيها الماء وأيتها اليابسة بطبيعة واحدة في الحرارة والبرودة لم تكن  
 رياح فلا يكون لى خلق ، لذلك أمرتكما أن تكونا مختلفين حرارة وبرودة ، وباختلافكما كانت هذه النعم  
 وهذه المخلوقات ، إن اختلافكما نعمة ، بل هي أصل النعم في الأرض » وهاك إيضاح هذا المقام بالرسم من  
 كتاب « الجغرافيا الرشيدة » فقد جاء فيه ما يأتي :

### تأثير الحرارة في الضغط الجوي



(شكل ١)

نظرية هبوب الرياح

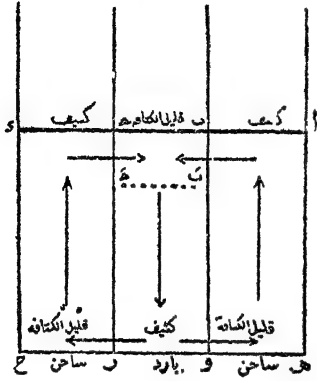
فتصبح كثيفة ويشد ضغطها على الأهوية المجاورة لها فوق (أ) و (ج د) لأن هذه الطبقات مازالت قليلة  
 الكثافة ، ويترب على ذلك هبوب تيارات هوائية فوقية إلى الجانبين في اتجاه السهمين المرسومين في  
 أعلى الشكل

وفي أثناء ذلك يتخلخل الهواء فوق (وز) وتقل كثافته ، على حين أن الهواء لا يزال على جانبيه في  
 (هـ و) و (زح) كثيفاً فيترتب على ذلك هبوب تيارات هوائية سطحية في اتجاه السهمين في أسفل الشكل  
 وباستمرار هبوب هذين التيارين واستمرار تسخين الهواء فوق منطقة (وز) يستمر طلوع الهواء  
 وهبوب التيارات الفوقية تجاه (أ) و (ج د) ، ويؤول أمر هذا الهواء إلى السقوط في اتجاه السهمين  
 الجانبيين على (هـ و) و (زح) ليسد القصد الحادث من انتقال التيارات السطحية  
 وهاك توضيحاً آخر لهذه المسألة بعينها : كما تراه في شكل (٢) الآتي في الصحيفة التالية ففيه رقعة من  
 سطح الأرض (هـ وزح) مقسمة إلى ثلاث مناطق (هـ و) و (وز) و (زح) والمنطقة (وز) مشغولة  
 باليابس ، والمنطقتان (هـ و) و (زح) مشغولتان بالماء

ونظراً لإقبال فصل البرد قد برد اليابس قبل الماء فبرد الهواء فوق (وز) وتقلص وتكاثف وهبط

سطحه من (ب ج) الى (ب ج) على حين أن الهواء لا يزال فوق (هـ و) و (رح) عاليا كما كان ، فيرتب على ذلك تياران فوقيان في اتجاه السهمين المرسومين في أعلى الشكل وفي أثناء ذلك يزداد الضغط عند (وز) ويخف عند كل من (هـ و) و (زح) فينشأ عن ذلك تياران سطحيان في اتجاه السهمين المرسومين في أسفل الشكل ( انظر

شكل ٢ )



فيتنحى من المثليين السابقين أن التيارات الهوائية السطحية تنتقل من الجهات الشديدة البرودة الى جميع الجهات المجاورة ، وهذه التيارات السطحية هي التي تؤثر تأثيرا مباشرا في المناخ وهي التي نخصها بالكلام فيما يلي

وينتج من ذلك نظريا انتقال الرياح من الجهات القطبية الى خط الاستواء ، فيكون اتجاهها من الشمال الى الجنوب في نصف الكرة الشمالي ، ومن الجنوب الى الشمال في نصف الكرة الجنوبي ( شكل ٢ نظرية هبوب الرياح )

### نسيم البحر ونسيم البر

كأن الله يقول : « أيها الأرض . اذا طلعت الشمس عليك فلتسرعى بقبول الحرارة ، وأنت أيها الماء عليك أن تكون بطيء الحرارة ، فاذا فعلنا ذلك فان الهواء الذي يكون فوقك أيها الأرض يكون أسرع سخونة بمجاورتك ، ومتى أسرع سخنانه خفّ وعلا ، ومتى خفّ وعلا أسرع الهواء الذي فوق الماء جفري فوقك لأن الأثقل يحل محل الأخف ، فاذا جاء الليل فلتكوني أيها الأرض سريعة البرودة ، ولتكن أنت أيها الماء بطيء البرودة فتكون الحرارة فوقك أكثر منها فوقها واذن يجرى الهواء من فوق اليابسة اليك كما كان يجري منك اليها نهارا ، فهذا هو المسمى نسيم البحر ونسيم البر ، فان النسيم يهب من البحر الى البر نهارا ومن البر الى البحر ليلا ، ولذلك يخرج الصيادون في القوارب وقت الفجر مع نسيم البر وفي الضحى يعودون مع نسيم البحر الى الساحل ومعهم السمك ، فهذان النسيان يلفظان مناخ السواحل ، ومثلهما :

### الرياح الموسمية

وكما نجيل لي خطاب الله للبر والبحر يجيل لي خطابه للقارات والمحيطات ، فالقارة بدل البر والمحيط بدل البحر ، والصيف كالهار والشتاء كالليل ، فثلا تشتد الحرارة على جبال آسيا الوسطى مثل جبال (همالايا) فتقل كثافة الهواء فوقها ، ولكن المحيط الهندي لا يكون مثلها ، فتهب الرياح من المحيط المذكور الى آسيا كل ذلك في زمن الصيف ، وهذه تسمى الرياح الموسمية ، وبسببها يكون الري والخصب في سهول الهندستان وهذا يعيش نصف سكان الأرض في الهند والصين واليابان ، وذلك بفضل غزارة الأمطار وتولد الأنهار العظيمة ذات الفيضان السنوي ، وتكون هناك سهول (غرينية) خصبة تتوافر فيها المواصلات والري وأسباب العيش والرفاهية ، وهكذا يحصل في بلاد الحبشة بالرياح الموسمية أيضا إذ ينشأ بسببها في أول الصيف فيضان النيل وهكذا ساحل (نانان) في شرق افريقية ، وساحل الولايات المتحدة الجنوبي الشرقي إذ تسقط عليهما أمطار صيفية بمثل هذه الرياح وهكذا الساحل الشرقي لآستراليا ، فاذا جاء الشتاء تنعكس الحال فتبرد هضبات اليابس ويظل البحر دافئا ، فتنشأ رياح تنتقل من البر الى البحر وهي جافة لصدورها من الجاف وهو البر فاعجب أيها الذكي لأمرين اثنين : حرارة وبرودة نشأ عنهما سعادة سائر الناس والحيوان على الأرض

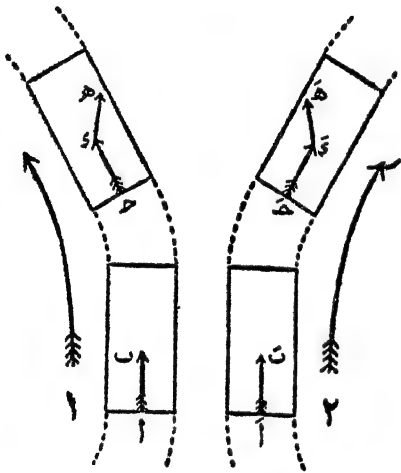
فهذا الهواء فعل الله به ما فعلناه نحن في النواير والسواقي وآلاتنا ، ولكن هو أدار الهواء بأمرين اثنين : حرارة وبرودة ، وجعل الأمر عدلا ، نسيم من البر إلى البحر وبالعكس ورياح موسمية بحيث يكون مداها ستة أشهر ، فهنا ليل ونهار لنسيم البر ونسيم البحر . وهنا صيف وشتاء للرياح الموسمية . وهنا عاشت الأمم بهذه الرياح . وهذه الرياح مبنها الحرارة والبرودة

### التيارات البحرية

وقبل الدخول في الكلام على تلك التيارات وخطاب الله عز وجل لها أقدم مقدمة من كتاب الجغرافيا الرشيدة يتضح بها المقام وهاك بيانها :

### تأثير دورة الأرض على محورها

تتحرف الرياح في أثناء حركة الأرض على محورها عن اتجاهها الأصلي ، ولتوضيح ذلك نضرب المثل الآتي : في شكل (٣)

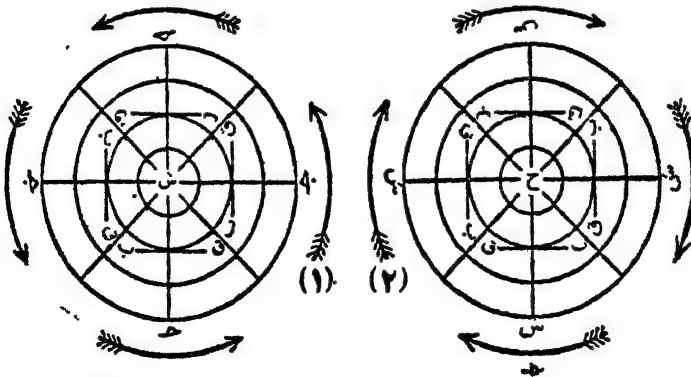


راكب ترام ينظر الى التمثال ت أمام الترام وينتقل متجها نحوه في العربة في الاتجاه اب مم ينعطف الترام يسارا كما هو موضح في القسم الأول من الرسم (١) فاذا كان الراكب مصمما على السير تجاه التمثال فانه ينحرف نحو اليمين ويكون جلة سيره في اتجاه السهمين (جد) و (ده).

وبالعكس من ذلك اذا انعطف الترام يمينا كما هو موضح في القسم (٢) من الرسم فان مجموع سيره نحو التمثال يكون في اتجاه السهمين (جـ د) و (د هـ) ففي كلتا الحالتين يحدث انحراف بعكس انعطاف الترام

(شكل ٣) انعطاف مركبة الترام في طريق منحني

وكذلك الحال على الأرض : اذ تنحرف الرياح بسبب الدورة اليومية : ففي شكل ٤ شطران : يمثل الأول منهما نصف الكرة الشمالي ، ويمثل الثاني النصف الجنوبي .



(شكل ٤ دورة الأرض على محورها)

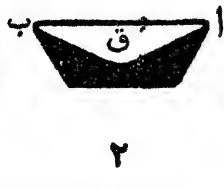
(١) ففي مركز الدائرة في الشطر الأول القطب الشمالي ، وكل اتجاه يبعدنا عنه جنوب وبتعيين الشمال والجنوب يكون الشرق إلى اليمين والغرب إلى اليسار ، وبذلك تكون دورة الأرض في اتجاه الأسهم

## المحيطة بالدائرة

(٢) وفي مركز الدائرة في الشطر الثاني القطب الجنوبي ، وكل اتجاه يبعدنا عنه شمال . وبذلك تكون دورة الأرض في اتجاه الأسهم المحيطة بالدائرة .

فاذا وازنت بين شكل (٣ و ٤) تعرف أن الرياح تنحرف الى اليمين في نصف الكرة الشمالي ، وتنحرف الى اليسار في نصف الكرة الجنوبي : وتسمى هذه القاعدة « قانون فرل » وبمقتضاها تصبح الرياح الشمالية في نصف الكرة الشمالي رياحا شمالية شرقية ، وتصبح الرياح الجنوبية في نصف الكرة الجنوبي جنوبية شرقية

## مناطق الضغط العظيم خلف المدارين

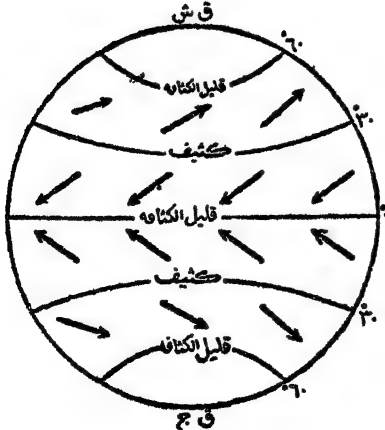


(شكل ٥ دوران الماء في الوعاء)

في الشطر الأول من شكل (٥) وعاء فيه ماء ، فاذا دار الماء في الوعاء حول القلب (ق) باستمرار ، لا يلبث أن يهبط سطحه في الوسط ويرتفع عند الحافة ، فيكون سطح الماء كما ترى في الشطر الثاني من الشكل عند (ا ق ب)

وكذلك حال الهواء على وجه الأرض : اذ تزيجه دورة الأرض على محورها بعيدا عن القطب ، وتعمل على تكثيفه عند خط الاستواء . ولولا الحرارة عند خط الاستواء لأصبح الهواء عنده كثيفا جدا ، وبالعكس من ذلك مغلخلا عند القطبين بسبب دورة الأرض على محورها لكن هنا عاملان متعاكسان : فالحرارة تعمل على إبعاد منطقة الضغط العظيم عن خط الاستواء ، ودورة الأرض على محورها تعمل على إبعادها عن القطب . ونتيجة منافسة هذين العاملين وجود منطقتي الضغط العظيم حوالى خط عرض ٣٠ شمالا و ٣٠ جنوبا اما خطا عرض ٩٠ شمالا و ٩٠ جنوبا فيكون الهواء عندهما قليل الكثافة بسبب فعل الدوران في إبعاد الهواء عن القطبين

## الرياح الدورية على وجه الأرض



(شكل ٦)

الرياح التجارية والرياح العكسية  
مناطق هبوبها واتجاهها

ينتج مما تقدم ما تراه في (شكل ٦) فعند خطي العرض ٣٠ شمالا و ٣٠ جنوبا تزيد كثافة الهواء فتهب الرياح منهما الى خط الاستواء ، وتسمى بالرياح التجارية وتهب من كل منهما إلى خط عرض ٩٠

## الرياح العكسية

وتنحرف الرياح التجارية نحو الغرب بسبب دورة الأرض على محورها وبذلك يكون انحرافها الى اليمين في نصف الكرة الشمالي والى اليسار في نصف الجنوبي

وتنحرف العكسية نحو الشرق أيضا لهذا السبب

فتهب الرياح التجارية من الشمال الشرقى

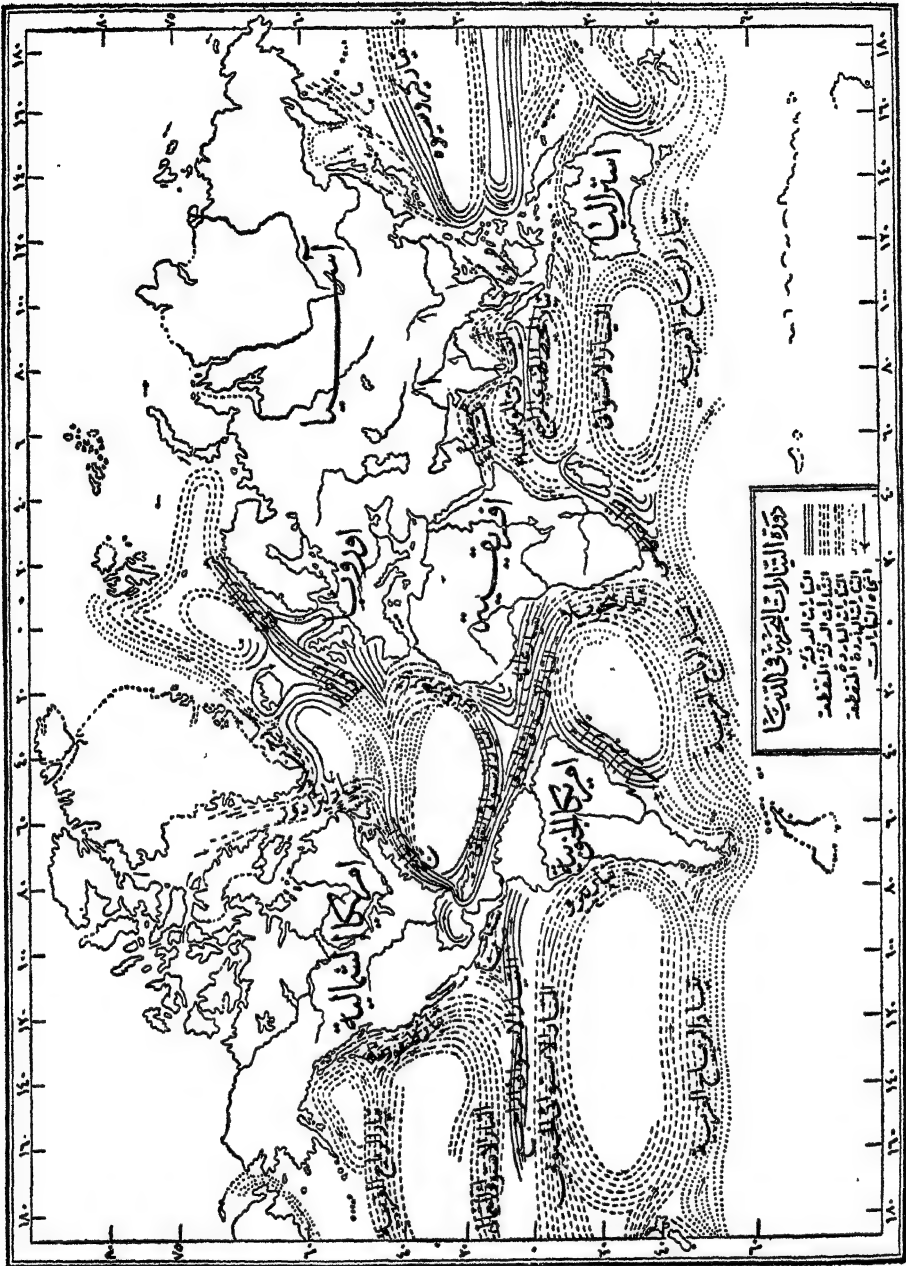


في نصف الكرة الشمالي ، ومن الجنوب الشرق في النصف الجنوبي ، وتهب الرياح العكسية من الجنوب الغربي في نصف الكرة الشمالي ، ومن الشمال الغربي في النصف الجنوبي . وحول كل من القطبين منطقة ساكنة وعند خط الاستواء منطقة سكون يرتفع عندها الهواء بفعل الحرارة الى الطبقات العليا من الجو ، وعند خطي عرض ٣٠ شمالا و ٣٠ جنوبا منطقتان من السكون تسقط عندهما الأهوية من الطبقات العليا انتهى ما أردته من كتاب الجغرافية الرشيدة

### تلخيص ما تقدم

هنا أن أذكر ما يخیل لي من خطاب الله عز وجل للاء كآنه عز وجل يقول : « أيتها المياه ، اسمعي ، هاأناذا جعلت الحرارة من الشمس الساقطة على الأرض سببا في إثارة الهواء ، فباختلاف قبول اليابسة والماء لها أدت الرياح فكانت نسيمات البرّ وكانت نسيمات البحر ، فإذا كان الليل هبت النسيمات من البرّ الى البحر لأن جو اليابسة يكون أبرد وجوّ البحر يكون أقلّ برودة ، فتجری الرياح من البارد المتقلص وهو البرّ الى الحارّ المتمدد وهو البحر ، فإذا كان النهار قلبت الوضع وأجريت الرياح من البحر الذي لم تسرع الحرارة فيه الى البر الذي أسرع في الحرارة ، فهما متعادلان نسيم من البرّ الى البحر ونسيم من البحر الى البر ومثله الرياح الموسمية ، ثم اتى أدت الكرة الأرضية على محورها من الغرب الى الشرق والمحور متجه من الجنوب الى الشمال ، وبسبب هذا الدوران يفرّ الهواء من القطبين الى ناحية خط الاستواء لكن خط الاستواء يطرد الهواء بحرارته ، فلا محيص للهواء إلا أن يلتجئ الى نقطة معينة وهي هنا درجة (٣٠) شمالا ودرجة ثلاثين جنوبا ، وهناك منطقة سكون تتجه منها ريحان : ريح تتجه الى جهة خط الاستواء راجعة وهي المسماة تجارية ، وأخرى تتجه الى ناحية القطبين وتسمى ضدية أو عكسية ، ولا بد من انحراف كل من الرياح التجارية والرياح العكسية أو الضدية لأجل تأثير دوران الأرض (انظر شكل ٧ في صحيفة ٦١) فهنا يقول الله للرياح التجارية : « أيتها الرياح التجارية الجارية في المحيط الأطلسي عليك أن تحركي تيارين : أحدهما في جنوب خط الاستواء ، وثانيهما في شمال خط الاستواء ، يتجهان معا من سواحل افريقيا الى سواحل أمريكا ، فأما التيار الاستوائي الجنوبي فعلى بلاد البرازيل أن نصده ومتى صدته ينعطف محاذيا للساحل الشرقي لأمريكا الجنوبية . وأنت أيتها الرياح العكسية أرجعيه ثانيا الى مقرّه الأوّل فيرجع الى سواحل افريقية ثانيا ، ويتم دورته حول منطقة ساكنة ، وهكذا ليفعل التيار الاستوائي الشمالي ، فليتوجه من سواحل افريقيا الى خليج المكسيك ، وليسر محاذيا للساحل الشرقي لأمريكا الشمالية ، وأنت أيتها الرياح العكسية وجهيه الى خليج المكسيك (يسمى تيار الخليج) وهناك يجب أن يقطع قطعتين فيكون هناك تيار أوروبا الغربية وتيار آخر للرويج ، وهكذا ليكن ذلك في المحيط الهادي ، فلتحرك الرياح التجارية تيارين على جانبي خط الاستواء كهذين ، فأما التيار الاستوائي الذي جهة الجنوب فعليه أن يتوجه من سواحل أمريكا الى سواحل استراليا ، وأنت أيتها الرياح العكسية ردّيه ثانيا الى أمريكا ، وأما التيار الاستوائي الذي جهة الشمال فعليه أن يتجه من أمريكا أيضا الى ساحل آسيا عند اليابان وهو التيار الاسود (كوروسيوه) بالرياح التجارية ، وعليك أيتها الرياح العكسية أن تردّيه الى أمريكا ثانيا ، وهكذا لتفعل الرياح التجارية والرياح العكسية حول استراليا في المحيط الهندي ، فلتحركي أيتها الرياح التجارية تيارا واحدا جنوبى خط الاستواء فتدأ لأن نصف الكرة الشمالي مشغول بقارة آسيا ، وليسر التيار من ساحل استراليا الى سواحل افريقيا ، وعلى الرياح العكسية أن تردّه الى استراليا ثانيا »

هذا هو الخطاب الإلهي الذي يخیل الى كآنه حقيقة ، وكأن الله عز وجل يقول في منافع هذه التيارات



(شكل ٧)

في تيار الخليج ، و تيار البرازيل في المحيط الأطلسي ، و تيار (كوروسوه) ، و تيار شرق استراليا في المحيط الهادي ، و تيار موزمبيق في شرق افريقيا في المحيط الهندي . أنا نقلت بعضكن من الجهات الاستوائية الى العروض البعيدة عن خط الاستواء لمقصد سام وحكمة بالغة - وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما الا لعبين ما خلقناهما إلا بالحق ولكن أكثرهم لا يعلمون \* يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم في أنفسهم غافلون - أنا نقلتك من الجهات الحارة الى الجهات الباردة لأجل لطيف كل مناخ تمرّين عليه ، انني بالتيارين اللذين عند غرب أوروبا وعند النرويج أذبت مياه بحر الشمال مع ان بحر البلطيق الذي يساويه في درجات العرض يكون جامدا خمسة أشهر في السنة . والرياح العكسية لحرارتها أثرت في تيار الخليج فأدفاته فوصل الى سواحل أوروبا دافئا فكان المطر الكثير والدفء العظيم

ثم كأنه عز وجل خاطب البحار القطبية والبحار المدارية قائلا : « انك أيها البحار القطبية لم أسلط عليك حرا كثيرا لذلك كان ماؤك محفوظا فلم يكن منك بخار كثير بل زدتك ومددتك بكثير الثلج فزادك ماء وأما البحار المدارية فإن الحرارة ترفع ماءها الى الجوهريثة بخار . فعليك أيها البحار الشمالية أن ترسل تيارات مائية الى الأقطار الاستوائية لأني عدل . فلما سمعت هذا الخطاب البحار القطبية الشمالية أرسلت من لديها مددا وهوتيارات بحرية الى خط الاستواء

(١) مثل تيار (لبرادو) الذي يحاذي سواحل (جرينلند) و (لبرادو) و (نيوفنلند) ثم يقابل تيار الخليج وهودافى فيتلاشى فيه

(٢) وتيار شمالي شرق اليابان الذي يحاذي شبه جزيرة (كمشكا) و جزيرة (يسو) ومتى فابل تيار (كوروسيوه) يتلاشى فيه

(٣) وهكذا المحيط المنجمد الجنوبي أرسل تياره حول الدنيا من الغرب الى الشرق دائما ساثرا مع الرياح العكسية الغربية ، ومتى قابل الأطراف الجنوبية لافريقية واستراليا وأمريكا الجنوبية يتفرع منه تيارات في المحيط الأطلسي وفي المحيط الهندي وفي المحيط الهادى ، وهذه كلها تقابلها تيارات دافئة لتخفيها وتعددها ، فأنت أيها التيارات الباردة لك آثار حسنة ، فانك تؤثرين في جهات (جويسو) في اليابان فتكون أبرد من (جوهنشو) وفي مناخ جهات (بيرو) في غرب أمريكا الجنوبية فإن حرارتها تكون ألطف مع قربها من خط الاستواء الموجب لشدة الحرارة ، ولقد جعلتك أيها التيارات الباردة أشبه بالفعلة والصناع إذ ينقلون التراب والحجارة من مكان الى مكان لاصلاح البقاع والبناء ونحو ذلك ، فأنت تحملين الثلج ومعه صخر ، فتى وصلت بثلجك وصخرك الى شواطئ القارات تكون هناك مساحات واسعة مرتفعة عند سواحل (نيوفنلاند) بالمحيط الأطلسي وعند سواحل الشمال الشرقى لليابان ، وماهى لإلصخور ذات الثلج الذى كان معها أصبحت هي محال لتربية السمك فيصطاده الناس عند تلك السواحل ، إذن أنت أيها التيارات الباردة تحملين برودة معك لتلطيف الحر وتصنعين صنع البنائين والفعلة ، فانك تبينن أما كن للسمك يصطاده الصيادون

### خطاب الله للناس

وكأنى أسمع خطابه للناس إذ يقول : « يا بنى آدم ، أين عقولكم ، وأين أحلامكم ، أليست هذه آياتي ، فمن آياتي الرياح في البحر كالأعلام ، ولو اني أسكنت الريح بسبب اتحاد الحرارة على الماء واليابسة لم تكن رياح ولم تكن تيارات ، انظروا يا عبادي ، فمن أين تكون تيارات حارة تنفذ الى غرب أوروبا وعند النرويج فتذيب بحر الشمال لمنفعة عبادي في أرضي ، ومن أين تكون تيارات باردة تذهب الى (بيرو) في غرب أمريكا الجنوبية فتلطف حرارتها ، سياسة أبدعت ، وحكمة نظمت ، وآيات وعجب ! هذه عجائب صنعى ما خلقتها لكم عبثا . أنتم قلدم الطيور فطرم في الجوق بطيارياتكم ، وقلدم النمل في الحرب . والاسود في الافتراس ، فترحون وتمرحون وتقولون قد امتطينا الطيارات وقتلنا الأمم بالقذائف النارية وتظنون انكم بهذا مفلحون كلا . ثم كلا . وعزتي وجلالى . ان هذه إلا أساليب الشياطين وأخلاق الحيوان والسباع . فاذا لم يفهم أهل الأرض حكمتي فاني سأهلكهم أجمعين أكتعين أبعين

أيها الجهلاء . أيها الغافلون : ألم يأتكم نبأ تيارات الماء المذكورة . ألم تروها تجري من الجهات الباردة الى الحرارة ومن الحرارة الى الباردة لاصلاح أحوال عبادي ، فهاهي هذه التيارات القطبية تجري الى جهات الاستواء لتلطف الحرارة والتيارات الاستوائية تتجه الى الجهات الباردة فتقلل برودتها ، ألم يكن هذا درسا

لكم ، ألم بأن لكم يا أهل الشرق ويا أهل الغرب أن تكون سياستكم كسياستي ، هذه سياستي فمن الذي يقلدها ؟ أعوالم السمك أم عوالم الدواب . كلا . بل أنتم المقصودون بتقليدها ، نعم أنتم قلدتم في الامور الشهوية ، فطرمتم في الجوع لتغيبوا على غيركم ، أولتسافروا لأغراضكم الخاصة ، ولكنكم قط لم تدركوا حكمتي ولم تقلدوني في صني ، أنا بالحرارة واختلافها أجريت الرياح وأجريت التيارات شرقا وغربا ، هكذا فلتسكن حرارة العلم متأججة في قلوب الناس شرقا وغربا ، ولتسكن منها جاذبية في قلوب الأمم كلها في نظام السياسة والاتحاد كما سرت الجاذبية في التيارات وانتظمت بها تيارات تشبه الأقطاع الناقصة التي تسير فيها الكواكب في السماء فأصبحت التيارات البحرية من افريقيا الى أمريكا ومن أمريكا الى استراليا وآسيا وهكذا كلها متجهات الى تكوين قطع ناقص تشبهها بنظام الكواكب في سيرها لأن كل أم يتبعها ولدها ، وكأنها أشارت أن نظام الانسان في المستقبل سيكون أشبه بنظام هذه التيارات والرياح التي يمد الحار منها البلاد الباردة والبارد منه البلاد الحارة ، ألم بأن لكم أيها الناس أن تجعلوا أئممكم أمة واحدة فقويها يواسي ضعيفها وتلتطفون في الهداية والسياسة بحيث يكون المتوحشون في كنف المعلمين من جيرانهم ، ايكن مسلمو افريقيا نورا لتوحشها ، وهكذا ليكن الناس بعضهم لبعض معين ومساعد كما ظهر في التيارات البحرية باردة وحارة ومن عجب أن تكون هذه الآية في سورة الشورى ، فان لم يكن العالم كله أمة واحدة الشورى أفلا يكون المسلمون وحدهم أمة شورية ! والحمد لله رب العالمين . كتب صباح يوم الجمعة ٣ ماي سنة ١٩٣١

### جوهرة في قوله تعالى : ان يشأ يسكن الريح فيظللن روا كد على ظهره

نظرة راكب السفينة فيما حوله من الماء والأرض

لراكب السفينة نظرات فيما حوله ، فتارة ينظر في الرياح واتجاهها واختلافها وتتأججها كما تقدم هنا ، وتارة أخرى ينظر في جوهر الماء والبحر والبر وصور الخلاوقات البرية والبحرية ، فيرى أشكالا وألوانا وعجائب وهذا تقرؤه في ﴿سورة الروم﴾ في قوله تعالى - فطرة الله التي فطر الناس عليها - وانهم مفسطرون على البحث في الأشكال والأحوال والحكم على هذه المادة بأشكالها وبيان مساحتها ونظمها المختلفات وأن هذه العقول بقوتها العظيمة لم تحتج في مساحة محيطات الدوائر ، ولا في مساحة الدوائر ، ولا في مساحة سطح الكرة ولا في معرفة حجم الكرة إلا أن تسمح نصف القطر ، دلالة على حكمة مبدعها وقدرته وعلمه ونوره الذي ألقاه على هذه النفس ففدت الى سويدها الأجسام فأخترقتها وحكمتها وحكمت عليها بنصف القطر وحده بحيث تربعه تارة وتسكبه أخرى وتضربه في أعداد معلومة محفوظة ، كل ذلك تقرؤه في سورة الروم ، ولكن المقام الذي يليق أن يوضح هنا أبهج رونقا وأبهى منظرا وأشرق نورا وأليق بهذا المقام ، لأن ذلك عام في كل ذي شكل في بر أو بحر ، أما ما هنا فانه يختص بالماء والسماء

الماء والسماء

إن راكب السفينة يرى بعينه نجوم السماء وأمواج الماء ، فهو بين نجوم وماء ، فلاجزم يجب أن يقرأ عجائبهما ، ولتعلم أن هذه العلوم مبنية بالبراهين معروفة بالقوانين فلا يصدئك عنها قول كثير من المتظاهرين بالعلم انها ظنون أو أوهام . كلا . فلا علم إلا وله براهين أقنعت أهله وكل من دخل معهم اعترف بصدق نظرياتهم فاذا قرأت ماسأقسه عليك فلا يحدعك عنه خادع ، ولا يصدئك عنه مارق ، يقول لجهله ولخسده : ماهذه إلا ظنون ، فلنقرأ ولتدرس ولتعلم أن هذا هو الذي يطلبه الله ودينه ونبيه ﷺ

إن العلماء كما بحثوا الأشكال وعرفوا مساحتها أدر كوا أيضا أبعادها ، فعرفوا أبعاد الشمس والقمر والكواكب ووصلوا الى أن عرفوا أن من أبعاد الكواكب ما وصل الى مائة مليون سنة بحيث ان نور تلك

السكواكب لم يصل بعد خروجه من كوكبه الى أرضنا إلا بعد أن قطع في سيره مائة مليون سنة وهذا واضح في غير هذا المكان من التفسير، وهذه المقادير وإن كانت تقريبية دام عليها البرهان أى البرهان الهندسى بحيث يستعملون في ذلك المثلثات التى لها أحوال خاصة ، وعلم الهندسة علم يقينى ، غاية الأمر أن المقادير تزيد وتنقص على حسب آلة الرصد لا غير ، فلا يصدّئك عن ذلك قول القائل : « إن علم الفلك علم يخطئ كثيرا » فان هذا القول صادق في علم أحكام النجوم وهو العلم الذى يخبر بالحوادث المستقبلية ، فهذا العلم يكذب العقل ويخطئه النقل ، فأما حساب السنين والشهور وأبعاد السكواكب فذلك قامت عليه البراهين ، إذن فلا شرع في الكلام على السماء ثم أتبعه بالكلام على الماء

### الكلام على السماء

إن راكب السفينة بعد أن يدرس الرياح المتقدمة يخطر بباله ما يرى فوقه من النجوم ، وهذه النجوم قد تقدم الكلام عليها في مواطن كثيرة ، ولكن الذى أذكره هنا هو الكلام على مدة دورانها في الفلك كما أذكر في الماء القوانين العلمية التى بها غاص فيه أجسام وعام على سطحه أجسام أخرى ، فان نقل الأجسام وخفتها يؤثران في صعودها على سطح الماء وسقوطها في قاع البحار ، كما أن السيارات تختلف مدة دورانها حول الشمس باختلاف أبعادها وأحجامها وقوتها الطاردة والجاذبة ، وسأوضح هذا ليجب الأذكاء من نجوم باهرات سائرت بقوانين لا تختلف على مدى الأزمان ، ومن ماء جيل يستقبل الأجسام في أسفله تارة وفي أعلاه تارة أخرى بقوانين بحيث يخرج المطلع على هذا بعد فهم هذا الموضوع وقد تحلت نفسه بحلية العلم وانتهجت بزينة الجبال وعرفت سرا من نبأ قوله تعالى - ولقد جعلنا في السماء بروجا وزيناها للناظرين - وأدركت قبسة من نور قوله تعالى - والسماء بنيناها بأيدى وانا لموسعون - ومن قوله أيضا - والسماء رفعا ووضع الميزان \* ألا تطفؤا في الميزان -

ينظر راكب السفينة في السماء فيجد السكواكب تنقسم قسمين : سيارات وثوابت ، فالثوابت هي كل ما تراه في السماء من السكواكب إلا قليلا والقليل هي السيارات والسيارات تسير حول الشمس ، فنها :

- (١) عطارد يدور حول الشمس في (٨٨) يوما تقريبا ، ويبعد عن الأرض (٥٧) مليون كيلومترا
- (٢) الزهراء تبعد عن الشمس (١٠٧) مليون كيلومترا ، وأبعادها عن الشمس تقرب من أبعاد الأرض عنها

- (٣) المريخ : السيار الذى يلي الزهراء بالنسبة للشمس هو الأرض وهي معروفة فيما تقدم في أجزاء هذا التفسير والذى يليها هو المريخ ، وبعده المتوسط عن الشمس قدر بعد الأرض عنها مرة ونصف مرة ومقداره (٢٢٥) مليون كيلومترا تقريبا ، والقطر الظاهري من المريخ يساوى (٠.٥٤) من قطر الأرض تقريبا أعنى (٦٨٠٠) كيلومترا ، وحجم المريخ (٠.١٤٧) من حجم الأرض ، ودورته السنوية مركبة من (٦٦٩) يوما نجميا للمريخ

- (٤) المشترى هو قدر حجم الأرض (١٣٠٠) مرة وقطره يساوى (١٤٠٠٠٠) كيلومترا فهو قدر خط الاستواء الأرضى (١١) مرة ، وبعده المتوسط عن الشمس يساوى (٧٧٠) كيلومتر وسنته (١٢) سنة من السنين الأرضية

- (٥) زحل : البعد المتوسط لـ زحل عن الشمس هو قدر بعد الأرض عنها تسع مرات ونصف أعنى (١٤٠٠) كيلومتر تقريبا ويقطع الفلك في (١٠٧٥٩) يوما أعنى (٢٩) سنة ونصف تقريبا ، وحجم زحل قدر حجم الأرض (٧١٨) مرة وقطره الاستوائى هو (٩٢٩٩)

(٦) أورانوس : مدة دورته حول الشمس (٨٤) سنة تقريبا أو (٣٠٦٨٧٧) يوما بالضبط وبعده عن الشمس (٧٠٨) مليون فرسخ ، وحجمه قدر حجم الأرض (٦٩) مرة ، وتطرقته (٤٢٥) بأخذ قطر الأرض وحده

(٧) نبتون : بعده المتوسط عن الشمس (١١٠٧٠٠٠) فرسخ وهو أبعد السيارات ويتم دورته في ١٢٥ سنة وقطره (٣٨٠) بالنسبة لقطر الأرض

هذه هي السيارات المعروفة التي عرفها الانسان الآن ، اختلفت أحجامها وأبعادها وأصواتها ومدد دورانها ، والمهم في هذا المقام انها مع هذا الاختلاف قد حفظت أبعادها ومدد دورانها فلم تتغير ، فلا فرق بين أرضنا وبين تلك الكواكب في حفظ مدد دورانها

اللهم أزل العشاوة عن عقولنا ، هذه المعلومات البسيطة التي ذكرتها هنا ليست إلا شيئا يسيرا جدا مما تقدم في مواضع في هذا التفسير ، ذكرتها ليتفكر راكب السفينة في عجائب الكواكب ، تلك الكواكب التي لا تخطى في سيرها ولا تتعدى مارس لها من مداراتها تذكرة لقوله تعالى - فقال لها وللأرض ائتيا طوعا أو كرها قالتا أتينا طائعين \* فقضاهن سبع سموات في يومين - فهذه سبع سيارات مظلمات سواهن الله عز وجل ونظمن وأحكمهن وقال لهن : « سرن أتبها السيارات في طرقكن ولا تتعدين مارسه لكن » سارت هذه السيارات وهي طائعة مختارة ولم تخطى في المسير ولم تنقص في سيرها ولم تزد ثمانية واحدة وهذا هو السبب في بقاء هذا العالم منظما آمادا وآمادا . إذن فلننظر في

### عالم الماء

هاتحين أولاء نظرا عوالم السماء فأريناها منظمة سائرة بحكمة وعلم تامين ، فلننظر في عوالم الماء التي تسير السفينة فوقها فهل نجد لها قوانين تنبئ تلك القوانين بحيث نفهم به قول الله تعالى - فقال لها وللأرض ائتيا طوعا أو كرها قالتا أتينا طائعين -

هاتحين أولاء عرفنا من هذا المقام ومن غيره كيف كانت عوالم السماء قد أتت لربها طائعة ، فهل فعلت مثلها عوالم الأرض وأنت طائعة ، نحن لانعرف ذلك إلا بالدراسة فقول :

إن في علم الطبيعة تعرف الكثافة والوزن النوعي ، يقولون ان كثافة الجسم هي كتلة وحدة حجمه وعذو الجلة في ظاهرها غير مفهومة ولكنها لا بد من ذكرها وفهمها والسير في هذه المباحث حتى نعرف أن عوالم الماء كعوالم السماء لها قوانين وقد أطاعت الله كما أطاعته الكواكب . وكل منهما يحتاج الى دراسة تامة . يقولون ان كتلة السنتيمتر المكعب من الحديد تساوي (٧٨) من الجرامات ، وكتلة السنتيمتر المكعب من الزئبق تساوي (١٣٦) من الجرامات ، وكتلة السنتيمتر المكعب من البلاتين تساوي (٢١٥) من الجرامات ، فكثافة هذه الأجسام هكذا بالترتيب (٧٨) و (١٣٦) و (٢١٥) من الجرامات

ومعنى هذا أن الحديد والزئبق والبلاتين اذا أخذنا منها مقادير مساوية لحجم السنتيمتر المكعب من الماء فان أوزانها تزيد عليه بهذه المقادير فيكون الحديد أثقل منه (٧٨) والزئبق أثقل منه (١٣٦) والبلاتين أثقل منه (٢١٥) وهذا هو الوزن النوعي ، لأن الوزن النوعي لجسم هو النسبة بين حجمين متساويين منه ، ومن الماء المقطر وهو في درجة (٤) فوق الصفر من الميزان الشوى (سنتغراد)

وهنا لا بد من ذكر قاعدة (أرشميدس) وهي كل جسم مغمور في سائل يكون مدفوعا من أسفل الى أعلى بقوة تساوي وزن مقدار من السائل حجمه يساوي حجم الجسم ﴿ وبعبارة أخرى ﴾ « وزن السائل الذي يحل محله الجسم » وينج من هذه القاعدة ما يأتي :

إذا طفا جسم على سطح سائل كان وزنه مساويا وزن السائل الذي يحل محله الجزء المنغمس فيه ، ولهذا السبب يطفو الرخام والحديد على سطح الزئبق ، ويمكن أن تطفو الأجسام الكثيفة جدا على سطح الماء إذا كانت مشكلة بشكل يمكن معه أن يكون وزن السائل الذي يحل محله الجزء المنغمس فيه مساويا لوزن الجسم كله ، مثلاً الكرة المعدنية الجوفاء التي حجمها (١٠٠) سنتيمترا مكعبا ووزنها (٦٠) جراما لاينغمس منها في الماء إلا مقدار يحل محل (٦٠) سنتيمترا مكعبا فقط ، وفي هذه الحالة يكون وزن الماء مساويا وزن (٦٠) جراما وهو وزن الكرة المعدنية ، والسفينة التي وزن (٥٠٠٠) طنولاته لايمكن أن تطفو فوق الماء إلا إذا زاد حجمها على (٥٠٠٠) متر مكعب حتى يحل الجزء المنغمس منها محل هذا التدر من الماء ولذلك تطفو السفن التي من الحديد فوق الماء ، مع ان كثافة هذا المعدن أعظم كثيرا من كثافة الماء

ومن الجيب أن العلماء أوجدوا الوزن النوعي للأجسام بطريق الطفو ، فيضعون مثلاً من البالوط متوازي مستطيل في وعاء فيه ماء فيطفو فوق سطحه ، ويحسبون الجزء الطافي والجزء المنغمس في الماء ويطرحون الطافي من المنغمس ، فالباقي يكون هو الوزن النوعي للبالوط وهو طبعاً أخف من الماء بعكس الحديد والزئبق والبلاتين والذهب فانها أثقل من الماء

أليس هذا عجبا ! أن الماء يصبح حكماً في معرفة كثافة الأجسام (وكتله) المندجة في أحجامها ، فالكتل المندجة في الأحجام التي تعرف بها كثافة الجسم يظهرها الماء ، فان كانت الأجسام أخف من الماء طفت ، وأثقل انغمست ، وهنالك درجات معينات لثقل الأجسام وخفتها قد أظهرها نفس الذي جعله الله ميزانا يوزن به ثقل الأجسام وخفتها

ههنا علمت أيها الدكيّ لماذا ذكرنا هنا كواكب السماء ومقادير أبعادها وأحجامها وعدد حركاتها فان أجسام المعادن والخشب وغيرها ثقلت وخفت بمقادير معينة عينها الماء وأوضحها أيما إيضاح كما تعينت الأبعاد والأحجام في السيارات ونسبنا أحجامها ونسبنا الى حجم الأرض ونسبها ، والنسب الكوكبية في السيارات لاتتغير والنسب الوزنية في الأجسام الأرضية ووزنها النوعي لايتغير ، وهذا قوله تعالى - قالنا أنينا طائعين - فهذه هي الطاعة ، طاعة الكواكب وطاعة الأجرام الأرضية ، بل الطاعتان ترجعان لأمر واحد هو الحاذية بالحديد ثقيل وخشب البالوط المتقدم خفيف ، فغاص الحديد في الماء وطفا الخشب على الماء ، ذلك لأن الحديد أكثف من الخشب ، فلذلك انجذب الى الأرض على مقدار كثافته ، فكان أسرع نزولا اليها ، فقلنا هذا ثقيل ، فلكل من الخفيف والثقيل حركات تخصه نسميها ثقلا وخفة كما اختلفت حركات الكواكب بالنسبة لاختلاف أوصافها وأحوالها وأبعادها ، ولقد بنوا على قاعدة (أرشميدس) تطبيقات أخرى وهالك يانها :

- (١) منها أن انغماس السفن في مياه البحار الملحة أقل من انغماسها في مياه الأنهار العذبة
- (٢) ومنها أن السمك يتمكن من الغوص في الماء اذا ضغط حوصلته ويصعد فيه اذا مددها فانتعت ، فبالضغط والتمدّد لحوصلة العوم فيه يضمّر جسمه فيغوص في الماء أو يكبر فيرتفع ، وهذه الحوصلة يراها الانسان وهوياً كل السمك
- (٣) ومنها أن السفينة اذا مست قرار البحر أو غاصت في رماله ، فلجأتها واثاها تر بط في سفينة أخرى عائمة ثقيلة الجل ، ثم يلقى محمولها فترتفع وترتفع معها السفينة العائمة العارفة
- (٤) ومنها أن جثث الغرقى تطفو على سطح الماء بعد أيام لأنها تحللت مادتها فتسكّونت فيها غازات تصيرها أقل كثافة من الماء فتطفو عليه

\*\*\*

هنالك حضرة صاحب العالم الذي اعتاد أن يسألني في مسائل هذا التفسير . فقال : ههنا سمعت كلنا



ربما تكون غامضة على كثير من قراء هذا التفسير ، وأنا رأيت انك تريد أن تجعله سهلاً لجميع القراء ، ذكرت السفينة التي وزن (٥٠٠) طونولانته ، وذكرت الجرام ، وذكرت السنتيمتر المسكب ، فكل هذه ألفاظ تحتاج الى ايضاح . فقلت : اعلم أن الله عز وجل كما جعل الماء في الأرض حياة لأجسامنا ونماء لزرعنا وأنعامنا جعله ميزانا لأعمالنا ، والموازين على قسمين : موازين طبيعية ، وموازين صناعية . فالموازين الصناعية هي التي سألتني عنها . فأما الموازين الطبيعية فهي الوزن النوعي ، ومعنى هذا اننا نعرف تراكم المادة في الرصاص أكثر من تراكمها في النحاس ، ونعرف تراكمها في النحاس أكثر منه في الحديد ، وفي الحديد أكثر منه في الخشب بموازنته بالماء ، فالماء هو الذي يحكم بينها ، ولقد وجد العلماء ما يأتي :

الاردواز : وزنه النوعي ٢٠٧ والبلاطين : وزنه النوعي ٢١٥ والحديد ٧٨٦ والرصاص ٧١ والخارصين ٧١ والذهب ١٩٣٢ والرخام ٢٨ والرصاص ١١٣٧ والعاج ١٩ والفضة ١٠٥ والفلين ٢٦ والفولاذ ٧٩ والقصدير ٧٢٩ والكهرمان ١١ واللبن ٥٨ والماس ٣٥٢ والنحاس المطروق ٨٩ والنikkel ٨٩

هذه أشهر الموازين النوعية ، فإذا أثبت بالعاج وعرفت منه حجماً خاصاً فانك تجد وزنه يساوي الحجم الذي يساويه من الماء مرة ٩٠ من عشرة من ذلك الوزن ، وإذا فعلت مثل ذلك في الذهب رأيت كتلة الذهب أثقل من نظيرتها من الماء أى المساوية لها في الحجم ١٩ مرة ونحو ذلك المرة وهكذا فهذا هو الماء الذي جعل معياراً للوزن النوعي لهذه المخالقات ، الماء معيار للوزن النوعي ، ولماذا كان كذلك ؟ ذلك لسرّ الربوبية ، سرّ خفيّ ، سرّ يجله الناس ، الناس يركبون السفن وبهم تسيرون قطر الى قطر ، ولا يعرفون منها إلا أنهم بها يصابون لأغراضهم ، وفاتهم أن حياتهم قصيرة ، وانهم خلقوا في الأرض للدراسة ، وأن هذه العقول لم توضع في أدمغتهم إلا للدراسة ، يركبون السفن ويغفلون عن السرّ الذي حفظها ، ويغفلون عن قول مجرى السفن في البحر - ومن آياته الجوار في البحر كالأعلام إن يشأ يسكن الريح فيظللن رواكد على ظهره إن في ذلك لآيات لكل صبار شكور -

إذن الآيات على قسمين : آيات في نفس السفن ، وآيات في هبوب الرياح . أما آيات الرياح فقد تقدمت قبل هذا المقام مستوفاة . أما آيات نفس السفن فهي التي نحن بصدد الكلام عليها

العقول النائمة لاتعقل أن في السفن آيات ، ولكن العقول المفكرة تدرس السفن وتعقل الوزن النوعي لها ، وتدرس قوانين صعودها فوق سطح الماء ، وتعرف أن هذا الماء أمره عظيم . إن أمر الماء وبقائه متناسب الأجزاء محفوظ القوام هو الذي به بقيت السفن وحفظت وجرت ، ولو أن أجزاء الماء اختلف نظامها لفرقت السفن ، كما ان الكواكب التي تقدم وصفها لابتداء لها في مداراتها إلا بمسك أمسكها فبقيت في مداراتها ، إذن هنا أمسك يمسك الكواكب في مداراتها ويمسك ذرات الماء فتبقى متلاصقة متماسكة ويمسك ذرات الحديد والنحاس والذهب فتبقى متماسكة ثابتة ، ولولا هذا المسك لم يستقر قرار لهذه الموجودات \*

سبحانك اللهم وبحمدك . أثرت السبل بالعلم . وحفظت هذه الدنيا . وأثقت نظامها . هذا العالم الذي نعيش فيه كله مركب من مادة في غاية الصغر وأجزاؤها الدقيقة وهي الجواهر الفردة بينها مسافات في غاية الصغر ويسمونها المسافات (الجزيئية) ولم ير أحد الجواهر الفرد المذكور ولم يرق دليل على وجوده ولكنهم اقتنعوا به في تحليل الظواهر ، ولقد أظهر المنظار المعظم أن آلاف الآلاف من المخالقات الحية تعيش في قطرة ماء كما ذكرناه كثيراً في هذا التفسير ، وهذا القول يدرس الآن في مدارس الشرق والغرب فلا خلاف فيه ولا منكر له ، وهذه الملايين من الأحياء تنمو وتتكاثر هناك ، ولا يخلو منها مستنقع ، وهي تنغذى بدقائق أصغر منها لاتكاد تدرك لصغرها ، ومع ذلك يعتبر الجواهر الفرد أصغر من هذا كله

إن العلامة الانجليزي (وليم تمسن) توصل بطريق الحساب الى ما يأتى : « اذا تصورنا قطرة ماء تمددت حتى بلغ حجمها حجم الأرض مبالغ حجم الجزىء فيها حجم رملة »  
 فاذا كانت هذه حال المادة من الصغر والكثرة ومسافتها الصغيرة بين تلك المواد الدقيقة فليس يحفظها متلاصقة مجتمعة إلا أمر آخر هو الذى يسمى « قوة التماسك »

يقول علماء الطبيعة : « إن كل جزءين من نوع واحد يجذب كل منهما الآخر بقوة تتغير تبعا لطبيعة مادتهما وتقوى تبعا لصغر المسافة بينهما ، وخاصة التجاذب هذه المسماة « قوة التماسك » واضحة جدا فى الأجسام الصلبة ، وأقل وضوحا فى السوائل ، ومعدومة فى الغازات . فقوة التماسك المذكورة هى القوة التى بها حفظت دقائق الماء متلاصقة بحال واحدة ، وكرات الكواكب فى السماء فى مداراتها وهو المعبر عنه بقوله تعالى - إن الله يمسك السموات والأرض أن تزولا ولئن زالتا ان أمسكهما من أحد من بعده -

فهذا عرفنا بعض آيات الله فى السفن الجاريات فى البحر كالأعلام ، فهى جرت فى البحر لأن ذرات الماء الدقيقة جدا ذات المسافات الصغيرة بقيت متماسكة بحال واحدة فى جميع الأزمان فعاش الناس آمنين ، يسافرون عليها ولا يخافون افتراق هذه الأجزاء فتغرق السفن لأن الله لا يخلف وعده « وعده الله لا يخلف الله وعده » فالله لا يخلف وعده فى حفظ الكواكب فى مداراتها وفى سبورها منظمة ، ولا فى انتظام أجزاء المادة وتلاصقها وبقائها محفوفة كما حفظت الكرات السماوية ، ففى الناس آمنين على انتظام أزمانهم وساعاتهم ، وآمنين من الغرق فلا تفرق أجزاء الماء المتصقة ، إذن هنا قوة حافظة لهذه العوالم كلها ، وكذلك الله لا يخلف وعده فى حفظ أجزاء الحديد والنحاس والذهب والفضة والخشب ، فهو يقيها بالقوة التى تمسكها فتبقى بوزنها النوعى ، فيعيش الناس بها بسلام مطمئنين على ذلك الوزن النوعى وهم سالمون آمنون ، كل ذلك سر قوله تعالى - إن الله يمسك السموات والأرض أن تزولا - الخ وبهذا تم الكلام على الموازين الطبيعية

أما الموازين الصناعية التى سألتنى عنها ، فاعلم أيدك الله أن الماء كما كان بنباته سببا لمعرفة الوزن النوعى للأجسام صار أيضا سببا لمعرفة الموازين الصناعية التى اصطلح عليها الناس أجيالا وأجيالا ، وذلك أن المتر وهو المقياس الفرنسى المشهور ينقسم الى مائة جزء كل جزء منها يسمى سنتيمترا ، وهذه المائة اذا ربت نصير عشرة آلاف ، واذا كعبت نصير ألف ألف من ضرب مائة فى مائة فى مائة ، فهذا هو المليون

فاذا كان لدينا إباء طوله متر وعرضه متر وعمقه متر وملأناه ماء مقطرا درجته أربعة فوق الصفر فان هذا الاناء يكون قد حوى ألف ألف سنتيمتر مكعب ، وكل واحد منها طوله سنتيمتر وعرضه كذلك وعمقه كذلك ، وكل واحد منها سموه جراما . إذن هو يحتوى على ألف ألف جرام أو ألف كيلوجرام ، ولا جرم أن هذه تبلغ فوق (٢٢) قنطارا ، ومعلوم أن الكيلوجرام (٣٢٠) درهما وبضرب الألف فيها تبلغ (٣٢٠) ألف درهم ، والقنطار (٤٥) كيلوجراما

إذن القناطر (٢٢) قنطارا ، ويضاف اليها (١٠) كيلوجرامات ، وهذه أيضا (٨٠٠) أوقية ، وكل ٢٦ أوقية قنطار فيكون الباقي بعد (٢٢) قنطارا (٨) أوقات

إذن الطنلثة تبلغ (٢٢) و (١٠) كيلوجرامات أو (٨) أوقات . إذن الماء بثبات دقائقه وتلاصقه حفظ لنا أوزان الأجسام النوعية أى التى نسب ثقل أحجامها الى ثقل حجم الماء المساوى لها فى الحجم بحيث يكون مضاعفاته مرتين أو عشرة أو عشرين أو مساويا لبعض أجزائه كالثلث والربع كما تقدم . وحفظ لنا موازين بنا المعتادة من الجرام ومضاعفاته وما يوزنه من الدراهم والأرطال والقناطر . ذلك كله يدعو اليه فهم قوله تعالى - ومن آياته الجوارى فى البحر كالأعلام إن يشأ يسكب الريح فيظللن رواكد على ظهره إن فى ذلك لآيات لكل صبار شكور -

ولقد تبين لك من هذا المقام أن هذه المعاني لا يمكن أن يعقلها إلا من يصبر عليها صبرا مستمرا . ولا فكيف يقضى للرجل الشهواني الغرّ الجاهل أن يصبر على ما ذكرناه هنا من عالم الكواكب المناسب للمقام وعالم الماء وعوالم المعادن ونحوها ، ويستمر في بحثها ويصبر على دراستها ، ولا جرم أنه إذا صبر هذا الصبر أصبح شاكرا لأن الشكر يرجع الى فهم النعمة ، وفهم النعمة لا يعقل إلا بالصبر على دراستها وتعقلها ، وكلما كان الصبر على الدراسة أتمّ كان الشكر أوفر ، ولذلك يقول الله - لكل صبار شكور - وكلاهما صيغة مبالغة ، فمن بالغ في الصبر كان أكثر شكرا وعلى مقدار الصبر ودراسة النعمة يكون شكرها ، وشكرها أن يحسّ الانسان في نفسه بحب لمسدى النعمة ، وينطق لسانه بالثناء في المدارس والجامع والمواضع ، وتنطلق جوارحه بخدمة الأمم التي يعيش الشاكر فيها ، فهو كما يعيش مسدى هذه النعم ويحبه لا تقاؤه صنعه وابداعه يكون مصدر العلم والخيرات لعباده ، بل يكون خليفته في الأرض ، وذلك بأن يكون مقتديا بالأنبياء سائرا على نهجهم في الإصلاح واسعاد الناس ، وهذا الشكر هو الذي ورد وجوده في قوله تعالى - واشكروا لى ولاتكفرون - فعلى مقدار العلم يكون هذا الشكر

ولا جرم اننا مأمورون بازدياد الشكر وازدياد العلم ، وهذا وجوب عينيّ على كل قادر نص عليه علماء الاصول . فقالوا : « شكر المنعم واجب » وقد علمت معناه

أما إسداء النعم للناس بهذه العلوم فهذه فروض كفايات ، والأثم الاسلامية اليوم قصرت في ذلك كل التقصير ، فأمثل هذه الموازين النوعية الطبيعية ، والموازين الاصطلاحية لابد لها من رجال مختصين بها ويكون عددهم على حسب احتياج الأمم الاسلامية ، فلتدرس هذه العلوم جميعها ، وتوزع على جاعات تكفي نظام الأمم الاسلامية وحياتها ، هذا تحقيق المقام والحمد لله رب العالمين ، تمّ هذا الموضوع مساء يوم الأحد ٢٦ مايو سنة ١٩٢٩ م

## إيضاح بعض أسرار قوله تعالى : ومن آياته الجوار في البحر كالأعلام

الى قوله : إن في ذلك لآيات لكل صبار شكور

مع قوله تعالى : فما أوتيتم من شيء فتناع الحياة الدنيا وزينتها الآية

هنا جعل الله السفن الجاريات من آياته ، وهذه الآيات لا تظهر إلا لمن صبر وشكر ، فأما الصبر فعلى العمل والتنظيم ، وأما الشكر فلا يكون إلا بعد فهم النعم . وكيف تفهم بالا بالدراسة . ومن عجب أن آية سورة فاطر مثل هذه الآية في ترتيب نظامها إذ يقول تعالى - وترى الفلك مواخر فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون - فالابتغاء من الفضل إنما يكون بالعمل ولا عمل إلا بصبر ، فالابتغاء هناك في مقابلة الصبر هنا والشكر مشترك بينهما ، ولقد بينت هناك بعض تعميم السفن من حيث تسهيل النقل مع وصف البحار وأعماقها ، وذلك كله موجب للشكر ، فأنك ترى هناك أن في البحر عجائب مثل الكاشالوت ذوالأنياب المحددة والروكالد الذي يبلغ طوله (١٢٠) قدما ، ومثل عمق البحر (٢٧٥٠) قامة مع ان النور لا يبعد أكثر من (٢٠٠) قامة ، فهناك في الظلام حيوانات تعيش بلا نور خارجي ، بل ان النور يخرج منها نفسها ، فهوتحت أمر السمكة ، إذن هناك في (٢٥٥٠) قامة في الظلام أحياء ، ومنها ما له نور فسفوري ، وفي البحر المرجان يبني جزائر كثيرة كما بنت الأرض في اليابسة مباني عالية ، إذن الأرض برا والمرجان بحرا فعلا ما عجز عنه الناس ، فان المرجان أحدث في البحر آلافا من الجزائر عاش فيها الحيوان والنبات ، ومن العجائب أن قوّة الحصان تجرّ (٣٠٠٠) رطل في البرّ بسرعة ثلاثة أقدام في الثانية ، وطى السكة الحديدية

(٣٠٠٠) رطل للسافة نفسها والوقت نفسه ، وفي البحر (٢٠٠٠٠) رطل ، إذن الماء أكسبناسهلا فوق السير المعتاد (٧٠) مرة ، هذه سر آية « وترى الفلك مواخر فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون » إذن المسلمون عليهم أن تكون لهم يد في البحار عظيمة ، هذا ملخص ما كتبتة هناك وأريد هنا ما جاء في كتاب « الجغرافيا التجارية الاقتصادية » لمؤلفه الاستاذ محمد جدى بك ناظر مدرسة التجارة العليا ، فقد جاء فيه ما يأتى :

## الانسان ومغالبة البحار والمحيطات في موضوع ترقى الملاحة

ملاحة الأنهار . علاقتها بالسكك الحديدية والفنوت .  
ملاحة البحار والمحيطات . مراكب التجارة الموانئ  
وأنواعها وأشهر الموانئ التجارية . الموانئ المصرية  
تأثير الفنوت الملاحية في تجارة المحيطات . قناة السويس  
قناة بناما

الملاحة غريزية في الانسان من القدم اذ كان يدفع بنفسه في الأنهار والبحيرات لصيد الأسماك وكان ولا يزال يأوى للسكنى على سطح البحيرات في مساكن يقيمها هنالك أما من الأخطار التي يمكن أن تحل به من البر فكان دائما في حاجة شديدة الى أى نوع كان من الزوارق ولا يخفى مالا نهار من الأهمية في اجتياز الممالك الغاية أو المستنقعات كذلك لا يخفى أن قواعد المدينة الأولى كانت راسخة في وديان الأنهار العظمى وإذن كانت هذه الأنهار سبل التجارة بين أرجاء البلاد مثل مدينة المصريين القدماء على تلك السلخة الأرضية التي يغمرها النيل ببحره ومثلها بابل وآشور في الوديان السفلى لدجلة والفرات وما نلاحظ في نظام تجارة مثل الممالك السابقة الذكر ان تقوم المملكة بسد حاجاتها بنفسها خصوصا فيما يتعلق بمواد الغذاء الرئيسية التي هي موضوع التجارة الدولية في العالم في الوقت الحاضر على منوال لم يسبق له مثيل واذا كانت قد قامت حركة تجارية بين تلك الأمم القديمة بواسطة الطرق البرية فانما كان ذلك في أواخر أدوارها من الرقي وكانت قاصرة على المواد الصغيرة الحجم الغالية الثمن من اللذائذ لا الضروريات التي لا مندوحة عنها ولم يسمع في عهودها بالتجار في المواد الأولية والصناعية « بكميات طائلة » لأن طريق البر كانت تستخدم فيها الناس والدواب للنقل فكانت الأحوال على قدر طاقة هؤلاء فضلا عن أن التجارة كانت عرضة في الزمان القديم الى سطو اللصوص وقطاع الطريق اذا انتقلت الى مسافات بعيدة برا أو بحرا

ولقد كان التسرج في بعض الممالك من ملاحة الأنهار الى ملاحة البحار طبيعيا وفي أهم أخرى كانت ملاحة البحار هي الخطوة الأولى لها كما بين سكان الجزر في المحيط الهادى أو الاسكيمو في القطب فترقى الملاحة إذن ليس أمرا قديما خصب بل هو أمر عام في أنحاء الأرض ولا يقع طبعاً في الأصقاع الجافة الخالية من الأنهار كما يفهم من حال العرب في بدء مدنياتهم حتى لقد كان يكره سيدنا عمر البحر ويهابه مع أنه كان يرى فضل النقل بالماء اذ أمر بحفر خليج أمير المؤمنين بمصر - ولا في الأصقاع المحيطة بالبحر الخطرة الطالقة الساحة كما في الجنوب الغربي من افريقية

وترقى صنع الفلك يمكن تقصيه في التاريخ ابتداء من الخشبة الطافية فالبوص الحزوم مما يتسنى له أن يحمل رجلا وحده ثم السكتل الخشبية المفرغة فالهيكل السبتي المحوط بالجلد فالقارب المصنوع من الأخشاب المسمرة ثم الى تهينته « بالدفة » وهكذا

والبوص هو أشهر ماضع منه العلك قديما في الممالك الخالية من الأشجار في مثل أراضي النيل وبحيرات  
الحجم وأول مظهر من القوارب على شكل الاسبات الملقوفة في الجلود كان في نهر الفرات ثم امتد التقليد  
والترقى في ذلك تدريجيا

وفي الأدوار الأولى للرقى التجارى تقتصر المملكة على استخدام أنهارها الملاحية وتكون هذه في غاية  
الأهمية لأهلها ولسكنهم في أدوارهم الأخيرة يعمدون الى استعمال السكك الحديدية مع الأنهار التي ربما قد يقل  
استعمالها بترقى هذه السكك ولضرب طرده الأدوار أمثلة

ففي حوض «الأمازون» تجرى جميع المواصلات تقريبا بواسطة الأنهار والنهر الرئيسى قابل للملاحة  
بواسطة البواخر الضخمة المحيطة الى مسافة ٢٣٠٠ ميل لغاية بلدة «ايكويثوس» ثم ما فوق هذه مسافة  
٥٠٠ ميل قابل للملاحة بواسطة مراكب أقل حجما مما تسحب الواحدة أربع عشرة قدما ثم يصادف  
النهر شلالات كثيرة مثل «بنجودى مانزريكى» وغيره وهى من خصائص نهيراته أيضا لاسيما في كثير من  
جهاتها العالية وفي أوسانها وأحيانا في أسفلها فتجربى الملاحة بواسطة الأنهار في كل جهات البرازيل إلا اذا  
اعترضتها الشلالات فيلجئون الى نقل البضائع برا وليس بالبرازيل سكك حديدية لإماندر منها على الشواطىء  
ولقد شرعوا حديثا في مد خط على نهر ماديرا من سان انطون على مقربة من شلالات متوالية (١)

وحوض «الكنغو» من أحسن ما يمثل ارتباط التجارة النهرية بالسكك الحديدية اذا تعذر تسيارها بسبب  
الشلالات تدخل مراكب المحيط من المصب الى «مانادى» ومن بعدها شلالات هى من خصائص  
جميع الأنهار العظيمة لأفريقية حتى في مجاريها الواطئة وهى التى كانت سببا مهما في تباطؤ كشف أفريقية  
ورق تجارتها لأنه يتعذر سلوك الأنهار الى الداخل لذلك توجد سكة حديدية طولها ٢٦٠ ميلا من مانادى الى  
«ليوبولدفيل» على بركة «ستانلى» فيتجنبون بواسطتها شلالا عظيما اسمه «يلالا» وبعد ذلك يوجد نحو  
١٠٠٠ ميل من النهر صالحة للملاحة لغاية شلالات «ستانلى» فتوجد سكة حديدية أخرى تبلغ ٣٠٠ ميل  
لتحاشى هذه الشلالات أيضا وهى من «ستانلى فيل» الى «بونثيرفيل» ثم يعقب هذه ٣٠٠ ميل من النهر  
قابلة للملاحة وبعدها سكة حديدية ثالثة من «نيانجوى» يصلون بها الى جزء آخر من النهر قابل للملاحة  
في «لوالابا العليا» (٢)

وكذلك هو الحال في «وادي النيل» إذ ترى مثل هذه الخصائص من عدم وصول السكة الحديدية فيه  
الى حد الكمال فهى تمتد في حوضه الواطئ من البحر الأبيض المتوسط الى الشلال الأول على مدى ٧٠٠  
ميل تقريبا ثم تقطع لضيق الوادى وتبدي ثالثة من وادى حلفا في حوضه الأعلى الى السودان المصرى  
الاجايزى فيبقى النهر الوصلة بين الشلال ووادى حلفا وهكذا يجب تتبعها لدراسة سيرها مع انهر  
وفي «كلوبيا» بجنوب أمريكا أمثلة كثيرة للسكك الحديدية التى وظيفتها مجرد إيصال بعض المدن  
الشهيرة على الأنهار بالمدن الواقعة خارجة عنها ويحسن لذلك دراسة حوض «المعدلينا»

وتزداد فوائد الأنهار بشق الترع والقنوات فى أحواضها والقنوات اما أن تشق وتكون حافظة مستوى  
واحدا على طول مداها فيتبع في نظام حفرها مستوى سطح الأرض واما أن يكون من نظامها تغيير ارتفاع  
سطح الماء فتجهز «بالأهوسة» وقد تبنى الأهوسة كذلك على الأنهار نفسها اذا كان تيارها سريعا لا تيسر  
معه الملاحة أو اذا اعترضته الشلالات في مثل قناة «سولت سان مارى»

وبما أن مجارى الأنهار والترع تكون عادة متعرجة فقد يصيب جوانبها اتفاف اذا سارت فيها المراكب  
بسرعة ودفعت بالمياه يمينا وشمالا فضلا عن أن الأهوسة تكون معطلة قليلا لتوالى سير المراكب لما تقتضيه

من الانتظار في رفع الماء وخفضه لذلك ولأسباب أخرى كانت الملاحة بالأنهار والقنوات بطيئة غير مسعفة ولكنها مع ذلك ذات شأن في نقل الأحمال الثقال كالقمح وغيره من المواد الضخمة نظرا لرخص الجبل على الماء فيكون ذلك أرجح أحيانا من سرعة القطارات الحديدية ولما تجمد «السين» في سنى الحرب دأبوا على قطع الجليد منه وفسفه بالديناميت ليتسنى استخدامه مع أنه في سنى السلم كان ملهى انزلاق ونظام القنوات الملاحية في وسط أوربا وغربها عجيب جدا ومفيد من الوجهة التجارية الفائدة العظمى إذ يشترك جميع الأنهار العظمى بعضها ببعض - الرين والرون والألب والأودر والفيستولا والپونه والسين واللوار بقنوات في غاية العظمة والمنفعة وبين المانيا وبلجيكا وهولانده وفرنسا قنوات ملاحية من الدرجة الأولى في الحركة التجارية وعليها تمر المحمولات العديدة الضخمة

ولبعض الأنهار والقنوات في شمال أمريكا أهمية عظمى في التجارة فالسيبي ونهراته عماد حركة تجارية في طول البلاد وعرضها وقناة هادسن وإيرى التي تصل نيويورك بالبحيرات العظمى - والبحيرات العظمى نفسها ، العليا وميشيغان وهورون وإيرى وانتاريو قطب رعى الحركة التجارية في كندا والولايات المتحدة وعامل من عوامل رقى التجارة الداخلية لتلك الجهة ولقد أقيمت الأهوسة نخاشيا لشلال سوات سان مارى وتسمى «سو» بين البحيرة العليا وهورون ومن وقت ما أخذت هذه القناة الطبيعية في الحركة التجارية الى الآن بلغت مجموعاتها من البضائع آلاف الآلاف بالنسبة لعهد بدئها ولم يمض عليها الا نصف قرن كذلك يوجد بين ميشيغان والميسيسيبي قناة تجارية عظمى وتوجد أخرى بين بحيرة إيرى وانتاريو نخاشيا لشلال نياغرا ونهرسان لورانس قابل للملاحة من بعد بحيرة انتاريو الى المصب هذا . ويوجد في كندا قناة ملاحية أخرى من خليج جورجيا في بحيرة هورون الى بحيرة انتاريو وستشقى أخرى بين خليج جورجيا المذكور ونهر أتاتوة لتقصير المسافة وعدم ضرورة مرور تجارة هاتين الجهتين في البحيرات كما يتضح من الخريطة هنالك يحمل قح كندا في المراكب التجارية من فورت وليام وبورت آرثر على البحيرة العليا ويحمل قح الولايات من موايه ديلوث وشيكاغو الى بافالو ثم يوزع منها ويحمل الغزل من الحديد من بعض الموانئ على البحيرة العليا وميشيغان الى جهة بحيرة إيرى ، والحركة التجارية في القمح عظيمة جدا وأكبر محمولات المراكب التجارية لهذه البحيرات تبلغ ١٣٠٠٠ طن أو أكثر - من القمح والحديد وماضخم حجمه ومراكب ظهر الحوت للقمح حولة الواحدة ١٠٠٠٠ طن

وأنهار الملاحة العظمى هي التي يتوافر من شروطها أن تصب في المحيطات التجارية العظمى لأن الممالك القابضة على زمام التجارة واقعة على المحيطات الأطلسي خصوصا وله ثلث الحركة الخاصة بأنهار العالم التجارية وللهادى سبعها وللهندى ثمنها والباقي للمحيط المنجمد وداخل القارات

### مراكب التجارة

كانت التجارة البحرية تترقى تدريجيا متباطئا فلم تظهر مراكب التجارة في أشكالها وأحجامها الضخمة الا من عهد ليس يبعد فقد كانت أقصى حولة المراكب الرومانية في البحر الأبيض ٥٠٠ طن أو أكثر من ذلك بقليل وفي عهد الاكتشافات وعبر المحيطات بلغت حولة بعض المراكب المستخدمة ١٠٠٠ طن وعبر كولمب الاطلنطي في مراكب حولتها ٢٣١ طن لاغير ولما اكتشف البخار أحدث تغييرات عظيمة جدا في جولات المراكب فعبرت أول مراكب بخارية المحيط الاطلنطي سنة ١٨١٩ ثم اشتهر بعد ذلك صنع المراكب من الحديد وفي سنة ١٨٧٥ صنعت من الصلب ونفقت هذه الصناعة على الأولى وازداد عدد المراكب البخارية من هذا الحين حتى ناسوت في انبحر احواله السراعية والبحارية بين سنة ١٨٦٥ - ١٨٧٠ وأخذ عدد المراكب

البخارية من ذلك الحين يعاود عدد الشراعية في خلال سنة ١٨٧٠ - ١٨٧٤ زيد سنويا على الأسطول التجاري الانجليزي ٢٤٠ مركبا شراعية متوسط حولة الواحدة ٦٥٠ طن ولكن في خلال سنة ١٩٠٥ - ١٩٠٩ لم يزد سنويا عليه إلا ١٥٠ مركبا فقط بينما ازداد عدد المراكب البخارية سنويا من ٥٠٠ - ٦٠٠ مركب ولا يوجد الآن من المراكب الشراعية الا ربع أسطول العالم

ولقد أدخل حديثا في المراكب الشراعية الكبرى آلات بخارية بغرض اخراجها من الميناء أو تسيرها في مناطق السكون وزاد عدد المراكب التي من هذا النوع على أنه لا تزال الحاجة الى المراكب الشراعية ماسة في التجارة في بعض الواحي فهي تحمل للآن غلال كليفورينا ونترات أمريكا الجنوبية وبتجر بها على ساحل الباسيفيك لأن هذا الساحل لا توجد على مقربة منه مناجم فحم يمكن للمراكب البخارية أن ترسو عليها ولا يزال جزء عظيم من التجارة بين مصر وسوريا والأناضول والبلقان تحمله المراكب الشراعية وغير هذه الجهات كثير

وكان للامبراطورية البريطانية قبل الحرب بح من مراكب العالم البخارية وقسط كبير من هذه النسبة تابع لبريطانيا نفسها لأن بريطانيا جزيرة في الاطلنطي كثيرة الموانئ البحرية وهي في حد ذاتها اسكة شهيرة بالصناعة شهرة فائقة وواقعة بين أسواق أوروبا وأمريكا فهي من كل هذه الوجوه أسعدت جهات العالم بصلاحيه موقعها للتجارة البحرية وبريطانيا وارلندا كانتا تبنيان ثلثي مراكب العالم وكان للولايات المتحدة أكثر من ١/٣ من أسطول العالم التجاري وكان لألمانيا ١/٤ منه وكلتا المملكتين تترقى في الصناعة ترقيا سريعا وبهما أن تملك أساطيل تجارية تجارية جارة ومن بعدهما تأتي النرويج وكان لها تقريبا ١/٥ وهي نسبة عظيمة بمراعاة عدد السكان فهي ليس لها صناعات عظيمة مثل الممالك الأولى وهي جبلية فقيرة لبست غنية بالمزارع الكثيرة ولا بالمعادن الوفيرة واسكن لها شاطئ كثير التعرجات تحميه على مداه جزر عدة خالية من الجليد في فصل الشتاء بالرغم من وقوعها على خطوط عرض مرتفعة وهي غنية بالأسماك والنرويجيون مشهورون بالملاحة من بدء تاريخهم يساعدهم على ذلك فيوردانهم والطرق بين الجزر المنشورة على شاطئهم وعندهم كثير من الموانئ الطبيعية وهم دائما على أهبة أن يزجوا بأنفسهم في البحر فلا غربة اذا كانت مرتبتهم الرابعة في ملاحة العالم ويأتي بعد النرويج في حل تجارة العالم فرنسا وإيطاليا واليابان والأراضي المنخفضة

وفي نحو سنة ١٨٩٠ كانت المراكب التي حوتها أكثر من ٨٠٠٠ طن قليلة ولكن سنة ١٩١٠ كان ملك الشركات المختلفة أكثر من ٨٠ مركبا محمول الواحدة منها أكثر من ١٢٠٠٠ طن والمركب الكبيرة ذات الجمل العظيم من البضائع قد تكلف في الصنع أقل من تكاليف مركبين محمولها مثلها ولكن يراعى في الأولى من حيث حجوها الضخمة عمق الموانئ المستخدمة واتساع الأهوسة

### خطاب المؤلف ربه شاكراله نعمه

قبيل صلاة الفجر يوم الخميس (١٠) رمضان سنة ١٣٤٩ هجرية ، ٥ فبراير سنة ١٩٣١ م رباه في العيون جالك ، وفي القلوب حبك ، وفي السماء عظمتك ، أريتنا جلالا في السجود والشمس والأقار ، وأريتنا جلالا في الوجوه الحسان في أرضنا ، وظهرت عظمتك في الشمس الكبيرة ، فشمسنا أكبر من أرضنا نحو مليون وثلاث ملايين مرة ، ونجمة من نجوم الجوزاء بلغت في العظم مقدار الشمس (٢٥) مليون مرة ، رباه أنت جليل ، وأنت عظيم ، رباه حنا بين جالك وعظمتك ، نهابك لعظمتك ، ونحبك لجالك ، أنت جليل ، وأنت عظيم ، وصفان عجبين : وصف الجبال ووصف العظمة ، بالجبال أسرت قلوب الحكماء فتأهت في حبك ، وأشرقت نفوسهم اشراقا يضاهي اشراق الشمس



أرسلت ضوء شمسك على الأرض فأعان النبات في تعذيبه ، والحيوان في هدايته لسبله ، وأرسلت الحرارة من لدنك فأثارت الرياح فجرت السفن

يارب ذانك لانزاهما لأننا مخلوقون من المادة ، والمادة ماهي إلا حركات في الأثير ظهرت لنا بهذه الأشكال فقلنا مادة وماهي إلا كلماتك ، والكلمات غير المتكلم ، وأخلاق المتكلم والمؤلف تظهر في كلامهما ، والعالم كلماتك ، وهو تأليفك وتصنيفك ، ونحن منعنا من النظر لجمال ذانك ، ولكنك لرحمتك لم تمنعنا من مشاهدة تأليفك وتصنيفك وصنعك ، ومن هذه الصنعة التي فيها كنت أسرار آثار جالك وبهائك ، أنوار الشمس المشرقات على الأرض ، وقد صحبتها الحرارة المنبعثة على الأرض المثيرة للرياح الحملات للسفن

كلما كان الجبال أدوم كانت نتائجه أغزر وأتم ، وكلما كان أفهم مدى وأسرع زوالا كانت نتائجه أقل عددا ، هذه المشرقات في السماء دام جلالها فكانت نتائجه هذه المواليد من نبات وحيوان وسفن ماخرات في البحار ، وهذه الأوانس الحسان من نوع الانسان قصر أمد الجبال فيهن إذ يصبحن عجائز اذا بقين في هذه الحياة ، لذلك كانت نتائجهن محدودة ضئيلة بنات وبنون

إن نسبة دوام جبال النجوم والشموس المشرقات الى سرعة انقضاء جبال الغواني الحسان كقسيبة ما أمتجت الشمس على الأرض من نبات وحيوان واذمان الى من تلده المرأة من البسات والبنين ، الضوء والحرارة أرسلتهما الشمس الى الأرض وبينهما ارتباط واتصال ، وبالحرارة جرت السفن في البحار ، فسير السفن بعض آثار الشمس الدائمة الجبال بالنسبة لجمال الفتيات ، فاذا كانت هذه الحرارة والضوء المنبعثان من ذات الجبال البديع التي استمدت جلالها من جالك وهي الشمس قد كان من آثارها كل حيوان وكل نبات ، فهكذا نجد من آثار الحرارة الرياح الجارية المزجيات للسفن في المحيطات السهلات للحمل بحسب العادة (٧٠) مرة

فهذه نعم دائمة مادام الانسان على وجه الأرض ، انه مادام الانسان في الدنيا اليوم وغدا أمس يرى نعماً مترادفة في سير السفن في البحار والأنهار ويكسب راحة فوق ما اعتاده سبعين ضعفا كما تقدم بهذا يعرف الانسان نعمة ربه وبالبالي يشكره عليها ، وأول الشكر بعد المعرفة هو الحب ، تجرى السفن في البحار فتحملنا لطلب المعاش أو العلم أو الحرب ونحن غافلون عن منبع الرحمة والجمال ، نحن في الأرض نجد ونسعى برا وبحرا ، جارين من آسيا الى افريقيا الى أوروبا الى الشرق الى الغرب تحت رعايتك أنت ، نحن في جوف هذه الكرات الهوائية والأرضية والمائية المغموسات في الأثير أشبه بالجنين في بطن أمه ، وأنت تكلؤنا في أحشاء هذه الكرات والفلك بناساثرات بحرا والقطرات جاريات برا والغواصات مخترقات بنا للبحر والطيارات طائرات بنا في جو السماء ما يمكنهن إلا لطفك وحنانك ورحمتك ، غرست فينا عقولا وغرائز ، وأطلقتنا في هذه الأرض وأبجتها لنا ، وقلت لنا : إياكم أن تخرجوا من أقطارها ، إياكم أن ترتفعوا الى كوكب آخر ، الكواكب عليكم محرمة ، أتم هنا محبوسون كما يحبس الجنين في بطن أمه ، هو حر له أن يروح ويغدو في بطن أمه كما يشاء ، ولكني حظرت عليه أن يغادره إلا اذا بلغ الكتاب أجله ، فهكذا أتم من شب وشبان لاتفارقون هذه الأرض إلا في أجل معلوم ، ثم قلت لنا : « أنا لم أعط لأحد في هذا العالم حرية غيركم ، فلكل حيوان غريزته ، ولكل كوكب مداره ، ولكل نبات نظامه : أما أتم فاني متمتعكم بنعمة الحرية التي صحبت عقولكم ، فها أتم أولاء يا عبادي :

(١) أولا اتخدم البوص سفنا

(٢) فالكتل الخشبية

(٣) فالهيكل المحوط بالجلد

(٤) فالقارب من الخشب

(٥) ثم أهتمكم صنع القطار في البر ، فأتم لكم أعمالكم التي لم تقم بها سفن البحار لاسيما اذا صدها الشلال في وسط الأنهار

وهكذا أخذتم تزيدون سفنكم اتساعا فبعد أن كانت تحمل (٥٠٠) طن في زمن الرومان ازدادت فصارت تحمل (١٥) ألف طن فضوعف المحمول (٣٠) مرة وتزيد ، وذلك بما أهتمكم أن تصنعوا السفن من الحديد والصلب وتقووها بالآلات بخارية ، ومن فضلي عليكم أن سفنكم البخارية على قسمين : قسم منها يجرى في خطوط معلومة يحمل ركابا وبضائع ، وقسم منها جوال في البحار والمحيطات لفوائد غزيرة لا يلزم خطا خاصا ، وقد أعددت أماكن من شواطئ أنهاركم وبحاركم لتكون « موانئ » ولا تصنع السفن إلا مقتضى هذه الموانئ :

(١) فأما موانئ (لندن) و (لبربول) و (همبرغ) و (أنفرس) و (روتterdam) و (فيلادلفيا) موانئ جاءت عند مصب الأنهار ، فهي بوقوعها على البحر تصدر منها البضاعة إلى الممالك الأجنبية وبوقوعها على النهر تصرف البضائع في الداخل والعكس

(٢) وأما موانئ نيويورك وسان فرانسيسكو موانئ طبيعية ، وهكذا موانئ بلاد الغروج ، فهذه كلها اتسع داخلها وضاق مدخلها والموانئ الطبيعية جعلتها لكم نموذجاً لتتخذوا لكم نظيرها بضاعتكم ، فكما أنكم رأيتم خشبا وورفا يعوم فوق الماء فعرفتم بقولكم أن هذا الماء يحمل السفن فصنعتموها ، هكذا هذه الموانئ الطبيعية التي صنعتها لكم فتحت لكم بابا للموانئ الصناعية فصنعت بأنفسكم ميناء الاسكندرية وميناء دوفر ، أن التاج يعوق سفنكم أن تدخل ميناء ريفا على البلطيق المسماة (أوست دنفسك) في فصل الشتاء ، وهكذا في الموانئ الواقعة على سان لورانس في كندا (كويك دمنريال) فهاتان تغلقان من نصف ديسمبر إلى إبريل ، فهذه كلها وان صدكم عنها الثلج شهورا فلها موانئ مشهورة ونظامها كنظام الليل والنهار ، فكما أنكم بالليل نيام والنهار تعملون ، هكذا جعلت هذه الموانئ ذات نوبتين : نوبة للسكون ، ونوبة للعمل ، لأفتح لكم باب النظر والفكر ، ولقد أهتمكم أن وصلتكم البحر الأبيض بالأجر بحفر قناة السويس فزادت حركة التجارة بين الشرق والغرب ، وفتحتكم الطريق البحري الغربي إلى الهند بحفر قناة (بناما) ذات القناطر الست المزدوجة التي تقطعها السفن في نحو عشر ساعات وتمر فيها (٤٠) مركبا في (٢٤) ساعة وبهذه القناة سهلت تجارة بريطانيا وألمانيا وفرنسا الخ مع بعض الولايات المتحدة وكندا ومع المكسيك وجواتيالا وزيلانده وشيلي وبيرو وهكذا ، هذه ياعبادي أعمالى ورحنى لكم الواسعة ، ولكن ليس معنى هذا أن تعيشوا كعيش السمك في البحر ، أو الطير في الهواء ، أو الهوام في التراب ، أو الأنعام فوق الأرض ، هذه كلها لحرية عندها تحرّيتكم بدليل أنها ألزمت الخلط التي رسمتها أنا لها ، أما أنتم فاني منحتكم الحرية وجعلت الأرض والأنهار والبحار مدارسكم فتعيشون إلى أمد ثم تموتون ، وقد ظهرت حرّيتكم في أعمالكم البرّية والبحرية المذكورة وبهرت ، فكما ظهرت آثار حرّيتكم في الأعمال الحيوية في الحياة الدنيا فلتظهر وتظهر فيما هو أبعد مدى وأشرف منزلة من شرف نفوسكم واسعادها وترقيتها ، اننى خلقت في أرضكم فلاسفة وأوحيت إلى أنبياء وقلت لهما : أفهموا عبادى أن مايفنى لاقيمة له ( كما تقدم في مقال سقراط قريبا في آية - الله الذى أزل الكتاب بالحق والميزان - الخ ) لا يفرّركم ما تصنعون وما تملكون ، ألم تقرأوا الآية التي بعد هذه الآية وهي - فما أوتيتم من شيء فتنازع الحياة الدنيا وزينتها - ، فهذه السفن الجاريات والمصانع والمتاجر والممالك لبقاء لها ، كلها زينة لكم وجمال ولكنها فانية كما يفنى جبال فتيانكم وفتياتكم ، إذن فليكن حرصكم على الجمال الدائم ، والجمال الدائم ملازم للحياة الدائمة التي منها استمدّت الشمس طول

بقائها وإضاءت أرضكم بأنوارها ، إن جبال الإنسان وكل ما أوتى من زينة الحياة الدنيا لا قيمة له بالنسبة لجبال الشمس والأقمار والكواكب ذوات الزينة الدائمة نوعاً ما ، وهذه المشرقات لانسبة بينها وبين الجبال المقدس وهو جالى ، هذه البحار ، وهذه السفن ، وهذه الممالك ، وهذه الأرضون ، وهذه الشمس المشرقات كلهن آثار من رحمتي المصحوبة بعلمي وحبي وقدرتي وجالى ، كل ما هو جليل فهو من آثار جالى ، سيزول العالم وتروني ، وهنالك نفسون هذا الجبال بما يسبي عقولكم ، فاستعدوا لذلك المقام »

إن الجبال ( ثلاثة أقسام ) قسم أدنى وهو زينة الأرض من جبال الفتيان والفتيات وكل نبات وحيوان ومعدن ، وقسم أوسط وهو جبال النجوم والشمس ، وجبال أعلى وهو جبال ذاتي ، والأول جبال ناري حاد سريع الزوال ، والثاني جبال نوري بطيء الزوال ، والثالث جبال روصي إلهي لا يعتريه الزوال ، ويتبعه العشق فهو ناري ونوري وروصي إلهي ، فالأول ما اختص بالوجوه الجميلة وزينة الأرض ، والثاني ما تعلق بجمال العوالم العلوية وتتبعه الفلسفة ، والثالث ما تعلق بجمال مبدع الكائنات ، والأدنى الخاص بالجبال الناري صاحبه بعد الموت في جهنم مؤقتاً أومؤبداً ، والأوسط في الجنة والأعلى يرى ربه هذا ما خطر لي في معنى آية - ومن آياته الجوار في البحر كالأعلام - مع الآية بعدها - وما أوتيتهم من شيء فمتاع الحياة الدنيا وزينتها - . كتب صباح يوم السبت ٧ فبراير سنة ١٩٣١

### اللطيفة الرابعة

#### مباهج العلم ومناهج الحكمة

في ملخص سورة الشورى

اللهم لك أريتنا الحب في مباهج آياتك المصنوعة ، كما أريتنا مناهج الحكمة في آياتك المقررة ، هما ثويمان . ورضيعا لبان ، وفرسا رهان لا يفترقان بدأت سورة الشورى بأنك

(١) أوحيت قرآماً عربياً ، وأنت عزيز حكيم .

(٢) وأنت مالك السموات والأرض . وأنت على عظيم . فأنت عظيم بما خلقت . على بما أنعمت . وغالب وحكم فيما أنزلت . وهذه العوالم خاضعات لك مدبرات بعوالمك الروحية العالية وهم الملائكة الأعلى بأمرك وأنت خلقت هذه العوالم على صراط مستقيم . ونظام محكم بتدبيرك كما قلت في آخر السورة - صراط الله الذي له مافى السموات ومافى الأرض - كما جاء في أول السورة . هذا مافى أول السورة ومافى آخرها فرجع العجز إلى الصدر

(٣) وشرحت في وسط السورة نتائج السموات ونتائج الأرض

(٤) فأبنت لنا أنك لم تبسط لنا الرزق بسطاً تاماً لحكمة بالغة . ذلك أنك حكمت أن تكون حياتنا كلها مبنية على العمل والحركة المباركة كما نرى الشمس والقمر وجميع النرات متحركات . فلو أن حركاتنا سكنت وأعمالنا وقفت بما تبسط لنا من الرزق لكان الوبال والخلبال . فلذلك جعلت الغيث بعد القنوط . والبسر بعد العسر . والرفعة بعد الخفض كل ذلك تدريب وتعليم وتربية بالحكمة والعزة والعلو والعظمة المدكورات في أول السورة

(٥) وذكرت لنا مالدنيا من الحيوان الذي بثته في الأرض . وما حوتنا من النذرية ذكرانا وأمانا . ومن البحار والرياح . والسفن الجاربات في البحار العظيمة

هذا مجمل ما جاء في عالم الخلق في هذه السورة . أما مجمل ما جاء فيها من آيات الوحي فذلك أنك :

(١) أنزلت قرآنًا عربيا

(٢) وأول من يتعلمه وينذر به أهل مكة ومن حولها

(٣) وهذا الدين ليس بدعا بل هو كالأديان السابقة . فما نزل دين إلا للاجتماع ، أما الافتراق فانه آت من الأهواء والأغراض والشهوات وحب التملك والاستعباد والترف

(٤) وهو ﷺ مأمور أن يدعو إلى هذا الدين . ويستقيم كما أمر . وأن يعدل بين الناس : والعدل على مقدار ما يظهره من الحجج والبيانات في القضايا . فعليه أن يحكم بالطواهر . والله يتولى السرائر

(٥) ان الله أنزل الكتاب المقروء لنعمل به . ونحكم بأحكامه . ونصب ميزانا في العوالم العلوية والسفلية . وذلك الميزان توزن به هذه العوالم كلها في الدنيا والآخرة ، وبه توزن أيضا أعمال العباد . فإلم تعلم الحجج الظاهرة والبيانات أمام القضاء فهناك يكون فصل القضاء فيه يوم القيامة وذلك قوله تعالى - الله الذي أنزل الكتاب بالحق والميزان وما يدريك لعل الساعة قريب -

(٦) والله كما اتصف بصفة العدل اتصف بصفة اللطف . فليس لطفه بقطع الظالم في الخروج عن العدل فيجعل كالمصالح - بل الظالمون مشفقون مما كسبوا - والآخرون في روضات الجنات . فاللطف اذن لا ينافي العدل هذه خلاصة مما جاء في هذه السورة من آيات السموات والأرض وما بينهما وآيات الوحى . فلأجعل الكلام في بسط هذا المقام على قسمين ( القسم الأول ) في نظام السموات وضوء الشمس وآثاره في النبات والانسان . واتصال عوالم السموات بهذا الانسان . بحيث تدرك أيها الذكي أن هذه العوالم كلها كأنها حيوان واحد أو نبات واحد كما تقدم مفصلا في مواضع من هذا التفسير ( القسم الثاني ) في هذا القرآن المنزل بالحكمة . ولماذا أمر ﷺ أن ينذر أم القرى ومن حولها ولماذا ذكرت أم القرى في هذا المقام . مع أن أهل مكة كانوا أشد الناس انكارا للوحى وللقرآن . وأما الحكمة التي تظهر في هذا الزمان وهناك نذكر تعداد المسلمين الذين حول أم القرى من الأمم والأجناس ثم نبين الأجر الذي حصره النبي ﷺ سؤاله فيه . وأى أجره . وأى أجر للمصلحين بعده أهو أجر يجز لهم مغنا دنيويا أم أمرا أدبيا دائما تقرب به نفوسهم ويفرحون به عند ربهم في دنياهم وآخرتهم وبيان قوله تعالى - قل ما أسألكم عليه من أجر وما أنا من المتكفنين - وقوله أيضا - قل ما أسألكم عليه من أجر إلا من شاء أن يتخذ إلى ربه سبيلا - وموازنة هذه المعاني بقوله تعالى - إلا المودة في القربى - في هذه السورة فلا بدأ بالقسم الأول وشرحه فأقول

### الكلام على السموات وعجائبها

اللهم إنا نحمدك جدا جزيلا . ونشكرك شكرا كثيرا . على نعمة العلم وبهجة الحكمة . أرىتنا ياربنا جمالا تراه عيوننا . وحكمة تبصرها نفوسنا في سمواتك . وذلك له علاقة بأجسامنا وعقولنا وزنت حركات الأفلاك . وأنعمت ببيانها في هذا التفسير في مواضع كثيرة ، لك الحمد اللهم على نعمة العلم وبهجة الحكمة ، أرسلت الأضواء لأرضنا بالحكمة وقدرتها بالميزان . فيها هوذا عطارديدور حول الشمس في ٨٨ يوما إلا قليلا والزهراء تدور في ٢٢٥ يوما إلا قليلا . والارض في ٣٠٦٥ يوما ٢٥٦ من الألف من اليوم . والمرج في ٦٨٧ يوما إلا قليلا . والمشتري في ٤٣٣٢ يوما ونصف يوم تقريبا . وزحل في ١٠٧٥٩ يوما وخمس يوم تقريبا . وأدرا نوس في ٣٠٦٨٧ يوما إلا قليلا . ونبتون في ٦٠١٢٧ يوما إلا قليلا

هذه هي السيارات المعروقة بأبعادها ومنها أرضنا . أنت يا الله نظمته وفصلت حركاتها . وجعلت بين الأرض والقمر والشمس علاقات أخرى غير الحركات المذكورة وتلك هي حوادث المد والجزر . فان البحر يرتفع وينخفض كل يوم مرتين بل كل ٢٤ ساعة عن تسوية متوسطة لحينا يرتفع البحر يزحف على الشواطىء ويدفع

بالثاني مياه الأنهر فترتفع حينئذ في مجاريها وهذا هو المد . ومدة الارتفاع ست ساعات ومتى أخذ البحر نهايته العظمى من الارتفاع يستمر سبع أو ثمان دقائق ثم يبتدىء في الانخفاض زاحفا عن الشواطئ التي كان علها شيئا فشيئا وهذا هو الجذر وبعد الجذر يحصل مد جديد وهكذا

والمسافة بين المدين ٢٥ و ١٢ ومدة المد تزيد عن مدة الجذر لأن البحر يستعمل زمنا في الصعود أكثر

من النزول والفرق ليس واحدا بالنسبة لجميع المين فبقدره في هافرو بولوني ٢٨<sup>س</sup> وفي مينه برست ١٧<sup>س</sup> فقط تغير أوقات المد والجذر التأخير اليومي لحادثة المد والجذر هو ٥٠ دقيقة وهذا المقدار هو مقدار تأخير مرور القمر بمستوى الزوال كل يوم وحيث أن تأخير ٥٠ دقيقة كل يوم يحدث تأخيرا قدره ٢٤ ساعة بعد ٢٩ يوما وثلاث أعني بعد شهر قمرى فيجب حينئذ أن تنقلب أوقات المد والجذر كل نصف شهر قمرى من صباح الى مساء وبالعكس وبعد شهر قمرى كامل يعود المد والجذر الى الأوقات الأولى بعينها وحينئذ فهناك ارتباط بين الأوقات التي يحصل فيها المد والجذر وبين أوقات مرور القمر بمستوى الزوال

تغير الارتفاع كلما كان ارتفاع المياه في المد كبيرا كان انخفاضها كثيرا في الجذر التالى له وبأخذ المتوسط بين جذر ومد متتالين يتحصل على نتيجة ثابتة تقريبا ولهذا التسوية تنسب الارتفاعات في عمليات الميزانيات ويسمى مدا كليا متوسط مدين أحدهما إلى جذرا والآخر يسبقه والمد الكلى في الوقت الواحد متغير على حسب المين بسبب اختلاف شكل الشواطئ وفي المينة الواحدة يتغير على حسب أوجه أشكال القمر وعلى حسب أبعاد الأرض عن القمر والشمس وعلى حسب ميل هذين الكوكبين ففي وقت الاجتماع والاستقبال يصل المد نهايته العظمى والجذر نهايته الصغرى وأما في وقت الترييعين فيأخذ المد نهايته الصغرى وليعلم أن أعظم مد لا يحصل في نفس لحظة الاجتماع أو الاستقبال بل بعدها بقدر ٣٦ ساعة فالمد الثالث الذى يلي الاجتماع والاستقبال هو الذى يكون أكبر مد وكذلك المد الثالث الذى يلي الترييع الأول والأخير يكون هو أصغر مد وهذا التأخير ينسب لاحتكاك العناصر السائلة بعضها على بعض وعلى قاع البحر وينشأ عن هذا الاحتكاك بقاء في حركتها وفي (برست) يصل المد الكلى للاجتماع والاستقبال في المتوسط ارتفاعا قدره ٢٥ و ٦ مترا والمد الكلى للترييعين فيها هو ١٠ و ٣ مترا فقط

وبعد الأرض عن القمر يحدث تأثيرا على مقدار المد الكلى الذى يزداد باقتراب القمر من الأرض ويتناقص ببقاعده عنها وفي مينه (برست) تغير البعد المذكور يحدث تغيرا مقداره ١٥٧٧ في ارتفاع المد الكلى وكذلك تغير بعد الشمس عن الأرض يؤثر على مقدار المد الكلى غير أن ذلك التأثير قليل بالنسبة لتأثير القمر

وكذا ارتفاع المد والجذر يتغير على حسب ميل الشمس والقمر فحينما يكون القمر قريبا من دائرة المعدل في وقت الاعتدالين يكون المد المقابل للاجتماع والاستقبال هو أكبر مد ، وينتج من جميع ما تقدم أن هناك ارتباطا أصليا بين حادثة المد والجذر وحركات القمر والشمس

وسنبين أن المد والجذر هما نتيجة تأثير جاذبية القمر والشمس على الأرض أعني نتيجة من قاعدة الجذب العام اه

فهذا اجمال الكلام على علاقة الأرض بالشمس من حيث حركتها حولها مع السيارات الأخرى ومعها ومع القمر باعتبار المد والجذر . وهذا معناه أن هذا العالم كله أشبه بالجسم الواحد (انظر المجموعة الشمسية مرسومة في سورة الأنعام وفي سورة سبأ وآثار الأضواء في الأرض) ان الأضواء تصل الى الأرض منتظمة فكان الصيف والخريف والشتاء والربيع فاذا رأينا؟ رأينا النباتات

موزعات على أيام السنة ﴿وبعبارة أخرى﴾ ان هذه النباتات قد تبعت في زرعها وترتيب أوقاته نظام حركات الأرض حول الشمس سبحانه اللهم وبحمدك أنت الحكيم . أنت العلي . أنت العظيم . أنت العزيز . فبالعزة قهرت الأرض فدارت . وبالحكمة قنرت حركاتها . وأنت لثلايس المادة التي غرقنا فيها بل نحن فيها محبوسون . ياربنا . وأنت منزه عنها . فأنت علي وأنت عظيم . فلك العلوم على هذا النظام ولك العظمة اللهم إنا راضينا أن نكون مغمورين في هذه المادة تحت عظمتك وعالوك والأرض تجري بنا حول الشمس بنظام محدود وأوقات لا تتغير ولا تبدل . وإنما راضيا بهذا لأننا نعلم رحمتك الواسعة التي غمرتنا بها ، فنحن لما شاهدناها راضينا بكل ما حكم به فينا في هذه الدنيا وفي الآخرة . فاذن نتوكل عليك . وإيس يصح التوكل ولا يتم الا بأن نسير على نهجك ونكون صالحين مصلحين لعبادك جارين على صراطك الذي نصبته في سمواتك وفي أرضك

ومن هذا الصراط وهذا الميزان أوقات الزراعة . فلكل فصل من فصول السنة بل لكل شهر شمسي أنواع من الزرع تنبت فيه (اقرأ هذا المقام مفصلا في أول سورة الزمر) وهاك بعضه هنا وبقيته هناك ﴿شهر هاتور﴾ فيه يزرع القمح ويطلع البنفسج <sup>(١)</sup> والمنشور . وأكثر البقول . ويجمع ما بقى من الباذنجان وما يجرى مجراه . ويحمل العنب من قوص . وفي ثانيه يبتدىء حصاد الأرز . وفي خامسه أول تشرين الثاني من شهور السريان . وفيه يبتدىء برد المياه . وفي سادسه أول المطر الوسمى ، وفي سابعه يبتدىء أهل الشام الزرع . وفي ثامنه يبتدىء هبوب الرياح الجنوبية . وفي ناسعه يبتدىء زرع الخشخاش <sup>(٢)</sup> وفي حادى عشره يبتدىء اختفاء الهوام . وفي ثالث عشره يبتدىء غليان البحر ، وفي رابع عشره تعمى الحيات . وفي سادس عشره يجمع الزعفران ، وفي ثامن عشره تكثر الوحوش . وفي الثاني والعشرين منه يغلق البحر الملح وتمتّع السفن من السفر فيه لشدة الرياح . وفي الثالث والعشرين منه تبتدىء سخونة بطن الأرض : وفي الرابع والعشرين منه أول اسفidar ماه من شهور الفرس

﴿شهر كيهك﴾ فيه تدرك الباقلاء وتزرع الحلبة وأكثر الحبوب . ويدرك النرجس والبنفسج . وتلاحق الحمضات . وفي أوله ابتداء أربيعيات مصر . وفي ثامنه يبتدىء موت الثباب . وفي خامسه أول كانون الأول من شهور السريان . وفي سابعه آخر الليالى البلق وأول الليالى السود . وفي حادى عشره يبتدىء الشجر فى رمى أوراقه . وفي ثانى عشره تظهر البراغيث . وفي سابع عشره أول فصل الشتاء ، وهو أول أربيعيات الشام . وفي ثامن عشره يقفص النهار . وفي الحادى والعشرين منه يكثّر الطير الغريب بمصر . وفي الثالث والعشرين منه أول مردوماه <sup>٥</sup> من شهور الفرس . وهو نوروزهم وأول سنتهم . وفي الخامس والعشرين منه يهيج الباغم . وفي السادس والعشرين منه تلتجح الابل . وفي السابع والعشرين منه يكثّر شرب الماء فى الليل . وفي الثلاثين منه يبتدىء تقايم الكروم

ياسبحان الله . هذا هو ميزانك الذى شاهدناه فى هذه الدنيا وهذا هو صراطك المستقيم . رأينا فى الحياة قبل أن نموت . فأنت لم تدر حركة ولا ذرة إلا وزتها . فأما الحركة فى علم الفلك . وأما الذرة فى علم الكيمياء

(١) بسكون الفاء وفتح بقية الحروف

(٢) بفتح أوله

(٣) سيأتى قريبا أن يبرز الفرس وأول سنهم أفرودين ماه ونظنه الصواب لأنه الذى ورد فى مروج الذهب

وغیره ومع ذلك لم يذكر هذا الشهر فى أسماء الشهور الآتية

لك الحمد اللهم على نعمة العلم . علمتنا يارب أنك ذو نظام جيل ففهمناه . وعلمنا أنك لم تقف في الوزن عند العوالم العظيمة كالسكواكب السيارة . كلا . بل تراك راعيت هذا الميزان في خلق النبات . وأرى بقنا جذوره مفصلات تفصيلا بديعا بحيث كانت ملائمة كل الملائمة لما خلقت له بحيث تجذب الجذور من الأرض بأنابيبها الشعرية ما يوافي الثمرات التي تخلق ذلك النبات لها والحبوب والخضر وهكذا . فتراك كما قدرت حركات السيارات ولم يكن فيها خطأ هكذا قدرت ووزنت تلك الأنابيب الشعرية والفتحات التي تعسر مشاهداتها فكانت مناسبة لتنتج النبات من حب وفاكهة وزيت ونشاء وهكذا . وهذه الفتحات لا تجذب من الأرض إلا الملائم لها . ولو أن نباتا اتسعت فتحاته أوضاقت عما يلائم ما تجذبه لم يخرج لنا تمر ولا بر ولا خروع بل هناك يختلط الحابل بالنابل ويموت الانسان والحيوان

اللهم أنت اللطيف بنا - الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوى العزيز - فأنى لطف أعجب من هذا ؟ عجب يارب دقة الحركات في الشمس ، ودقة فتحات الجذور أمران عجيبان . هذه أعظم رحمة لك . ولكننا لا نفطن لها ولا نفكر فيها . ذلك لأن شهواتنا الصغيرة حبست عقولنا فلم تنبهنا الى النظر في دقة هذا الصنع لأن شهواتنا استحوذت على عقولنا فنعتهما من التفاعل في هذا الجلال

هذا ولم يقف الأمر عند دقة الحركات ونظام أوقات الزرع على مقتضاها ولا عند نظام الفتحات بل الأمر فوق ذلك . لقد رأيناك أبدعت في خلق الورقات بأن جعلت لكل ورقة حجرا داخلية فيها ولكل حجرة سقف وحيطان . ووضعت في كل حجرة سائلا وهذا السائل فيه مادة ذات لون . وهذه المادة باتحادها مع ضوء الشمس (الواصل من بعد عظيم يبلغ بسرعة القطار ٣٥٠ سنة . وبسرعة قلة المدفع ١٢ سنة . وبسرعة الضوء ٨ دقائق و١٨ ثانية) تكون سببا في أن النبات يتغذى من الهواء بمادة الكربون (الفحم) وهذه المادة الكربونية تدخل النبات فتكون منه أنواع الخشب والتبن ونحوهما أليس من العجب أننا نراك تحسب حركات الأرض التي لو اختلفت لاختل نظام زرعنا

يارب ما أجهلنا أهل الأرض ما أضعف عقولنا يارباه . أنت رببتنا بانتظام حركات أرضنا وانتظام الزرع على مقتضى تلك الحركات وبالفتحات الموافقات في الجذور والحجرات المقدرات في الأوراق . تلك الحجرات التي قد تبلغ في البوصة المربعة ١٢ حجرة و ٢٤ وفوق ذلك إلى آلاف وآلاف . هذا في البوصة فما بالنا بالورقة الواحدة . وما بالنا بالورق . وما بالنا بالشجرة كلها . وما بالنا بالحلل كله

بهذه يارب بنا عشنا في الدنيا . هذه هي الحياة المنظمة ونحن جميعا في الأرض علمنا واحدا لم لا نفكر فيها . وهذه الأوراق مغذيات للنبات (انظر هذا المقام في سورة يس وانظر شرحه وصور الورق المذكور) إذن لو أن هذه الورقات لم تكن فيها الفتحات المنظمة لم يكن نبات ثم لم يكن حيوان ولا انسان لأن هذه الفتحات التي تعد بالآلاف المؤلفة عليها قوام حياة النبات وحياة الانسان . أليس هذا هو قوله تعالى في سورة أخرى (بدر الأمر يفصل الآيات لعلكم توفقون) أليس هذا الذي نذكره في هذا التفسير هو من التفصيل الذي وعد الله به . وإذا فصلت الآيات في نفس الخلق ولكنها لم تفصل في عقولنا فنأين يأتي اليقين لنا ؟ هذا هو اليقين . وهذه هي السعادة ، أي السعادة التي أحس أنا بها الآن ويحس بها جميع الغرمين بهذا التفسير وما فيه من عجائب الصنع المفصلات المورثات اليقين

ثم اننا لم نجد الأمر وقف عند هذا الحد فان بين كل ورقة وأخرى حسابا هندسيا ونظاما متقنا . فمضى الأشجار والأوراق عليها متقابلات متنى وثلاث ورباع وخماس وهكذا . وهذه الورقات قد رسمت شكلا هندسيا من حيث وضعها (انظر هذه الأشكال في سورة الحجر) وتجب مما تقرأه هناك من ورقتين على الغصن بينهما ١٨٠ درجة من الدائرة على الغصن وثلاث ورقات وخمس ورقات قد رسمن شكلين - ميزونيين وهذان



الشكلان يتمان دائرة منتظمة بدیعة عجیبة وتكون الدوائر الثامنة متتابعات والأوراق الخمس منظمات قد اقسمن تلك الدائرة اقساما صادقا بحيث ترى بین كل ورقة وأختها ٧٢ درجة من الدائرة البالغة ٣٦٠ درجة من ضرب ٥ فی ٧٢ وتجد كل ورقة من الخمس فی دائرة موازية لتطيرتها فی الدائرة الأخرى . جل الله وجل العلم وجلت الحکمة . ولم یقف الأمر عند هذا الحد بل ان الدوائر المنتظمة فی نبات بینهما و بین الدوائر الأخرى فی نبات آخر مناسبات عجیبات حتی اننا بالبحث نجد أن جمیع أوراق النبات بینها علاقات حسابیة وهندسیة كالعلاقات الحسابیة والهندسیة فی نظام النجوم الثوابت والسیارات والأرض

وهذا النظام كله نتائج هو مایا کله الحيوان والانسان مما ذکرناه قریبا فی السورة السابقة . فانك تجد هناك الجدول المبين لأنواع النشاء والمادة الاذوتية والمادة الدهنية ، وهذه الأنواع الثلاثة لم تتم إلا بنظام الأوراق والجذور والأضواء والأیام التابعات حركات الأرض حول الشمس ، وینتهی الأمر بالجهاز الهضمی الذی شاهدت صورته فی سورة فاطر فی سورة فصلت قبل هذه السورة فهناك تجد الحساب مفصلا والنظام متصلا ، وأن القوى والعصارات المختلفة الموضوعات فی جهازنا الهضمی موزعات على تلك الأنواع الثلاثة الحاجات من نظام النبات المنتظم الأوراق . الجاری على سنن الأضواء فی وصولها الى الأرض

أليس هذا معناه أن هذه العوالم كلها أشبه بجسم واحد ﴿وبعبارة أخرى﴾ أليس معنى هذا أننا على هذه الأرض ملزومون أن ندرس الكواكب والأرضين والأضواء وحسابها والنبات وحسابه وشرح أجسامنا وتسريحها ثم نفوسنا

### خطابی للمسلمین

یامعاشر المسلمین : الحق أحق أن یتبع . نحن نعيش فی الأرض عالة على الأمم فی هذه القرون المتأخرة یامعاشر المسلمین أکتب کتابی هذا . وقریبا أفارق هذه الأرض . وأصعد الى الله وأبرأ من الکتمان ، وأقول یارب قد اجتهدت أن أبلغ المسلمین ماعرفته من صنعك ومافهمة من کتابك وما على إلا أن أیین . وفوق ذلك أقول : انکم ستبلغون شأوا عظیما فی سعادة الحیاة وسعادة الممات ، انکم ستدرسون کل ما زونه فی السموات والأرض . وهناك تفهمون لماذا یكرر ذکر العوالم العلویة والسفلیة فی کثیر من آی القرآن وبهذا تم الکلام على القسم الأول فی نظام السموات والأرض

### القسم الثانی

فی هذا القرآن المنزل ، ولما ذکر الله ﷺ أن ینذر أم القرى ومن حولها ، ولماذا ذکر

أم القرى فی هذا المقام الخ

انجعل هذا القسم فی فصلین : الفصل الأول ﴿ فی أن القرآن عربی ﴾ الفصل الثانی ﴿ فی ذکر أم القرى ومن حولها

### الفصل الأول

فی أن القرآن عربی

فأقول : قد تمام الکلام علی فی ﴿سورة فصات﴾ وهی السورة ١٠٠ بقیه ، ویأتی لا کلام بقیه فی ﴿سورة الزخرف﴾

## الفصل الثاني

في تبیان تخصیص أم القرى ومن حورها

اعلم أيها الذكي أن الله عز وجل قبيل نزول القرآن قد كان نظم أمتين وهما فارس والروم ، وهاتان الدولتان قد اقسمتا الأقطار المحيطة بجزيرة العرب قبيل النبوة ، فكان للروم البلاد الجنوبية ، قد ملكوها نحو ( ٦٠٠ سنة ) وللفرس البلاد الشمالية ، كان لهم عليها بعض السلطان نحويف وثلاثمائة سنة ، ولم يبق إلا مكة والبلاد المجاورة لها بنجوة من نفوذ هاتين الأمتين

وأنت عليم أيها الذكي بما كان لهذه الأمة العربية بسبب القرآن من السطوة والنفوذ ، وكيف أزال ملك هاتين الدولتين ، ثم كيف بقيت قرونا ، ثم كيف تولاهما الخور والضعف حتى أصبحت أم أوروبا على أبواب مكة ، والمسلمون في مكة وحول مكة الآن بعد ٣٤٩ سنة قد بلغ تعدادهم ما بينته في كتابي المسمى « القرآن والعلوم العصرية » وقبل أن أذكر ما كتبت في ذلك الكتاب وما خاطبت المسلمين به أذكرك أيها الذكي بما تقدم في أول سورة ﴿ العنكبوت ﴾ من الرسائل التي أرسلها النبي ﷺ إلى ملوك وأمراء العرب والجم ، وبعد أن تقرأ ذلك أكمل القول بحادثتين تاريخيتين لم يذكرها هناك ﴿ الحادثة الأولى ﴾ هي التي وردت في (أيلة) أيام النبوة ﴿ الحادثة الثانية ﴾ هي التي جاء ذكرها في قبائل البجّة الذين كانوا يسكنون مصر ، وإنما ذكر هاتين الحادثتين هنا لأننا في مقام إندار أم القرى ومن حورها بالقرآن العربي ، وهذا الإنذار تبعه رقى أم القرى وماحولها حتى تعدى العرب حدود آسيا وأفريقيا واحتلوا ربع أوروبا ، ولما بلغوا العلم لتلك الأمم ورفعوا شأن الإنسانية رجعوا ثانيا إلى ما يشبه حالهم الأولى ، فإذا ذكرنا الحادثتين فلنما نريد بهما كيف كانوا يعاهدون الأمم ، وكيف يحافظون على النفوس والأرواح ، وهم إنما خلقوا في جزيرة فاحلة لا علم فيها ولا حضارة ولا مدنية وأن هذه السيرة سترجع لهذه الأمم كما ابتدأت

### الحادثة الأولى هي حادثة العقبة

إن الإنسان يصعد إليها بمنحدر من مسافة طويلة من الغرب حتى يصل إلى قمها ، فإذا أردت أن تنزل إلى الجهة الشرقية صرت نازلا صاعدا وصاعدا نازلا في أرض حجرية تارة ، وأخرى رملية ناعمة ، وأخرى خشنة أوزلطة إلى أن تمر في مضيق لا يسع إلا جلا جلا ، ويسمى قطع لاظ ، وطريق هذا القطع حاروني تقريبا أصلحه ابن طولون ، ثم محمد بن قلاوون ، ثم عباس باشا الأول ، ومع ذلك فإن المسافرين لا بد أن ينزل عن دابته ويسير على قدمه حتى يقطع العقبة في ست ساعات نزولا وضعفها صعودا ، ومن دون هذه العقبة قرية العقبة ويسمونها (أيلة) وهي بلدة قديمة جدا ، وكانت عاصمة من زمن مديد ، وكانت في مدة سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام ميناء كبيرة للراكب التي كانت تقود إلى الشام من اليمن والهند وفارس ، وانقطع بها طريق البر من اليمن إلى بطره ، ولما مات سليمان رجعت الطريق الأولى إلى ما كانت عليه في نقل التجارة برا ، وكان فيها أسواق كبيرة ، بل كانت مركزا للتجارة بين مصر وبلاد العرب وفارس والعراق ، ولما أتى النبي ﷺ إلى غزوة تبوك في السنة التاسعة للهجرة أتاه ابن رؤبة صاحبها وصالحه وأعطاه الجزية فكتب له عليه الصلاة والسلام عهدا هذه صورته : « بسم الله الرحمن الرحيم . هذا أمانة من الله ومحمد النبي رسوله لتحية ابن رؤبة وأهل أيلة أساقفتهم وسائرهم في البر والبحر ، لهم ذمة الله وذمة النبي ومن كان معهم من أهل الشام وأهل اليمن وأهل البحر ، فمن أحدث منهم حدثا فإنه لا يحول ماله دون نفسه وأنه طيب لمن

أخذه من الناس وأنه لا يحل أن يمنعوا ما يريدونه ولا طريقا يريدونه من بر أو بحر» هذا كتاب جهنم بن الصلت  
وشرحبيل بن حسنة بأذن رسول الله ﷺ

وفي سنة ٥٦٦ هـ كان الافرنج قد استولوا عليها في الحروب الصليبية ، فسار اليها من مصر صلاح الدين الأيوبي ، وأخذ معه مراكب مفصلة على الجبال ، حتى اذا وافي مياهها أصلح مراكبه وأزله في البحر ، وحاصر المدينة برا وبحرا ، حتى أخذها عنوة وطرده الافرنج منها ، وهي الآن قرية صغيرة في أيدي عرب الحويطات ، وفيها قلعة بناها السلطان مراد الرابع فيها بعض الجنود لحراستها ، وعدد سكانها لا يزيد عن مائة نفس ، وفي هذه القرية نخيل وأشجار ، وماؤها حلو ، ويزرع في أرضها الخضراوات ، وبين العقبة ومعان نحو مائتي كيلومتر شرقا ، والطريق فيها صعبة ، وتخترق جبال السراة التي يكسوها الجليد طول الشتاء ، وبينها وبين بيت المقدس شمالا بغرب نحو ( ٣٠٠ ) كيلومترا في صحراء قليلة المياه طريقة بها وعرة ، وبينها وبين السويس نحو ( ٣٠٠ ) كيلومترا . وبهذا تم الكلام على الحادثة الأولى

### الحادثة الثانية في قبائل البجة

جاء في كتاب « الرحلة الحجازية » لمؤلفه الاستاذ محمد بك ليبب البنوني تحت العنوان التالي مانصه :

### الطريق القديم والحديث

من مصر الى الحرمين

كانت مصر ولا تزال طريق المسلمين الى حج بيت الله الحرام ، وزيارة نبيه عليه الصلاة والسلام ، في نصف الكرة الأرضية الغربية باعتبار أن مكة المكرمة هي قلب العالم وألوة نقطة المركزية التي تنبعث منها أنصاف أقطار الى محيط جميع دائرة الأقطار ، فالأندلس الذي كان يسكن في غرب أوروبا ، والمغرب الذي في غرب افريقيا ومادونه من مساحي البربر فالسنغال وبلاد التكرور والسودان الغربي والشرقي كانوا اذا قصدوا الحج الى بيت الله الحرام سافروا من بلادهم الى مصر بحرا أو برًا ، وكذلك كان يقصدها كثير من أهالي الشام والترك والقوقاز وجزائر البحر الأبيض المتوسط ويجمع السكك بالقاهرة قبل شهر رمضان ، ثم يسبرون منها الى قوص برا أو النيل ( ٦٤٠ كيلومترا ) في نحو عشرين يوما ، ثم تسافر قوافلهم منها في صحراء عذاب مدة ١٥ يوما يقطعون فيها نحو ١٢٠ كيلومترا الى القصير على البحر الأحمر ، وكانت من قديم ميناء مصر الشرقية أي أنها كانت من مصر بالأمس مكان ميناء السويس الآن ، وكانت هذه القرية في أيدي عرب البجة الذين كانوا يتولون نقل الحجاج على إبلهم في صحراء عذاب

وقبائل البجة أو البجة يقال انهم من البربر وكانوا يسكنون في صحراء مصر الشرقية من سواكن الى قرية يقال لها الحزبه في صحراء قوص ، وهذه الصحراء عامرة بمعادن الزمرد والذهب والفضة والحديد وفيها مغائر وآبار قديمة لاستخراجها ، وهي طبعاً من عهد قدماء المصريين ، وبعضها من عمل المغفور له محمد علي باشا والى مصر ، وكانت العرب تستخرج منها المعادن ، وخصوصاً التبر في القرن الأول والثاني للهجرة ، وذلك باتفاق مع ملك البجة الذي كان مقره اسوان ، وكان ينال المسلمين منه ومن قومه أذى كبير ، فأرسل المؤمنون اليه عبيد الله بن الجهم فكانت له معهم وقائع ، ثم وادعهم وكتب دينه وبين كنوز رئيسهم كتابا تذكر لك طريقاً من تعرف مفاد الراح الاسلامي ح أهل الذمة ، وكيف انه كان لا يفرق بينهم وبين المسلمين في المعاملة : « هذا كتاب كتبه عبيد الله بن الجهم . ولى أمير المؤمنين صاحب جيش الغزاة عامل الأمير أبي اسحق بن أمير المؤمنين الرشيد أبناه الله ، في شهر ربيع الأول سنة ست عشرة ومائتين لسنكون بن

عبد العزيز عظيم البجة باسوان ، انك سألتني وطلبت الى أن أؤمنك وأهل بلدك من البجة وأعقد لك ولهم أمانا على وعلى جميع المسلمين ، فأجبتك الى أن عقدت لك وعلى جميع المسلمين أمانا ما استقمت واستقاموا على ما أعطيتني وشرطت لي في كتابي هذا ، وذلك أن يكون سهل بلدك وجبلها من متهمي حد أسوان من أرض مصر الى حد ما بين دهلك وباضع ملكا للمأمون عبد الله بن هرون أمير المؤمنين أعزّه الله تعالى ، وأنت وجميع أهل بلدك عبيد لأمر المؤمنين إلا انك تكون في بلدك ملكا على ما أنت عليه في البجة وعلى أن تؤدّي اليه الخراج في كل عام على ما كان عليه سلف البجة ، وذلك مائة من الابل أو ثلثمائة دينار وازنه داخله في بيت المال ، والخيار في ذلك لأمر المؤمنين ولولاه ، وليس لك أن تخرم شيئا عليك من الخراج ، وعلى أن كل أحد منكم ان ذكر محمد رسول الله ﷺ أو كتاب الله أو دينه بما لا ينبغي أن يذكر به ، أو قتل أحدا من المسلمين حرا أو عبدا فقد برئت منه الذمة ذمة الله وذمة رسوله ﷺ وذمة أمير المؤمنين أعزّه الله وحلّ دمه كما يحل دم أهل الحرب وذرائعهم ، وعلى أن أحدا منكم ان أعان الحاربين على أهل الاسلام بحال أو دلّ على عورة من عورات المسلمين أو أثرتهم فقد نقض ذمة عهده وولّ دمه ، وعلى أن أحدا منكم ان قتل أحدا من المسلمين عمدا أو سهوا أو خطأ حرا أو عبدا أو أحدا من أهل ذمة المسلمين أو أصاب لأحد من المسلمين ، أو أهل ذمتهم ببلد البجة أو ببلاد الاسلام ، أو بلاد النوبة أو في شيء من البلدان برا أو بحرا ، فعليه في قتل المسلم عشر ديات ، وفي قتل العبد المسلم عشرين ، وفي قتل الذمي عشر ديات من دياتهم ، وفي كل مال أصبتموه للمسلمين وأهل الذمة عشرة أضعافه ، وإن دخل أحد من المسلمين بلاد البجة تاجرا أو مقما أو مجتازا أو حاجا فهو آمن فيكم كأحدكم حتى يخرج من بلادكم ، ولا تؤثروا أحدا من آتقي المسلمين فإن آتاكم آت فعليكم أن تردوه الى المسلمين ، وعلى أن تردوا أموال المسلمين اذا صارت في بلادكم بلامؤنة تلزمهم في ذلك ، وعلى أنكم ان زلتم ريف صعيد مصر لتجارة أو مجتازين لا تظهرون سلاحا ، ولا تدخلون المدائن والقرى بحال ، ولا تمتعوا أحدا من المسلمين الدخول في بلادكم والتجارة فيها برا ولا بحرا ، ولا تحيفوا السبيل ، ولا تقطعوا الطريق على أحد من المسلمين ، ولا أهل الذمة ، ولا تسرقوا مسلم ولا ذمي مالا ، وعلى أن لا تهدموا شيئا من المساجد التي ابتناها المسلمون بصيحة وهجر وسائر بلادكم طولا وعرضا ، فإن فعلتم ذلك فلا عهد لكم ولا ذمة الخ » وباقى الكتاب لا يخرج عن هذا المعنى . وبهذا تم الكلام على الحادثة الثانية

### تعداد المسلمين في بلاد الاسلام

أذكر في هذا المقام ما جاء في كتابي « القرآن والعلوم العصرية » من تعداد المسلمين في بلاد الاسلام والخطاب الذي وجهته لهم ، فقد جاء فيه في صحيفة ١٥ وما بعدها تحت العنوان التالي مائنه :

### المسلمون كثير عددهم

أيها المسلمون : ما أكثر عددكم على وجه الأرض

مليوناً

٧٠

إن منكم في بلاد الهند الصينية والصين

٧٥

وفي الهند وما جاورها

٥٠

وفي ماليزيا والاقيانوسية

١١

وفي ولاية الحجاز واليمن بأقسامها المستقلة وغير المستقلة وعسير

وعدن والنواحي التسع وعمان ومسقط والبحرين وحضرموت ونجد والكويت والربع الخالي

	وعنزه وشمر الخ
٦٥٥	وفي سوريا وفلسطين والعراق العربي والعراق المجمعى
١٨	وفي مصر والسودان المصرى
١٨	وفي طرابلس وتونس والجزائر ومراكش
٢٠	وفي الصحراء الكبرى والسودان الفرنسى
٥	وفي السنغال ومايتصل به والسودان الأوسط ووادى
	وباكوى وماحواليها
٥٥	وفي جمهورية ليبيا

### الجميع ٢٧٤

٨	وفي السودان الانجليزى والنيجر وماحولهما
	وفي مستعمرات الكمبرون الألمانية والكونغو والكاب وموزمبيق ودهغشت وشرق افريقية
١٠٥	الألماني وزنجبار وشرق افريقيا الانجليزى وأوغنده والحبشة وأرتريا وما يتصل بها
١٥	والأتراك فى روملى وجهات الأناضول والبلقان والولايات
	العثمانية التى معظمها من غير المسلمين

٣٥	وفي ولاية روسيا الأوروبية ومنها التترالذين هم أهم قسم من
	الأتراك ، وفي قفقاسية وآسيا الوسطى وفرغانه وسيريا وخبوه وبحارى
٢٥	والترك فى الشمال والشمال الغربى من بلاد الصين
١٠	وفي بلاد أفغانستان وفى بلاد ايران والمجم

فيكون جميع المسلمين فى أقطار الأرض ٣٧٧٥ مليوناً والمتأمل فى هذا يجد عشرين مليوناً مكررة  
واذن نقول إن المسلمين ٣٥٠ مليوناً تقريباً فسألتكم بالله أيها المسلمون كيف يغلب هذا العدد الكبير والجَم  
الغفير وكيف يصادرون فى حريتهم ويذلون فى عقودارهم ويسامون سوء العذاب ، كل ذلك من الجهل والتفرد  
وعدم الاتحاد ، وقد آن أوان أن أشرح طرق الاتحاد عسى أن يكون فيه ذكرى لأخوانى المسلمين

### طرق الاتحاد

#### ﴿ كيف يتحد المسلمون ﴾

أيها المسلمون هذا المجموع الكبير العظيم الممتد من بكين فى الصين إلى رأس الرجا الصالح ، ومن طنجة  
إلى المحيط الهندى . هذا المجموع جسم له رأس وأعضاء ، وقد ذكرنا الحديث الشريف اذ جعل المسلمين  
كالجسد الواحد اذا اشتكى بعضه تداعى له سائر الأعضاء بالسهر والحنى هذا بعينه مايجعل الآن فى أطراف  
المعمورة فان المسلم الافريق يتألم لما يصيب أخاه الصينى ويسره مايسره قال تعالى - انما المؤمنون إخوة -  
ولا جرم أن الأخ الأرشد واجب عليه وقاية الأصغر ، والمحافظة عليه وتربيته وترقيته . فعلى العقلاء والعلماء  
والأمرء والأغنياء من العرب والفرس والترك والهنود والصينيين أن يكونوا جماعة تتخذ لها مركزاً خاصاً  
(ولعلها الآن موجودة)

وإذا كان رسول الله ﷺ شبه الأمة كلها بالجسم ، فلننهج منهجه عليه الصلاة والسلام ، ولننسج على  
منواله مدينين بالعقل صحة ماتواخينا والطريق التى ارتضيها ، فنقول :  
ان فى الجسم رأساً ، هو مركز الحواس من السمع والبصر والشم والذوق واللمس ومنه تصدر جميع

الأعصاب الحساسة وإليه ترد بما نقلت من أخبار السمع والبصر الخ ، فالرأس هو القائم بأعمال الجسم المنظم لحركاته فلو تخلى الرأس عن الجسم لأصبح جثة هامدة لا تقنى ولا تسمن . هكذا العلماء في هذه الأمة والأغنياء والأمراء والعقلاء المفكرون المستبصرون ، هم المسؤولون في الدنيا والآخرة ، وهم وحدهم الذين يقفون بين يدي الله تعالى يسألهم عز وجل عن إهمالهم أمر هذه الأمة ويسأل الله عز وجل المفكر والعالم والأمير والغنى ويقول لهم أتم رأس هذه الأمة وقوتها فإذا فعاتم ؟ تركتم هذا المجموع بين تحت نير العبودية والذلة وهذه الطوائف الاسلامية من أقصى الأرض الى أقصاها جعلتها أمانة عندكم فكيف تشاغلتم عنها حتى أصبحوا أذلاء وأتم شاركتهم في ذلمهم وقاسمتهم ضعفهم وانكسارهم . ألم أنزل عليكم في كتابي - لا يكلف الله نفسا الا وسعها - فهذا إذا لا أكلف الزارع المسكين ولا الجال ولا البتال هذا الأمر ، أولئك همياكم واخوتكم الصغار وانما أكلف أرباب العتل ورجال الحكمة وأهل المال أولئك هم المسؤولون - وقفوههم اهمهم مسئولون - ألم أنزل في كتابي على نبيكم - لولا ينههم الرانيون والأخبار عن قوهم الاثم وأكلهم السحت لبئس ما كانوا يصنعون - ومعنى هذا أن الله يوضح علماء أهل الكتاب من الأخبار والرهبان على عدم نهيمهم الأمة عن قوهم الكذب الذي يأثم به الانسان وعن أكلها السحت أي الحرام ، ثم بالغ في ذمهم فقال - لبئس ما كانوا يصنعون - مبتدئا بلام القسم ، وهذا مبالغة في التوبيخ أفلا تعلمون أني قصصت عليكم ذلك لتعبروا ولتتذكروا أيها المسلمون ألم يقل لكم نبي محمد ﷺ «لا تزول قدما ابن آدم من عند ربه يوم القيامة حتى يسأل عن خمس عن شبابه فيم أفناه وعن عمره فيم أبلاه وعن ماله من أين اكتسبه وفيم أنفقه وماذا عمل فيما علم ؟ » ألم يكن في هذا الحديث دلالة على أن العالم والغنى شريكان في المسؤولية كلاهما مسئول . العالم مسئول ، والغنى مسئول وفي حديث البخاري أن النبي ﷺ قال «لا حسد الا في اثنتين رجل آتاه الله مالا فسلطه على هلكته في الخير ، ورجل آتاه الله علما فهو يعمل به ويعلمه الناس»

والمراد بالحسد الغبطة وهي تمنى مثل ما عند الغير ، فالى الأغنياء والى العلماء والمستبصرين من الأمة أوجه قولي فلقد اوضح أنهم هم المسؤولون يوم لا ينفع مال ولا بنون ، فأقول :  
لتسكن منكم جاعة خاصة تكون بمنزلة الرأس ، ولتتخذ لها مكانا ، وليكن لها فروع تمتد الى أفاقي المعمورة ، أشبه بالأعصاب في الجسم ولتكن أعمال تلك الجمعية مقسمة الى قسمين القسم الأول يأمر بنشر الأخلاق والعبادات والعلوم والصناعات في سائر أقطار الاسلام وينشر الكتب والرسائل ويعلم في الجرائد ويوعز الى أهل البلاد بأداعة ذلك كله مع المحافظة التامة على العوائد الاسلامية وليحسبوا الى الناس أن يعرفوا ما ذرأ الله في الأرض وما أبدع في السماء وما أفاد من صناعة ومابت من حكمة حتى يضارعوا أوروبا ويفوقوها اقتصاديا وماديا

والقسم الثاني يكون قصارى أمره ومنتهى رأيه أن يدرس أحمد ل أوروبا مع الأمم الاسلامية في أقطار العالم وينشر ذلك في جميع الأقطار الاسلامية ليعرفوا إخوانهم الباهيين من الترك والفرس والعرب والصين والهند تلك الأمم القديمة الشرف العظيمة القدر ، ومتى انتشر ذلك في الأقطار الاسلامية عرف المسلمون إذ ذاك للجاهل جهله وللفاضل فضله وإذ ذاك يقرءون - وجزاء سيئة سيئة مثلها - فيقطعون الدولة المسيئة في التجارة سواء أ كانوا في الصين أم في افريقيا أم في تركيا . ذلك شأن هذه الطائفة ، ولعلكم تقولون من أين عرفت ان هذه الجمعية بها يتحد المسلمون وهل هذا دواء شاف ؟

أقول : عرفت من نفس القرآن ، فانظروا الآية المتقدمة ، الحاضرة على الاجتماع ، وهي :  
- واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا وإذ كروا نعمة الله عليكم إذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمة إخوانا وكنتم على شفا حفرة من النار فأنقذكم منها كذلك يبين الله لكم آياته لعلكم تهتدون - هذه

الآية أمرت المسلمين بالاجتماع وعدم التفرق ، ولكنها لم تبين كيف السبيل إلى ذلك ، ولذلك أرفدها بآية أخرى لبيان ذلك فقال - ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف - وهذا هو الفريق الأول الذى ينشر العلوم والمعارف والصناعات ويحض على العبادات الدينية ثم قال - وينهون عن المنكر - وهذا هو القسم الثانى فالنهي عن المنكر هذا يشمل الذنوب الخاصة بين المسلمين والكفر والمعاصى والمظالم الواقعة عليهم فى مشارق الأرض ومغاربها فأولئك هم الذين يجمعون تلك المظالم ويوصلونها إلى الجمعية الكبرى ، وهى بسبب هذا القسم وبعمله تنشر أخبار تلك المنكرات فى أقطار الأرض حتى يفر المسلمون من هذه المظالم ويقاطعوا تجارة الأمة الظالمة واذن يحق لهم بعد الله إذ قال - وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم فى الأرض كما استخاف الذين من قبلهم وليكنن لهم دينهم الذى ارتضى لهم وليبدلنهم من بعد خوفهم أمنا - هذه الآية ذكرها مرة أخرى فى الكتاب وأعدناها هنا بعد أن بينا طريق الاتحاد بين المسلمين تلك الطريق التى هداها الله لاستخراجها من الكتاب العزيز لاسبيل إلى إسعاد المسلمين بغيرها ولا سبيل لاراحتهم وتمكينهم فى الأرض واستخلافهم فيها وتبدل خوفهم أمنا إلا بهذه السبيل وحدها فليفكر المسلمون ماشاءوا فهم والله لا ينجون من شر الفرنجة إلا بهذه السبيل وحدها ، ولتقرأ الآية على وجهها فنقول - ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وأولئك هم المفلحون . ولاتكونوا كالذين تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاءهم البينات وأولئك لهم عذاب عظيم - فانظروا يا معاشر المسلمين كيف قال - ولتكن فاللام لام الأمر للوجوب فالمسلمون فى أنحاء المعمورة أى الأغنياء والعلماء منهم آثمون مذنبون إن لم يقوموا بهذا الأمر ، و بعد أن بين القسمين وهم الآمرون بالمعروف والناهون عن المنكر قال - وأولئك هم المفلحون إشارة إلى ما ينالون فى الدنيا من الطمأنينة والسعادة والثناء الحسن عليهم من الأمة الإسلامية وفى الآخرة من علو الدرجات ومنتهى السعادات والقصور والخور والولدان فهذا قوله - وأولئك هم المفلحون - ولما كانت الآية مبنية كيف يكون اتحاد المسلمين وسهلت الطريق وأبانت حقيقتها الناصعة أرفدها بالإنذار فقال - ولاتكونوا كالذين تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاءهم البينات وأولئك لهم عذاب عظيم - وهذا إنذار من الله للمسلمين إذا أغفلوا أمر هذه الجمعية المركزية ذات الفروع إذ قال احذروا أن تكونوا متفرقين كالأمم السابقة التى بينت لها السبيل ومهدت لها الطرق فتفرقوا طرائق وكل حزب بما لديهم فرحون لأنهم تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاءهم الآيات البينات الواضحات

ولقد أبنت لكم يا معشر المسلمين كيف تكونون متحدين وعامتكم طرق الاتحاد وعدم التفرق فاذا خالفتم وغفلتم بعد هذا البيان كنتم كأولئك الذين عرفوا الطرق فتركوها فتفرقوا فكان لهم من ذلك عذاب عظيم فى الدنيا بالدلة وفى الآخرة بجحيمهم أما من ساروا على طريق الاتحاد فأولئك هم الفائزون ﴿ فصل فى أن الكعبة المشرفة أيام الحج دار ندوة ﴾

وعلى هاتين الطائفتين المصلحتين فى الاسلام المرسلتين من الجمعية الكبرى التى أشار الله لها فى كتابه العزيز أن يجتمعوا كل سنة عند البيت الحرام بمكة شرفها الله فان للحج أكبر نصيب فى هداية المسلمين النازحين اليه من أطراف البلاد ، ولقد علم الله قبل أن يخلق الاسلام والمسلمين حاجتهم إلى بيت يحجونه ويكون مثابة لهم أى مرجعاً وأمناً فقال - واذجعلنا البيت مثابة للناس وأمناً واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى - وقال - جعل الله الكعبة البيت الحرام قياماً للناس والشهر الحرام والهدى والقلائد ذلك لتعلموا أن الله يعلم ما فى السموات وما فى الأرض وأن الله بكل شىء عليم - فانظروا وتجبوا كيف ختم الآية بقوله - ذلك لتعلموا أن الله يعلم ما فى السموات وما فى الأرض - وقد زاد على ذلك فقال : - وأن الله بكل شىء عليم - فتأملوا كيف جعل أن علمنا بأن الكعبة قيام للناس يورثنا علم أنه يعلم ما فى السموات وما فى الأرض بل يعلم



أكل شيء ذلك لأن الأمر اتضح في هذه الأيام أن المسلمين ينتفعون سياسياً برجوعهم إلى هذا المكان وجعله دار ندوة كل عام يتشاورون فيه ويتباحثون وهم في مأمن في ذلك الوادي السحيق فضلاً عن فريضة الحج ، إن ذلك أمر لم يكن في علم أحد من الناس بعد الأنبياء عليهم الصلاة والسلام

ومن ذا الذي يعلم الغيب إذ ذاك فيقول إن الكعبة ستكون مرجعاً للمسلمين يعرف بعضهم بعضاً ويتقنون في الأمور السياسية العامة ويتعارفون ويتحدون ويكون من وراء ذلك سؤدهم وعزهم ومجدهم وخروجهم من تحت نيرذل العبودية ، لاجرم أن الذي عرف ذلك هو الله الذي فرض الحج ورسم البيت وعرف مستقبل المسلمين وما يؤول إليه أمرهم فهو يعلم ما في السموات وما في الأرض الخ إلا أن لكل شيء سبباً فلا يكون الحب بلا زرع ولا الثمر بلا شجر ولا الليل بلا مطر ولا الري بدون سقي ، هكذا لن يكون اتحاد المسلمين ، إلا بالطرق التي رسمناها والبيانات التي أوضحنها ، والله هو الولي الجيد وبهذا تم الكلام على القسمين : قسم السموات والأرض . وقسم انزال القرآن باللغة العربية واندثار أم القرى ومن حولها . وأتم هذا المقال بخطاب أوجهه لجميع المسلمين فأقول :

أيها المسلمون : قد شرحت لكم نظام العوالم إجمالاً ، ولأجزم أن أولها عالم الحجرة الذي يدور مرة واحدة في ( ٣٠٠ ) مليون سنة ، وهناك دوران الكواكب السيارة في أوقاتها المعينة والأرض ثم النبات وأوراقه وثمراته واتصال هذا كله بأجسامنا ثم نفوسنا ، ثم بعد ذلك شرحت اتصال الأمم الإسلامية على الأرض في مكة وما حولها ، وهذه أمة العرب جميعها الإسلام ، وجعلتها اللغة العربية ، وجعلها تقارب الأوطان ، فهي إذا لم تبادر بالاجتماع والاتحاد فهي لاحالة معاقبة على تقريطها ، وبينها وبين الفرس والترك علاقات الدين والجوار ، فليكن اتحاد بين هذه الأمم وعلاقات متينة وهكذا سيكون ، إذن فليعلم التعليم الآن في بلاد العرب وبلاد الإسلام ، ثم لتدرس العوالم كلها ، وتدرس الكرة الأرضية من حيث الجغرافية ، ولتدرس التاريخ دراسة تامة ، وليخصص لكل علم طائفة ، ولتقرءوا علوم كل الأمم ، ثم ليكن منكم حكماء وعلماء بكل علم وبكل فرع ، هناك هناك أيها المسلمون تكونون شهداء على الناس كما أن الرسول شهيد عليكم ، هناك فقط تبنون مركزكم في الأرض ، هناك أنتم تعلمون أم الشرق وأم الغرب كيف يكون السلام وكيف تكون السعادة المستقبلية ، ولأتم هذا المقال بإبصار أجر المصلحين وأجره ﷺ فوق ما تقدم في التفسير اللفظي ، فأقول مستعينا بالله :

لاختصاراً في هذه الأرض ، عارفاً بصانع العالم ، دارساً لنظام هذه الدنيا إلا وله قلب متقد حرارة وصدقا واخلصاً وبهجة ونورا وحباً لرقى هذه الانسانية المسكينة المضطربة المعذبة

هذه حال الارسين العارفين في جميع أمم الأرض ، فإذا كانت هذه حال الدارسين المفكرين فكيف تكون حال الأنبياء والمرسلين عليهم الصلاة والسلام ، إن للأنبياء سعادة في نفوسهم يحسون بها ، ولقد ضرب لنا الله مثلهم المحسوس بالأم ترصع ولدها والأب الشفيق ، فالأب والأم يريان ولدهما لا يبغيان جزاء ولا شكورا ، بل هما يجعلان حياتهما وقفاً على تنمية هذا الطامل . فإذا كانت هذه حال العامة في الأمم بالنسبة لأبنائهم فكيف بالأنبياء بالنسبة لأمتهم . إن للأنبياء لحبا عاوا بالربهم . وهذا الحب يتودهم إلى كل قول وفعل جيابين ، وصدورهم منسرحة لما يصنعون . ثم إن الصالحين من أئمتهم يقول الله لهم - إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن وداً - فهذا الوعد الذي يلقي في قلوب الناس لهم وعد الله ولهم نتيجة مرتبة على الأعمال الصالحة ، إن الأجر لا يسأله إلا الرجل المتكاف ، أما الأنبياء فليدعوا متسكفين - قل ما أسألكم عليه من أجر وما أنا من المتكفين \* إن هو إلا ذكر للعالمين \* ولتعلن نبأه بعد حين -

الذي لا تكلف عنده يكون عمله قريباً من السليقة ، فنفس العمل محبوب ، ومن نتيجته المودة ، الأنبياء

لايسألون أجرا على التبليغ والله برأ رسوله من ذلك ، وغاية مايجبه الأنبياء ويكرمون به أن يكون أتباعهم مقرّين الى ربهم ﴿ وبعبارة أخرى ﴾ ان الذى يسرّهم هو ارتقاء أمهم فى الصلاح والتقوى ، فلو كان هناك أجر لم يزد على ذلك ، ومعلوم أن هذا ليس أجرا وإنما هو نجاح رسالتهم وتمام أمرهم ورجبتهم فى اسعاد الناس وهذا قوله تعالى - قل ما أسألكم عليه من أجر إلا من شاء أن يتخذ الى ربه سبيلا - ، إذن قرّة عينه ﷺ أن يرى أتباعه يتقربون الى الله تعالى ويطلبون الزلفى لديه بالايمان والطاعة ، فصور ذلك بصورة الاجر من حيث انه مقصود فعلة وهوليس بأجر وإنما هو حب للاسعاد العام للناس ، وهذا المعنى هو الذى جاء فى الآية فى هذه السورة على قول من أقوال العلماء غير الجمهور - قل لا أسألكم عليه أجرا إلا المودة فى القربى - أى إلا أن تودوا الله ورسوله فى التقرب له تعالى بالطاعات والأعمال الصالحات ، وهذا المعنى لاينافى المعنى المشهور ، ان المعنى المشهور داخل فى هذا بطريق التبعية لأن المودة للأشراف مقربة لله كجميع الأعمال الصالحات ، وهذا المعنى العام هو الذى يطابق آية الفرقان المتقدمة - إلا من شاء أن يتخذ الى ربه سبيلا -

### تحقيق لمقام الود

وتبيان عام لمودة الأنبياء والمصلحين

اعلم أنه لاسعادة فى دنيا ولافى أخرى أجلّ من سعادة الحب والودّ ، إن الله هو الغفور الودود ، فإذا وجدنا بعض الكتاب فى عصرنا فى صحيفة « الضياء » يوم ١٩ يناير سنة ١٩٣١ م يصف الحب الخاص والودّ المحدود بأوصاف منطقية على ما نشاهده فى أحوال الناس من التضحية والايثار والفرح بكل ما ينتهج به المحبوب فما بالك بالحب العام الذى يسع العوالم كلها ، فأنظر كيف ضرب مثلا :

- (١) لسعادة المحب بما يبدو من محبته وقد شبه ذلك بانعكاس نور الشمس عن القمر
- (٢) وبالكاتب الفكاهى الذى يتأس سعادته من السامعين لكتابته
- (٣) وبالمرء يجد لحديثه سامعا جديدا
- (٤) وبالرجل يجد امرأته تحبه
- (٥) وبالرجل آتى بالشمس لأطفاله الفقراء فسعادته بفرحهم
- (٦) والعاشق مع من عشق فى الفقر وقدأ كل المحبوب العنب والمحبة فرح به ، وهاك نص المقال المذكور

### خواطر فى الحياة

انحصار المرء فى ذاته وتقييد شعوره وفكره بنفسه من دواعى الألم والشقاء وأما سعادته وغبطته فهى فى الخروج بمعونة الخيال عن دائرة نفسه وحدودها ، والسعادة وان كان ينبوعها كائنا فى نفوسنا الا أننا لانعرفها ولا نتذوقها الا اذا انعكست علينا من شىء خارج عن أنفسنا كنور الشمس المنعكس عن صفحة القمر ، وهذا العنصر الأجنبى الذى يمتزج بالسعادة يكسبها فى شعورنا حلاوة وغرابة مثلما تفعل عناصر القمر بنور الشمس انظر الى الكاتب الفكاهى مؤلف الكوميديا ، انه يجهز ملحه وطرائفه فى الخفاوة فهل يتذوّق حلاوتها إذ ذاك ؟ كلا ، إنما يتذوّق لذاتها ، ويحبنى ثمراتها من بريق السرورى أعين الجماهير الشاهدة تمثيلها ، ومن هتاف الطرب فى أصواتهم المتصاعدة ، ألا ترى الى الحديث المألوف من طول الاعادة كيف يخلع ملأته ويكتسى رونقا ورواء اذا صادف سامعا جديدا ؟ وأنت قد تكون مثريا من المحامد والمناقب حامل الجهم من المحاسن والمرايا ولكنك لاتشعر بهذه تمام الشعور ولا تعبت بها - حق الاغبط ولا ترقص طربا لها ولا ترى لألأها منه تساعليك من وجه غادة ألوف . وتبصر جهلا يتألق فى لحاظها المضاحكة . نبي . هذا التألف رلا فى - به تحسن السعادة

حقاً وتعرف حلاوة مذاقها ، والرجل الفقير يعود الى داره بقرطاس المشمش أو البرتقال ، فاذا دخل على أولاده فأيقظهم فاستوا جالسين على فرشهم الرثة المهلهلة وتناولوا منه الفاكهة يلثمونها التهاما والعصير يتحلب من أفواههم المنهومة الظمئة ، والفرح يتوقد في عيونهم المحرومة المنشوقة ، عاد لشدة الفرح والجدل كأنه قد ملك حداثق يافا و بسانين دمشق وجاه ، فهل يجدن مثل هذه اللذة في أكلة برتقالة ؟ وأنت اذا كنت مع حبيبة لك في قمار وفياف وقد آذاك السغب والصدى ثم رزقت عنقودا من العنب فأى الخطئين أحب اليك أن تقسمه على السواء ينسكما أو تؤثرها به (الاعنبة واحدة تطفىء بها نار ظمئك ) وتظل ترنو اليها وهي تلتقطه حبة حبة كما تفعل العصفورة بالقرطم ، وفي هذا المنظر الجليل والمشهد البديع ما يشبعك ويرويك ويملاً بطنك ويكظ أضلاعك وأى طعام (عمر ك الله ) أشبع من الجلال وأروى ، وأى شراب أمتع من الحب وأشهى ؟ والحق انه لا سعادة في الدنيا الا ما كان مزاجها الحب ، وما الحب الا استكشافنا أنفسنا في خلالتنا وأصفيائنا . وسرورنا بهذا الاستكشاف ، والانسان منفردا عن الجماعة لا يستطيع أن يدرك السعادة كالذى يعيش بعيدا عن المرأة لا يستطيع أن يعرف صورة وجهه قيمة المرء ما يحسنه وآثاره عنوان ما يكمن فيه من الفضل ، وهي السراج الذى به نستطيع أن نسبر غور شخصيته ونقيس أعماقها وابعادها ولا جدال في أن كل امرئ يخرج الى الدنيا منطويا على قدر معلوم من القوة أو الكفاية لا يزال متناسبا مع مقدار إنتاجه . وكذلك نرى أن كل كلمة أو فعلة تصدر عن امرئ تكون مطبوعة بطابع شخصيته بل تكون حلقة في سلسلة حياته ، ولقد كذب من حسب الانسان متناقضا متباينا انما هو متجانس متناسق متشابه الاقوال متماثل الافعال . وما صدق من قال عن رجال الأدب انهم عقلاء أذكىاء على الورق . أنا فى ميدان الحياة فخمق أغبياء « يفرقون في شبر من الماء » هذا كذب وهتان . ولا يعقل أن ترى الرجل الواحد فيلسوفا على مكتبه وجارا في الشارع . ولا أن يكون فردا بعينه أعرج في الطرقات ثم أبرع رقاص في الحفلات الساحرة . أجل انه على قدر قوة المرء وبحسب حذقه ومهارته في استخدام هذه القوة تكون قيمة عمله . كما أنه على قدر قوة الدفع يكون مرعى قذيفة المدفع وعلى قدر قوة الباس وامتداد الأنفاس تكون سرعة العداء والمشاء واذا رأيت شعرا خاليا من حسن النسق والانسجام فاعلم ان ذلك لاختلال النسق وقلة الانسجام في روح الشاعر . وكذلك اذا عثرت على الحكمة أو الفعلة لرجل مادلتك عليه وسأقتك اليه كما يرجع بك شعاع الشمس الى الشمس . معظم الناس لا شخصية لهم . أولئك لا وزن لهم ولا قيمة . وأهميتهم في كثرة عددهم . ومن أجلهم يشتغل العدادون وكتاب الاحصاء . منهم تتألف الجماعات والجاهير والأغليات الساحقات . وهم الذين يجمعون الأموال ويؤدون العادى المعروف من أعمال هذه الدنيا ولن تكون لهم قيمة الا تحت اشراف القادر الزعماء فهم كالبحينة يشكلها الصانع الخاذق كما يشاء ، ويشيد بهم البناء كإشيد بالبنات ، وهم فى الجلة يكونون الرأى العام وان كنا نعرف أن الرأى العام فى كل عصر وجيل انما هو زبدة أفكار ستة أو سبعة من الرجال يتوسدون صفائح قبورهم فى طمأنينة وسلام ، والجاهير تحتفظ بأفكار أولئك الموقى كما يحتفظ هواء الجوب بحرارة الشمس ونورها بعد الغروب ،

ولامساحة فى أن الشخصية البارزة أو التفرد أو قوة الخلق أو الرجولة الشاذة المتينة أو ماشئت أن تسمى تلك الميزة التى اصطالحنا على تلقينها (العبقريه) هى أفضل هبات الطبيعة للانسان وأجزل آلتها وليس مقدم الرجل القوى الى هذه الدنيا الاحسن البشارة بسعادة المستقبل ، فهو نبوءة خير ، وبشرى فلاح مثله فى ذلك كل ربح تهب الآن ههنا ولكن الموجه اننى هى من فعلها وأثر هبوبها ان تلبث بعد ركودها أن تفيض وتظنى على الساحل أقصى الواقع على مسافة أنفاميل ،

ان الرجل الشاذ ليعد نعمة عظيمة فى مثل دنيانا غنمه السخيفة السمجة الاعتيادية ، وكفى أرباب الشذوذ

والانحراف وأهل المجون والهزل وذوى الخلاعة والتهتك نفارا انهم يذهبون من وحشة الحياة الاجتماعية وينفون من سامتها وملها بتنويهم من تماثل هيئتها وصورتها وبتكسيرهم من استواء أديمها الجامد الميت وجدير بالانسان أن يصبح معروفا بين الملاأ بشيء خلاف اسمه ولقبه ،

وهذه الثمرة الشخصية والطابع الذاتي أو (الماركة) الذاتية تكون في عالم التأليف جليلة القيمة ، من حيث ان عظمة المؤلف لا تتوقف على ما يشرك فيه غيره بل على ما ينفرد فيه بنفسه ويستأثر به وحده ، والرجل العظيم هو المبسك الذي يصنع الشيء لأول مرة ، لقد كان استكشاف القارة الأمريكية من أصعب المشاق ، فلما استكشفت أصبحت الرحلة اليها من أسهل الأمور ، وتلك الميزة الخاصة المنفردة التي تمتاز بها القطعة الفنية من شعر أو نثر أو نقش أو غناء هي الأساس الذي يقوم فوقه الحكم النهائي عليها وتسجل كلمة التاريخ وعلى آية حال فالعمل الفني المشتمل على هذه الميزة الخاصة الفردية يكون حائزا لعناصر الخلود ،

أنظر الى الطبيعة تنبعث الحياة من جميع انحائها وأرجائها ، وتجيش الحياة في جميع جزئياتها وذراتها وكأنها بلورة صافية شفافة تتجلى من ورائها الروح الأبدية السرمدية في مليون شكل وهيئة ويلوح من دونها السر المقدس الالهى ، الظاهر الخفى ، فى آلاف الآلاف من الصبغ والألوان ، والنغم والألحان ، والصور والأشباح والأجراس والنبرات ، والروائح والنفحات ، . وكل شيء فى الطبيعة تنبجس منه الحياة وتنفجر حتى الصخر الأصم ان هو فى كنهه وحقيقته الاحياء تجسمت وروح تجسدت . كتلة من الروح الكلى وثوب تنسجها الحضرة القدسية الألهية ، . فى تلك اللحظة انعدمت المادة فى نظرى وتلاشت . والواقع انه لامادة فى الكون للعين الشاعرية الملائكية ، النافذة الثاقبة الجليلة .

وكما أن الريح الجوّالة على البحر تستل من كل موجة جزأ خفيا فتحمل منه الى أهل الساحل روح المحيط الأثيرية فكذلك النسيم الخطار على العشب والكلأ ، والشجر والنجم والروح ، والنهر والجسدول والغدير يسرق من الزمان ، صيفا كان أم خريفا ، جزئياته وذراته إذ يستلب من الافئدة والاعصان ومن الورق والاكمام والأزهار ، ومن سائر النبات والاغراس ، ذرات ضوء الشمس فيحملها الينا ويمزجها مع الانفاس بنفوسنا ، وكذلك يروح تيار الهواء بعد انغماسه فى كؤوس النوار والازهار تحت موسيقى النحل والاطيار : تدب فيه الروح وتجيش الحياة ، فها هو بالجناد ، ولكنه كائن حي يتنم بذكر الله ويسبح بحمد المانع الوهاب فى هذا الودى المقدس أمام ذلك المشهد الرائع ، بين أكناف الطبيعة البديعة وقفت احتسى كأس الخلود وقد تفتح صدرى وانفسح جنائى لأبعد أغوار الخريف واسحق أعماقه ، حتى وسع قلبى ما امتدأ من من ذاكَ المنظر الفتان الى الأفق المديد القصى . الى أدنى حشرة فى الترى . الى اسمى طائر فى الجو

وكذلك بهرنى مشهد الطبيعة الرائع . وسحرنى ومك على مشاعرى فاندفعت على ضفاف النهر تجذبني وشائج الاعصان ولغائف الأفئدة وتحدونى أعجيبات الألحان . على عذبات الايك والبان ، وذوات الاطواق على منابر الأوراق ، وأحس حيا الحياة تندفق من ضياء الشمس ومن نسبات الشمال فى كيائى ووجدانى وكان العشب والكلأ المنبسط امامى بلانهاية . والروح الباسق المنتشر القوى ومطارب البلابل والقمارى . كأن هذه كلها تنصب فى روحى ، وتمتزج بأجزاء نفسى . وتلك الأزهار التى تلتق لثمات الصباح على الآلاف المؤلفسة من وجناتها ، رأيتنى اشاطرها حياتها وسرورها وفرحها

وأبصرت الجبال ينبثق من كل ورقة وزهرة والحسن ينسكب من كل موجة وقطرة وعجائب صنع الله تتجلى فى كل هباءة وذرة . ووجه الأرض صحيفة كتبت عليها سورة الجلال ، ولوحة نقشتها بها صورة الفتنة والجمال

ولتعلمن «علمت الخير» أن الساعات التى تظل فيها الروح مستغرقة فى الجلال لى وحدها الساعات التى

نعيشها والجديرة ان نحسب من العمر ، وكل برهة تقضيها بين الجليل والليل والرائع والبدع انما هي فرصة تختلس من الدهر ، وغنيمة تنتهب من مخالب الزمن . هذه الساعات التي تستغرق الروح وتفعمها جلالها الخليفة حقا بأن يقال انها لم تذهب ضياعا ولم تطح جبارا ، هذه هي الحياة المحضة الصريحة وكل ماعداها خدع واذليل ، وأكاذيب وأباطيل

بين أرجاء هذا المشهد الرائع الذي كله روح تحبش وحياة تتفزز محال ان يذكر الانسان الموت وتمر بباله فكرة الفناء ، وكيف يتأقلم له الجمع بين الضدين والنقيضين ، صورة الحياة في أكمل معانيها وأنصع مجاليها وصورة الموت . لقد جعلت أقول لنفسى وأنا أنظر الى الطبيعة كأنها عروس قد تبرجت لزفاف وتزييفت ، وأرنا الى الوادى العشب يهتز نغمة وريا

ورياض من مخايل الأرض فيها \* خيسلاء الفتاة في الأبراد

لقد جعلت أقول في نفسى وأنا أتأمل ذلك المنظر الحى المتلقى الخفاق ، ولكن الموت لم يهتد قط الى هذه البقعة البهجة ولم يدرك السبيل اليها . وأكبر ظنى أن علمنا الأرضى قد كان هكذا قبل هبوط آدم وحواء على أديمه النقي بذنو بهما وخطاياهما وذريتهما الباغية الطاغية المجرمة الاثيمة بشروها وآفاتهما ومصائبها ونكباتها وحاشيتها وبطائنها من الأبالسة والشياطين على رأسهم ابليس ، وزبانيته من العلل والأمراض والابوة على رأسها الجلاد الأكبر عزرائيل .

أجل لقد كانت هذه البقعة البديعة قبل ظهور الأمم صنوف الحيوان أعنى الانسان . وثالث ان الناظر الى هذا الوادى الأنيق لا يكاد يتصور أن رسول المنية قد جاس قط خلاله ، وخاض ظلاله ، ولأن الأرض الطويلة العريضة تحتوى قبرا واحدا أو تنطوى على رمة ، ولأن الكون بأسره قد تصعدت قط فيه زفرة أو تحيرت عبرة ، أو علت أنه اودوت رنة أو قام فيه حداد . ولبس سواد ، وأوشقت جيوب وابراد . الحب وحده هو الذى يشقى غلة النفس الصادية ويشبع نهمة الروح الجائعة . الحب وحده هو الدواء وهو السعادة وهو البغية والغاية والمراد ، وليس فى سواه من ملذات الحياة ما يسد مسده أو يقوم مقامه . وماذا ترى فى مسرات العيش يغنى غناه ؟

اللهو ؟ اللهو لا يشبع روح ذى الروح السامية ولا يطرب نفس ذى النفس الشريفة العفة العالية ولا ترضى اذهان ذوى الازهان الثاقبة النيرة . اذن فماذا يقوم مقام الحب ! السوامى والحفلات والأندية . هذا كتاب سرعان ما قرؤه ونحفظه حتى تملأه وتسامه . العلم أو الفن . هذا أوداك لا يمكنه أن يملأ من عواطفنا الاجزاء معينا .

القراءة أو الثقافة ؟ هذه لا ترد لهفة ولا تبرد غليلا . ولكن هنالك شيئا واحدا هو الكفيل أن يخلع على الحياة ذلك النور الذى لم يشاهد قط فى أرض ولا سماء ولم يرقط فوق بر ولا بحر وذلك هو الحب الحب أبعد غاية من أن يقاس وأعظم من أن يسير وأكثر من أن يحصى ويحصى . وأعظم الحب وأشده مانعاضى عن معائب المحبوب ومعايره مهما عظمت

والصدقة قد تحتاج الى أن تدعم على أساس من الاحترام المتبادل . ولكن الحب لا يحتاج الى أى أساس أوسد أو دعامة . الحب يكتفى بنفسه وحدها ويعيش على نفسه دون سواها

وشراة الحب تقدر من نظرة أولاسة أو همسة . اما الاحترام فليس فى طاقته أن يوجد الحب كما أن قلة الاحترام لا تستطيع أن تمحو الحب ، ولا جرم ان العاشق ليظل وهذه الملايين التى تملأ الأرض أموات فى عينه ولم يبق حيا على ظهر الأرض الا عينان مشرقتان تنظران فى روحه وتحرقانها فتتركها رمادا . أنفهم ما أقول ؟ كلا ؟ . أذن أنت لا تفهم الحب أقول الاحترام أساس للحب ؟ .

تزعم أيها القارئ أنك لن تحب المرأة الا اذا كان لها من الصفات ما يستدعي احترامك ؟ . كأن الحب قرش في جيبك لن تخرجه الا لمن أعجبك من الشحاذين وراقنك طباعه ؟ ان كان هذا رأيك فانت أجهل الناس بالحب وأولى لك ان فتح موضوعه أن تسكت أو تنسحب

والواقع ان العاشق لا يحيا إلا بروح معشوقته . ولا يجد في العالم الاشخصية واحدة ، هي وحدها المحبوبة وهي الجيلة وهي الضرورية وهي البغية والغرض والأمنية - شخصية واحدة من بين الملايين التي تملأ الدنيا وهذه الشخصية مهما هفت واخطأت ومهما جنت وأجمرت ومهما أسفت وسفلت ، ومهما لقيت من تحقير الناس وأصغارهم وسخر يتهنم وازدراؤهم لتبقي في عين عاشقها كما هي لا يؤثر فيها ذاك شرة ولا ينقصها مثقال ذرة . هذا لا يستطيع أن يغير الحب ، بل كلما زيد الأذى على تلك الشخصية وضوعف البلاء تبين لعاشقها أنها أحوج ما تكون الى الحب ، ومن ثم ماتراه كثيرا من العشاق من مكافأة خيانة حبايبهم بالأمانة وغدرهن بالوفاء . ما أعجب الحب وما أعجب حاله ! نرى مليون وجه . ونسمع مليون صوت ونلقى مليون أتنى حالات الثغور بالآلىء والعيون باللالاء ، ولكنهن لا يمسسن أرواحنا ، ولا يحركن شعورنا ، ثم نصافد من يبنهن واحدة فاذا هي تحمل لنا الحياة أو الممات في يدها ، وتلعب بهما كما يلعب الطفل بلعبه . يا للعجب ، بماذا تمتاز هذه الواحدة عن تلك الملايين ؟ بلا شيء ؟ . وماهى أفضل ولا أجل ولا أنبل ولا أكمل ممن شاهدنا قبلها . ومع ذلك نجدنا نرى الدنيا من غيرها صحراء مجدبة انتهى . وفي هذا المقال الجليل بعض المعانى السقيمة الساقطة

ها أنذا أيها الذكى كتبت المقالة جميعها وفيها وصف الحب ، وهذا الحب هو الحب الأدنى الذى لا يعرف الشبان إلا إياه وقيمة ضئيلة ، ولقد ذكرت في هذا التفسير كثيرا أن الحب ثلاثة أقسام : أدنى ، وأوسط ، وأعلى ، فاذكر هنا هو الأدنى لأنه معروف ، والأوسط عشق العالم ، والأعلى حب الله تعالى وعشقه وهذا لا يتصوره كثير من الناس ، وقليل جدا من النوع الانسانى من يفهم حب الله تعالى الذى يشير له أكثر القرآن ، وترى الحمد فى الفاتحة يشير له إذ الحمد والمدح لا يكونان إلا بعد نعمة عرفها الحامد ، وهذه المعرفة أولا تحدث فى قلب الحامد حبا للنعم فينطلق لسانه بالثناء وأعماله للخدمة ، والخدمة هنا بالجوارح للأثم الأرضية الذين هم تحت رعاية المحبوب الممدوح ، ولا جرم أن الله عز وجل منبع كل جبال وعلم ورجة وشجاعة ، فخصر الكاتب الحب فى المرأة راجع الى الطبقة المعروفة والحكماء يرتقون طبقات ويفرحون فرحا لاحد له بمحبوبهم ، ويذكرهم بذلك المحبوب كل شمس وقر ونجم ونهر وبحر وشجر وحجر وحبيب متبسم ، وتصبح حياة هذه الطائفة سعادة دائمة ولا يحسن بسعادتهم أحد إلا هم أنفسهم ولا قدرة لهم على التعبير عنها

هذا هو الود الذى ورد به القرآن انه للصالحين ، فهؤلاء هذه حالهم ، وهذا هو نموذج الود المذكور فى قوله تعالى فى آيتنا هنا - قل لأسألكم عليه أجرا إلا المودة فى القربى - أى اذا كان لى أجر فهل هو إلا أن تودوا الله ورسوله بالتقرب بالطاعات

فهذا هو التفسير الذى تؤيده آية الفرقان كما تقدم ، هذا هو الذى جاش بخاطرى ووافق تفسير بعض علماء الاسلام ، وفسر بمنطوق آية الفرقان ، وذلك ليلة الخميس ثالث يوم من رمضان الأغر سنة ١٣٤٩ هـ بعد نصف الليل

يا معاشر المسالمين : كفى غفلة وجهلا ، لم ينزل هذا الدين إلا لنعاش الأمم وإيقاظها واحداث حركة فكرية جديدة ، أما اذا ظن المترفون المنعمون وهم على فرشهم أن الأنبياء ينتعون من النبوة أن يقال فى أبنائهم ما قاله النصارى فى المسيح ، فيقول الباطنية فى كرام آل البيت انهم آلهة ( كما تقدم فى سورة الكهف عند آية - وما كنت متخذ المضلين عضدا - وعند آية ابراهيم فى آخر سورة ابراهيم وهكذا ) فذلك جهالة تؤدى الى بطلالة . اكرام آل البيت مطالب مرغوب ، ولكن مما لاسبيل الى قبوله أن يتخذ ذلك ذريعة الى أن

تناط أمور المسلمين بمن لا وسيلة عنده إلا الفسب . كلا . ثم كلا . ديننا يراعى الكفاءة للأعمال ، إن نبينا ﷺ خاتم الأنبياء فلا يوسد عملا إلا إلى أهله

أيها المسلمون : أيها الأذكىاء . لا سعادة إلا بالحب ، والحب الدائم حب الحى الذى لا يموت ، وهذا دونه خط القتاد لأكثر نوع الانسان ، ولن يصل اليه إلا الأقولن . انتهى ليلة الخميس الموافق ٣ رمضان سنة ١٣٤٩ هجرية

## جمال الحكمة والبهجة

فى هذا المقال

يا الله أنت أريتنا جمال وضعك ، وحسن صنعك ، وآنسنا بنور وجهك ، وأشرق علينا بهجات نورك وأنوار شمسك وأقارك ، رأينا ياربنا علاقات تامة بين أرضك وشمسك ، مدا وجزا ، وكذلك مع قرك ، ورأينا الحركات منتظمة ، ورأينا أجسامنا وترتيبنا منوطين بالحرارة والضوء الساريين فى النبات الموصل لنا الصحة والقوة من عالمك الأعلى ، وهانحن أولاد رأينا علاقتنا بالأُم حولنا كعلاقتنا بالشمس والقمر وكل معدن ونبات وحيوان

### نظام خلق الانسان

هانحن أولاد ياربنا فهمنا وضعك ، وشرح صدورنا فلك ، وقد بهرنا ما رأينا فى خلق أجسامنا ، ياربنا هانحن أولاد نرى أجسامنا مصنوعة بشكل يخالف كل حيوان فى برّ أو بحر أو هواء ، إن هذا الجسم كتاب مفتوح هورق منشور ، هو حكمة ، هو علم ، هو رمز ، ومتى ملكنا هذا الرمز عشنا فى الأرض سعداء ، ربه رأيناك جعلت الحيوانات مقسمة أقساما ، فمنها الفقرية ، ومنها الحلقية ، ومنها المفصليّة ، ومنها الرخوة ، ومنها النباتية (١) إن الحيوانات النباتية هى التى نراها تعيش فى البحار كأنها نبات ، إذن فيها حياة كحياتنا ولكنها لم تعط قوة كقوتنا وعقولا كعقولنا (انظر صورتها فى آخر سورة الحج ، فبعضها ذات خمسة أشعة منتظمة جميلة ، وهى عند آية الذباب)

(٢) والحيوانات الرخوة مثل المحار والصدف الذى فيه اللؤلؤ ، وأم الخلول (وقد شرح بعضها فى سورة

مريم فى أولها شرحا وافيا فانظره) فهذه مع ما قبلها لما قابلنا صنعك فيها بصنعك فى أجسامنا دهشنا أشد الدهش من اتقان واحكام فينا وارتقاء مرتفع عن تلك المخلوقات اللاصقات بالأرض

المحبوسات فى البحار ، ولم تعط يدن بهما تصنع ما تشاء كما تصنع نحن من جيل الأعمال

(٣) ولم تكن الحيوانات المفصليّة (مثل العنكبوت والعقرب والسرطان ، ونحو أم أربعة وأربعين

رجلا ، وذوات مائة الأرجل ، وأمها ذوات ألف رجل المتقدم ذكرها فى سورة النور) بتمتعات

بقوة الانسان وعقله ويدبه القويتين المفصليتين تفصيلا بديعا تصنع أعمالا لا قبل للعنكبوت بها

ولا السرطان ، فأولهما أعطى حرفة النسيج وهو يعيش فى البرّ ، والثانى يعيش فى البحر مقيدا

بقيود خاصة ، فأنى له بقوة الانسان

(٤) وهل الحيوانات الحلقية (ومنها دود السباح ، ودود العلق ، وحيوان البلهارسيا ، والانكلستوما ،

والدود الكلوى) إلا عاجزات عجز ما قبلها من المفصليّة ، فكل منها لاصقات بالأرض ، لا حول

ولا قوة لها إلا غرائزها تعيش ثم تقنى من الوجود

(٥) وليست جميع الحيوانات الفقرية (التي شاركت الانسان فى فقراته ولها هياكل عظمية وبعضها له

دم أحر كدمه) إلا أقل من الانسان تفصيلا فى أشكالها ، ونظاما فى أفعالها



وهل السمك في البحار قامت شوكانته التي يعوم بها مقام يدي الانسان في شيء اللهم إلا انها تعينه على السباحة وان شارك السمك الانسان في الفقرات والهيكل العظمي ، وهل السلاحف بدرقاتها والورل والثعابين بسمومها بجانب الانسان إلا عواطل من القوى الشريفة والأعمال المنيفة ، ولعمرك ما يغني جناح (البجاج والطاووس والحجل والبط وأني قردان والنعامه واللبل والبغاء والنسر والحدأة والعقاب) فتبلا ولاقطميرا ، وهل لتلك الجناح إلا انه يحمل الطير في جوف السماء ، وهل للحناح إلا عمل واحد هو حمل الطائر ليصل الى أعمله ، وفرق عظيم بين الأجنحة وأيدي الانسان القامات بأعمال غير محصورات ، وما القيطس العائش في البحار الذي يستخرج منه الانسان الزيت ، ولا الدلفين الذي ينفع الانسان بحفظه من الغرق ولا الكشال الذي يستخرج منه الناس العبر السنجابي ، ولا الحيوانات المجترة (المشروحة في سورة النحل بصور بعضها) ولا ذوات الظلف الواحد (كالفرس) ، ولا ذوات الأرجل المشقوقة مثل الخنزير وجاموس البحر ، ولا ذوات الخرطوم كالفيل ، ولا الحيوانات الشديدة آكلة الحشرات مثل القنفذ والفار الغيطي . ولا الحيوانات آكلات اللحوم كالأسود والنمور . ولا القردة) لها ما للانسان من قوة اليدين والعقل العظيم

ياربنا هانحن أولاء نظرنا فوجدنا اليدين اللتين وهبتهما لنا أعطتنا ما لم يعطه الأسد في عرينه ولا القيطس في مائه . ولا النسر في جوفه . ولا الفيل بقوته . ولا الفرس بسرعه

نظرنا هذه المخلوقات فألفيناها مقيدات مقلدات لما غرست فيها من الغريزة . وأعطتها بالطبيعة . كلهن مقيدات ناقصات . فهن أقل من هذا الانسان قوة معنوية وقوة مادية

رباه : نحن بنظرنا في هذا الوجود ألفيناك وضعتنا في مركز هام عجيب . فان نظرنا للشموس والأقمار وعالم النبات والحيوان والبحار والهواء . وجدناها كلها كأنها جسم واحد ونحن في داخله ولنا به اتصال عجيب بل يكاد كل جسم من أجسامنا يكون أشبه بعضو في الجسم العام في السموات والأرض . وان نظرنا الى ما فيه الحياة مثلنا من كل حيوان . وجدناك قيدتهن جميعا . فقيدت ذا الظلف . وذا الجناح . وصاحب نصف الجناح وقيدت الزاحف والماشي . وكل ما في هواء . وأولى الأرض . أوفى لجج البحار . فكلهن مقيدات . ولم يفك من العقال إلا هذا الانسان ، فان أيدينا وعقولنا تفعل ما لا يقدر عليه الجناح . ولا يسموله الخرطوم في الفيل ولا القوة الأسدية . والافتراس النمري

إذن أنت يا الله فضلنا بعقل ويدين فضلا عن سواهما . إذن أنت ياربنا جعلت أجسامنا مفصلات تفصيلا كأنها كتاب نقرؤه . وهذا الكتاب مفصل أبدع تفصيل . إذن يارب أنت أنعمت علينا بما وهبتنا من الحرية العقلية ، وباليدين اللتين بهما تقدر على الاختراع والاحكام والتدبير وإدارة كل عمل في أرضنا من زراعة وصناعة وتجارة وعلم وإبداع واختراع . كل ذلك ابتكرته عقولنا وصنعتة أيدينا . إذن هذا الكتاب الذي قرأناه في أنفسنا وتفصيلها وفي الحيوانات حولنا وفي العوالم الدلوية والسفالية يوجب علينا أن نكون خلفاء لك في أرضك . وان تحقق هذه الخلافة إلا بالعلم والعمل . وأنا الآن يارب أكتب هذا القول للمسلمين تلك الأمة التي برزت في الوجود منذ ( ١٣ ) قرنا وغبرت معالم الكثرة الأرضية . وبسببها ظهرت أمم وأمم في الشرق والغرب . فأنا أكتب هذا لهم وللاأمم . وأسألك يارب يرحيم أن يقوم فيهم مجددون يقومون للنوع الانساني بما قام به أسلافهم كل بحسب زمانه . وأخاطبهم قائلا :

« أيها الأمم الاسلامية . ويا أيها الأمم العربية : طال نومكم . ألم تسمعوا قول ربكم - كتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر - . فأين خيريتكم الآن . ألسنم لما نتم عن وظيفتكم نولى بعضها غيركم من الأمم . أنتم خلفاء الله بنص الآية وبما يفهم من تفصيل الجسم الانساني . أتريدون أن تكونوا في الأمم أشبه بالعنكب والنبا - وهم يكونون أشبه بالانسان . أتريدون أن تتجاهلوا ما لكم

من العقول والأيدى فيجعل بعضنا كذى الجناح أودى الحافر (حاشا لله أن يكون ذلك) وهل يرضى أبناء العرب الذين هم أصل هذه الأمم الاسلامية أن يكونوا في مؤخر الأمم ويتنزلوا عن مجدهم الرفيع وشرفهم الكبير. ويذروا عقولهم بلا تفكير وأيديهم بلا عمل . ويجهلوا ما عرفت الأمم حوهم من العلوم والصناعات . لا لا . يا أمة الاسلام هاأناذا وصلت لكم القول ليعلم المفكرون منكم قوله تعالى - وكذلك أوحينا إليك قرآنا عربيا لتنذر أم القرى ومن حولها - والله كما فصل القرآن فصل آيات هذا الوجود . ومن هذا التفصيل تفصيل جسم الانسان . فهو مفصل تفصيلا عجيبا . فهاهوذا القرآن وهاهوذا جسم الانسان يقضيان بحرمان الجاهلين الكاسلين الذين يذرون مواهب العقول وابتداع الأيدى عجائب الصناعات وابتكارها غرائب المنافع في الدنيا والدين . كتب في ٣ رمضان سنة ١٣٤٩ هـ ٢٢ يناير سنة ١٩٣١

### نظرتى أمس (٣ رمضان أيضا) في بلدة البركة

امراة تطحن على رحاها

ياسبحان الله : مررت على هذه البلدة كعادتي لأنها في طريقى الى مزرعتنا بتلك الجهة قرب القاهرة فما رأيت المرأة تدير رحاها تطحن بها برا تصنع لأهل منزلها (وقد كان هذا الموضوع أى موضوع السموات والأرض وانتظام هذا المجموع واتصاله بجسم الانسان وأم الأرض مرثسا في ذهني محضرا في عقلى لا أقدر على التلصص منه) حتى كانت هذه الرحى اتماما للموضوع وشرحا وتطبيقا على ذلك كله  
الله أكبر : دارت الأرض حول نفسها فكان الليل والنهار . الأرض دائرة في يد مانعها مجذوبة حول الشمس فكانت لها نتائج لاعدد لها ولا حصر . وبدورانها كان الصيف والشتاء والخريف والربيع وهناك ملاحظته من المخالقات . فهى رضى كبيرة . إن رضى المرأة التى رأيتها أمس مدورة والأرض كرة . إن رضى المرأة دائرة بيد المرأة والأرض دائرة بيد الصانع الحكيم . ولكن فرق ما بين الدورتين . فدورة الأولى لغذاء بيت واحد . ودورة الثانية لغذاء أم وأم  
إيه أيها المسلمون . كلما كانت الأم في صناعاتها أقرب الى صنع ربها كانت أسعد بالا وأنعم حالا وكلما ابتعدت عن صنعه كانت أقل وأذل . أفلاترون الآلات الطاحنة ذوات العجلات المنتظمات الدائرات دوران هذه الرضى عملتها أيدي أناس مثلكم فقامت مقام آلاف رضى كرحى المرأة التى رأيتها في بلدة البركة أفلاترون الآلات الخابزات والخابزات والجاريات فى البرّ والبحر فقد عملتها أبد كأيديكم بارشاد عقول كعقولكم فأغنت أمما وأمما

كلما كانت صناعات الأم أقرب الى البساطة كانت الأم أقرب الى التفرق فيكون الانحلال ثم الفناء . وكانت بالنسبة للأم ذات الصناعات العظيمة أشبه بالحيوانات الرخوة بالنسبة للانسان . وكلما كانت صناعاتها أقرب الى صنع الصانع الحكيم مبسدة الكون كانت أقرب الى الاجتماع والاتحاد والكمال فى الانسانية . والانسان اليوم سائر الى هذه الحال شاء الجهال من المسلمين أم أبوا . وسيكون هذا النوع الانسانى أشبه بأمة واحدة تعمل لغاية واحدة ومنفعة للجميع وتكون سعادة الانسانية بتلك الأيدى والعقول فوق ما هو عليه الآن آلاف آلاف مرة ، وتكون نسبة سعادتهم اليوم الى سعادتهم فى المستقبل كنسبة الحيوانات المفصلية والحلقية كالعلقى والعقرب الى نوع الانسان ، أو كنسبة هذه الرضى التى تديرها المرأة التى شاهدتها فى بلدة البركة وغيرها الى آلة بخارية عظيمة تطحن لآلاف من الأسرات فى القرى والأمصار . هذا وإنى أجدك اللهم على نعمة التوفيق والعرفان والحكمة والتبيان . كتب يوم الجمعة ٤ رمضان سنة ١٣٤٩ هـ الى هنا تم الكلام على اللطيفة الرابعة والحمد لله رب العالمين

## اللطيفة الخامسة .

في قوله تعالى - وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فيوحي بأذنه ما يشاء انه على حكيم -

حضرة أخى العالم الذى اعتاد مناقشتى فى هذا التفسير . فقال : لقد جاء ذكر الشيخ الدباغ ذلك الأحمى فى آية - سنريهم آياتنا فى الآفاق وفى أنفسهم - الخ ولكن للقول هناك بقية . ولقد أذكرنى بها هذه الآية لأن البشر ليس لهم أن يكلمهم الله إلا بالوحى أو من وراء حجاب أو إرسال رسول الخ . فباليت شعورى أمثال هذا الأحمى من هؤلاء حتى يأتى لنا بعلوم عجيبة بعضها نعلمه وبعضها لاندركه . فقلت : أيها الأخ . الشيخ الدباغ وأمثال الشيخ الدباغ لا تأخذ العلم عنهم وإنما هؤلاء مذكرون لنا بالوحى . فإذا سمعنا من هؤلاء حكما لم ندر كم نحن وبحسنا فوجدناها موافقة للوحى المنزل على نبينا ﷺ قبله وان رأينا ما يخالفه نبذناه . فلنا عقول ولنا دين . ولكن ليس معنى ذلك أننا نترك هذه الينايع النابعة من فيض الله كما لاندع الينايع الظاهرة من الأرض بلا عمل منا . إن المسلم فى مستقبل الزمان غير المسلم الماضى فى القرون المتأخرة . انه انسان غير جامد . انسان فيه حقيقة الانسانية . لا يدع نعمة تصل اليه ولا حكمة يسمعها إلا يبحث فيها . فإذا كان الماء النابع من العيون لا ينبغى للمسلم ترك الاستفادة منه . هكذا لا يليق به أن يذر حكما تصدر على لسان انسان بدون أن ينقدها ويفكر فيها . بل فوق ذلك يعلم أن الله هو نفسه الذى ساقها اليه اختبارا له لينظر أبشكر بقبوها وبحسها والاستفادة منها أم يكفر بتركها واحتقارها فيقول لا لا أنا لم أقرأ نص هذا القول فى الدين . بل أقول فوق ذلك كل قول يسمعه المسلم من أى عالم فى أقطار الأرض فى جميع العلوم الرياضية والطبيعية والسياسية والتاريخية إنما هو نعمة من الله ساقها اليه فتبذرها إنما هو نذ للنعمة المرسلة من الله اليه . وعليه أقول : ان المسلمين بعد انتشار هذا التفسير (وقد انتشر فعلا) سيكونون نورا لالام لا يذرون قوة فى الأرض وما عليها . ولا حكمة صادرة من رجل فتح عليه وهول يتعلم كالشيخ الدباغ . ولا علما جد فيه عالم صينى أو يابانى أو ألمانى أو فرنسى الخ بعقله ونصبه وآلاته الرصدية أو الكيماوية أو غيرها إلا سارعوا اليها ودرسوها ومحسوها . وادسوها ما هو نافع . وتركوا ما هو ضار

هذا هو الحق الذى لا يحصى عنه . أليس هذا هو قوله تعالى - فبشر عباد الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولوا الألباب -

فآية عامة وتخصيصها لا معنى له . والأرض أرض الله والناس عباد . وإذا انتفعنا بماء الأرض الذى هو من صنع الله وفيضه فان الانتفاع بما تنتجه العقول أولى لأن العقول أنزل من المواد والماء مادة والعلم ينتج من العقول . إذن ترك ذلك كله أو بعضه جهالة وقلة دين وعقل

لك الحمد اللهم على نعمك ، ولك السكر ، ولك الفضل العظيم علينا وعلى الناس أجمعين ، أت الذى خلقت الانسان وجعلت جسمه فى هذه الأرض محوطا بالخير والشر وحجبت عن المعارف والعلوم بما سلطت عليه من شهوة وغضب ، فأخذت الأمم بموج بعضها فى بعض ، ويعلن بعضهم بعضا ، فجعلتهم معذبين فى صورة منعمين ، وجهلاء فى صورة علماء ، وأريتهم بصيصا من العلم ، وبصيصا من الجمال ، وهديات أرواحهم لقبوله بدرجات مختلفات بحيث لا يتفق انسان من الناس فى درجه واحدة ، فهم فى معارفهم مختلفون اختلافهم فى ألوانهم ولغاتهم ، واختلافهم فى خطوط أيديهم التى ظهر سرها فيما تقدم فى السورة السابقة ، واختلاف استعدادهم العطرى

(١) فهنا نحن أولاء نجد القرآن يرسل على رسول الله ﷺ وأتاه به من وراء حجاب رضى الله عنهم ولنا يعون

فنشروه في الكرة الأرضية ، وكان لهم فيه فهم غير ما نفهم ، وآراء غير ما نعرف ، والدليل على ذلك نتائج أعمالهم في الأمم التي حكموها والممالك التي أحكموها والمظالم التي منعوها وأنواع العدل التي سلكوها والمبرات التي أظهروها والسعادات التي نشروها

(٢) ثم خلف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات وبغوا في الأرض الفساد وقطعوا الأرواح حق عليهم قول الله - فهل عسيتم ان توليتم ان تفسدوا في الأرض وتقطعوا أرواحكم - فلذلك استرد الله منهم ممالكه وأورثها قوما آخرين قرونا وقرونا وهم يتدلون في حضيض الجهالة والمذلة ، وكلما نبغ نابغ ذموه وحقروه ، وكلما ظهر عالم ازدروه ، واكتفوا من العلم بقشوره ، ومن أقرآن بلفظه ، ومن العبادة بظاهرها ، ومن الدين باسمه ، واستحلوا الجمل واستعذبوه ، واستبشعوا أعم ونبتوه ، لذلك حرقوا كتب الامام الغزالي في بعض بلاد الغرب في القرن الخامس ، وذموا ابن رشد وكنغروه أيام دولة الموحدين ، فلم تقم في أمم العرب خصوصا وأمم الاسلام عموما للعلم قائمة بعد ذلك كما ذكرته سابقا في هذا التفسير في مواضع كثيرة وأوصحتها أيما إيضاح

ولما عم ذلك قيض الله للخلف قوما آخرين ليسوا علماء كالذين نعهدهم ، بل خلقهم على شاكلة تلك الأمم لم يتعلموا علما ولم يحفظوا ديننا ولم يقرءوا القرآن وأنطقهم بعلوم فوق طاقة نوع الانسان ، وإنما فعل ذلك رحمة بهم ، ذلك لأن رحمة الله عامة ، فأننا نراه لم يذر حشرة ولا طيرا ولا حيوانا ذريا لاتراه العيون إلا أحاطه بالنعيم وملاؤه بالحكم ، وأنت أيها الدكي تعرف ذلك من المجائب المتقدمة في هذا التفسير ، فان العلوم التي ملأ الله بها أرضنا والمسكون كانوا محرومين منها وقد كتبت ثمراتها في هذا التفسير ، تملأ القلب روعة وحبا لله تعالى وإيقانا بأنه لم يذر ذرة إلا ملأها بالحكم ولا حيوانا دقيقا أو عظيما إلا أحاطه برحمته فهو كذلك سبحانه أحاط آباءنا الذين جهلوا القرآن وكروهوا العلوم برحمته ولم يذرهم يتخططون في دياجير الظلام بلا مرشدين بل بث فيما بينهم هؤلاء الأتوام وهم أرباب القلوب والصالحون ، وكانوا كلما أوغلوا في الجهل زادهم الله من هذه الطائفة ، ومن هؤلاء من ذكرته سابقا في هذا التفسير وهو الشيخ الدباغ الذي ظهر في بلاد مراکش منذ نحو قرنين اثنين ، فانه كان في القرن الثاني عشر الهجري ، فهل لك أيها الدكي أن أحدثك عما جرى بيني وبين بعض علماء مراکش في عصرنا الحاضر في أمر هذا الشيخ ، وذلك ان هذا التفسير أثناء طبعه أخذ أفاضل العلماء في مدينة فاس وغيرها يقرءونه لتلاميذهم ، فأنا جدت الله عز وجل وزدت إيقانا بما سيكون لهذه الأمة من السعادة والفضل العظيم

والحديث الذي جرى بيني وبين هذا العالم الفاضل هو ما يأتي . قال : « اما لما اطلعنا على تفسير الجواهر اندرحت صدورنا وازدادت مسرتنا ووالله لقد سرت روح هذا التفسير أثناء طبعه في البلاد من أقفاها الى قصصها ، وأصبح العلماء والطلاب والعامة الذين يتعلمون منهم يفكرون في مسافع أرضهم ومعادن جبالهم ومصادر أنهارهم ومواردها ، وفي الصناعات والعلوم على اختلاف درجاتها ، وقد انفتحت بصائرهم وانشرحت صابورهم ؛ بسبب ما يلقىهم العلماء من الحكمة التي أودعها الله في هذه الدنيا ، فأصبحوا يرون حكم الله في الخبز والشجر والهـ والبحر والجـ مع أن تفسير القرآن كان العلماء يحرقونه قديما على التلاميذ باعتباره فوق طاقة الخبيثات ، وهذا القول سمعته من كثير من علماء تلك البلاد »

ثم قل : والله لقد أحسنت وأجدت وشرحت المصدر ، وهذا موافق لأقوال أكابر علماء الاسلام الذين لا يعولون في أقوال أهل الكشف إلا على ما وافق الدين وأنت صرحت بذلك ، إذن هذا يشجعني أن أسأل في بعض زوايا الشيخ الشيخ الشيخ وما قصوده حتى يستبين منه . فقلت : سل ما بدا لك . فقال إن الشيخ عبدالعزيز بن عبد الله بن أبي قحافة لم يترك في أول السور بامور عجيبة بعدا تفرق طاقة الانسان

ولما اطلعنا على تفسير الجواهر وجدنا بصيصا من نور كلامه فيه وبقية معناه فوق متناول العقول في زماننا ، فأريد منك إيضاح هذا المقام حتى أبته بين اخواني العلماء اذا رجعنا الى تلك الأقطار . فقلت : اذا قفصلت بإيضاح السؤال فاني أرجو من الله أن أوفق للإجابة . فقال : انه يقول في معنى (ص) انها تشير الى الفراغ الذي يتلون على ما تقتضيه أفعال كل ذات من الذوات ، فتراه على كافر عذبا وعلى مؤمن الى جنبه رحمة من الرحات وعلى كافر آخر واقف الى جنب هذا المؤمن عذبا ولكن لامن جنس العذاب الذي للكافر الأول بل من جنس آخر ، وعلى مؤمن آخر واقف الى جنب هذا المؤمن رحمة ولكن لامن جنس الرحمة التي للمؤمن الأول بل من جنس آخر اقتضته أفعاله وهكذا حتى تأتي على جميع من في المحشر ولا تجد فيه حيزا يشبه حيزا أبدا مع انه فراغ واحد في رأى العين وعلى ما تقتضيه طبيعة الدنيا ، والمفتوح عليه يرى هذا عيانا ، فيرى زيدا في فراغه على ما كتب له ، ويرى عمرا في فراغه على ما كتب له ، وكأنهم الآن واقفون فيه بين يدي الله عز وجل ، فلهذا قلنا : لوعلم الناس ما أريد بص وما أشير اليه به ما اجترأ واحد على مخالفة أمر الله عز وجل ، فانه لو فتح للناس على مكاتهم في ذلك الفراغ لاغتبط المطيع ولما المخالف أسي ، ولا يخفى أنه يكون في ذلك الفراغ الكفار والمؤمنون والأنبياء والملائكة والجن والشياطين ، وقد أشار الى الكفار في صدر السورة بذكر طوائف منهم ، والى الأنبياء بذكر طوائف منهم ، والى المؤمنين بذكرهم خلال ذكر الأنبياء ، والى الملائكة بذكر الملائكة الأعلى آخر السورة ، والى الجن والشياطين بالإشارة اليهم في آخر السورة وذكر أحوالهم في الدنيا وان لم تكن لهم في المحشر لأنها هي السبب في اختلاف أحوالهم في ذلك الفراغ الذي يحشرون فيه وبقيت أسرار آخر تتعلق بما في السورة لا يحل افشاؤها والله تعالى أعلم

ثم أخذ بعد ذلك يتكلم على معنى « كهيعص » وغيرها فلا أطيل به ، ثم قال : « وقد رأيت نفس هذا الشيخ لما سأله الشيخ أحمد بن المبارك في سبب كون تكبير العيد سبعاً في الركعة الأولى وستاً في الثانية أجابه مسرعاً قائلاً : « إن التكبيرة الأولى يشاهد فيها العبد المكنون سبحانه وتعالى ، والتكبيرة الثانية يشاهد فيها المكنون التي في الأرض الأولى والتي في السماء الأولى ويشاهد المكنون سبحانه وتعالى ، والتكبيرة الثالثة يشاهد فيها المكنونات التي في الأرض الثالثة والتي في السماء الثالثة ويشاهد المكنون سبحانه لأنها أفعاله تبارك وتعالى ، والتكبيرة الرابعة يشاهد فيها المكنونات التي في الأرض الرابعة والتي في السماء الرابعة ويشاهد فيها المكنون سبحانه لأنها أفعاله تبارك وتعالى ، والتكبيرة الخامسة يشاهد فيها المكنونات التي في الأرض الخامسة والتي في السماء الخامسة ويشاهد فيها المكنون سبحانه لأنها أفعاله تبارك وتعالى ، والتكبيرة السادسة يشاهد فيها المكنونات التي في الأرض السادسة والتي في السماء السادسة ويشاهد فيها المكنون سبحانه لأنها أفعاله تبارك وتعالى ، والتكبيرة السابعة يشاهد فيها المكنونات التي في الأرض السابعة والتي في السماء السابعة ويشاهد فيها المكنون سبحانه لأنها أفعاله تبارك وتعالى »

هذا في الركعة الأولى ، وأما الركعة الثانية فإن التكبيرة الأولى منها يشاهد فيها ما خلق في اليوم الأول وهو يوم الأحد ويشاهد المكنون سبحانه وتعالى ، والتكبيرة الثانية يشاهد فيها ما خلق في اليوم الثاني وهو يوم الاثنين ويشاهد المكنون سبحانه ، والتكبيرة الثالثة يشاهد فيها ما خلق في اليوم الثالث وهو يوم الثلاثاء ويشاهد المكنون سبحانه ، والتكبيرة الرابعة يشاهد فيها ما خلق في اليوم الرابع وهو يوم الأربعاء ويشاهد المكنون سبحانه وتعالى ، والتكبيرة الخامسة يشاهد فيها ما خلق في اليوم الخامس وهو يوم الخميس ويشاهد المكنون سبحانه وتعالى ، والتكبيرة السادسة يشاهد فيها ما خلق في اليوم السادس وهو يوم الجمعة ويشاهد المكنون سبحانه وتعالى . فقلت : وهذه المخلوقات في هذه الأيام الستة هي التي في السموات السبع وفي الأرضين

السبع . فقال رضى الله عنه يشاهد عند رؤيته الى الأيام أصول المخلوقات التى كانت فى بدء الخلق ، وأما عند نظره الى السموات والأرضين فيشاهد المخلوقات الموجودات على ظهرهما . فقلت : فتكبير العيد سبعا وستا شرع فى حق كل مكلف وأبن كل مكلف من هذه المشاهدة ؟ فقال رضى الله عنه من فتح الله عليه فلا كلام فيه ومن لم يفتح عليه فينبغى له أن يستعمل هذه المشاهدة ويستحضرها ولوعلى سبيل الاجال والله تعالى جواد كريم ، فان استحضر العبد ما ذكرته فى هذا العيد وفى العيد الذى بعده وهكذا وفرح بربه ودام على ذلك فان الله تعالى لا يخيبه ولا تخرج روحه من جسده حتى يريه تعالى هذه المشاهدات تفصيلا لأن الله على كل شىء قدير ، والبعد والافتقار إنما حصل من ناحية العبد لامن ناحية الرب سبحانه وتعالى « والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وان الله لمع الحسنيين »

ثم لما أجابه عن ذلك سأله عن سر التكبير ثلاثا اثر خمس عشرة فريضة من ظهر يوم النحر الى صبح اليوم الرابع . فقال : التكبير الأول يستحضر فيها ويشاهد تصوير الذات نطفة ثم علقه ثم مضغة ، والتكبير الثانية يستحضر فيها ويشاهد تمام التصوير وكماله وحسن خلقه ونفخ الروح فيه وصورته خلقا آخر فتبارك الله أحسن الخالقين ، والتكبير الثالثة يستحضر فيها ويشاهد فساد الصورة ورجوعها ترابا حين تكون فى القبر ، فان هذه الامور الثلاثة من عجائب قدرته تبارك وتعالى ، ومن غرائب ما أبدعه فى مصنوعاته سبحانه وتعالى لإلهه إلهه ، وهذا التكبير لا يختص عند الصوفية بما ذكره الفقهاء بل يستعملونه دبر كل صلاة ولكن قبل السلام منها . قال رضى الله عنه : والمفتوح عليه يشاهد هذه الأحوال عيانا ويراهما جهارا ، فيشاهد من باهر قدرته تعالى ما لا يكفى ، وكفى من عجائب الله تعالى فى مخلوقاته ، فاذا حصل للمفتوح عليه ما أوجب تغييره أو قبضه أو نحو ذلك نظر اليها يحصل له من التوحيد والاعتبار ومحو ما نزل به ما لا يكفى ، فغير المفتوح عليه يدفعه بالرؤية والعيان (كذا) . قال رضى الله عنه : وعلى وجه الأرض عجائب لو شاهدتها أرباب الأدلة والبراهين ما احتاجوا الى دليل ، من تلك العجائب ما اذا شاهده العبد علم بوحداية الله تعالى من غير دليل وتكفيه مشاهدة ذلك الأمر ، ومنها ما اذا شاهده العبد علم بوجود الجنة ، ولا يحتاج الى اقامة الدليل على وجودها ، ومنها ما اذا شاهده العبد علم بوجود جهنم ولا يحتاج الى دليل ، الى غير ذلك من عجائب مخلوقات الله تعالى والله أعلم . انتهى من كتاب الابرار

هذا هو الذى أسألك عنه . ثم قل : ولست أقول انك تجيبني من ذلك المقام الواسع فانه فوق طاقة أهل الأرض ولكني أسألك لتجيبني بما يفتح الله به عليك أنت مما يناسب زماننا الذى خلقنا نحن فيه . فقلت اعلم أيها الأخ الفاضل ان الله عز وجل خلق أرباب القلوب وجعل بعضهم كالشيخ الدباغ من الطبقة التى لم تتعلم ، والسبب فى ذلك رغبته بالعباد ، فان المسلمين لما كرهوا العلوم وحرموها وطردها أهل العلم فذهبوا الى أوروايا وهو سبحانه وعد ووعدوه حق إذ قال - ورحمتي وسعت كل شىء - فلم يشأ أن يذره بلا علم لأن الانسان هو الحيوان الناطق . فقال لهم : « يا عبادي أنتم كرهتم المفكرين والعقلاء الذين يجتهدون بعقولهم ، فأنا أرسلت لكم من ينطقون بالعلم بلا كلفة ولكنى عدل ولم أخلقكم فى الأرض ليكون علمكم بلا مشقة ، إن العلم الذى يعطى للانسان بلا مشقة لافضل فيه له ، وكل ما كسبه الانسان بنصبه وتعبه كان كماله ، وكل ما أعطى له بلا مشقة ولا نصب كان أشبه بالمال الذى يرثه الولد عن أبيه ، فهو لا يعرف له قيمة ولا وزنا

فهؤلاء الصالحون بشهم الله فيهم ، فمنهم الصادقون وهم قليل جدا وأكثرهم يعيشون ممتعين بالراحة على نفقة هؤلاء الجهلاء ، وقد جعلوا الدين شبكة يصطادون بها حطام الدنيا ، وهم هم الذين يساعدون الفرنجة فى إذلال الشعوب ومثلهم بعض أمراء الاسلام ، فههنا ثلاث طوائف : بعض رجال العلم والتصوف وبعض الأمراء والمستعمرون ، فهؤلاء هم الذين يحبون أن يبقوا المسلمون فى الذل والجهل ليعيشوا معا على حسابهم

ومن كذبهم ، وهذه الطوائف الثلاث كالعنكبوت تصطاد الذباب بالشبكات ، فالذباب هم جهال المسلمين والعنكبوت الصائد هم المستعمرون وبعض أمراء الاسلام وأكثر رجال التصوف وأهل العلم الذين يعملون لارضاء المستعمرين

فإذا خلق الله أمثال الشيخ عبد العزيز الدباغ وأنطقه بالحكمة التي فوق متناول عقول أهل الأرض فذلك لحكم :

﴿أولاً﴾ ان هذا الشيخ لم يقرأ مثلهم ، وليس فيلسوفا ولا حكيما حتى يكفروه ، فهذا به يأتسون وهذه

رجة بهم

﴿ثانياً﴾ هو ينطق بالعلوم المدهشة التي يقف أكبر حكيمة أمامها حائراً لعلوها ، وهذا يجعل أولئك الجهلاء مصدقين بالدين الاسلامي فيكون أرباب القلوب إذ ذاك أشبه بأوتاد وجبال ، فكما أن الأوتاد تحفظ الخيام من أن تزعزعها الرياح ، والجبال تحفظ الأرض من أن تميد ، هكذا أمثال الشيخ الدباغ والشيخ الخواص ومن على شاكلتهم بثم الله في الأرض كما بث الجبال الرواسي فتثبتوا قلوب آبائنا علماء وجهلاء وثبتت العقائد وآمن الناس واستأنوا في الدين استئانة حفظته من الضياع حتى سلموه إلينا

ولادين في الأرض يبقى بلا دعاء ، وهذه النصرانية لولا جمعيات المبشرين (الذين يملكون من المال مئات الملايين ويجمعونه من سائر الأقطار ، وبهم زلزلوا عقائد بعض المسلمين) لم يبق لها وجود ، والدين الاسلامي لاجعيات له والله يريد بقاءه كما وعد ، خلق هؤلاء الذين هم أرباب القلوب فنطقوا بالحكمة التي تجرى على ألسنتهم كما ينطق المتوهمون (بالفتح) تنويماً مغناطيسياً ، وهؤلاء وهؤلاء يشاهدون عوالم لم نشاهدها نحن في أجسامنا هذه ، غاية الأمر أن أرباب القلوب من المسلمين وصلوا لذلك بأنوار بصائرهم والمتوهمون (بالفتح) وصلوا لذلك بطرق صناعية ، والأولون أرقى منهم ، والعوالم كلها في يد الله وهو الذي فعل ذلك رجة بآبائنا حفظ هذا الدين ثم وصل إلينا فنظرنا فيه وفرحنا بنعمة الله

## حكم أرباب القلوب

(كالشيخ عبد العزيز الدباغ) وتفسير الجواهر

كلاهما من مصداق قوله تعالى - وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحياً أو من وراء

حجاب - الخ وقوله أيضاً في السورة السابقة - سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم

حتى يتبين لهم أنه الحق أولم يكف بربك أنه على كل شيء شهيد -

فقال الاستاذ : إن في الأمر لغموضاً ، فأرجو إيضاحه حتى أفهمه ، فقلت له : ماذا قال الشيخ عبد العزيز الدباغ ، ألم يقل ان كون تكبير الركعة الأولى في العيد سبعا وفي الثانية ستا يرجع الى مشاهدة عجائب السموات السبع والأرضين السبع في كل تكبيرة سماء وأرض من تلك الأرضين والسموات . قال بلى . قلت : ألم يرجع هو رحمه الله تكبيرات الركعة الثانية الست الى مشاهدة المخلوقات التي خلقت فوق الأرض في كل يوم عالم من العوالم كالذي تقدم في علم طبقات الأرض إجمالاً موضحاً بالصور العتوغرافية في السورة السابقة . قال بلى والله . قلت رجع كلامه في تكبير الركعتين الى عجائب السموات والأرضين في الركعة الأولى والى ما كان عليهما في مبدأ الخلق في الثانية ، ولما كانت الأسم تعرف السبع والست ، وأن الأولى سموات وأرضون ، والثانية أيام ، أنزل هو التكبيرات على ذلك بإلهام من الله تعالى

ومعلوم أن عوالم الأثير الذي لا وزن له قد قرّر علماء عصرنا انه عالم أثقل من الذهب والحديد بما لا حد



له كما تقدم في أول ﴿سورة الصافات﴾ وإن لم يكن مادة ، وإذا كان الذهب أثقل من مقدار حجمه من الماء نحو ١٩ مرة فإن المليم الواحد من هذا الجو أثقل من ألف طن كما تقدم في أول ﴿سورة الصافات﴾ نقلا ماديا ، فافرقه هناك مفصلا ، فالسموات السبع والأرضون السبع اقصر عليها لأن الناس لم يسمعوا إلا بها ولكن في زماننا ظهر أن المجرة فيها عشرة آلاف مليون رُض ، وكَم في الكون من ملايين المجرات ، إذن هذا ما هو إلا قول على مقدار ما يفهم السامعون

ثم قلت : انظر زادك الله علما ، وشرح صدورنا وصدور العلماء في الاسلام لانقاذ هذه الأمة المسكينة من الجهالة ، أفلمست تراه لما سئل في التفسير ثلاثا أثر خمس عشرة فریضة من ظهر يوم النحر الى صبح اليوم الرابع ، قسم أطوار خلق الانسان الى ثلاثة أقسام : فجعل أطوار النطفة والعلقة والمضغة قسما ، ثم تمام التصوير والحسن والجمال والكمال وانتشار الروح فيه وحياته قسما ، وهلاكه وفساد صورته ورجوعه ترابا قسما . وجعل كل قسم لتكبير من التكبيرات الثلاث . قال بلي . قلت : ثم انه لما أتم ذلك أتى بالمقصود الحقيقي ، وأبان أن ذلك ليس هو كل شيء وإنما هو ضرب أمثال . فقال : « إن المفتوح عليه يشاهد من باهر قدرته تعالى مالا يكيف ، وكَم من عجائب لله تعالى في مخلوقاته ، فإذا حصل للمفتوح عليه ما أوجب تغييره أو قبضه أو نحو ذلك نظر إليها فيحصل له من التوحيد والاعتبار ومحو ما نزل به مالا يكيف »

ثم قل : « وعلى وجه الأرض عجائب لو شاهدناها أرباب الأدلة والبراهين ما احتاجوا الى دليل من تلك العجائب الخ »

أفلا تعجب معي من هذا المقال ! أليس هذا هو عين ما قلته في هذا التفسير مرارا : « إن العبادات يقصد بها فتح باب العلوم »

ومن أعجب العجب أن يقول في التفسير « إياه يقصد به التفكير في السموات والأرض وما خلق عليها » وهذا هو تفسير قول المصلي « ربنا لك الحمد ملء السموات وملء الأرض وملء ما بينهما وملء ما شئت من شيء بعد الخ » وعين اذ كاره في ركوعه وسجوده إذ يذكر السمع والبصر الخ إذن هذا سرّ أظهره الله في أيامنا هذه ، بل الاتعجب من انك أنت سألت هذا السؤال أيها الدكي ! فقال وكيف ذلك ؟ فقلت : إن هذا المقال كله تفسير لآية - سريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم - فأما الآفاق فهو ما ذكره الشيخ الداغ من السموات والأرض في تكبيرات العيد ، وأما الأنفس فهو ما ذكره ربه الله في تكبيرات أيام التشريق في (١٥) فريضة . إذن هذا كله تفسير لآية - سريهم آياتنا - الخ في السورة السابقة

وإنما أبرزه الله على السنة هؤلاء الذين يخلقون في زمن اضمحلال العلم وشيوع الجهل ليكون ذخيرة للمسلمين يقرءونه وهم محببون فيؤمنون كما تقدم ، واسكنهم لطردهم العلماء وفرحهم بالجهل يعكف الصالحون منهم على العبادة ويذرون عقولهم تتخبط في ديبور الظلام

إذا ما لم تكن ابل فعزى \* كأن قرون جللتها العصي

ويكتفون بأنوار الهدى مع حرمانهم من أنوار العلوم . وغاية الأمر أن أساسا منهم يفتح عليهم هؤلاء قليل نفهم للأمة ونحن جثا في الأرض ليكون بيننا رابطة وذية ، ولن تتم تلك الرابطة بيننا إلا بأن نعرف العلوم التي بثها الله في أرضنا بعقولنا ، وهذا هو مقصود القرآن ، أما الفتوح فأمر آخر يختص بالانسان نفسه والسعادة الحقيقية في اسعاد الأمة ولاسعادة لها إلا بتعميم التعليم ، ولن يكون ذلك إلا بالعقل والفهم والجرى على سنة الله في أرضنا ، إذن أرباب القلوب :

(١) نفعلوا القدمات بالايمان بسبب مشاهدتهم ، ولكن هؤلاء الأتباع لاعلم عندهم وعقولهم تقف عند حد خاص لأنهم يرون جميع علماء الاسلام جهلاء ، فالفقه والاصول ونحوها كلها لا فائدة منها

وهكذا التفسير إذ تفسير هذه الطائفة فوق طاقة المفسرين

(٢) ونفعوا الذين في زماننا وهم قراء أمثال هذا التفسير ، ذلك ان قراءه في أقطار الاسلام سيكونون جميعا على مشرب واحد لأنهم يحبون معرفة العوالم العلوية والسفلية ، ويرون حكم الله في كل ماجل ودق ، ويفرحون فرحا لا حد له ، ويرقون رقيا لأعرف ثنا منتهاه الآن ، فيكون الشافعي والحنفي والحنبلي والزيدي والمالكي والجعفري وكل شيعة دلي سائن واحد في حب ربهم وحب الأمة الاسلامية وحب العلوم ، ويرون هذا الخلاف البسيط في عدد الركعات أو التفسيرات أو نحو ذلك أمرا سهلا علميا ويتجلى لهم الجال في كل هذه الدنيا ، ويزدرون تلك العداوات في القرون المتأخرة الناشئة من الجهل بنظام الله تعالى في العوالم كلها ، فهو لا سيذيعون مافي هذا التفسير من العلوم بين أم الاسلام قاطبة . وهناك يقابلهم طوائف من العباد والنسك وتلاميذ صغار مشايخ الطرق ، فيقولون لهم إن هذه العلوم التي في هذا التفسير ماضي لا بدعة ولم ترد عن المتقدمين فيقولون لهم : رأيتم ان أعظم أمرها أمثال الشيخ الدباغ والشيخ الخواص فاذا تصنعون ؟ نهناك يخضعون ويكون ماتقدم من كلام الشيخ الدباغ حجة عليهم ، ومتى سمعوه يقررون بأنهم جهلاء وانهم يجب عليهم أن يتعلموا ، وغاية الأمر أن الأغبياء منهم يقولون هذا أمر لا يصح إلا بالفتح ، فيرد عليهم بما تقدم في سورة الحج بما نقلته أنا في هذا التفسير عنه نفسه وهو أن الفتح ليس مقصودا بل الحجاب لأكثر الناس - ير منه . فقال الاستاذ : حقيقة أنا قرأت هذا في تلك السورة منقولا عنه »

فقلت : إذن ملخص كلام الشيخ الدباغ تفسير لهذه الآية وهو مقدمة جعلها الله محزنة في الكتب حتى ظهر تفسير الجواهر وأمثاله في زماننا فوانق شرحه طبقته . ذلك ليأنس بهذا الكتاب جميع أفراد الأمة وأكثرهم أتباع مشايخ الصوفية . وهؤلاء متى عرفوا أن ذلك أهم مقصود الصوفية فرحوا به وأحبوه وتعلموا العلوم بمقولهم . وأذن لا يكون هناك تعطيل لعقول المسلمين كما كان في القرون المتأخرة . إذن لم يبق إلا أن أذكر معنى (ص) في كلام الشيخ الدباغ

ثم ان ما قاله في معنى (ص) وغيرها فساه على هذا النمط . فهو للأمة الاسلامية الجاهلة في القرون المتأخرة إيمان وثبات دقيق وللاهم الاسلامية المستقبلية المستنيرة بصائر ونور إذ يعرفون أن كلامهم هو لإجمال العلوم الأنفس والآفاق . وأمثال هذا التفسير تفصيل يدركه العقل . وترى الأمم الاسلامية المستقبلية والحاضرة التي قرأت هذا الكتاب وهو « تفسير الجواهر » أن هذا ليس بدعا بل أرباب القلوب قد ألمعوا إلى مافيه وأنوا برموز وإشارات . فهم في المسلمين أشبه بحروف أول السور في القرآن . فكما أن حروف أول السور مفاتيح لعلوم تلك السور . وقد فتح الله في هذا التفسير في معاني هذه الحروف بما أراد على مقدار طاقة المؤلف وطاقة الأمم الاسلامية . هكذا جاء أولئك الصالحون وكأنهم رموز وكلامهم رموز قد حفظهم المسلمون ولم يدركوا مقصودهم . جاء أهل عصرنا وقرعوا أمثاله . « كتاب الجواهر » فأدركوا التفصيل وهذا معناه أن تصل الأمة سلفها وخلفها . فالسلف الأول وهم الصحابة والتابعون ومن بعدهم بالشرعة والعلوم الاسلامية وخلفهم الجاهلاء في القرون المتأخرة بالرموز والإشارات وكلام أرباب القلوب والمسلمون بعدنا بالعلم والحكمة وظهورهم في الأمم المستقبلية وسعادتهم أولا واسعادهم لأهل الأرض ثانيا . وكل ذلك مع حبهم لربهم وخدمتهم للإنسانية العامة

ولاجرم أن المعاني التي ذكرها الشيخ الدباغ في معنى (ص) لم تخرج من آيات الله في الأنفس . وإذا رأينا في التكبير وراء المصاوات أيام التدمير في الثلاثة من أول شهر ربيع الثاني من سنة ١٣٨٠ هـ إلى أحوال الأنفس

من حيث حياتها الجسمية في الرحم وفي الدنيا وفي حال الموت وجعلها من المجائب والغرائب . فهاهوذا في معنى (ص) يقول : « انها تشير الى الخلائح »

ومعنى هذا اننا نحن في الأرض اليوم متفقون بحسب الظاهر في الحيوانية والناطقة ، واننا نأكل ونشرب ونلبس ، والحقيقة اننا الآن أشبه بقوم في أحلام ، فإذا رأيت جماعة في مجلس وهم يتحدثون فظاهرهم واحد ، ولكن الحقيقة أن أحدهم بين جنبيه نار ، والآخر بين جنبيه نار أخرى ، وثالث في قلبه مسرة ، ورابع في قلبه مسرة أخرى وهكذا ، فهم إذن أشبه بالنائمين ، فهذا يحلم حلمًا مفرعًا والآخر بجانبه يرى انه لابس تاج ملك ، وأن عروسًا تزف اليه . فإذا تشابه النائمون أجسامًا واختلفوا نفوسًا من حيث المسرة والمساءة ، فهكذا هؤلاء الجالسون المتشابهون في مجلس واحد أكثرهم في نصب وتعب وشقاء في الحياة الدنيا والآخرة ، ولاشقاء هناك إلا من الشقاء هنا ، لأن من يملك قنطارًا من الذهب في غاية الحزن لأنه لا يملك قنطارين ، وهذا ظاهر واضح ، إذن هذه الحياة أشبه بنار جهنم ولكن الناس لا يعلمون أنهم في تلك النار الجهنمية ، فهي وإن لم تكن نارًا ظاهرة فهي عذاب شديد ونحو لا تحصى به ولا تظن انه عذاب

هذا معنى كلامه ، ومثل ما قلنا في الشقاوة نقول في السعادة ، فالسعيد أقوام تخلت نفوسهم عن الطمع والحسد والغل ، وهؤلاء يعيشون بيننا ولكن الناس حولهم لا يعرفون سعادتهم وصفاءهم وهم بين ظهرائنا إذن هذه الأنفس فيها عذابها الآن ونعيمها الآن ، وينبوع العذاب والنعيم هذه الأنفس الانسانية في الأرض والله هو المتجلى على الجميع ، وكأن الناس اليوم واقفون أمام ربهم والله سبحانه يعذب ويرحم كل نفس بما أودعه فيها ، والوقوف يوم القيامة تابع للوقوف في الدنيا

هذا معنى كلامه وقد جعل جميع ما في السورة راجعًا الى هذا الأصل كما تقدم ، فهذه المعاني التي يقوها الشيخ الدباغ راجعة كما قلت لك الآن الى عجائب الأنفس كما ان عجائب قلب الانسان في أطواره راجعة الى عجائب جسم الانسان

إذن معنى (ص) الذي ذكره مؤيد لما ذكرناه من أن هؤلاء القوم وان كانت علومهم ليست من المستوى الذي نسير عليه في أمثال هذا التفسير بل ترجع الى مقام آخر فلها ترجع الى عجائب الأنفس والآفاق واذن سؤالك أيها الدكي جعت فيه ما يتناول الآفاق في السموات والأرض وما يتناول الأجسام الانسانية وعجائب النفوس الانسانية .

وبهذا ظهر أن الأمة الاسلامية متحدة المشارب سارة على نخط واحد أولها وآخرها . فقال : ماشاء الله كان ، لقد شرحت صدرى وأبنت الحقيقة وتجلت ، فله الحمد والمنة ، وله الشكر على هذه النعمة . ولكن عندي سؤال واحد ، فهل لك أن تأذن لي به ؟ فقلت سل ما بدا لك . فقال : لقد سمعت في أثناء الاجابة على ما سألك عنه تقول : « إن هؤلاء الصالحين وأرباب القلوب يخلقون في أيام اضمحلال العلم وشيوع الجهل » فكيف يكون ذلك ؟ فقلت إن الله عز وجل قال - والله أنبتكم من الأرض نباتًا - ولا جرم أن الانسان نبات مقلوب ، فرأسه في الهواء والنبات رأسه في اطين ويده ورجلاه كفروع الشجرة وأغصانها وصدره وظهوره كجذع الشجرة ولذلك يسمونه في علم التشریح الجذع . قال نعم فهمت ، هذا واضح . فقلت إن النبات على قسمين : نبات يخرج بالأزراع ولا حث كالحب في الغابات والأودية والبرك والمستنعات والأمهار وفوق الجبال ، ولقد مر عليك في هذا التفسير أنواع المرجان التي تظهر بهيئة نبات وان كانت حيوانات كثيرة اجتمعت بصورة نبات . وبالجلة هذه الأرض ينبت فيها نبات نافع بالأزراع له وتخرج منه ثمار بهجة بهية نافعة ، فإذا سكن تلك الأرض الانسان فانه يزيل تلك الغابات ويبيد الحشائش ويقتلعها فيلتنع بالخشب والاعشاب ، ثم يستعمل الأرض لما يزرعه مما على حسب حاجته فلا يخضع للطبيعة بل شرف

هو أن يخضعها هو بعقله الذي هو أشرف من الطبيعة

هذا هو المثل الذي أردت ضربه ، فلتنظر الى المسلمين فانهم لما تركوا عقولهم ومواهبهم كانت نفوسهم أشبه بالأرض التي ظهرت فيها أنواع الطحلب والحشائش والشوك والحسك والأشجار المثمرة وغير المثمرة . فأما الطحلب والشوك والحسك فهم أولئك الدجالون من الشيوخ الذين يجتمع الناس حولهم وهم لا علم عندهم ولا دين ، وما أكثرهم في بلاد الاسلام ، وعلامتهم انهم يأخذون المال إما من الحكومات الأجنبية المستعمرة ، وإما من أهل البلاد ثمناً لولائهم وصلاتهم

وأما الأشجار المثمرة ونحوها فظيها في المسلمين أمثال الشيخ الدباغ والشيخ الخواص وهؤلاء قليل . فإذا ما ازدهرت البلاد الاسلامية بالعلم وعمرت العقول بالحكمة وترعرعت العلوم وارتقت ، فهناك تقل هذه الطوائف إذ لا حاجة اليها كما يقل الحسك والشوك والأعشاب الضارة بالزرع والبرك والمستنقعات الضارات بنوع الانسان إذا انتظمت البلاد وعم الأمن وحفظت الأنهار والقنوات ، هنالك يحلّ زرع الزارعين من الناس محل مزارع الطبيعة ، وتزى النخل والزيتون والمان والعنب والقمح بدل الشوك والحسك والحشائش الضارة . هذا هو المثل الذي ضربه الله في أرضه هؤلاء الصالحين بقسمهم ، فانه إذا ارتقى التعليم في بلاد الاسلام يقلّ هذا الفريق صادقهم وكاذبهم . فقال : لقد سمّ ما أردت أن أعرفه وانشرح صدرى . فقلت الحمد لله رب العالمين . كتب ليلة الجمعة ٧ نوفمبر سنة ١٩٣٠ م

### جمال العلم وبهجة الحكمة

ههنا قال صديقي : هل تأذن لى أن أسأل سؤالين يلندى للمسلمين الاجابة عليهما ، فهذا المقام وان طال فإن القول فيه جليل والحكمة بهجة والسعادة ترفرف بأجنحتها على هذه الأمة الاسلامية باظهار هذه الحكم التي كانت خافية على العقول ولم تكن إلا رموزاً ، والدين يسر والقرآن شفاء ، والله يقول - ثم إن علينا بيانه - ويقول - ويريك آياته - ويقول - سنريهم آياتنا فى الآفاق وفى أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق - وإذا كان تبيان أن القرآن حق لا يكون إلا باليقين . فاذن أنا أطلب منك الاجابة على السؤالين الآتين فما طلبت إلا اليقين الذى وعد الله أن ينشره فى المسلمين ، وقد صدق الله وعده فى زماننا وجاء اليقين لاسيما فى هذا التفسير ، فعلى بعد هذا البيان أحظى بأن تأذن لى بإيراد هذين السؤالين . فقلت حبا وكرامة . فقال :

(١) أولاً إن ما أوردتموه فى تفسير كلام الشيخ الدباغ من حيث ان العجائب الكونية وأنواع الجبال تعرف الناس أن هناك جنة وأن هناك ناراً يحتاج الى إيضاح أوفى وعلم أوسع ، فلقد ذكرتم أمثال الباب والفاذورات وأمثال الصقور والرم وأمثال البهائم والمزارع من حيث اختلاف الأغذية باختلاف المعتذيات . وفى المقام طول . والاستنتاج يعوزه العقول الممتازة . فنحن فى حاجة الى برهان يسهل على كل قراء هذا التفسير

(٢) ثانياً إن الكلام فى العقوبات والرطوبات وما يقابلها من الشهوات يعوزها زيادة إيضاح وبيان أتم من حيث الحكمة بحيث يكون بانضمامه الى ما تقدم كافياً وإيضا لاشباع هذه النفوس المترتبة للحكمة فى بلاد الاسلام

فقلت نعم أبين هنا عجبا آخر وهو اختلاف النبات وروا وزهرا وثمرا . إن فى اختلاف النبات ثمارا وروائح وطعوما وجالا وصغرا وكبرا لعبرا لتفتح لنا باب المعقولات على مصراعيه . ألم تر أن معلوماتنا وعقولنا وعواطفنا نتربى فى معاهد ومدارس مخلوقات فى داخل أجسامنا . وتلك المدارس واهلها الداخليات فى

نفوسنا تشبه من وجه المتاع والمعامل التي وزعت على قناتنا الهضمية واختلفت باختلاف مناطقها . ففي الفم ترى ستة أنهر جعات لهضم المواد القشوية ، وهناك ترى غدة البنكرياس وغدة الصفراء وعصارات المعدة والأمعاء وحركات القبض والبسط لأغذاء الهضم ، فهذه في هذه الأغذية المادية التي يتعاطاها الانسان التي يكتنك أيها الدكي الرجوع الى دراستها ككرة أخرى في ﴿ سورة فاطر ﴾ عند قوله تعالى - والله خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم جعلكم أزواجا - الخ وتري أشكالا مرسومة تسرّ قلبك بالتعقل وروحك بالفهم وجلبسك بالأنس . فهذه هي التي شهبنا بالمدراس والمعاهد الموزعات في مناطق عقولنا المرسومات في مخنا فهذه اذا وردت لها علوم إما بواسطة الخواص كالبحر والشم والذوق ، وإما بواسطة كلام محمول في الهواء داخل في الصماخ دال على نفس تلك المعاني المقولة بتلك الخواص مباشرة ، فإن تلك المعاهد التي شهبناها بمناطق القناة الهضمية تتلقاها ، وكل معهد من معاهد المخ يعمل في تلك المعاني عمله ، فعمل يجمع تلك المعلومات جميعا كونه مخزن لرسوم وهو الحس المشترك ، ومعمل لتحليل والتركيب كالمعامل الكيميائية في المدارس وهي القوة الخفية ، ومعمل لاصدار الأحكام وهي القوة المفكرة ، ومعمل جعل لمجرد الحفظ ، وهناك آخر جعل للتذكير وهي « لذاكرة » . وهناك معمل جعل لابرار آثار ما كمن في تلك المعاهد كلها بهيئة ظاهرة غير خافية . فهو بصور ماثوية تلك المعاهد كلها ويظهر للعالم الخارجي بحيث يستبين للناس أن وراء هذا المعهد معاهد جعلت صور السكل ماهو ظاهر للناس في أقطار الأرض ، وهذا المعهد الأخير هو اللسان ، فهو يعبر عن تلك القوى كلها ويبرزها بهيئة حروف ، فهو يعبر عن كل مافي خزانة الخيال والحس المشترك والقوة المفكرة الى آخره ، فهذه هي المعاهد أو المعامل التي في نفوسنا الموزعات على مناطق أدمغتنا المطابقات للعوالم الخارجية المشابهة كل المشابهة لمعامل المناطق الهضمية المشروحة سابقا

إذا صحح هذا نقول : إذن هنا تربية للمعلومات في نفوسنا تربية حقيقية كما رينا الغذاء في القناة الهضمية نخرجت ثمرة الغذاء بعد الهضم على مقتضى القناة الهضمية من ضعف وقوة وإجادة وإهمال ، وأى فرق بين نتيجة الغذاء من حيث الصحة والمرض ، والقوة والضعف ، والجمال والقبح ، والذكاء والبلادة ، التي ترتبت جميعها على هيئة الغذاء الذي ربياه وهذا بناء بالآتنا في معاملنا الموزعات على مناطق قناتنا الهضمية وبين علومنا ومعارفنا التي ربيناها في مناطق مخنا وترعرعت وشبت وبلغت أشدها وصارت فتية قوية ، كل ذلك بم أننا من معهد قائمة في مناطق أدمغتنا ، فيها معهد لجمعها ، ومعهد لتحليلها وتركيبها ، ومعهد لاصطفاء ماهو أجل ، ومعهد هو خزانة لما ينبغي بتناؤه ، ومعهد هو دار لذكرى ما نحن في حاجة اليه ، ومعهد لنشر ما الخارج ، إن في الدماغ أماكن لعلوم اللغات ومناطق للعلوم الرياضية وأخرى للطبيعية وهكذا ، ولو أن منطقة من هذه أصابها العطب ، وحل بها الوصب ، وزلت بها الكوارث ، وانتابتها الخطوب ، لنعطلت تلك المنهج المترتبة عليها ورسب في الامتحان نلاميذ معاهدها ، فلا تری ذلك الانسان يحسن أن يعدد الآحاد فضلا عن العشرات . ضل عن الطرح والتسمة والضرب اذا اضمحلت مناطق علوم الرياضة من الدماغ كما تكون الذمة الآتية لاسم لها بالحساب اذا لم يكن فيها علماء به ، وعلى هذا فقص ، فالنتيجة أن المعارف تربي في نفوسنا تربية منظمة ونتائجها تكون على مقتضى مناطق تربيتها لها في عقولنا كما كانت نتائج الأغذية تابعة لمناطق القناة الهضمية سواء بسواء

هذا ولا جرم أن هذا عين ما يكون في النبات ، فزهرة وورقه وأثماره تابعة لتلك المعامل السكامة في باطنه ، فلبات معادن في داخله تربي فيها جراثيم الأزهار والأنوار والأوراق والثمار وتكون الثمار الناتجة تابعة لزواج ذلك النبات في الدخال ، فيكون حلوا ومرها وعصا وحريفا وسهلا وذابضا ، وحذا ومنعشا وريثا وحسا ، وذو رائحة جميلة ورائحة غير جميلة وسابا وشافيا ومسكنا ومختبرا وهكذا من الصفات والأحوال

المختلفات ، إذن عندنا ﴿ ثلاثة أنواع ﴾ من المناطق ﴿ النوع الأول ﴾ القناة الهضمية في كل حيوان ﴿ النوع الثاني ﴾ المناطق التي في النبات ، ولا جرم أن هذين النوعين من واد واحد ، لأن النبات والحيوان في هذا المعنى متشابهان ، لأن في كل منهما مناطق هضم واختلفت ظواهرها واتحدت وجهتها ﴿ النوع الثالث ﴾ مناطق الفهم في الدماغ الالاقى فيها تربي العلوم ، وهذه تحذو حذو الفهمين الأولين في أن النتائج لاتعدو المقدمات . وهنا آن أن نظهر نتيجة هذا كله فنقول :

المعارف والآراء والعواطف التي رزقها الانسان في هذه الحياة تكون نتائجها تابعات لما أدته مصانع عقله ومعامل ذهنه كما تعمل قناته الهضمية وكما يكون ثمر النبات . أليس هذا هو البرهان اليقيني على الجنة والنار ؟ وماهي الجنة ، وماهي النار ؟ ألم تقدم أنهما يرجعان لكل محبوب ولكل مكروه مهما كانت هيئته ، ألم تر أن ثمرات النبات تختلف سوما وأغذية . قال صاحبى بلى ، وحلاوة وجوضة ، قال بلى وربى . قلت : وأحدهما محبوب والثاني مكروه . قال بلى . قلت فأحدهما يمثل الجنة وثانيهما يمثل النار . ومعنى هذا أن جهاد النبات في معاملة الداخلية أنتج ماهو محبوب لنا وماهو مكروه على حسب المصانع التي تربت فيها الثمرات هكذا جهاد الانسان في معاملة الداخلية أنتج ماهو محبوب له ومكروه على حسب تلك المصانع ، ان خيرا غير وان شرا فشر ، وإذا كانت علومنا ومعارفنا ماهى إلا نتائج معاملتنا الداخلية مادمننا في هذا الجسم ، وإذا نميناه وألقيناه شاهدنا النتائج عالقة بأرواحنا ظاهرة في نفوسنا ، نراها رأى العين ، فهذا نظير ما اذا درسنا القمح وذريناه وغربلناه فألقيناه حبا لاتبن معه ولاطين ، ويكون الحب نتيجة لذلك الزرع شرفا ووضعة ، كما ان عواطفنا وعلومنا نتائج مصانعنا شرفا ووضعة وصحة ومرضا

وإذا كان لكل نبات ثمرات لها مصالح تتبعها ، فمن الجهل والغباوة أن نقول ان هذا الانسان وعقله وعواطفه التي رباها في نفسه لانه نتيجة لها ، أليس من الغفلة أن نعرف أن الانسان والحيوان والنبات كلها أجسام نامية ، ثم اننا نعلم علم اليقين أن لثمرات النبات نتائج تختلف باختلاف مزاجه ونسك ذلك في نوع آخر من أنواع الناميات وهو الانسان ، وإذا كان حب النبات يبنى متميزا بعد تمام تربيته وهلاك زرع ، فكيف لا يبنى نظيره في الانسان بعد فناء جسمه ، فإذا رأينا حبا اختلف غذاء ودواء وسما بعد تحليل ما تربي فيه وهلاكه هكذا نحكم بأن هناك علومنا ومعارف وعواطفنا أخلاقياتى بعد فناء الجسم وتفرق ناصره وتبدده في العراء

أفلا يكفيك هذا أيها الذكى في شرح ما قاله الشيخ الدباغ بقدر الامكان ، في أن الحجاب في هذه الدنيا نمرقنا الجنة والنار ؟ فقال والله لا أقدر أن أقول كفتنى في هذا الحسب ، ولكنى أقول انها كفتنى وحدها في قوله تعالى - ثم إن علينا بيانه - وفي قوله - سغيرهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم - ولولم يكن بيان سوى ماقلتموه الآن لكفى ، ولقد تجلبت لنفسى الآن معان في هذا المقام ، ذلك ان هذا الذى ذكرتموه هو عينه تفسير لآية - اليه ردت علم الساعة وما تخرج من ثمرات من أكمامها وما تحمل من أنثى ولا تضع إلا بعلمه - فهذه الآية أثناء شرحك المسهب الجزل كانت ترد على خاطرى وأراه شرحا لها ، فقلت : هذا إلهام ألقاه الله على قلبك وأنا أقرك عليه لأن ذكر خروج الثمرات من الأكمام بعد ذكر علم الساعة أشبه بذكر الدليل بعد المدلول أو الحجة بعد الدعوى . فقال : إذن أرجو الاجابة على السؤال الثانى . فقلت : اعلم أن الحكمة عامة في انعام المتقدم والذى سنذكره ، فكما أن نتائج الزروع وحبوبها مختلفات اختلاف أصرها بحيث لا يستوى الشجر المر مذاقته والشجر الحلو طعم ثمرته كالخنظل والنخل ، ولم نر من العقلاء من نفر من هذا النظام ، بل جميع نوع الانسان مقرر بفضلته معترف بكماله فرح بهيجته ، لافرق بين جاهلهم وعالمهم ، ونابعهم وخاملهم ، فكل هؤلاء وهؤلاء يرون أن نتائج الزروع والأشجار كال من حيث المتناقضات ، فيها المغذى والسبى ، والمخدر

والمنعش والسام المهلك الخ

فاذا صحّ ذلك فيما نراه ، فهكذا يسوغ فيما لانراه من نتائج العقول الانسانية ، فاذا تجرّدت أرواحنا وآنست نفوسا اختلفت أوصافها اختلف ثمر الزرع ، فكان منها من هو أحقّ بأن يكون مع الملاء الأعلى ومن هو أحرى بأن يكون مع الشياطين في جهنم تبعاً لخواص نفوسهم وثمرجة عواطفهم ، فانها تأنس بذلك الاختلاف ولا تفرق بينه وبين اختلاف الخنظل والتمر من حيث انه نظام حسن

أقول : فاذا صحّ هذا في نتائج الزروع والعقول به مطمئنة في ثمرات النبات في الدنيا وفي ثمرات النفوس في الآخرة ، هكذا فلنقل في شهوات النفوس وأخلاقها الغضبية ، إن هذه القوى السكّنة في نفوسنا اللاصقة بها المهيجة للأعمال الحيوانية والهيمية والسبعية اذا تجرّدت الروح من الجسم بعد الموت وجب هناك أن لاتكون معطلة ، واذا كنا نشاهد العفونات والجرائم التي تجلّ وجه بعض الأرض ، وكذلك الرمم الملقاة فيها لم تعطل بل كان لها من المخلوقات الحية ما قام بأكلها فتغذى بها رجة :

(١) بالأحياء من الحيوانات لئلا يهلكها الطواء الفاسد

(٢) ورجة بالحشرات لأنها تتغذى به

(٣) واظهاراً للحكمة القائلة : « انه لامعطل في الوجود »

فهذه العفونات وهذه الرمم بعد أن كانت مصدر الوباء أو معطلة لافائدة منها أصبحت رجة للحشرات التي تأكلها ، فهكذا نحكم على خصال الشر الشهوية الباقية في نفوس الناس بعد الموت ومثلها خصال الشر الغضبية كالبنى والسرقة ونحوها ، فهذه تعيش بها تلك النفوس التي أشربت حبها ، فهي على وزان نظائرها من قاذورات الأرض تعيش بها أرواح ألفتها بعد الموت كما عاشت بنظائرها في الأرض أشباح لازمتها فيحصل هنا

(١) انه لامعطل في الوجود

(٢) وأن الشر يشتق منه الخير

وما الخير هنا إلا بقاء تلك النفوس بسبب بقاء تلك الشهوات ممثلة في أفسكارها ، ولو أزيلت تلك الأفكار الناقصة من تلك الأرواح لم يكن وجود ، ولا وجود لروح إلا بما يقوتها من الآراء والعواطف كما لاتعيش الأجسام إلا بما يقوتها من أغذيتها ، وهذه ليس لديها من الآراء الشريفة ما به تعيش ، وليس لديها إلا تلك الآراء الرديئة التي اعتادت في الحياة الدنيا ، فهذه الآراء تعيش تلك النفوس ولا مقرّ لها إلا في جهنم ، فهم معذبون بتلك الحال ، فهنا رجة عامّة « ورجتي وسعت كل شيء » وههنا أيضاً عذاب ، فالعذاب هنا رافقه الحكمة والرجة ، فحياتها في نفسها رجة

(١) بدليل أننا اذا قلنا لتلك النفوس في جهنم أترضين بالموت فانها تقول لا

(٢) وهي حكمة لأنها أتتجت من شرور النفوس حياة لها كما يعيش الدود في القاذورات والفيران في المراحض

(٣) وذلك من عجب النظام المفيد أنه لامعطل في الوجود

فكما أن الله لم يعطل القاذورات في الأرض ولا الرمم بل اشتقّ من شرّها خيراً ، هكذا لم يعطل الشهوات المغروسة في النفوس بل جعلها غذاء لها بعد الموت لأنها لاتعيش بغيرها كما لايعيش الذباب بغير القاذورات هذه هي الحكمة البديعة ، والآية الطريفة ، والحكمة العالية ، اللهم إنا نحمدك جداً جزيلاً ، ونشكرك شكراً كثيراً ، لقد أربنا ونحن في هذه الدنيا محبوسون ممنوعون من الاطلاع على الحقائق أن في مزارعنا وحيواننا من العلم ما به نعرف أن هناك ناراً وأن هناك جنة ، وأن تلك النيران وتلك الجنان لوازم لما زاولته تلك الأرواح في هذه الحياة من الأعمال مع حكم أخرى شرحناها ، وعجائب كبرى بيناها ، فالجد لك في



الأولى والآخرة ، ولك الشكر والفصل العظيم . كتب بعد صلاة يوم الجمعة ١٤ نوفمبر سنة ١٩٣٠ م وإلى هاتم الكلام على اللطيفة الخامسة من اللطائف العاتية والحمد لله رب العالمين

## فذلك في قوله تعالى : وأمرهم شورى بينهم

### آثار القرآن لاسيما سورة الشورى في أمم الأرض

أولا انظر أيها الدكي ما تقدم في ﴿سورة البقرة﴾ عند الكلام على قوله تعالى - لا تكلف الله نفسا إلا وسعها - لتري النظام العام في العلوم الواجبة على أمة الاسلام ، وفي ﴿سورة النساء﴾ عند آية - إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات الى أهلها وإذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل - فهذه الآية ونحوها من آيات الشهادة - يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولوعلى أنفسكم - الخ وهكذا فيها ذكر الخلافة الاسلامية والعدل ، وكيف كان قائما ، وكيف عدل قوم وظلم آخرون ، وهكذا في ﴿سورة المائدة﴾ ذكر العلوم الواجبة أيضا ، وفي ﴿سورة التوبة﴾ بيان أن قوله تعالى - يا أيها الذين آمنوا إن كثيرا من الأحبار والرهبان ليأكلون أموال الناس بالباطل - الخ كان ايقاظا للمسلمين أن يكونوا سببا في اظهار أحكام الاسلام للأمم ليقوم العدل في بلادهم ، وهناك ترى شهادة سيدة أوربية أسلمت تقول : « ان فولتير وروسو اللذين كانا سبب الثورة الفرنسية لم يتعلما ما كتباه إلا من آراء ابن رشد وعلماء الاسلام » . وهناك تقرأ مظالم رجال الدين المسيحي في أوروبا واضحة مهينة للشعوب ، وفي ﴿سورة النحل﴾ تقرأ نظام الدولة في آية - إن الله يأمر بالعدل والاحسان - وفي ﴿سورة الاسراء﴾ تقرأ في أوائلها كيف حاد بعض ملوك الدولة الاسلامية في الأندلس ونحوها عن جادة الصراط السوي فذلوا ، وفي ﴿سورة الكهف﴾ تقرأ عند آية - وما كنت متخذ المضلين عضدا - كيف ظهرت في الاسلام طوائف حرمت انتشار التعليم ، وكيف ظهر قوم من الفرس ألهمهم ظهور محمد العرب بالاسلام ، فكادوا للمسلمين كيدا عظيما ، وكيف حرّم حسن بن الصباح على أتباعه حرية الفكر والتعلم ، وكيف كان كثير من رجال الصوفية يفعل ابن الصباح ، وأوروبا اليوم تنهج مع المسلمين هذا المنهج عينه ، وتقرأ في ﴿سورة النمل﴾ بمناسبة آية - إن الملوك اذا دخلوا قرية أفسدوها - الخ مع آية - فذلك يبيوتهم خاوية بما ظلموا - فذلك عن ظلم الأمم المتأخرة الاسلامية ، وكيف كان ذلك سببا هلاكهم ، وتقرأ في ﴿سورة القصص﴾ عند آية - وزيد أن نمنّ على الذين استضعفوا في الأرض - كيف هلك الظالمون ونصر الضعفاء ، وفي ﴿سورة سبأ﴾ عند آية المحاوراة بين الصغفاء والذين استكبروا قصة (محمد بن تومرت المهدي) وكيف أقام ملكا ولكن لم يدم أكثر من مائة سنة ، وبيان منافع الذين ادّعوا المهدوية وضررهم ، وهناك تبيان القول الفصل في هذا المقام واظهار الحقائق لأمم الاسلام بعدنا حتى لا يقعوا فيما وقع فيه أسلافهم ، وهكذا في ﴿سورة المؤمن﴾ نماذج علمية وعملية تتخلل السورة ، وقبلها في ﴿سورة الزمر﴾ عند آية - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - الخ نماذج التريية التي أثبتتها الاستاذ (كانت) الألماني في كتابه ، وبيان أن الأمراء والملوك وحدهم لا يرقون الشعوب ، بل يجب على المفكرين أن يجتدوا في ذلك كما حصل في ألمانيا

فاذا اطلعت على ذلك أو أكثر ، فانظر الآن في أمر أمم الأرض نظرة إجابلية فانك لا تجد الشهرة ظهرت في أمم الأرض إلا بعد ظهور الاسلام ، فانظر أولا في أمر الأمم الانجليزية ، فهؤلاء كانوا أول من فكر في التخلص من ظلم ملوكهم ، وتبعتهم فرنسا ثم بقية الأمم ، وامتدت الحركة الى أهل آسيا وأمريكا ، وزلزلت الأرض زلاها ، ومادت عروش ، وهلك جيوش ، وقامت جمهوريات ، وحادت الحرب العظمى من سنة ١٩١٤

الى سنة ١٩١٨ م وظهر هذا التفسير ليوثق الله المسلمين من سباتهم به وبأمثاله فانظر ماذا جرى أولا في انكلترا تلك الأمة التي لم تكن في أول أمرها إلا أقواما من الجنس (الكتلي) من سكان مقاطعة (برطنية) شمالي غربي فرنسا ، جاءوا الى الجزيرة المواجهة لهم وسموها (بريطانيا) باسم بلادهم الأصلية ، ومنها انتقلوا الى (ايرلنده) وبقى هؤلاء القوم أصحاب الشأن في تلك البلاد الى أن دخلوا في (الأمبراطورية الرومانية) بعد حروب طويلة بها خضعوا خضوعا تاما حتى اضمحلت الدولة الرومانية وتركزت البلاد لأهلها ، هنالك أغارت عليهم قبائل الانجيز والسكسون والجات ، وهم كانوا في شمالي ألمانيا ، وكان ذلك في أثناء القرنين الخامس والسادس المسيحي أي قبيل ظهور الدين الاسلامي بقليل ، فتغلب الفاتحون على أهل البلاد وسموها (أنجلند) أي أرض الانجيز ، فصارت هناك ممالك متنافرة

وفي سنة ١٠٦٦ م أغار على بلادهم (دوق نورمندي) وهزمهم في موقعة هاستنجس ، وتوج ملكا على انكلترا ، وهنالك امتزج النورمنديون بالسكان الأصليين فكان هذا الشعب الانجيزي الحديث الذي يعتبر من ابتداء الفتح (النورمندي) وظهر إذ ذاك الملوك انجلترا شأن في فرنسا بطريق المصاهرة ، ثم كانت حرب المائة سنة التي تمت سنة ١٤٥٣ وبه خرجت انكلترا من فرنسا ، وفي مدة النورمنديين المذكورين ظهر الدستور الانجيزي الذي سقنا الكلام هنا لأجله ، ولم يكن ذلك إلا بآثار الاسلام كما تقدم ، وولم الفاتح المتقدم ذكره وان دخل البلاد فاتحا قد خضع من شوكته بعض قوانين النظام الاقطاعي الذي كان عاما في أوروبا إذ ذاك ، ولما حكم (هنري الثاني) في القرن الثالث عشر المسيحي نشأ النظام المعروف بنظام المحلفين وهو أشبه بمبدأ لرقى الشورى في البلاد ، ولما تولى جون ابنه قاوم الأشراف ورجال الكنيسة الملك المذكور وحاربوه فاحترم حقوقهم ، وهكذا أخذ البرلمان يقوى ويشدد وقتا بعد وقت ، وأخذ يراقب المالية ويحاسب الملوك . وفي عهد أسرة (لنكستر) زاد نفوذ البرلمان الى أن ضعف الملك وقامت حرب سميت (حرب الوردتين) (١٤٥٥ - ١٤٨٥) إشارة الى الوردة الحمراء التي كانت شارة بيت لنكستر ، والوردة البيضاء التي كانت شارة بيت (يورك) فبات أكثر الأشراف وانتصرت أسرة لنكستر ، وتوج هنري تيودور (دوق تشمند) ملكا على انجلترا باسم (هنري السابع) وبقيت هذه الأسرة من سنة ١٤٨٥ الى سنة ١٦٠٣ وفي أثناء هذه المدة ظهرت حركة إحياء العلوم وذلك في زمن (هنري الثامن) في القرن السادس عشر الذي أخذ يقطع العلائق الدينية مع رومه ، وفي هذا القرن ظهر الإصلاح الديني ، هناك أخذ (الدوق سمرست) الذي لقب نفسه (حامي المملكة) إذ كان رئيسا لمجلس الوصاية على (ادورد السادس) يهدم التماثيل والصور من الكنائس ، وألغى الصلاة اللاتينية ، وأخذوا يصلون بالانجليزية ، وصودرت الأديرة وأملاكها ، وكل ذلك اتباعا لمذهب (لوتر) وهو المذهب البروتستنتي ، ذلك المذهب الاصلاحى الذي امتد الى أوروبا من آثار دين الاسلام كما تقدم

وارتقى البرلمان والشورى في أيام اليبابات ، تلك الملكة التي كسر جيشها جيش الأسبان وقهرهم ، وفي أيامها أيضا ظهر (شكسبير وبنسون) و (فرنسيس بيكون)

وقامت بعدها أسرة (استيورت) ومنها شارل الأول سنة ١٦٢٥ الى سنة ١٦٤٩ وثار البرلمان عليه ففرّ منهم الى الشمال ، وأخذ يحاربهم بجنود وهم قابله بالمثل ، ثم أخضعوه وحبسوه ، واتهم البرلمان الملك بالخيانة وحاكمه ، وأعدموه سنة ١٦٤٩ ، وكان المطاع في البرلمان أقوى رجل فيهم وهو (أولفر كرمول) وأصبحت انكلترا جمهورية ، وهذه هي الحادثة الأولى في العالم الجديد التي بها عرف الناس أن الملوك لاحق لهم في اضطهاد الشعوب ، وأن الشورى هي الحق والعدل ، وهذا صدى صوت هذا الدين الخفيف « وأمرهم شورى بينهم »

اللهم انك أنت تحفض وترفع ، أنت رفعت العرب الأولين بالشورى ، ولما قصرُوا فيها بعثنا إلى أوروبا فاتمت الحال بقتل (شارل الأول) ملكهم أى ملك الانجليز . كل ذلك سرّ ﴿سورة الشورى﴾  
وبقيت البلاد جمهورية من سنة ١٦٤٩ الى سنة ١٦٦٠ ثم عينوا شارل الثانى سنة ١٦٦٠ الى سنة ١٦٨٥ فرجعت ملوكية ولكنهم قيدوها الى الآن  
وجيمس الثانى من سنة ١٦٨٥ الى سنة ١٦٨٨ ولكن البرلمان كان يكره هذا الملك فعزله وولى (ماريه) وزوجها (وليم) وفرّ جيمس الى فرنسا وههنا لم يسفك دم وساد البرلمان فى انكلترا الى الآن ، وبعد ذلك أصدر البرلمان ﴿قانون الحقوق﴾ وهذا القانون بنيت عليه الحرية الانجليزية وذلك سنة ١٦٨٩ وأعلنوا فيه أن حق الملك فى العرش مستمد من ارادة الشعب الممثل فى البرلمان ، وأن البرلمان له حق قتل التاج حسب المصلحة ، وبهذا قضوا قضاء مبرما على فكرة «الحق المقدس للملك» وبهذا منع الملك من التداخل فى السلطة القضائية ، ومن جمع الجيوش وقت السلم ، ومن جمع الضرائب بدون إذن البرلمان ، هذا كله سرّ هذه السورة ﴿الشورى﴾

### فرنسا بعد انكلترا

قلنا إن سبب الثورة الفرنسية إنما هو ما كتبه فلتير وروسو ، وقلنا ان هذا كما قلنا فى سورة التوبة إنما كان بسبب ما قرءوه فى كتب المسلمين لاسيما كتب ابن رشد . وأفضج الفكرة عند الفرنسيين ما سبقهم به الانجليز من قتل ملكهم (شارل الأول) وطرد ملك آخر وهو جيمس . كل ذلك على مرأى ومسمع من فرنسا جارتهم ، فكانت الثورة الفرنسية أشد وأشد ، فهى على قاعدة ان كل مجتمع سياسى له حق الدفاع عن نفسه ، فهو يقاوم كل مجتمع يريد بسوء . وهذا الحق إنما يستمد من نفسه لامن حاكمه «وأمرهم شورى بينهم»

ولقد بدأت حركة الدين فى السياسة فى الشعب الفرنسى فى النهضة الاوروية الحديثة التى بها نالوا الحرية الدينية وتبعها الحرية السياسية . وأشهر الكتاب (فلتير) المتقدم ذكره و (روسو) . أما فلتير فكان من سنة ١٦٩٤ الى سنة ١٧٧٨ فتهمك بأسلوبه الجيب بنظام عصره السياسى والدينى مناديا بإبادة القديم الذى لا يصلح ، وحارب الكنيسة وامتياز الأشراف وسوء تصرف الملوك وفساد القوانين الجائية ، جاء (جان جاك روسو) من سنة ١٧١٢ الى سنة ١٧٧٨ وهو متشبع بروح فلتير ، فألف لهم كتاب ﴿العقد الاجتماعى﴾ الذى أبان فيه طريق الانتخاب وأن تدين الأمة عنها رجلا منها يتولون شؤنها ، وهذا معناه «وأمرهم شورى بينهم» . وأساس نظريته أن الشعب هو صاحب السلطة الحقيقية ، وأن الحكومة منه تستمد قوتها وسلطانها والتمتع به يجب أن يكون بيد الشعب ، وآراء (روسو) صارت كأنها انجيل وكتاب مقدس يسير على مقتضاه زعماء الثورة الفرنسية . وهكذا كتب (روسو) فى الحرية والموسيقى . وهو يميل للرجوع للحال الطبيعى وجاء بعده الفيلسوف (مونتسكيو) فكتب موضحا الدستور الانجليزى ومزاياه ففتح أذهان الشعب الفرنسى وعرف مزايا الحرية التى يتمتع بها الانجليز . ثم تمثل السلطات الثلاث بعضها من بعض وهى التشريعية والتنفيذية والقضائية . فالأولى بيد البرلمان . والثانية بيد الوزراء . والثالثة بيد القضاة . وهؤلاء مستقلون عن السلطين السابقتين . فعرفوا بذلك فساد حكومتهم إذ كانت هذه السلطات الثلاث فى يد فرد واحد وهو الملك . وظهرت حركة اصلاح أخرى فى الاقتصاد . فقام أمثال (كسناى) و (ترجوب) وأمثالهما ينفذون طريقة نوريج الضرائب فى فرنسا وارهاق الشعب بها فسدت التجارة وبرت الصناعة ومات روح الاختراع ووقعت المجاعات المحلية . وفد كانت فرنسا ثلاث طمقات : الأشراف . ورجال الدين . والشعب . وكانت

الحكومة تخص الطبقتين الأوليين بامتيازات لا نصيب للشعب فيها . فكانوا يعفونهم من ضريبة الخراج ومن المكوس ، وكان كل شريف من الأشراف له حق أخذ جزء من محصول الفلاح والزامه بطحن غلته في طاحونه وعصر نبيذه في معصرته بأجر عظيم ، وله حق الصيد في حقول الفلاحين وان لحق الضرر بزراعته ، ووظائف الحكومة خاصة بالأشراف فهم السفراء والقواد والضباط في الجيش ، وللكنييسة خمس أرض الدولة ولتدفع عنها ضرائب ، ويجمعون الأعشار من الشعب ، وأكثر ما يجمعونه يدخل جيوب الأساقفة ورؤساء الأديرة . أما الشعب وهو الطبقة الثالثة فكان (٢٥) مليوناً ، والطبقتان المتأخرتان كانتا (١٧٥) ألفاً إن الملك يتصرف كما يشاء ويهوى لا قيد له فيحبس من يشاء ويطلق سراح من يشاء ويقتل ويعطي ويمنع ، وكان معه برلمان صوري

ولقد كانت فرنسا عند موت لويس الخامس عشر في سنة ١٧٧٤ على شفا جرف هار من الافلاس بسبب ما خسرت من المال والمستعمرات في الحروب التي أدخلهم فيها لويس المذكور ، فلما تقلد الحكم لويس السادس عشر أراد تخليص فرنسا من الضيق المالي ولكن حاشيته لم تساعد على ذلك مخالفين رأى العالم الاقتصادي (ترجوت) الذي أشار بتقليل تلك الحاشية الملكية التي تأخذ كثيراً من مال الدولة . ولما نشر (نكار) العالم الاقتصادي الذي حل محل (ترجوت) تقريراً عن حال المالية المرتبكة بسبب القروض التي اقترضتها الحكومة لمساعدة الولايات المتحدة للتخلص من حكم انكترا ، وبسبب ما يصرفه الملك على نفسه وعلى حاشيته عزل الملك (نكار) وولى (كالون) مكانه فقال للملك : يجب أن يرغم الأشراف ورجال الدين على دفع الضرائب وأن تلغى الجمارك الداخلية ، فلم يقبل ذلك منه رجال الدولة ، فعزله الملك وتولى هو تقرير الضرائب بنفسه ، فلم يوافق البرلمان على تلك الضرائب ، وأكروهوا الملك على عقد الجمعية العمومية سنة ١٧٨٩ فرفض النواب من الطبقتين المتأخرتين أن يجتمعوا معهم ، وقد كان لكل طبقة (٢٠٠) نائب فصاروا جميعاً (٦٠٠) نائب وأربع مائة من الأشراف ، ورجال الدين هم الذين استكبروا أن يجتمعوا مع هؤلاء العامة ، اللهم إلا بعض أفراد تسالوا لو اذا حضروا مع نواب الشعب في مكان آخر غير قاعة الاجتماع وهو ملعب (التنس) وهناك أعلنوا أنهم هم (الجمعية الوطنية)

ولما اجتمع جميع النواب لسماع خطبة العرش ، وانصرف بعض الأشراف ورجال الدين شدد أمين الملك في طلب انصراف نواب الشعب فقال له (ميرابو) وهو أقوى النواب : نحن هنا بأمر الأمة ، ولن نفارق مكاننا إلا بأطراف الأسمه . وهناك أمر الملك أن تكون الجمعية الوطنية مشكلة من الجميع بحيث يجتمعون معاً ، ولكن العامة أوجسوا شراً من الملك باشاعات تخيلوها ، فانقضوا على (حصن الباستيل) وهدموه وأطلقوا المسجونين فيه ، وكان ذلك في (١٤) يولييه ، وقد أصبح ذلك عيداً تاريخياً ، وهذا اليوم هو أحسن أعياد فرنسا . وازداد الجوع في فرنسا فدخل الشعب لاسيما النساء في شهر اكتوبر على قصر (فرساس) يطربون الخبز من الملك ، ولولا الحرس لاسخاوا على الملك والملكة . فانتقل الملك الى باريس وهكذا الجمعية الوطنية أيضاً . وأصلحت الجمعية الوطنية القوانين . ونظمت كل شيء . وأزالت كل ظلم . ولكن العامة بعد ذلك تطرفوا وتعالوا وفقدوا رشدهم . فهرب الملك . فكشفوا أمره عند بلدة (فرن) في يونيه سنة ١٧٩١ فقادته العامة الى باريس ووافق على النظام الجديد الذي أسسته الجمعية الوطنية وأعلنت انحلالها . ولكن في أثناء ذلك هاجم الأشراف خارج فرنسا واتفقوا مع النمسا وبروسيا على محاربة الثورة الفرنسية وارجاع حقوق الملك اليه . ودعا الأمبراطور (ليوبولد الثاني) وهو أخو الملكة ماري أنطوانيت لاجتراء هذه الثورة . وهذا الأمبراطور وملك بروسيا أصدرام منشوراً للملك خواد « انهما مستعدان أن يكسرا ثورة فرنسا مع من ينضم اليهما »

وقهرت الأمة الملك على أن يعلن الحرب على النمسا ولكن جيوش فرنسا تقهقرت أمام المغيرين فاتهموا الملك بالخيانة ، وكلما قربت بروسيا من فرنسا ازداد غضب الفرنسيين على الملك ، هنالك أعلن القائد البروسي « ان كل من مس شجرة من رأس الملك يقتل » فزاد ظنهم السوء به ، نهجموا عليه ، فهرب الى الجمعية الوطنية سنة ١٧٩٢ والحرس قاوموا ولكن الملك أمرهم أن يسلموا ، وهنالك كثرت المذابح ، ذلك أنهم قد اتهموا كثيرا بالخيانة كما اتهموا الملك وقتلوا نحو (١٥٠٠) نفس ، وفي هذه الفترة أصلحوا الجيش فقاوم البروسيين وأعلنوا الجمهورية في ٢٠ سبتمبر سنة ١٧٩٢ وألغوا الملكية ، وأخطر العائمة المؤتمر أن يحاكم الملك بتهمة الخيانة فأكموه وأثبتوها وحكموا عليه بالقتل ، ونفذ الحكم في (٢١) يناير سنة ١٧٩٣ م وهذه الجمهورية لم تطل إذ تولى العرش نابليون سنة ١٨٠٤ وجعل نفسه أمبراطورا

### خطاب المؤلف لله عز وجل

اللهم إنك أنت الحكيم العليم العدل ، آتسنا عدلك ونظامك في نجومك وشمسك وأفارك ، نظام بديع ، لا يحس شعيرة ، حركات منتظمات ، ومعجائب وافحات ، اتحدت أضواء الشمس السبعة وهي الأحمر والأصفر والأخضر والأزرق والبنفسجي والبرتقالي والنيلى ، اتحدت فكان اللون الأبيض ، وباتحادها سعدنا في الحياة ، وشاهدنا سبلنا ، وتغذى نباتنا بمواد الكربون الطائر في الهواء (انفاره مشروحا مرسوما في سورة يس) وهذه الألوان هي التي ظهرت بها أفانين الألوان في الأزهار والأشجار وبدائع الجبال في عوالمنا الأرضية ، انتظمت النجوم في سيرها واتحدت في أمها لاخلل في حسابها ، فإذا كان ؟ ظهرت بها سعادتنا على الأرض ، أما في البر فمعلوم ، فأما في البحر فان ربان السفينة العظيمة لن يفتأ ليلا ونهارا وهو فوق متن الماء ، ينظر الكواكب السيارة وبحسب حسابا دقيقا معقدا لا يعرفه سواه ، ولأنه تواتى لحظة لفضل الطريق ولم يعرف أين هو ، فوق سطح البحر نجوم منظمة وأحوال كاملة ، هذا عملك ، وأنت على صراط مستقيم ، لقد خلقتنا في وسط هذا النظام الجليل العجيب : وأعطينا عقولا وقلت لنا « وأمرهم شورى بينهم » فيارباه ها هوذا نوع الانسان آخذ في التقليد لنظامك ، نظامك العجيب البديع ، نظامك الذى لاخلل فيه ، هذه هي النجوم رأيناها في أماكنها دوائر منتظمات ، لاتصادم لاتماقت لاتاخلل

أما نظام أمننا وجماعاتنا فهو جاهل غير مبني على التجارب المتعاقبة لأننا لاغريزة لنا ننبعها كغريزة النحل وغريزة الغل وغريزة الأرض ، غرائز صافيات كاملات بها عاشت تلك الجمهوريات بغاية النظام . أما جماعاتنا وجمهورياتنا فانك جعلتها مبذية على تجاربنا نحن ، فها هوذا القرآن يأمرنا بالشورى فقام بها أسلافنا ثم نركها أبائنا وأجدادنا فترادنا قوم آخرون وكان رائداهم التجارب ، انك أردت بذلك أن تكون سعادتنا ورقينا مبنيين على جدتنا واجتهادنا ، وأنت تعين المجتهدين في أى أمر كان ديني أردنيوى ، وهاهنا فرنسا وانسكترا لها مجالس شورية (البرلمانات) وهكذا أميركا وبقية أوروبا ، وقعد لحق بهؤلاء أهل اسين والفرس والترك

الهم إن عبادك لايزالون ضعافا فان فرنسا التي أعلنت الحرية في بلادها وهدمت حصن الباستيل وقتلت لويس السادس عشر وانسكترا التي قتلت (شارل الأول) لأجل ظلمهما هاهما معا قد اتصتا على بلاد الاسلام ونرى فرنسا تريد تغيير دين البربر في صراكش وتذل المسلمين في شمال افريقيا ، وانسكترا تعبت بحقوق مصر وبعض بلاد العرب

اللهم إن الانسان لظالم كفار ، قتل الانسان ما أكفره ، إنه كان ظلوما جهولا ، إن الأمم ماتت محل ملوكها المقتولين في ظاههم ، فهم يفعلون مع الأمم في الظلم ما فعله معهم ملوكهم . وتجاهلوا أن هذه الأمم

المظلمة ستفعل معهم لظلمهم ما فعلوه هم مع مملوكتهم عاجلا أو آجلا  
 اللهم انك أت حكيم ، ان النوع الانساني قد جمل على أنه لا يعرف قيمة شيء إلا اذا تعب في تحصيله  
 فهذه الأمم الشرقية سلطت أنت عليها دول الغرب لاذلالها ليكون ذلك باعثا لهم أن يتخلصوا بقوتهم هم  
 ويخرجوا من قبضة الظالمين كما تخلصت تلك الأمم من ظلم مملوكتهم الذين جعل الله ظلمهم وسيلة لجهاد شعوبهم  
 وارتقامها ونيل حريتها

### خطاب المؤلف لأُم الاسلام وأمرائهم

يا أُم الاسلام : اسمعوا . هاهذا كتاب الله ينادى بالشورى . وهاهم أسلافكم كانوا قدوة الأمم .  
 وهاهكذا عمر بن الخطاب رضى الله عنه يقول : « من رأى منكم في أعوجاجا فليقومنى » وهاهو أحد  
 أبائكم يقول له : « والله لو رأينا فيك أعوجاجا لقومناك بحد سيفنا »

فهل فعلت انككترا وفرنسا مع (شارل الأول) ومع (لويس السادس عشر) غير ذلك . عمر بن  
 الخطاب الذى كان يلبس ثوبا مرقعا بضع عشرة رقعة بعضها من ليف . عمر بن الخطاب الذى منع ابنته من  
 أن تضحك ازارها بالروائح العطرية من بيت المال . هذا هو الذى فهم الدين وعرفه . وفهم معنى الشورى  
 فدانت له المشارق والمغرب هو والخلفاء لراشدون . وأتم يا أصدقائى قراء هذا التفسير لاتتوانوا فى إرشاد  
 هذه الأمة ، فوالله انى لأعتقد فى نفسى بأن أى خاطر يخطرلى فلا أكتبه للمسلمين يجرى على جسمى وعلى  
 عقلى أذى كبيرا فى الدنيا ولعذاب الآخرة أكبر

إياكم أن تتوانوا فى بث فكرة لاصلاح العام الذى فى هذا التفسير وفى غيره الذى يكون على شاكلة .  
 على كل منكم أن يكون أمة بنفسه لا يتسكل على غيره ، إن المصلى منا يقول فى افتتاح الصلاة « وأما أول  
 المسلمين » . فلتسكن أول مسلمى قرينك فى أمثال هذا الاصلاح واعلانه ، أو صلحى أمك . إن الانسانية  
 آخذة فى الارتقاء والاتحاد على منوال ما فعله الله فى السموات والأرض ، وذلك لا يتم إلا بالجهاد ، وليس الجهاد خا  
 بقتل الأعداء ، بل محاربة العدو جهاد أصغر ، أما الجهاد الأكبر فهو ما ترونه فى أمثال هذا التفسير فان نشر  
 هذه الآراء يصلح جميع مرافق الحياة ومنها نظام الجيوش الذى لا يتم إلا باصلاح جميع أحوال المملكة ، وأن  
 مداد العلماء أفضل من دم الشهداء ، والعلم أعظم النعم فى الاسلام ، لياخذ المسلمون عموما وأبناء العرب  
 خصوصا مكاتهم العلمية ، وليقودوا هذه الأمم المتخبطة الآن فى ديجور الحياة ، ولتكون وجهه المسلمين  
 اليوم أهم يكونون أقوى من جميع الأمم ، ليقودوهم الى معنى قوله تعالى « حتى تضع الحرب أوزارها »  
 وذلك بالسلام العام ، وهل يعم السلام إلا اذا ساوitem الأمم فى جميع أعمالها

وأنتم يا أمراء الاسلام اسمعوا منى نصيحة أنا ملزم أن أعلنها : « من كان من بيت الملك منكم فليذكر  
 فى أمبراطور اليابان جد الأمبراطور الحالى ، ذلك الذى لما عرف أن أوروبا تحاول إذلال مملكته تنزل عن  
 تلك العظمة اتى جعلته هو وأباه لا يرى الشعب لأنهم فوق الناس ، بل هم من نسل الآلهة (فى خرافاتهم)  
 فسار فى الطرق وقال للناس : « هاأنذا الأمبراطور ، أنا مثلكم وأعلن التعليم العام » فعلم الشعب وارتقت  
 بلاده . وهو وأبؤه لا يزالون مملوكا بعظمتهم ومملكتهم ، والشعب هو الذى يتولى ادارة الشؤون ، ولهم كمالك  
 الانجليز حقوق لانصر الشعب والشعب راض بهذه الحقوق »

هذا هو ما أوصيكم به ، إن جهل الشعوب كان غير ضار بالملك قديما ، أما الآن فان الأمم بالمرصاد فهى  
 لاتذرة أمة ضعيفة إلا استعبدتها . وهذا هو العدل الإلهى فاذا كان قوم يعطون نعم الله التى خلقها لعباده .  
 وهناك قوم يقدررون على استخراجها . فن عدل الله فى نظامه أن يرسل الآخرين ليسيظروا على هؤلاء الجهال

الذين لم يستخرجوا نعمه لمنفعة عباده بصناعة أو زراعة أو تجارة . هذا قولى وأستغفر الله لى ولکم . كتب قبل خروفى فى صحنى يوم الاثنين ٢١ فبراير سنة ١٩٣١

### موازنة بين سيرة عمر وجمهورية سقراط

وتطبيق نظام الأمم العربية والتركىة والفرنجية عليها

أيها المسلمون : قد ظهر الحق وانفلق عمود الصباح . أيها المسلمون : بهذا يفهم النوع الانسانى معنى « كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر »

أيها المسلمون : عمر وأمثال عمر هم الذين فهموا معنى قوله تعالى « إن الله بالناس لرؤوف رحيم » ومعنى « الحمد لله رب العالمين » الرحمن الرحيم . عمر رضى الله عنه رحيم بالعبد والحر والذى والمسلم . قرأت فى بعض كتب الزيدية المطبوعة حديثا عن آل البيت أنه ﷺ رأى رجلا وامرأة فى السبي منكسى الرأس ذليلىن ، فسأل عنهما ، فقيل اتنا بعنا ابنهما لأجل طعام السبي ، فأمر برده اليهما

قد تقدم فى ﴿سورة النحل﴾ عند آية « إن الله يأمر بالعدل والاحسان الخ » آراء (سقراط) فى الحكومة ، وانه رتبها خمسة أقسام ، وأن كل نام فانه يذبل ، ونظام الحكومات والأفراد كنظام كل ماله حياة فهو شاب فكهل فشيخ فهرم وهكذا

وها أنا ذا أوضحه هنا بعض الايضاح ، وأعجب والله كل العجب من سياسة عمر رضى الله عنه ومن فراسته الحكومة خمسة أقسام : اروستقراطية ، وتيموكراسية ، واليغاركية ، وديموقراطية ، واستبدادية . ومعالم أن الأمة كالفرد ثلاث طبقات : طبقة الفلاسفة وأولى العلم ، وطبقة الجند ، وطبقة بقية الشعب . وهو يقول : « إن هؤلاء الحكماء هم الذين يحكمون القسمين الأخيرين كما ان قوة العقل فى الانسان تحكم قوة الغضب المقابلة للجند فى الأمة وتحكم قوة الشهوة المقابلة لبقية الرعية . ثم إن كل قسم من الثلاثة فى الأمة وفى الفرد يجب أن يقوم بعمله ، فالجند تطيع الحكام ، والعامة يطيعون القسمين كما تطيع قوة الغضب عقولنا والشهوة تطيع العقل وقوة الغضب ، ولا معنى للعدل إلا هذا . فهذا معنى الحكمة والشجاعة والعفة والعدل . فاذا تولى حكم الأمة الحكماء فهذا معنى (اروستقراطية) واذا مضى الجيل الأول فترت همة الجيل الثانى عن الفلسفة والعلم واكتفوا بقوة الجند وحكموا الأمة بمجرد القوة التى لاتصحبها الحكمة المستمدة من الله تعالى ، فهناك تسمى الحكومة (تيموكراسية) والثانية أقل من الأولى درجة ، ولكن اذا تهادى الجند فى الحكم رأوا أنفسهم هم والأمراء الذين لاعلم عندهم ولا حكمة مغرمين بالمال إذ يقتسمون مال الطائفة الثالثة ، وهنالك يتنزل الأبناء عن منزلة آبائهم ، وتكون الحكومة إذ ذاك (اليغاركية) وهى حكومة الثروة ، فالحكمة فى الأولى تنزلت الى حجاسة فى الثانية ، وهذه تنزلت الى مطامع الشهوة وجمع المال ، وهنالك تزيد غلات فريق الحكام ويصبح الناس طبقتين اثنتين لا غير : أغنياء يملكون أكثر مافى الدولة وهم قليل جدا وفقراء وهو جميع الشعب فلانما من قيام الشعب على طبقة الحكام واذلالهم والاستحواذ على أموال الدولة وهذه تسمى (ديموقراطية) وهى دولة التهلكة والخلاعة وعدم الحياء والصيانة فيصبح الأمر فى يد العامة والجهلاء ولا يحترم الابن أبويه ولا المحكوم الحاكم وهكذا ، ونظير هذا فى الفرد الواحد التهلكة والخلاعة وعدم الحياء والمجاهرة بكل موبقة وعدم الاكتراث بالعار والشنار . والأمة اذا وصلت لهذه الدرجة فلا بد من ظهور واحد فيها يستبد بها ويذلها ويقهرها وهذه هى الحكومة الخامسة وهى الاستبدادية ، وخير هذه الخمس أولها وشرها آخرها ، والثلاثة التى بينهما مرتبات ترتبها تنازليا

ههنا فلننظر . أليس ما قاله أفلاطون فى الجمهورية (التي ألفاها الله على قلبه وعلى قلب سقراط أستاذه قبل



ظهور النبوة المحمدية بمدة تزيد على تسعة قرون) أصبح نموذجاً لنا نفهم به قيمة الحكومات ونمتحنها ونبحث فيها بجدة

سبحانك اللهم وبحمدك ، علمت قلة علومنا ، وعلمت انقطاع سند العلم بيننا ، فأطلعنا على آراء سقراط ففهمنا انها أشبه بمقدمة لهذا الدين الخفيف

أقول هذا وأنا موقن به ، ان عقلاء أُم الأرض وحكامهم في عصرنا وبعده كلهم يقتدون سقراط وأفلاطون من حيث التفكير ، ومنهم عرفوا أن هناك تلاؤماً وتوافقاً بين المدنية التي اختطها عمر رضى الله عنه وبين مارسمة هذا الفيلسوف أيقنوا بمعنى « كتمت خير أمة أخرجت للناس »

إن الذى يأمر جنده أن لا يأخذوا أرضاً ليزرعوها من فلاحي الأمة التي دخلوها ويقول أتمم أيها الجند عليكم حفظ البلاد ولكم أرزاقكم على بيت المال وكفاكم ما تأخذون منه ، ويقول : أتمم اذا ملكتم الأرض تنازعتم وفشلتم وتذلون عباد الله وبزول ملككم ، ولما خالف بعض رجاله هذه الأوامر بمصر أرسله عمرو ابن العاص الى عمر فهابه هيبة شديدة كما تقدم ، ولما أظهر التوبة عفا عنه

أقول : إن الذى يفعل هذا في ذلك الزمان الذى كان القرس والروم قد انتهوا في الحكم الى الدرجة الخامسة وهي الاستبدادية وهي أدنى الدرجات ، ثم نراه يحكم الناس بالطريقة التي مدحها (سقراط) في الجمهورية وهي ان الجند لا يجوز لهم أن يكون لهم ملك لئلا يميلوا الى جمع المال وكفاهم رزقهم الذى يفرض لهم من الخراج الذى تدفعه الرعية

أقول : إن الذى يفعل هذا كله وهو لم يترأ تلك الجمهورية ولا غيرها بل هو في أمة كلهم أميون وليس عنده من العلم إلا أعماله ﷺ والقرآن الذى جاء فيه - يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم - وجاء فيه - إن الله يأمر بالعدل والإحسان - الخ أقول : أمثال هذا إنما جعله الله نموذجاً لأُم الأرض قاطبة في الشرق والغرب ، والانسانية العامة لا بد يوماً ما صائرة اليه ، إن الله عز وجل أبنى جمهورية أفلاطون في الأُم وهي مترجمة لجميع اللغات وفيها هذه المراتب ولم يظهر لآلى يد أفلاطون ، ولا على يد أستاذه سقراط ، ولا على يد دولة اليونان والرومان حكومة تكون مثلاً أعلى لأُم الأرض وإنما ظهرت في (٣٠) سنة وهي مدة الخلافة وبقيت في التواريخ ، وهذا مصداق حديث « الخلافة بعدى ثلاثون » واذن نفهم معنى « وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين » فهذه هي الرحمة العامة ، أليس من العجيب أن الأُم الاسلامية بعد عصر الخلافة اعترها ما اعترى الزرع وكل حتى من أنه آيل للتفرق والانحلال . ألم تحصل هذه المراتب الخمسة التي رتبها (سقراط) في الحكومات وقال انها أمور طبيعية لا يمكن اجتنابها ولا تلافيها ، ورأيها أبناء العظماء بعد تلك الخلافة وبعده الصحابة (الذين كانوا مجتهدين) قد نزلوا الى الحكومة (الديموقراطية) ونرى ذلك في أوائل حكم بنى أمية وبنى العباس وهي حكومة الجند لا حكومة العلماء الذين يسرون بالحق النام . ألم نر أن بعض أوامر دولة بنى أمية قد تنزلوا عن أخلاق آبائهم الى درجة (الاوليغاركية) كما تنزل ملوك بنى العباس بعد المأمون والمعتمد ونحوهما الى تلك الدرجة وعكفوا على المغاني والشرب والذات ، هكذا نرى الفرس الذين استعان بهم بنو العباس لكسر شوكة العرب قد تغلغلوا في الدولة الاسلامية ، وخذل الملك يرجع القهقري ، وأذلوا الرعية كما أذلوا الملوك وهكذا الأتراك ، أليس ذلك قريباً من الرتبة الرابعة وهي (الديموقراطية) وهي التي يثور فيها المحكومون على الحاكمين ولا يبق لمحكومة هيبة ، ثم ظهر في الأمة مسابدون من القواد فحكموا الأمة بيد من حديد ، ويمثل الديمقراطية (فبام طائفة الانكشارية) في الترك على ملوك بنى عثمان ، وكما سدل الجند أعين الخلفاء العباسيين كما فعل أمه لهم من الانكشارية مع ملوك بنى عثمان ولتجيب مما تقدم قبل هذا من أمر ملوك فرنسا أيام

لويس السادس عشر ومن قبل لويس ، وكيف رأيت فيما تقدم هنا أن الأشراف ورجال الدين ما كانوا يدفعون الضرائب ، وكانت الرعية أذلة للطائفتين ، أليست هذه هي الحكومة الثالثة وهي (الاوليغاركيه) وهي حكومة الثروة وجمع المال ، وهي أدنى من الحكومة الارستقراطية ومن الحكومة التيموكراسيه أي حكومة الفلاسفة وحكومة الجند ، وانظر كيف اضطربت الأمة كلها على بكرة أبيها وقامت فقتلت (١٥٠٠) من محبي الملك وقتلوه على مرأى ومسمع من أوروبا كلها والملوك كلهم بالمرصاد ، وقد اتحد الروس وأهل بروسيا على قتال فرنسا ، أليست هذه هي الحكومة الديمقراطية التي هي أسفل وأدنى منزلة من السلاطنة قبلها وهي الحكومة التي تكون بيد الأمة كلها ، ثم انظر بعد ذلك ، أليست ترى أن نابليون ذلك الضابط الصغير لما ضرب الثأرين بالمدافع خضت الأمة إذ أمسكها بيد من حديد ، أليست هذه هي الطبقة الخامسة وهي أدنى الحكومة باعتبار عمومها لأنها هي حكومة المستبد وان كان نابليون له مزاييا لطفت الاستبداد اللهم اني أجدك وأشكرك على نعمة العلم ونعمة الحكمة ، اللهم إن العلم الذي لا تطبق عليه أحوال الأمم لا يفيد الفائدة التامة المرجوة

اللهم اني أجدك إذ كشفت لي حقيقة أمننا الاسلامية ، وعرفتني طرق اصلاحها . وكيف غشت الجهالة على أقوام وأقوام من أسلافنا ، فابتدعوا أحاديث ، واختلقوا لها أسانيد ، وجعلوا حكم الأمم منشؤه الأنساب في حد ذاتها . كلا والله . كذب والله

اللهم انك شرحت صدرى للعلم وأنا أكتبه لأمتنا الاسلامية ، فأنا أجدك جددا كثيرا وأشكرك ، أجدك أن وفقتني ، وجعلت لي أصدقاء في جميع أقطار الاسلام ، وهم هم الذين سيطلقون الباطل ويحققون الحق ، أنت يارب أردت ذلك ، هم سيشرحون هذه المسائل العلمية ويدينونها للناس ، هم الذين سيدرسون علوم الأمم وعلوم الاسلام وعلوم النبوة (التي نحن معاشر المسلمين أكثر الأمم جهلا بحقائقها) وذلك بما انتشر بيننا من الدعايات لأهل الأنساب بحيث يرث الابن أباه في حكم الأمة وان كان جاهلا غبيا ، عاكفا على الخبر والمغاني فيهلك وتهلك أمته معا ، لاسما في زماننا

هذا وقد يتخذ أمثال هذا الأمير الدول الأوروبية وسيلة لاستعباد الأمم الاسلامية ويذلونها باسمه ، وليعلم الملوك والأمراء الاسلاميون اني لست أقول أعطوا الملك لغير أبنائكم فان ذلك ليس في الامكان ولكني أقول : « يجب أن يتعلم الشعب كله لأن الملك وحده لا يقوم مقام الأمة ، وإذا كان ولي العهد صالحا للملك فهو أحق من غيره ، ولكن لسنا على يقين من أن الأعقاب يكونون على منوال الآباء بدليل ما تقدم من حوادث التاريخ ومن نفس طبيعة النوع الانساني »

فليست علماء الاسلام الذين يقرءون هذا التفسير وملوك وأمراء الاسلام ، فاذا أنسوا من بيت الامارة والملك علما وكلا وسياسة وحكمة فهم أولى بالحكم ، ولكن لما كان عالمنا الذي نعيش فيه يسير على طريقة تنازلية بحيث يكون كل جيل أصعب مما قبله وهكذا وجب (لأجل الاحتراس) أن يجعل الأمر بيد مجلس الأمة ، وهؤلاء الملوك ينفذون ما يترره المجلس وللكم مزاييا خاصة تقرّر بينهم وبينه ، فهناك يحصل الغرض المطلوب ، فالأمة كلها تجتهد في التحصيل وتحسن بالنسبة للملكة على عاتقها ويحف المجلس عن الملك وأعوانه ، ويبقى الأمير أو الملك موضع الاعزاز والاعظام والاحلال ، وذلك كما في بلاد اليابان وبلاد الانجليز ، حتى اذا كان أحد الأبناء منحرفا عن الجادة فان الأمة والوزراء هم المسؤولون وكفى

وقد ذكرت هذا من قبل وأكرر في كل مناسبة . هذه طريقة سهلة . فاذا لم توفّق أمة من أمم الاسلام الى ذلك فلتجعل الامارة بالانتخاب والشورى كما فعل سيدنا عمر رضي الله تعالى عنه وكما تفعل الولايات المتحدة ، ومتى انتظمت امارات الاسلام رجب على الأمراء أن يجتمعوا وينتخبوا واحدا منهم ليكون خليفة

للمسلمين كآني بكر وعمر رضي الله عنهما ، ويكون انتخابه لمدة معينة نحو خمس سنين ، وذلك خيفة أن تتغير أطواره فتحصل الفتنة . هذا ما فتح الله به في معنى « وأمرهم شورى بينهم »

أما أن نسمع أن أمم الاسلام تتخذ رجلاً لأجل نسبه وتقول انه (إله) أو الإله حلّ فيه ويجعل له أسداً ما يشيدون باسمه ، أو تتخذ آخر لأجل صلاحه وقد اجتمع حوله تلاميذه فيملوه فوق جميع الأولياء والمصلحين وذكروا له كرامات ، ثم يحكم الناس بهذه الوسيلة فيقولون هو المهدي (اقرأ ما في أول سورة الحج من الكلام على المهدي) أو نحو ذلك فهذه أشبه بأعواج في بحر السياسة تموج فيه ثم تضمحل عند الشاطئ اقرأ ذلك في أخبار المهدي محمد بن تومرت في سورة سبأ وفي سورة الكهف عند آية « وما كنت متخذ المضلين عضداً » . اللهم إني كتبت ما فتحت به على اليوم ولك الحمد على نعمة العلم

إن الرجال الذين اشتبهوا بالصلاح وهم حريصون على المال لهم منافع ومضار ، وضربهم أكثر من نفعهم ، أما الذين وسفناهم وقررناهم فهم الذين يجب أن يتولوا الملك لأن نفعهم أكثر من ضررهم

\*\*\*

ولأختم هذا المقام بحديث داريني وبين أحد مشايخ الطرق بمصر ، ذلك اني كنت أسكن بجهة طولون عند قلعة الكباش ، وكان بيتي بالقرب من شيخ طريقة معظم في بلاد الصعيد ، وهذا الشيخ له مريدون وأكثرهم من البرابرة ، وكان اذا نزل الصعيد وعلم مريدوه قابله ٥٠٠ خيال احتراماً له واتخذوا يوم حلوله عيداً لهم ، وهناك يكسوا الرجل زوجته وأبناءه وبناته ، ويكون الفرح والهاء بمقام الشيخ ، والبلاد التي يعظمه أهلها تلى فيها السرقات ، وقد شرح ذلك شرحاً مبيناً فقال : أنا اذا قدمت القرية يحضر زيد فيقول لي يا أستاذي أما أخذت لا تغضب عليّ فيقول له من كان معك ؟ فيقص القصص انه هو وفلان وفلان وفلان سرقوا بقرة أو نقبوا حائطاً أو قتلوا رجلاً ، فهناك يقطب الشيخ وجهه وقد حفظ أسماء الشركاء ، فتي حضر أحدهم يأمر الشيخ بعدم دخوله عليه ، فهناك يزيد الاعتقاد في الشيخ

فهذه هي منافع هؤلاء الشيوخ ، فأما مضارهم فان هذا النفع لا قيمة له لأنه لم يكن من نفس الفرد بل انه خاتم من الشيخ ، والشيخ لا ينال هذا إلا بجهل أتباعه ، وأمة هذا شأنها تكون عالة على المجتمع الانساني ، وبعض هؤلاء الشيوخ يمثلون عجل السامري ، وهذا الجبل يجب أن يحرق ويذرى في الهواء كما فعل موسى فان التقوى المبنية على الرعب من نفس الشيخ تقوى لا بقاء لها وهذا هو الانكسار وضياح الأمم بل لا بد من الارشاد والتعالم

وعنده المسألة الجزئية تفسر لنا الطريق التي سنها حسن بن الصباح في قلعة الموت (هي مذكورة في سورة الكهف) فلا يظلم لأتباعه وقد حرم عليهم دراسة العلوم وحكمهم بمثل هذه الطريقة ثم انقرضت تلك الدولة ، فهي ما كانت نية التأم بالأم من الإصلاح فهي مخالفة لدين الاسلام وضارة بالأمم وفساد للمجموع

\*\*\*

وحاك حديثاً آخر - دمه لي هذا الشيخ وأنا معه في منزله وأتباعه يذكرون الله والمشهد يغني . قال : إن أحد أتباعي بالصعيد (ركن أعني) أخذ يجتهد في العبادة والذكر على حسب طريقي ، فأخذ الناس يذكرون له كرامات وسمع هر بذلك فدار يتظاهر بما يدل على ذلك حتى أشاعوا أنه ارتقى فوق مرتبتي أنا ، وأنه نال فوق مراتب . فلما نزلت ببليدتهم وكان الجمع محتشداً وهو يذيعهم وقفوا جميعاً أما هو فانه بقي جالساً ليحدثهم فترطمه وانه أعلى من شيخه في الأولوية ، فسلمت عليهم جميعاً ، ولما لم يقم لم أسلم عليه مع انه لو كان غيره من الناس لضربوه وأهانوه . ولكنهم احترموه لأنه أصبح أعلى في مقام الولاية مني ، فأوعزت سرا الى أحد أتباعي أن يسرق حذاءه . فلما أخذنا ننقل من ذلك المكان وقام معي هذا الجمع المحتشد لم يجد حذاءه .

وظهر للناس انه لا علم له بمن سرق نعله . إذن هوليس بولى فتركوه فشى حافيا . ثم أتى ليذكر مع الزاكرين فأخرجه أنباعى بأمرى ، فشكاهم الى ، نقلت له : إن الولاية لى أنا فكيف تسكبر على بها ، وأخذ يوبخه على فعلته ، ثم عفا عنه ، فرجع فردا من الأفراد والتلاميذ المعتادين وانما ذكرت هذا لأنه معهود فى أكثر ديار الاسلام والحمد لله رب العالمين . كتب صباح يوم الخميس ٢٤ رمضان سنة ١٣٤٩ هجرية و ١٢ يناير سنة ١٩٣١ م

### بيان العدل العام فى السموات والأرض

وأن الشورى مفتاح العدل ، وأن العدل والجمال يرجعان لأمر واحد ، فيكون جبالا فى المحسوسات أو موسيقى ، وغريزة فى الحيوان ، وعدلا عند الانسان ، ثم ذكر أنباء الشورى فى زمن النبوة والخلافة وبقاء الملك ، ثم بيان تركها وذهاب الملك ، وتبين أن المسلمين بسبب ما ذاقوا من حلاوة الشورى فى زمان أبى بكر وعمر قتلوا عثمان غيلة لما ظنوا انه يفضل بنى أمية ولم يلم بهم من الظلم عشر معشار ما ألم بالانجليز حين قتلوا (شارل الأول) فى القرن السابع عشر ، ولا ما ألم بالفرنسيين إذ قتلوا (لويس السادس عشر) فى القرن الثامن عشر ، ولا بالألمان إذ ثاروا على أمرائهم فى القرن التاسع عشر

بعد ما كتبت ماتقدم من أمر الشورى فى بلاد فرنسا وانكائرا (تطبيقا على آية - وأمرهم شورى بينهم -) وبيان أن هذه الثورة السياسية فى الأقطار الأوروبية لم تكن لديهم إلا من آثار النهضة الاسلامية الأولى ، جاشت النفس بخواطر فى أمر الشورى فى مدة الخلافة الاسلامية وهى (٣٠ سنة) وكيف كانت إذ ذاك ، وأن النبى ﷺ هو الذى بين الشريعة للناس ، فالصلاة والزكاة والصيام والحج لولا فعله ﷺ وفعل أصحابه ما عرفنا شيئا منها ، فآية الشورى آية مجملة والاجال لا يفتى عن التفصيل والله يقول « وأنزّلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم » ونحن اذا اكنفينا فى تفسير هذه الآية بما تقدم نكون قد خالفنا منهج الحق ، وهذا الكتاب اليوم بين يدى المسلمين ، فحق على أن أذكر جملة صالحة توضح أمر الشورى فى عصر النبوة وفى عصر الخلافة حتى يعرف الناس السبب فى هذا الملك العظيم الذى امتد شرقا وغربا ولماذا أزال الله ذلك الملك ومزق أبناء الذين قاموا بهذا الأمر تدريجا بعد العصور الأولى ، وأقدم قبل ذلك مقدمة فى النظام العام فى السموات والأرض . فأقول :

اعلم أن العدل والجمال يرجعان معا الى النظام العام ، فمكل ما كان . فلما فهو مرغوب فيه محبوب ، وما فقد النظام فهو متفور منه ، إن النظام حليف الوام ، والاختلال يقبعه التفرق والانحلال ، إن من اطلع على هذا التفسير أو أكثره فانه يوقن أن نظام الكواكب والشموس والأقمار نظام تام عجيب لا خالى فيه . فكانت نتائجه لاحصر لها ، إن التناسب وحسن النظام اذا فارق الأجسام الحيوانية والنباتية لم تكن لها حياة ، واذا لم يكن تناسب بين الخدين والعينين والمنخرين والفم فى الوجه فقد الجلال ، فالجمال يقع التناسب والقيح يلزم عدم التناسب ، هكذا كل عضو من أعضاء الانسان والحيوان ، وكل غصن أو ورقة من نبات لها نسب خاصة ، وبغير تلك النسب لا تكون حياة للنبات ولا للحيوان

تقدم فى هذا التفسير فى غير ما موضع أن شبرا الانسان متين لأعضاء ، فهو بمثابة أشجار بثمره ربهها من الركتين الى القدمين ، و ربهها من الركتين الى المرفقين ، و ربهها من حقويه الى رأس فؤاده ، و ربهها من رأس فؤاده الى مفرق رأسه ، واذا مدي يده يمنة ويسرة كان امتدادهما (٨) أشبار أيضا ، واذا مدي يده

الى فوق رأسه فانه يجد أن المسافة من السرة الى أطراف أصابعه (٥) أشبار كالمسافة التي بين السرة والقدمين ، إنما لا أطيل في هذا لأنه تقدم ولكنه نذكر بحسب الحال الوضع في العالم المشاهد والكمال فيه ، وهذا في المشاهد المحسوس بحاسة البصر ، ومثله المحسوس بحاسة السمع كما تقدم كثيرا في غير ماموضع فإن الموسيقى القديمة المبنية على نسب (البم والمثني والمثلث والزرير) والموسيقى الحديثة المبنية على قاعدة المتوالي الهندسية (١٦ - ٣٣ - ٦٤) وهكذا لم تخرج عما تحبه النفوس من النظام والجمال

الله أكبر . اللهم انك أنت الجليل الحكيم العليم . أنت الذي أحكمت ملكك . ونظمت خلقك . عجبتنا يارب من ابداعك . أنت واحد ونظامك واحد ، ولكن اختلفت مظاهره . أنت سريع الحساب فان كان ذلك الحساب في المشاهدات بحاسة البصر كبهجة الأشجار وجمال الأزهار والزرور وجمال الوجوه سميناه جالا (وان هو لا تناسب بين الألوان والأغصان والأوراق والأعضاء بحساب لا خطأ فيه البتة كحساب سير الكواكب ، انظر بعضه في سورة الحجر عند آية « وأنبتنا فيها من كل شيء موزون » فهناك تعرف أيها الذكي لم فرح الناس بالأشجار وعدوها جميلة ، وهناك تشاهد رسم الأوراق والهندسة في الدوائر التي تكونت على الأغصان وأكثر أهل العلم عنها غافلون) وان كان في المسموعات سميناه موسيقى واستلذت النفس به وان كان ذلك الانتان في جماعة الحيوان كما تقدم في جمهورية النحل وجمهورية النمل وجمهورية الأرضة (الذكورات المصورات في سورة النحل والنمل وسبأ) سميناه غريزة . وان كان ذلك الانتان في سياسة الانسان العاقمة وحفظ الجماعة سميناه عدلا

عجبا ياربنا ! أينما قلبنا الطرف وأدركنا وجوهنا يمينا ويسارا وفوق وتحت لانجد لإلظاما واحدا ، وهذا النظام له مظاهر مختلفة ، فهو جمال ونعمات وغريزة وعدل ، وأقرب الخلوقات إلينا هذه الحيوانات التي نظمت ممالكها نظاما أدهشنا ، عجز الانسان والله عجزا ظاهرا أن يجارى النمل في جمهوريته ، أو يساوى النحل في ملكته ، أو يجارى الأرضة العمياء التي تحكم مئات الألوف من تلك الحشرات التي هي عبياء مثلها فهذه يارباه حكومات منظمات على منوال ما نظمت أنت من جمال وجوهنا وبدائع أشجارنا وأزهارها والأثمار نعم الانسان لم يقدر أن يجارى هذه الحشرات ولا غيرها ، فان عدل يوما ظلم سنين ، وان علم شيئا جهل أشياء ، أنت أعطيتة الحرية ، ووهبه معها عقلا ، وقلت له : دونك التجربة ، ولم تذر نفسك ، بل أرسلت له أنبياء فعلموه ، وخلقت قوما حكما ففهموه ، ومع ذلك لاتزال الشقوة تحيط به ، والذل يغشاه ، وآخر من أرسلته من الأنبياء نبينا ﷺ وجاء في وحيك « وأمرهم شورى بينهم » . فهنا نحن أولاء نبحت في سيرته ﷺ وسيرة الخلفاء الخاصة بالشورى فنجد انه روى أن المذركين نزلوا بأحد يوم الأربعاء ثاني عشر شوال سنة ثلاث من الهجرة ، فاستشار الرسول عليه الصلاة والسلام أصحابه ودعا عبدالله بن أبي ابن ساول ولم يدعه من قبل ، فاستشاره فقال عبيد الله ابن أبي ابن ساول : « كثر الأنصار يارسول الله ، أقم بالمدينة ولا تخرج اليهم فوالله ما خرجنا منها الى عدو قط إلا أداب منا ولادخلها علينا إلا أصبنا منه فكيف وأنت فينا ؟ فدعهم يارسول الله فان أقاموا بشرحنا وان دخلوا قاتلهم الرجال في وجوههم ورماهم النساء والصبيان بالحجارة من فوقهم ، وان رجعوا رجعوا خائنين » وكان ﷺ أميل الى هذا الرأي . وقال بعض أصحابه « أخرج بنا الى هذه الاكباب للثلايروا انا جبننا عنهم وضعفنا وخفناهم » . فقال رسول الله ﷺ « إني قد رأيت في منامي بقرا فأولتها خيرا ، ورأيت في ذباب سيفي ثلما فأولتها هزيمة ، ورأيت أني أدخلت يدي في درع حصينة فأولتها المدينة . فان رأيتم أن تقيموا بالمدينة وتدعوهم » فقال رجال فاتهم بدرأ وكرمهم الله بالشهادة يوم أحد : « أخرج بنا الى أعدائنا » وبالفعل حتى دخل فلبس لامته . فلما رأوا ذلك ندموا على ما فعلتهم . وفلما : اصنع يارسول الله ما رأيت . فقال : لا ينبغي لبي أن يلبس لامته فيضعها حتى يقاتل اه

(اقرأ بقية الكلام على هذا المقام في ﴿سورة آل عمران﴾ في المجلد الثاني من هذا التفسير). إذن هاجن ولاء رأيانه عليه السلام كان يميل لى أن يبقى في المدينة لأنها تأويل الدرع الحصينة التي رآها في المنام. ولكن لما أشاروا عليه لبس لأمنته ولم يرجع عما أشاروا به وان كانوا هم ندموا على مبالغتهم في طلب الخروج للقاء. وهكذا نجد عمر رضى الله عنه وهو من خلفائه يحد في العدل والعفة. ولا يبرم أمرا إلا بمشورة أصحابه حتى ما يختص بأمر نفسه. أو ما يقوم بأمر معاشه

﴿أولاً﴾ - ذلك أنه جمع الناس بالمدينة حين انتهى إليه فتح القادسية ودمشق فقال انى كنت امرأة تاجرا وقد شغلتهمنى بأمركم هذا فإذا ترون أنه يحل لى من هذا المال فأكثر القوم وعلى رضى الله عنه ساكت : فقال ياعلى : ما تقول قال ما يصلحك و يصلح عيالك بالمعروف ليس لك من هذا الأمر غيره : فقال القول ما قال على بن أبى طالب

واخرجنا عن أسلم قال : قام رجل الى عمر بن الخطاب رضى الله عنه فقال ما يحل لك من هذا المال : فقال ما أصلحنى وأصلح عيالى بالمعروف وحلة للشتاء وحلة للصيف وراحلة لعمر للحج والعمرة ودابة لحوائجه وجهاده وروى الطبرى ان هذا العطاء الذى رضىه عمر لنفسه وفرضه له المسامون لم يكفه واشتدت به الحاجة فاجتمع نفر من المهاجرين منهم عثمان وعلى وطلحة والزبير وتشاوروا في زيادة بز يدونها لعمر في رزقه من بيت المال فهابوا مقابلته بذلك فأتوا ببنته حفصة وأمروها أن تخبر بالخبر وترى رأيه فيه ولأن ذكره أساءهم فلما أخبرته بذلك عرفت الغضب في وجهه وقال لها : من هؤلاء قالت لاسبيل الى علمهم حتى أعلم رأيك فقال لوعلمت من هم لسؤ وجوههم أنت بينى وبينهم أنشدك بالله ما أفضل ما اقتنى رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيتك من الملبس (وكانت زوجته) قالت ثوبين ممشقين كان يلبسهما للوفد ويخطب فيهما للجمع قال فأى الطعام ناله عندك أرفع : قالت خبزنا خبزة شعير فصببنا عليها وهي حارة أسفل عكة (١) فجعلناها هشية (٢) دسمة فأكل منها وتطعم استطابة لها : قال فأى مبسط كان يبسطه عندك كان أوطأ (٣) قالت كساء لنا تخين كنا نر بعه في الصيف فنجعلها تحتنا فإذا كان الشتاء بسطنا نصفه وتدرنا بنصفه قال يا حفصة فأبلغهم عنى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قدر فوضع الفضول مواضعها وتبلغ بالترجية وانى قدرت فوالله لأضعن الفضول مواضعها ولأتلغن بالترجية (٤) وانما مثلى ومثى صاحبى كثلثانة سلكوا طريقا ففضى الأول وقد تزود زاندا فبلغ ثم اتبعه الآخر فسلك طريقه فأفضى اليه ثم اتبعه الثالث فان لزم طريقهما ورضى بزادهما حتى بهما وكان معهما وان سلك غير طريقهما لم يجامعهما

هكذا كان شأن عمر رضى الله عنه في العفة والقناعة والرضى بالكفاف مما يسد الجوع ويستتر العرى ، وروى في المناقب عن الحسن قال خطب عمر الناس وهو خليفة وعليه ازار فيه اثنتا عشرة رقعة وفي المناقب أيضا عن أبى عثمان الهذلى قال رأيت عمر بن الخطاب يطوف بالبيت وعليه ازار فيه اثنتا عشرة رقعة احداهن بادم (جلد) أحر : رفيها عن قتادة أن عمر بن الخطاب أبطأ على الناس يوم الجمعة ثم خرج فاعتذر اليهم في احتسابه وقال : انما بسنى غسل ثوبى هذا ولم يكر لى ثوب غيره

وفيها عن مصعب بن سعد بن أبى وقاص قال : قالت حفصة بنت عمر بن الخطاب لعمر يا أمير المؤمنين لو ابست ثوبا هو أئين من ثوبك هذا وأكث طعاما هو أئين وأطيب من طعامك . فقال وسع الله من الرزق وأكث من الخير . فقال انى سأخضعك الى نفسك أما تذكرين ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يلقى من العيش : فقال يذكرها حتى أبكاها

(١) قرنة السمن الصغيرة (٢) طربة (٣) أئين (٤) قال في التاوس تيلة كالكاء . الترجية

والرجاء معنى واحد وهو ضد اليأس

﴿ثانيا﴾ - جاء في كنز العمال عن النعمان بن بشير أن عمر بن الخطاب قال في مجلس وحوله المهاجرون والأنصار: أرايتم لو ترخصت في بعض الأمور ما كنتم فاعلين فسكتوا فقال ذلك مرتين أو ثلاثا . فقال بشير ابن سعد لو فعلت ذلك قومناك تقويم القدح (وهو السهم المموج قبل أن يراش وينصل) فقال عمر: أتم اذن أتم اذن (استحسنا لقولهم) . وفي المناقب عن عبد الجبار بن عبد الواحد التنوخي قال: قال عمر رضي الله عنه وهو على المنبر أنشدكم الله لا يعلم رجل مني عيبا إلا عابه فقال رجل نعم يا أمير المؤمنين تدبيل بين البردين وتجمع بين الأدميين ولا يسع ذاك الناس قال فما أدال بين بردين ولا جمع بين أدميين حتى لقي الله . وقوله يدبيل بين بردين أي يلبس قيصا ويخلطه ويلبس غيره . وذكر بعض المؤرخين أنه خطب يوما فقال: أيها الناس من رأى منكم في أعوجاجا فليقومه ، فقام رجل فقال: والله لو وجدنا فيك أعوجاجا لقومناه بسيوفنا . فقال عمر: الحمد لله الذي أوجد في المسلمين من يقوم أعوجاج عمر بسيفه

﴿ثالثا﴾ - قال الأحنف بن قيس: كنت مع عمر بن الخطاب فلقية رجل فقال يا أمير المؤمنين انطلق معي فاعدني على فلان فانه قد طاعني فرفع عمر الدرة خفق بهارأسه . فقال: تدعون أمير المؤمنين وهو معرض لكم حتى إذا شغل في أمر من أمور المسلمين أتيتموه اعدني اعدني . قال فانصرف الرجل وهو يتذمر قال «أي عمر» على الرجل «أي ردوه علي» فألقى اليه الخففة . وقال امتثل «أي اقتص بمثل الضربة» فقال لا والله ولكن أدعها لله ولك: قال ليس هكذا اما أن تدعها لله ارادة ما عنده أو تدعها لي فاعلم ذلك: قال أدعها لله قال «أي الأحنف» فانصرف ثم جاء يمتني حتى دخل منزله ونحن معه فصلى ركعتين وجلس فقال «يخطب نفسه» يا ابن الخطاب كنت وضيعا فرفعك الله وكنت ضالا فهداك الله وكنت ذليلا فأعزك الله ثم حلك على رقاب الناس فجاءك رجل يستعديك فضر به ما تقول لربك غدا إذا أتيت . قال فجعل يعاتب نفسه في ذلك معاتبة حتى ظنا أنه خير أهل الأرض

﴿رابعا﴾ - من انضافه للرعية ماروى انه أتى رجلا من أهل مصر الى عمر بن الخطاب فقال يا أمير المؤمنين عائد بك من الظلم . قال عدت معاذا . قال سأقت ابن عمرو بن العاص فسبته فجعل يضربني بالسوط ويقول: أنا ابن الأكرمين ، فكتب عمر الى عمرو يأمره بالقدوم عليه ويقدم بابه عليه فقدم ، فقال عمر أين المصري خذ السوط فاضرب فجعل يضربه بالسوط ويقول عمر اضرب ابن الأكرمين ثم قال للمصري ضع على صلعة عمرو: قال يا أمير المؤمنين انما ابنه الذي ضربني وقد اشتفيت منه فقال عمر لعمرو: مذكم تعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحرارا: قال يا أمير المؤمنين لم أعلم ولم يأتني (يعني) المصري

﴿خامسا﴾ - ومن معاملته لأهل الذمة وشفقته عليهم ما جاء في نفس هذا الكتاب وهذا نصه: «ومن جيل سياسته اهتمامه بأهل الذمة الذين دخلوا في عهد المسلمين وسلطانهم من الشعوب غير المسلمين ووصاياه للعمال بالحرص على راحتهم وتجنب ظلمهم وأذاهم وبلغ اهتمامهم بهم ان كان اذا غابت عنه أخبارهم أو بلغه أقل شيء عنهم يستدعي ذوى أمانة من المسلمين الذين أقاموا في بلادهم ويسألهم عن أحوالهم ويستقصي سيرة العمال معهم ومن ذاك ما رواه الطبري في تاريخه ان عمر رضي الله عنه كتب الى أمير البصرة أن يبعثه جماعة من ذوى الرأي والبصيرة فأرسل اليه وفدا فيهم الأحنف بن قيس فسألهم عن أهل الذمة وهل يشكون ظلما أو حيفا فأجابوه بالسلب ولم يطمئنوا لهم حتى استوثق من الأحنف وكان يثق بصدقه ثم صرفهم

ومن أجل ما يؤثر عنه من الرفق بأهل الذمة ما جاء في كنز العمال ان عمر مرّ بشيخ من أهل الذمة يسأل على أبواب المساجد فقال ما نصفناك كنا أخذنا منك الجزية في شبيبتك ثم ضيعناك في كبرك ثم أجرى عليه من بيت المال ما يصاحبه



﴿سادساً﴾ - ومن حسن سياسته تقدمه الى قواده بأن لا يمسكوا الجند في العزوا أكثر من أربعة أشهر وسببه أنه كان يطوف ليلة بالمدينة على عادته فسمع امرأة من وراءها تقول :

تطاول هذا الليل واسود جانبه \* وأرتقي أن لا خليل الأعبه  
فلولا حذار الله لاشئ مثله \* لزخج من هذا السرير جوائبه

فكتب عمر الى عماله أن لا يقيب أحد بالغزو : ونعم الرأي

ومن سياسته توقيفه الحدود عند الضرورة الداعية لذلك فقد أخرج ابن أبي شيبة في المصنف عن حكيم بن عمار قال : كتب عمر بن الخطاب ألا لا يجلدن أمير جيش ولا سرية أحدا الحد حتى يطلع الدرب لا تلجمه حية الشيطان ان يلحق بالكفار

ومن سياسته أنه كان يحبس عن العمل كثيرا من كبار الصحابة منهم من كان لا يستعمله خوفا على دينه من أن يدنس بالولاية فقد أخرج ابن سعد عن عمران بن عبدالله قال : قال أبي بن كعب لعمر بن الخطاب مالك لا تستعملني : قال اكره أن تدنس دينك

ومنهم من لا يستعمله خشية أن يحمله على رقاب الناس أو خشية أن تحدته نفسه بالأمانة اذا بعد عن مراقبته وهؤلاء هم بنو هاشم لما كان يتفرسه فيهم من التطلع الى الامارة في مروج الذهب للسعودي عن عبدالله بن عباس أن عمر أرسل اليه فقال يا ابن عباس : ان عامل حص هلاك وكان من أهل الخير وأهل الخبر قليل وقد رجوت أن تكون منهم وفي نفسي منك شيء لم أره منك وأعياني ذلك فخارأيك في العمل قال لن أعمل حتى تخبرني بالنبي في نفسك . قال وما تريد الى ذلك . قال أريده فان كان شيء أخافه على نفسي خشيت منه عليها الذي خشيت وان كنت بريئا من مثله علمت اني لست من أهلها فقبلت عملك هنالك فاني قلما رأيت أو ظننت شيئا إلا عاينته . فقال يا ابن عباس انني خشيت أن يأتي عليّ الذي هو آت وأنت في عملك فتقول هلمّ الينا ولاهلمّ اليكم دون غيركم . اني رأيت رسول الله ﷺ يستعمل الناس وتركم : قال (أي ابن عباس) والله قد رأيت من ذلك فلم تراه فعل ذلك : قال (أي عمر) والله ما أدري أضنّ بكم عن العمل فأهل ذلك أتم أم خشي أن تبايعوا بمنزلتكم منه فيقع العقاب ولا بد من عتاب فقد قرعت لك فخارأيك قال : (أي ابن عباس) أرائني لأعمل لك : قال ولم : قال ان عملت لك وفي نفسك ما فيها لم أبرح قدي في عينك قال : فأشر عليّ . قال اني أرى أن تستعمل صحبنا منك صحبناك

﴿سابعاً﴾ - جاء في كنز العمال عن عاصم بن أبي النجود أن عمر بن الخطاب كان اذا بعث عماله شرط عليهم أن لا تركبوا برذونا ولا تأكلوا ثيابا ولا تلبسوا رقيقا ولا تغلقوا أبوابكم دون حوائج الناس إن فعلتم شيئا من ذلك فقد حلت بكم العقوبة . ثم يشيعهم فاذا أراد أن يرجع قال اني لم أسلطكم على دماء المسلمين ولا على أعشارهم ولا على أبشارهم (١) ولا على أعراضهم ولا على أموالهم ولكني بعثتكم لتقيموا بهم الصلاة وتقسّموا فيهم فيهم وتحكموا بينهم بالعدل فان أشكل عليكم شيء فارفعوه اليّ . ألا فلا تضرّوا العرب فتذلّوها ولا تجبروها (٢) ففتنوها ولا تغتلبوها عليها فتحرموها : جودوا القرآن . (وفي رواية) وأقلّوها من الرواية

وكان اذا بلغه عن أحد من عماله أمر يخل بالمروءة عزله في الحال ففي المناقب لأبي الفرج بن الجوزي عن ابن سعد قال : كان عمر بن الخطاب يستعمل النعمان ابن فضالة على ميسان وكان يقول الشعر فقال

ألا هل أتى الحسنة ان حليلها \* بميسان يسقى في زجاج وحتم

في أبيات يقول في ختامها

(١) كناية عن أجسامهم وأموالهم (٢) قال في القاموس جره تجميرا جمعه والقوم على الأرض تجمعوا الى أن قال والجيش حبسهم في أرض العدو ولعله هو المراد

لعلى أمير المؤمنين يسوءه ❖ تنادى بنا بالجوسق المتهمس

فلما بلغ عمر قوله قال . نعم والله انه ليسونى من اقيه فليخبره انى قد عزلته . فتقدم عليه رجل من قومه فخبره بعزله فتقدم على عمر فقال والله ما أحب شيئاً مما قلت ولكن كنت امراء شاعرا وجدت فضلا من قول فقلت فيه الشعر فقال عمر والله لا تعمل لى على عمل ما بقيت . وفى رواية عن عثمان الخزامى عن أبيه قال لما بلغ عمر بن الخطاب هذا الشعر كتب الى العمان بن نضلة ( بسم الله الرحمن الرحيم ) حم تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم غافر الذنب وقبل التوب شديد العقاب ذى الطول لا إله إلا هو اليه المصير - أما بعد فقد بلغنى قولك

لعلى أمير المؤمنين ! ووه ❖ تنادى بنا بالجوسق المتهمس

وايم الله انه ليسونى وعزله

ومن عجيب سياسته مع العمال أنه كان يحصى أموالهم قبل العمل ومازأ بعده يصادهم على كله أو بعضه ومن هذا ما رواه الطبرى أن عمر استعمل عتبة بن أبى سفيان على كنانة فتقدم المدينة بمال فقال له ما هذا يا عتبة قل مال خرجت به معى وتخرجت فيه . قال ومالك تخرج المال معك فى هذا الوجه فصبره فى بيت المال وروى أن خالد لما أذرب هو وعياض الى بلاد الروم انتجعه من العراق رجال منهم الاشعث بن قيس فوصله بعشرة آلاف درهم فبلغ ذلك عمر فكتب الى أبى عبيدة أن يحصى مال خالد ويصادره على النصف فدعاه وتلا عليه أمر أمير المؤمنين وصادره على نصف ماله حتى الخفين أخذ منهما واحدا وترك له الآخر ﴿ثامنا﴾ - شاطر عمر سعد بن أبى وقاص على ماله وشاطر أباهريرة ولما أبى أن يشاطره ضربه وصادر غيرهم أيضا ورد أموالهم ليت المال

﴿تاسعا﴾ - وأخرج عن حبيب بن أبى وائل قال . قال عمر بن الخطاب لو استقبلت من أمرى ما استدبرت لأخذت فضول أموال الأغنياء فقسمتها على فقراء المهاجرين

﴿عاشرا﴾ - ومن أخباره فى التأديب التى تدل على عظيم رحته وحنانه وشدة عقوبته لغلظ القلوب ما جاء فى كنز العمال عن أبى عثمان النهدي قال : استعمل عمر بن الخطاب رجلا من بنى أسد على عمل فجاء يأخذ عهده فألقى عمر ببعض ولده فقبله ، فقال الأسدي . أتعبل هذا يا أمير المؤمنين والله ما قبلت ولدا قط . قال عمر فأنت والله بالباس أقل رجة هات عهدنا لا تعمل لى عملا أبدا

﴿حادى عشر﴾ - تظلم رجل من بعض عمال عمر وادعى أنه ضربه وتعدى عليه فقال . اللهم انى لأحلف لهم اعشارهم ولا أبشارهم ( أموالهم وأجسامهم ) كل من ظلمه أميره فلا أمير عليه دونى ثم أقاده منه ( أى أخذه القود )

وقل المغيرة بن شعبة وذكر عمر فقال كان والله له فضل يمنع أن يخدع وعقل يمنعه أن يخدع فى كنز العمال عن طاوس أن عمر قال أرأيتم ان استعملت عليكم خير من أعلم ثم أمرته بالعدل أقضيت ما على ؟ قالوا نعم . قال لا حتى أنظر فى عمله أعمل بما أمرته أم لا

وفيه عن عمر قال . الرعية مؤدية الى الامام ما أدى الامام الى الله فاذا رفع الامام رفعوا ( أخرجه بن سعد ) ﴿ثاني عشر﴾ - حكاية عمر مع جبلة بن الأيهم ملك غسان ﴿فانه لما أسلم ووفد على عمر بن الخطاب بأبهة الملك وحشمه تلقاه عمر بالترحيب ربينا هو يطوف يوما وطى على إزاره أعرابى من بنى فزاره فضره على وجهه فشكاه الاعرابى الى أمير المؤمنين فاستدعى عمر جبلة وقال له اما أن ترضيه واما أن يضربك كما ضربته فسكر ذلك على جبلة وقال : ألا تفرق بين الملك والسوقة . قال لا قد جمع بينهما الاسلام ، فاستمهله الى الغد ثم أخذ قومه وفر بهم ليلا ولحق بالامبراطور هرقل بالقسطنطينية فأرسل عمر من يسترضيه فأبى الرجوع

﴿ثالث عشر﴾ - ما ذكره الطبري في تاريخه عند الخبر عن إرسال الجيوش الى نهاوند في أخبار سنة (٢١) قال ونزل بسعد (أى ابن أبى وقاص) أقواماً وأبوا عليه فيما بين ترأس القوم واجتماعهم الى نهاوند ولم يشغلهم مادهم المسلمين من ذلك وكان ممن نهض الجراح بن سنان الأسدي في نفر فقال عمران الدليل على ما عندكم من الشر نهوضكم في هذا الأمر وقد استعد لكم من استعداد وأيم الله لا يمنعني ذلك من النظر فيما لديكم وان نزلوا (يعنى الفرس) بكم فبعث عمر محمد بن مسلمة والناس في الاستعداد للأعاجم والأعاجم في الاجتماع وكان محمد بن مسلمة هو صاحب العمال الذى يقتص آثار من شكى زمان عمر (١) فقدم محمد على سعد ليطوف به على أهل الكوفة والبعوث تضرب على أهل الامصار الى نهاوند فطوف به على مساجد أهل الكوفة لا يتعرض للمسئلة عنه في السر ولا يست المسئلة في السر من شأنهم اذ ذاك . وكان لا يقف على مسجد فيستلهم عن سعد الا قالوا انعم الاخيرا ولا تشتهى به بدلا ولا تقول فيه ولا تعين عليه . إلا من مالا الجراح بن سنان وأصحابه فانهم كانوا يسكتون ولا يقولون سوءا الى أن قال الطبري وخرج محمد به (أى بسعد) وبهم الى عمر حتى قدموا عليه فأخبره الخبر فسأله عمر عن أوجه الشكوى فأنكرها ولم يسعهم إثباتها فردهم عمر وخشى اذا أبقي سعدا على الكوفة أن يكون بينهم وبينه أمر فعزله احتياطا وسأله من خليفتك على الكوفة فقال له عبدالله بن عبدالله ابن عتبان فأقره.

ومنه تعلم كيف كان رضى الله عنه مراقبا لعماله كثير التحقيق عن أخبارهم لا يتجمل في أمرهم اذا جاءته شكاية على أحدهم بل ينثبت الخبر بنفسه ويحققه بمواجهته فان ثبت عليه شيء مما يدعيه الشاكى عزله

﴿رابع عشر﴾ - كان رضى الله عنه لا يحب أن يفرق عماله في المعاملة بين الحر والعبد ولا بين القوى والضعيف أخرج بن جرير الطبري عن الأسود بن يزيد قال كان الوفد اذا قدموا على عمر رضى الله عنه سألهم عن أميرهم فيقولون خيرا فيقول هل يعود مرضا كم فيقولون نعم فيقول هل يعود العبد فيقولون نعم فيقول كيف صنيعه بالضعيف وهل يجلس على بابيه فان قالوا لا عزله

﴿خامس عشر﴾ - لما وفد عليه الأحنف بن قيس وسأله عن حال الذمة في ولاية البصرة وصرفه كتب معه كتابا الى عتبة بن غزوان أمير البصرة يوصيه فيه بأهل الذمة هذه صورته (عن تاريخ الطبري) اعزب الناس عن الظلم واتقوا واحذروا أن يدال عليكم لغدر يكون منكم أو بنى فانكم انما أدركتم بالله ما أدركتم على عهد عاهدكم عليه وقد تقدم اليكم فيما أخذ عايكم فأوفوا بعهد الله وقوموا على أمره يكن لكم عونا وناصرا

وبلغه مرة أن حرقوصا عامله على الأهواز نزل جبل الأهواز والناس يختلفون اليه والجبل كثود يشق على من راحه فكتب اليه ماصورته نقلا عن تاريخ الطبري في حوادث سنة (١٧)

(أما بعد) بلغنى أنك نزلت نزلًا كثودا لا تؤتى فيه الا على مشقة فأمنهل ولا تشق على مسلم ولا على معاهد وقم في أمرك على رجل تدرك الآخرة وتصف لك الدنيا ولا تدركك فترة ولا عجلة فتكدر دنياك وتذهب آخرتك ﴿سادس عشر﴾ - وأخرج عن أبى فراس قال خطب عمر بن الخطاب فقال : يا أيها الناس اتى والله ما أرسل عمالا اليكم ليضربوا أبشاركم ولا يأخذوا أموالكم ولكني أرسلهم اليكم ليعلموكم دينكم وسنتكم (وفي رواية) ويقضوا بينكم بالحق ويحكموا بينكم بالعدل) فمن فعل به شيء سوى ذلك فليرفعه الى فوالذى نفس عمر بيده لأقصه منه (٢) فوثب عمرو بن العاص فقال يا أمير المؤمنين رأيت ان كان رجل من أمراء المسلمين على رعيته فأدب بعض رعيته انك لتقصه منه . قال إى والذى نفس عمر بيده اذن لأقصه منه وكيف لأقصه

(١) وظيفة محمد بن مسلمة هذه تشبه وظيفة المفتشين لهذا العهد

(٢) يعنى يمكن خصمه من الاقتصاص منه أو يقتص له منه

منه وقد رأيت رسول الله ﷺ يقص من نفسه . ألا لاتضربوا المسلمين فتذلوهم ولا تجمروهم فقتلهم ولا تمنعهم حقوقهم فتكفروهم ولا تنزلهم الغياض فتضيعوهم وعن أبي راحة قال كتب عمر بن الخطاب الى العمال . اجعلوا الناس عندكم في الحق سواء قريبهم كبعيدهم وبعيدهم كقريبهم إياكم والرشا والحكم بالهوى وان تأخذوا الناس عند الغضب فقوموا بالحق ولوساعة من نهار

وروى الطبري أن عمر كان يقول في عمله . اللهم اني لم أبعثهم ليضربوا أبشارهم من ظلمه أميره فلا إمرة عليه دوني . ومع كل هذا التشديد على العمال فانه رضى الله عنه كان دائماً قلقاً على الرعية خائفاً من أن يجار عليهم بأسراً لايصله خبره لهذا عزم قبيل قتله أن يسافر ويطوف على العمال جميعهم ليبحث عن أمور الرعية ويقضى حاجاتهم . فقد أخرج الطبري عن الحسن قال . قال عمر بن الخطاب لئن عشت ان شاء الله لأسيرن في الرعية حولاً فاني أعلم ان الناس حوائج تقطع دوني أفعالهم فلا يرفعونها اليّ وأماهم فلا يصلون اليّ فأسير الى الشام فأقيم بها شهرين ثم أسير الى الجزيرة فأقيم بها شهرين ثم أسير الى مصر فأقيم بها شهرين ثم أسير الى البحرين فأقيم بها شهرين ثم أسير الى الكوفة فأقيم بها شهرين ثم أسير الى البصرة فأقيم بها شهرين والله نعم الحول

(سابع عشر) — كان من عماله سلمان الفارسي وكان عامله على المدائن وكان على جانب من الزهد والتقى والصلاح عظيم فكان يلبس الصوف ويركب الحمار يردعته بغير إكاف ويأكل خبز الشعير فلما احتضر بالمدائن قال له سعد بن أبي وقاص يا أبا عبد الله أذكرك الله (١) عندهم اذا هممت وعند لسانك اذا حكمت وعند يدك اذا قسمت . فجعل سلمان يبكي فقال له يا أبا عبد الله ما يبكيك : قال سمعت رسول الله ﷺ يقول ان في الآخرة عقبة لا يقطعها إلا المخفون وأرى هذه الأساودة (جمع سواد وهو المال الكثير) حولي فنظروا فلم يجدوا في البيت إلا دواة وركوة ومطهرة

وكان عامله على الشام أبا عبيدة بن الجراح وكان يظهر للناس وعليه الصوف الجاني فعذل على ذلك وقيل له انك بالشام وأمير المؤمنين وحولنا الأعداء فغير من زيك واصلاح من شارتك فقال ما كنت بالذي أترك ما كنت عليه في عصر رسول الله ﷺ

وكان عامله على حصص سعيد بن عامر بن حذيم فشكاه أهل حصص اليه وسأله عزله . فقال عمر اللهم لا نقل فراستي فيهم . ماذا تشكون منه . قالوا لا يخرج الينا حتى يرتفع النهار ولا يجيب أحداً بليل وله يوم في الشهر لا يخرج الينا . فقال عمر عليّ به فلما جمع بينه وبينهم فقال ما تنقمون منه . قالوا لا يخرج الينا حتى يرتفع النهار فقال ما تقول يا سعيد . فقال يا أمير المؤمنين انه ليس لأهلي خادم فاعجن عجيني ثم أجلس حتى يختمر ثم أخبز خبزى ثم أتوضأ وأخرج اليهم . قل وماذا تنقمون منه . قالوا لا يجيب بليل . قال قد كنت أكره أن أذكر هذا اني جعلت الليل كله لربي وجعلت النهار لهم . قال وماذا تنقمون منه . قالوا له يوم في الشهر لا يخرج الينا . قال نعم ليس لي خادم فأغسل نوبى ثم أجففه فأمسى . فقال عمر الحمد لله الذي لم يقل فراستي فيكم يا أهل حصص فاستوصوا بواليكم خيراً . ثم ان عمر بعث اليه بألف دينار وقال استعن بها . فقالت له امرأته قد أغنانا الله عن خدمتك فقال لها ألا ندفعها الى من يأتينا وأحوج ما كنا اليه قالت بلى فصرها صرراً ثم دفعها الى من يشق به وقال انطلق بهذه الى فلان وبهذه الى يتيم بنى فلان ومساكين آل فلان حتى بقى منها شيء يسير فدفعه الى امرأته وذل أنفق هذه ثم عاد الى خدمته فقالت له امرأته ألا تبعث بذلك المال فتشتري لنا منه خادماً فقال سيأتيك أحوج ما تكونين اليه . انتهى من كتاب أشهر مشاهير الاسلام

هانحن أولاء الله شاهدنا جيل صنعك وبديع اتقائك في عوالمك المشاهدة والمسموعة والتي أوحيت بها للحيوان وما علمت به الانسان. وهانحن أولاء تقرأ آثار ﴿سورة الشورى﴾ في آخر الأديان المزلت الى الأرض. كل جبال في كوكب أوزهر أو وجوه حسان في نوع الانسان. وكل نظام في جماعة الحيوان أو عدل على يد نبي أو خليفة أو صالح داخل تحت آية «وانك لتهدى الى صراط مستقيم \* صراط الله الذي له مافى السموات ومافى الأرض»

أما صراطك الذي في السموات والأرض فهذا التفسير قد ألمّ بصور كثيرة منه. وأما الصراط المستقيم الذي يدعو اليه رسولك ، فبعضه ماجاء في هيئة الشورى المتقدمة أيام النبوة والخلافة

اللهم إن هذه الأعمال الشريفة ، والمعاني المنيفة ، لم يبق عند كثير من أم الاسلام إلا أخبارها ، اللهم إني بينت باعانتك وأنت الحكيم العليم ، فاشرح صدور المسلمين لدرس تلك الأعمال الشريفة ليرجعوا بمجدهم ويقوموا بنظام أمهم ويساعدوا الأمم على النظام العام

هاهم أولاء المسلمون بعد (٣٠ سنة) وهي التي كانت فيها الخلافة أخذوا يرجعون القهقري تدريجاً كاد عثمان رضى الله عنه يقتل حتى قرعت القارعة واشتد الخصام والنزاع على الخلافة ، نعم كان ذلك باجتهاد من أصحاب نبيك ﷺ فأما بعد ذلك فإن الأمر كله راجع لملك وحده ، وأخذ بنو أمية وبنو العباس يتنافسون على الخلافة ، وأدخل الآخرون الفرس معهم لاذلال العرب فذهبت ريجهم على عمر الأيام ، ولا زالت الأمة تتقهقر بالتدريج حتى يومنا هذا

لاملاذ ولا ملجأ للمسلمين إلا أن يرجعوا النفس النبوة ونفس الخلافة فيدرسوها درساً تاماً مفصلاً . هانحن أولاء لم نجد في أمنا الاسلامية حولاً ولا في أم أوروبا حكومات تشا كل حكومات الخلفاء الراشدين تبين من كلام عمر مع ابن عباس أنه يضمن بالمسلمين أن يكونوا تحت إمرة من يتولى الخلافة بحق النسب خيفة أن تترك الشورى ويحلّ النسب محلها وذلك الذي خاف منه عمر رضى الله عنه قد حصل عند المؤمنين وعند العباسيين ، فالنسب صار أصلاً للخلافة ، وعمر يقول : كلا . إنما يكون بالشورى ، شاطر عمر بعض العمال في أموالهم وكره من آخر كما تقدم ما أعطى من المال للناس ودم ذلك سواء أكان من ماله هو أم من مال الأمة ، وعدّه على الأول اسرافاً وعلى الثاني خيانة ، نهاهوذا تاريخ ملوك الاسلام قديماً وحديثاً أهم جميعاً إلا قليلاً منهم مسرفون في مال الأمة اسرافاً فاحشاً ، وكان الشعراء لا يعيرون إلا من عطاء الأمراء والملوك وكل هذا مال الأمة ولا تكبر عليهم ولا رقيب

قتل المسلمون عثمان رضى الله عنه بما ظنوا من ميله لقومه بنى أمية ، وبما اتهم به مروان بن الحكم من تزوير كتاب فيه اراقة دم لمسلم ، وهذه لا تبلغ معشار عشر ما ابتليت به أم الفرنسيين والانجليز والألمان فعصوا ملوكهم ، فلقد علمت كيف ظلم الانجليز ملوكهم ظالماً فاحشاً ، وكيف ظلم رجال الكنيسة والأشراف الأمة الفرنسية ، فكان لا يدفع الضرائب إلا الطبقة الثالثة وهي أيضاً لاحق لها في أن تمنع الطائفتين الغالبتين عن انسداد الزرع بصيد الأشراف فيه كما تقدم

أيها المسلمون : هاهوذا كتاب الله ، وهاهى هذه سنة رسوله والخلفاء من بعده ، فوالله لا حاجة لكم بهذا هذا ، قامت حجة الله على أمراء المسلمين وعلى العلماء وعلى العامة ، أما العلماء فبفشر المآثرة بحيث تصبح كالعقيدة الجوهرية في الاسلام ، فوالله إن خطاب المسلم لربه في الصلاة إذ يقول «اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم» يتضمن ما تقدم عن الخلفاء ، إذن هذا الصراط وهو العدل والشورى هو صراط الله الذي له مافى السموات ومافى الأرض المذكورين في أول هذه السورة «حم عسق» الى قوله ، له مافى السموات ومافى الأرض الخ . عدل الخلفاء الراشدون لاشراق نور النبوة عليهم . ولكن ذلك المور

أخذ اشراقه يتضاءل على من بعدهم ، وخير لعلماء الاسلام وملك الاسلام أن يدرسوا مع السيرة النبوية والخلافة نظام العالم أيضا ( كالذي نشرناه في هذا التفسير ، فذلك مفتاح لمعرفة نور النبوة في مستقبل الزمان ) وأما الملوك فعليهم الاجتهاد في اتباع سيرة الخفاء ، وأما العامة فعليهم الاتقياء للوالى النافع ونبد الظالم ، وذلك لا يكون إلا بتعميم التعليم ، وأتميا أم الأرض المحيطين بالاسلام ، هاهوذا نظام السموات والأرض الذى أبدعه الله وهو الذى أظم الحشرات ( وكل حيوان يعيش بهيئة جمهورية ) كيف تنظم الجماعات وتعطى كل ذى حق حقه ، فأنتم محاسبون جميعا على ما ترون من هذا النظام ، أتم جميعا بعد الموت سترون النقص فى نفوسكم وهذا النقص نفسه عذاب لكم ولا بد لكم من قطع عقبات فى عوالم أخرى حتى تصلوا الى تمام النظام ، وذلك بأمرين : علم تام بهذه الكائنات ، وإخلاص تام للجماعات بحيث تصبح نفس الانسان فى المساعدة لأخوانها بعد التروى والتفكر أشبه بما طبعت عليه النحل فى جاعاتها والنمل فى قريتها وهناك يكون الوصول الى الله والنظر الى وجهه الكريم وتكون السعادة التامة ، أما قبل ذلك فلا ، هذا ما علق لى اليوم كتيبه فى تاريخه والحمد لله رب العالمين . الأربعاء ١١ فبراير سنة ١٩٣١ م — ٢٣ رمضان سنة ١٣٥٩ هـ

### عدل عمرو وأنصافه

جاء فى « كنز العمال » فى كتاب « أشهر مشاهير الاسلام » مانصه :  
كان بين عمر وبين أبى بن كعب خصومة . فقال عمر : اجعل بينى وبينك رجلا ، فجعل زيد بن ثابت فأتياه ، فقال عمر : أنبئك لتحكم بيننا وفى بيته يؤتى الحكم ، فلما دخلا عليه وسع له زيد عن صدر فراشه فقال ههنا يا أمير المؤمنين ، فقال له عمر : هذا أول جور جرت فى حكمك ، ولكن أجلس مع خصمى ، فجلس بين يديه ، فادعى أبى وأنكر عمر . فقال زيد لأبى : أعف لأمر المؤمنين من اليمين وما كنت لأسألهما لأحد غيره ، خلف عمر ثم أقسم لا يدرك زيد القضاء حتى يكون عمر ورجل من عرض الناس عنده سواء ، وفيه عن عبد الله بن حكيم . قال قال عمر بن الخطاب : « انه لاحمل أحب الى الله تعالى من حلم امام ورفقه ولا جهل أبغض الى الله تعالى من جهل امام وخرقه » اهـ

### جمال الحكمة والعلم

فى آية « وأمرهم شورى بينهم » وآية « قل لا أسألكم عليه أجرا إلا المودة فى القربى » اللهم إنك أنت الحكيم العليم ، أنت الرّسول الشهيد ، يا الله ما أجل صنعك فى السموات والأرض ، وما أبدع نظامك فى العقول الانسانية ، حارت الأمم الاسلامية ياربنا فى دين الاسلام ، هذا الدين الذى أنزلته منذ ( ١٣ ) قرنا ونصفا ، المسلمون يرون فى هذه السورة أنك تحب البهم الشورى ، ثم هم يجدون الأمم الاسلامية أكثر حكوماتها جاهلة غافلة . فيقرءون سيرة عمر فيعلمون الى أى حد وصل العمل بها ، الدين أيام سنى الخلافة فيفكرون فى السير على منواله ، ويرون فى هذه السورة « قل لا أسألكم عليه أجرا إلا المودة فى القربى » ويرون المفسرين مختلفين فى تفسيرها كما قدمناه ، ويجدون آية أخرى تؤيد أن القربى هى التقرب لله كما قدمناه إذ يقول : « قل ما أسألكم عليه من أجر إلا من شاء أن يتخذ الى ربه سبيلا » والقرآن يفسر بعضه بعضا ، ولكنهم يجدون تفسير الجمهور وهو أن المراد بالقربى قرابة النبي ﷺ هو المشهور بين الناس . ثم يرون لآل البيت مقابر جعات مح الاعظام والاجلال ، وأخذ الناس يقدمون لها فى بعض أقطار الاسلام النذور ، يريدون بذلك قضاء الحوائج ، وفى ذلك يرون كثيرا من العلماء فى الاسلام يفرّون ذلك ، فهم فى شدّة الخيرة من ذلك ! فهذه الخيرة أفضت مضاجعهم ، وفرقت وحدتهم ، ولكن رحمتك التى

وسعت كل شيء تداركت الأمة بمثل ما جاء هنا في محاوره ابن عباس مع عمر في سبب عدم اسناد العمل الى آل البيت ، وقول الثاني للأول كما تقدم : « انى خشيت أن يأتى على الذى هو آت وأنت فى عملك فتقول لهم الى ولاهم اليكم دون غيركم ، انى رأيت رسول الله ﷺ يستعمل الناس وترككم » ثم أشار عمر الى أن سبب ذلك خشية أن يبايع الناس آل البيت بمنزلتهم فيقع العقاب ، ولا بد من عتاب . ثم قال : فقد قرعت لك فأرايك ؟ الى آخر ما تقدم

اللهم انك أنت الحكم العدل . وأنت الرحيم . ظهر السر الذى كان مخبوءا . ظهر فى ثنايا الكتب المتروكة . أنت أصرت بالشورى ولكن الناس يتأثرون بذوى البيوتات والمجد والشرف ولا براعون العلم والقوة . وكثرا ما ولوا طفلا صغيرا لمنزلة والده الراحل الى ربه . فاذا صح أن رسول الله ﷺ ترك ولاية بعض بنى هاشم خيفة أن يبايعوا الناس بمنزلتهم . واذا صح أن عمر فعل ذلك أيضا وقد ظهر صدق فراسته إذ تقلد ابن عباس ولاية لعلى رضى الله عنه وأخذ مافى بيت المال لنفسه فأخزن أمير المؤمنين عليا بذلك فضلا عما يلقاه من معاداة معاوية بالشام . أقول : اذا صح هذا فقد ظهر الحق واستبان السبيل

اللهم لاحجة للمسلمين فى مخالفة الحقائق « إن أكرمكم عند الله اتقاكم » . فهنا أمران : أولا الامارة لا يجوز أن تكون إلا بالكفاءة . وهذه يعرفها أهل الحل والعقد . والعبرة بالأغلبية ( ثانيا ) اكرام آل البيت رضى الله عنهم ، إن هذا الاكرام لا يختلف فيه اثنان من المسلمين ، ولكن هذا الاكرام ليس معناه ( أولا ) أن نولى أحدهم ولاية وفى الأمة من هو أجدر منه ونضع المسلمين ونطمع فيهم الكفار بهذا السبب ولعمري لأن نحفظ بلاد الاسلام من عدوان الأعداء وآل البيت محترمون فيها خير من أن يأخذها العدو فيعم الدل آل البيت وغيرهم ( ثانيا ) أن ننذرهم النذور فنقول : « ان شئ مريضى أوجاء غائبى فانى أضع فى صندوق السيدة زينب رضى الله عنها أوفى صندوق سيدنا الحسين رضى الله عنه كذا كذا من القود » فان هذا من أوضاع الجاهلين من أمم الاسلام

اللهم ان قرأ هذا التفسير المغرمن به لا يعوزهم اىضاح هذا المقام ، ولكن سأنقل لهم ما جاء من أقوال الشيخ الديباج لأنه من كبار الأولياء والصالحين ويقول بحججه على كل من ادعى الولاية من المسلمين ، أولئك الذين يقولون : « إن السريعة شئ والحقيقة شئ آخر » فهذه خديعة كاذبة خاطئة ، فانظر ما دله وهذا نصه قال ابن المبارك : « وسألت رضى الله عنه ؟ لم كان الناس يستغيثون بذكر الصالحين دون الله عز وجل فترى الواحد اذا جهد فى يمينه يقول : بحق سيدى فلان كسيدى عبدالقادر الجيلانى أوسيدى يعزى أوسيدى بن عباس السبى رضيهم نعمنا الله بهم . واذا أراد أن يخاف أحدا . يؤكد عليه فى يمينه يقول : احنف لى سيدى فلان ، واذا أصابه ضرر وأراد أن يسأل كالمسألة الذين يتكفون الناس صرح باسم سيدى فلان . وهم فى ذلك ساء منقطعون عن الله عز وجل ، واذا قيل لهم : توسلوا بالله أو احنفوا به أو نحو ذلك لا ينفع ذلك الكلام منهم مرفعا ، فما السبب فى ذلك ؟ فقال رضى الله عنه : أهل الديوان من أرباب الله فلهذا ذلك عمدا لقوة الظلام فى الآراء وسنة المنقطعين عن الله عز وجل نصارب ذواتهم خبيثة ، وأولياء الله تعالى يحبون الله أن يذكروا . مخالفتهم سبحانه أن تكون ذاته ظاهرة لأنه تعالى يسيب من دعاه اذا نزع اليه باطما وقت الدعاء . راجبته تكون بأحد أمرين : إما أن يطيعه . أو أن يبين له سر القدر فى المنع اذا معه وهذا لا يكون إلا للأرلياء ، ولا يكون البعداء المحجوبين ، تلويحهم للذات الظاهرية اليه تعالى بجميع عروقها وبكل جواهرها . وسألتهم أصرا ومنعها . ولم يبالوا على سر القدر فى المنع لما وقع ! وسواس فى وجودها حتى سبحانه فتقع فيها هوى آدمى راسخ من عدم قضاء حاجتها ، فكذا من استلحق ما فعله أهل الديوان من ربط عقول الناس بعبد الله الصالحين لأنهم وضع لهم وسواس بكرهم ولما كان ذلك لا يضرهم .



قال رضى الله عنه : وما بذلك على كثرة المنقطعين وزيادة الظلام فى ذواتهم أنك ترى الواحد يخرج من داره بعشرين موزونة مثلا ويذهب بها الى ضريح ولّى من أولياء الله تعالى فيطرحها عنده ليقضى له حاجته وكه من فقير محتاج يلقاه فى الطريق ويطلب منه متاع الله فى سبيل الله لوجه الله فلا يعطيه درهما واحدا حتى يبلغ للولّى فيطرحها عند رأسه ، وهذا من أقبح ما يكون ، وسببه أن الصدقة لم تخرج لله عز وجل وعظمته وكبريائه ووجهه الكريم ووجوده العظيم إذ لو خرجت لذلك لدفعها صاحبها لىكل محتاج لقيه ، لكن لما كان الحامل عليها والداعى الى اخراجها هو قصد النفع لنفسه واستكمال أغراضه وحظوظه خص بها موزنا دون موضع لظنه أن النفع يتبع ذلك الموضع وجودا وعدما . قال رضى الله عنه : وقد رأيت فى هذا اليوم ما أهدى للصالحين من باب تلهسان الى الساقية الجراء فاذا هومن الدنانير ثمانون دينارا ومن الغنم ثلثمائة وستين شاة ، ومن البقر اثنان وسبعون ثورا ، أخرج هذا كله فى يوم واحد للصالحين وما أخرج الله تعالى فى ذلك اليوم عشرة دراهم . دل رضى الله عنه : وهذا سبب من الأسباب الموجبة للانقطاع عن الله عز وجل الطارئة على هذه الأمة من غير شعور لاكثرهم بها وهى منحصرة فى ثلثمائة وستة وستين سببا كلها موجبة لانقطاع العبد عن ربه عز وجل . فقلت : وهل حضركم الآن منها شيء ؟ فقال رضى الله عنه اكتب : ﴿ الأول ﴾ الهدية للصالحين على الوجه السابق دون وجه الله عز وجل ﴿ الثانى ﴾ التوسل الى الصالحين بالله عز وجل ليقضوا الحاجة ، فيقول الزائر : « قدمت لك رجاء الله ياسيدى فلان إلا ما قضيت لى حاجتى » وانما كان سببا للانقطاع لأن الزائر قاب الواجب وعكس القضية ، فانه كان من حقه أن يتوسل لله عز وجل بأوليائه لا أن يعكس ﴿ الثالث ﴾ زيارة الصالحين وعلى الزائر دين فرض كعدد صلوات وجب قضاءها عليه فترك قضاءها الذى هو حق الله وفيه نور الله وسرّه تعالى الذى يرجع به وذهب الى زيارة صالح ، ولا يخفى ما فيه من الانقطاع والظلام ﴿ الرابع ﴾ الخوف من الظالم على العمر والرزق وغيرها فيقول فى نفسه : « لا أعصى هذا الظالم لأنى ان عصيته قتلى أو منع رزقى » أو غير ذلك مما يوجب الخوف منه ولو تحقق بوجود الحق تعالى معه وتصرفه فيه وفى ذلك الظالم اعلم أنه هو الفاعل وحده ، لا يشاركه ذلك الظالم ولا غيره فى فعل من الأفعال ، وحينئذ فلا يخاف إلا منه تعالى ، وبقدر ما يقوى هذا النظر فى العبد يقوى قرب به من ربه تعالى ، وبقدر ما يقل أو يعدم يكون بعده من الله عز وجل وانقطاعه ﴿ الخامس ﴾ الطمع فى الظالم فيقترب اليه لينال منه رزه ، ولو تحقق بأن الله سبحانه هو الرزاق لم يصدر منه ذلك ﴿ السادس ﴾ النصرة للكافرين فيألفهم مصالحتهم فى دنياهم بأن يرى لهم طريقا ونحوه فانه من أسباب الانقطاع عن الله عز وجل . قلت : وما رأينا من نصيح ظالما إلا وكانت عاقبة أمره خسرا ، ونذكر ههنا قصة سفيان الثورى رضى الله عنه مع الذى أراد أن يوقف حرسيا للصلاة . فقال له سفيان : لا توقظه دعه هذه الساعة نستريح منه ومن شره فيها ﴿ السابع ﴾ عدم النصيحة للمسلمين ، فيرى ما يضرهم ولا يأمهم بالعجز منه ، ويرى ما ينفعهم ولا يأمهم بالتأهب له ﴿ الثامن ﴾ استعلاء التعب والمشقة فى طلب الدنيا على عبادة الله عز وجل ، فمن أحس بذلك من نفسه فاعلم أنه مرتكب . بيا من أسباب الانقطاع ﴿ التاسع ﴾ طلب الدنيا بما هو أهون منها وأذل وأحقر . وقد كان السائب الصالح رضى الله عنهم يطلبونها بما هو أعلى منها وأعز كالجهاد والتجارة والزراعة وغير ذلك من أسباب اخلال ، وأما من طلب الدنيا بالزور والكذب والفجور والأيمان الخائفة فقد طلبها بمعاص هي أنس منها أى من الدنيا ، فمن أحس بذلك من نفسه فليتب الى الله عز وجل فان الدنيا لا تدرك إلا بما هو أعز منها ﴿ العاشر ﴾ أن تكون أعمال العبد وطاعاته بقصد أن يرجع الله بها وبقصد نفع نفسه وتحصيل أغراضه وحظوظه لا بقصد وجه الله الكريم ووجوده العظيم ، وهذا سبب قد عم أكثر الناس إلا من رجع الله عز وجل جعلنا الله منهم بمنه وفضله . قال رضى الله عنه : ولولم يخلق الله الجنة ولا ناراً لتبين من

يعبده ممن لا يعبده ولكانت عبادة الذى يعبده خالصة لوجهه الكريم ، وحينئذ تحصل المعرفة به تعالى على وجهها الكامل لمن عبده ، ولكن الناس لما سمعوا بذكر الجنة والنار تفرقت أغراضهم نحوها فاضلوا عن السبيل ﴿الحادى عشر﴾ المعاصى فى حرمان الله تعالى كالمساجد ونحوها فان العبد لو تحقق باضافة البيت الى ربه وقال فى قلبه « هذا بيت الله » لم تصدر منه فيها معصية ﴿الثانى عشر﴾ اللواط وستأنى مفسدته وانه لامزيد عليها ﴿الثالث عشر﴾ ضرب الرجل امرأته من غير ذنب فلذلك الضرب سبب فى الانقطاع لما لها عليه من الحقوق ﴿الرابع عشر﴾ المنة على العيال والأهل بالنفقة فيقول : « أنفقت عليكم كذا وكذا » بقصد المنة ﴿الخامس عشر﴾ الحسد . وسأنى ان شاء الله تعالى ما فيه من المفساد وأن غالب المعاصى منه ﴿السادس عشر﴾ الاقدام على المعصية مع معرفتها ، وسأنى ان شاء الله بيان ذلك عند الكلام على أشد الناس عذابا يوم القيامة ﴿السابع عشر﴾ جع الدنيا من الحرام . قلت : ولا يتكرر مع الوجه التاسع كما لا يخفى ﴿الثامن عشر﴾ عقوق الوالدين : فسمعت رضى الله عنه يحكى عن شيخه سيدى عمر بن محمد الطوارى ، وذكر أنه كان جالسا معه عند السدرة المحررة التى هى خارج روضة سيدى على بن حزم فجاءه ولده يودّعه وأراد الذهاب الى الحج فأبى عليه أبوه سيدى عمر . قال : وكان عاقا لأبيه ، فذهب وأبوه غير راض عنه . فقال له سيدى عمر : نتيجة عقوق الوالدين أربعة أمور : أحدها أن الدنيا تذهب عنه وتبغضه كما يبغض المؤمن جهنم . ثانيا أنها اذا جلس فى موضع من المواضع وجعل يتسكّم مع الحاضرين فى شيء من الأشياء صرف الله قلوبهم عن الاستماع لكلامه ، وينزع الله تعالى البركة والنور من كلامه ويصير محقوتا بينهم . ثالثها ان أولياء الله تعالى من أهل الديوان والتصرف لا ينظرون اليه نظر رحمة ولا يرقون له أبدا . رابعها أن نور إيمانه لا يزال ينقص شيئا فشيئا ، فمن أراد الله به الشقاوة والعياذ بالله لم يزل كذلك الى أن يذهب نور إيمانه ويضمحل بالكلية فيموت كافرا ، نسأل الله السلامة ، ومن لم يرد به ذلك مات ناقص الإيمان أعاذنا الله من ذلك . قال : ونتيجة رضاهم أربعة أمور هى أضداد لهذه الامور : تحبه الدنيا كما يحب المؤمن الجنة ، ويحول كلامه بين الناس ، ويحمن عليه أولياء الله تعالى ، ولا يزال إيمانه يزيد شيئا شيئا والله الموفق فانظر يا أخى هذه المفسدات الأربعة التى فى عقوق الوالدين ، والمحاسن الأربعة التى فى برّ الوالدين ﴿التاسع عشر﴾ مخاطبة المحجوبين كذوى الرياسات فان فى ذات العبد المؤمن خطا من نور يخرج من ثقبه من ذاته يصل ذلك النور بعطية الحق سبحانه يزيد بمخاطبة أوليائه تعالى ويقلّ بعدمها ويخاف عايه من الانقطاع أصلا ، وانسد الثقب بمخاطبة أرباب الرياسات ، فانهم برياستهم وأموالهم وجاههم يستولون على ذاته فتسكون تحت أسرهم وفى حكم قبضتهم ، فلا يزال يصغى إليهم بقلبه وقلبه ، ويبقى على ذلك المدة الطويلة ولا يقع الحق سبحانه فى فكره ولا فى خاطره ، فلا يزال كذلك مسترسلا فى أغراضه وانقطاعه حتى تسد الثقب أصلا والعياذ بالله ، وهذه آفة حاصلة من ذوى الرياسات . نسأل الله السلامة ﴿العشرون﴾ التفريق بين الخلفاء الأربعة : أبى بكر وعمر وعثمان وعليّ رضى الله عنهم أجمعين

هذا ما قاله الشيخ الدباغ رحمه الله تعالى ، ومن عجب ما ذكره الشيخ الشعرائى فى كتابه المسمى « درر العواص فى هذا الموضوع » فقد سأل شيخه الشيخ الخواص . فقال مانصه :

وسأله رضى الله عنه : هل أقرأ أو أصوم وأجعل ثواب ذلك لأدم عليه الصلاة والسلام ليكون ذلك وصلة بينى وبينه فى المعرفة فى الآخرة لسبب أعمالته به ؟ فقال : لا تجعل بينك وبين الله واسطة أبدا من نبيّ أو غيره . فقلت له : كيف ؟ فقال لأن الرسول انما هو واسطة بين العبد وبين الرب فى الدعوى الى الله لا الى نفسه فاذا وقع الايمان الذى هو مراد الله تعالى من عباده ارتفعت واسطة الرسول عن القلب إذ ذاك وصار الحق تعالى أقرب الى العبد من نفسه ومن رسوله ولم يبق للرسول حكم الافضة على العبد من جانب

التشريع والاتباع كما في حال المناجاة في السجود سواء ، فنفس الرسول يغار من أمته أن يقفوا معه دون الله تعالى فإنه يعلم أن مقصود التشريع حصل بالتبليغ كما حصل له الأجر على ذلك كما أشار إليه قوله ﷺ « من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها » الحديث ، وانظر يا أخي إلى غير الحق تعالى على عباده لقوله لمحمد ﷺ « وإذا سألك عبادي عني فإني قريب أجيب دعوة الداع إذا دعان » فأعلمنا تعالى بأنه أقرب إلينا من أنفسنا ومن رسولنا الذي جعله الله تعالى واسطة لنا في كل خير مع أنه تعالى بالغ في مدحه ﷺ حتى كاد أن يصرح بأنه هو لكثرة ما وصفه بالكمال في نحو قوله تعالى « من يطع الرسول فقد أطاع الله » وقوله « إن الذين يبايعونك إنما يبايعون الله » ومع ذلك قال له « ليس لك من الأمر شيء أو يتوب عليهم أو يعذبهم فإنهم ظالمون » فأخرجه عن حال الخلق ونفاه عنهم وأثبتته معه في البراءة عن المثلية وعن مشاركة أحد منهم له في كماله أو رتبته ﷺ فإنهم والله أعلم . انتهى كلامه

### ذرة يدية

حضر صاحب الذي اعدد أن يحاكي في هذا التفسير . فقال : هل تسمح لي أن أتقد هذه المقالات . فقلت حبا وكرامة . فقال : أين الثريا وأين النري ؟ ذكرت سيرة عمر رضي الله عنه لماسبة آية الشورى وأتبعها بأقوال الشيخ الداع ، فأين المناسبة بينهما ؟ فقلت يا صاح الأمر سهل ، إن في السورة آيتين وهما آية الشورى وآية المودة في القربى وبينهما صلة ما . ألا ترى أن المسلمين لبوا أن يسيروا بالشورى بعد سني الخلافة وهي ( ٣٠ ) سنة كما تقدم ، وقد ظن الناس أن الانسحاب لعظيم أولئك كاف ، وهذا في الحقيقة انحراف عن الجادة في الخلافة ، فآية المودة في القربى باعتبار لتفسير المشهور جعلت سببا في ابطال الشورى في زمان ما من أزمان التاريخ الاسلامي ، ولقد تعالى الناس في السدلى والتنزّل والتقاضى عن الحقائق الاسلامية حتى نذروا النذور لمن مات من الأولياء شرفاء أو غير شرفاء ، فلذلك ذكرنا أقوال الشيخ الداع ليظهر للمسلمين الحقائق التي يقول بها علماء الاسلام وظهرت على لسان صالح من صلحاء الاسلام ولوانهم أدركوا الحقائق لرجعوا الى ربهم في صغيرات الامور وكبيراتها والله يقضى بالحق ، إن الذي أضل كثيرا من المسلمين هو الجهل الفاضح ، ولعلك تذكر ما قدمته من حديث عمر مع ابن عباس . فقال : أذكره ولكن أريد ما هو أوضح . فقلت اسمع ماجاء في كتاب « أشهر مشاهير الاسلام » وهذا نصه : « ومن عجيب فراسته التي كان كأنه ينظر منها بعين الغيب ما ذكره ابن عبد ربه في العقد . قال أبو بكر بن أبي شيبة ، كان عبد الله بن عباس من أحب الناس الى عمر بن الخطاب ، وكان يقدمه على الأكبر من أصحاب محمد ﷺ ولم يستعمله قط ، فقال له يوما كدت أستعملك ولكن أخشى أن تستحل النفي على التأويل ، فلما صار الأمر الى علي استعمله على البصرة واستحل النفي على تأويل قول الله تعالى « واعلموا أن ما غنمتم من شيء فأن لله خمسة وللرسول وثلثي القربى » واستحل من قرابته من رسول الله ﷺ كما تفرس فيه ذلك عمر من قبل . هكذا كان بلغ فراسة عمر رضي الله عنه خصوصا في بني هاشم وقد كان يتفرس فيهم القيام يوما لطلب الخلافة واثارة غبار الفتن والاستحواذ على ذلك المنصب الذي كانوا يرون أنفسهم أحق الناس به على خلاف ما كان يراه جلة المهاجرين الذين يعامون أن رسول الله ﷺ منهم من أن يعملوا له عملاكي لا يحدتوا أنفسهم بشيء من الامارة لأنها غير النبوة ، ومن ذلك ما ذكره في العقد أن العباس رضي الله عنه عم النبي ﷺ طلب منه ولاية فقال له : « يا عم نفس تحيها خير من ولاية لا تحيها »

وكان عمر لتفرسه فيهم التطلع الى الامارة لا يستعمل أحد منهم كما لم يستعملهم رسول الله ﷺ وبجاءه

بظنه هذا فيهم ، وقد جاهر به لعبد الله بن عباس مرارا ، ومنه ما تقدم ذكره في باب سياسته إذ قال له : « يا ابن عباس إني خشيت أن يأتي عليّ الذي هوأت وأنت في عملك فتقول لهمّ البنا ولاهمّ اليكم دون غيركم » ولقد تحققت فراسته في بني هاشم بعد إذ قضوا عصورا طويلة في مكافأة المنوك ومزاجاة الخلاء على الخلافة وأسسوا عدّة دول أضخمها العباسية في بغداد والفاطمية في إفريقيا وأهرقوا سيولا من دماء أشياعهم وأشياع غيرهم في سبيل نيل هذه البغية ، وتأتى عن هذه المزاجاة من التشويش في أمور الدول الإسلامية والاضطراب في المسلمين ما الله به عليم ، على أنهم لو اتعظوا بعمل رسول الله ﷺ إذ صرف أسلافهم عن الإمارة وصرفها عنهم لما أقدموا على شيء من ذلك بل لكانوا إذا استمرت في نفوسهم شيء من التطاع إلى الخلافة سلكوا إليها سبيلا غير ذلك السبيل وجعلوا الأمة بأجمعها طامحة الأنظار إليهم ساعية بنفسها لاسناد منصب الخلافة لأهل الجدارة منهم وحسبهم موعظة وذكرى أن عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه على صلاحه وتقواه وسابقته في الإسلام وقربته من رسول الله ﷺ وشهرته بالعدل والورع والزهد (وإن كعلى بعده) لم يوفق إلى جمع كلمة الأمة على الرضا بخلافته لا لقصور فيه معاذ الله وإنما هو لما وقر في نفوس الأمة يومئذ من أن الهاشميين بسبب قربتهم من رسول الله ﷺ لا ينفكون عن الادلال على الناس وحب الاستعلاء على السكافة والناس يومئذ في إبان نشأة الإسلام وعزّ الحريّة وحظيرة المساواة والاخاء اننى حشرهم إليها الإسلام بقوله تعالى « إنما المؤمنون أخوة » وبقول النبي ﷺ « لا فضل لعربي على عجمي إلا بالتقوى » فبتوهم أن يسلبهم بنو هاشم شيئا من هذه النعمة بالاستعلاء عليهم ، كانوا غير ميالين لاستخلاف أحد منهم ، بذلك على صدق هذا القول ما ذكره في العقد عن عبد الله بن عباس . قال : « ما شئت عمر بن الخطاب يوما فقال لي : يا ابن عباس ما يمنع قومكم منكم وأتم أهل البيت خاصة ؟ قلت لا أدري . قال لكنني أدري أنكم فضلتهم بالنبوة . فقالوا ان فضلا بالخلافة مع النبوة لم يبقوا لنا شيئا وإن أفضل النصيبين بأيديكم بل ما أأهلها إلا مجتمعة لكم وإن نزلت على رغم أنف قريش (يريد الخلافة) » انتهى ما أردته من كتاب « أشهر مشاهير الإسلام » والحمد لله رب العالمين

فقال صاحبي : لقد وضع المقام وضوحا تاما فالحمد لله ، فإذا تقول في الأمم الإسلامية الحاضرة ؟ هل ظهرت في بعضها بوادر الشورى . فقلت : إن هذا هو الزمان الذي سيظهر فيه نور النبوة وتظهر سيرة النبي ﷺ وسيرة عمر وغيرهما ، وهناك تبدل الأرض غير الأرض ، والمسلمون متبلون على هذه الحال طوعا أو كرها ، والذي منعهم من ذلك هو الجهل ، أما اليوم فإن الله قد أذن بانتشار العلم في الإسلام . وستكون الحكومات كلها شورية ، فهل لك أن تسمع ما جاء في جريدة الاهرام يوم الاثنين ٥ نوفمبر سنة ١٩٣٠ وهذا نصه :

### الحياة النيابية في أفغانستان

جلالة الملك نادرشاه يمنح البلاد مجلسا نيابيا

حفلة الافتتاح وخطاب العرس

نشرنا في الاهرام الغراء منذ أسبوع كلمة عن جلالة الملك نادرشاه ملك أفغانستان الحالي بمناسبة تدرج ، واليوم جاءنا البريد الافغانى طامحا بوصف حفلة افتتاح المجلس النيابى الجديد الذى أنعم به جلالة الملك نادرشاه على بلاده التى تعشق الحرية وتتفانى فى النود عن حباضها من قديم الزمان رغبة فى أن تسود العدالة والرفهية فى تلك البلاد

وقد ألقى جلالة ختالها ضافيا بنت عليه عن رسالة المسلمين ودارن بين نار بينهم المنفى ، وبتوهم الخناصر

بشيء من الإيجاز وخرج من بحثه بنتيجة هامة هي منح بلاده الحياة اليباية الصحيحة لتتمكن في صراحة وإيمان من إدارة شؤونها بنفسها . وقد تمت الأمة الافغانية المجيدة على بكرة أبيها تهمل وتكبر لهذا الحادث السعيد . وانا لانرى مندوحة من أن نفتخر للقراء الكرام وصف حفلة الافتتاح كما شرحته الجرائد الافغانية وترجة خطاب العرش الكريم . قالت جريدة « اصلاح » التي تصدر في كابل « كان يوم ١٦ ربيع الثاني سنة ١٣٤٩ يوما مشهودا في كابل تطاولت اليه أعناق الافغانين وتطلعت اليه أبصار الشاهدين منهم والغائبين لانه فاتحة عهد جديد وغرة عصر سعيد وهل هناك أعظم من نعمتي الحرية والشورى المالية جدير بهذا اليوم أن يتفخ به الافغانيون احتقالا جديرا بهم وهم الأبطال الأماجد

ففي هذا اليوم غصت ردهة قصر جهلستون (الاربعين عمودا) بجموع وكلاء الأمة وعظمائها والكثيرين من العلماء والموظفين العسكريين منهم والمسيكين وذلك لمشاهدة الاحتفال بافتتاح المجلس النيابي الافغاني الذي يعدأ كبر حادثة تاريخية في افغانستان في العصر الحاضر لأن افغانستان التي نشأت من القديم على حب الحرية كانت محرومة من نعمة الشورى بطريقة رسمية تخضع لها الحكومة المركزية وتكون رهن اشارتها ، وقديما كان القول الفصل فيها هو الحاكم الأعلى لارقيب عليه ولا حسب ، وكثيرا ما نتج عن ذلك مضار لانحصي وأخطار كبدت الأمة ضحايا كثيرة وخسائر جسيمة وفي الوقت نفسه يجبر بالحاكم العظيم خصوصا في بلد كافغانستان أن يعول على عضد شعبه ورضاء بدلا من أن يستقل برأيه الشخصي ويتبع هواه ويسخر من مواطنيه ولو تصفحنا تاريخ افغانستان لوحدنا أن الحكام الذين ساروا وفق رغبة الأمة كانوا في مركز أعظم ضمانا وأكثر حرية وأكبر كرامة وأبعد نفوذا وبالعكس فإن الذين فسقوا عن أمر الأمة واستهانوا بكرامتها طردوا ولم يجدوا لهم عوناً ولا نصيراً

وها هو جلالة الملك نادر شاه الذي نفخ في بلاده تلك الروح العالية التي نشتها من السكينة التي كادت تؤدي بها الى الهلاك وتحمل في سبيل ذلك كل ما يتحمله المخاضون مستعينا في ذلك بما وهبه الله من قوة الذهن وسعة العقل وحسن البصيرة يفتح عهده السعيد باعطاء البلاد حريتها التامة وحقوقها الكاملة فأنشأ المجلس النيابي (لويه جرکه) رغبة في جمع كلمة الأمة وتوحيد الوجهة الوطنية توحيدا صادقا لخدمة الصالح العام كما يتضح من خطاب العرش وهذا ترجمته :

أعزائي المحترمين : أجد الله الذي أتاح لنا هذا الاجتماع الأخوي بعد أن قاسينا ماقاسينا في سبيل تبديد تلك الشدائد والمخاوف التي كانت تحيط بنا وبالبلاد من كل جانب فاجتماعكم أيها النواب في هذا المجلس المقدس وأنتم على أتم ما تكونون اتحادا واخوة اسلامية عملا بقول الله تعالى : « إنما المؤمنون اخوة » انما هو المقصد شريف وهو ترقية افغانستان والعمل على اسعادها ورفاهيتها وتقوية أركانها وفقا للأمر الإلهي القائل « وشاورهم في الأمر » وأسئلكم شوري بينهم « لهذا اجتمعتم في مكان واحد وفقا لرغباتنا الصادقة . واني أشكر الله تعالى على ذلك شكرا عظيما وأحييكم من عميق قلبي وأتمنى أن تكونوا أنتم وكافة أفراد الأمة بخير وعافية ، وبعد فأنكم تعلمون أن النجاح والسعادة في الحياة هما في الاتفاق كما أن الخراب والعبودية في النفاق . وقد شاهدنا ذلك بعيوننا في مدة لا تتجاوز السنة فتأ كبدنا أن النفاق عذاب إلهي كما أن الاتفاق رحمة سماوية وتفصيل هاتين الحقيقتين واضح في التاريخ في كل زمان ومكان ، وأترهما يعرفه كل انسان

وانكم تفهمون لماذا وكيف انتشر الاسلام وعم الآفاق ونشر أولوية الامن والسعادة البشرية والترقيات انحصارية خنافة في عهد النبي ﷺ وخلفاء الراشدين رضي الله عنهم ومن حلك مسلكهم ؟ لم يكن ذلك بقوة السيف وحده وإنما بالأصول الصحيحة والقواعد الاليمية التي جذبت الجماعات المختلفة والأقوام المتباينة الى حاضرة الدين الحنيف الذي أنشأ بقوة « برك الخاطف أينما حل وسار . ومن أكبر دواعي نجاحه انعدام

الفوارق الجنسية والاجتماعية بينهم ، فالسالمون اخوة مهما اختلف لونهم وتعددت أجناسهم وتباينت أوضاعهم فلا فضل لأحد على الآخر الا بالتقوى فهل تراهم تمسكوا بأهداب المساواة وحافظوا على الشورى في أمورهم وأعمالهم ، ان رقى المسلمين في الماضي لم يكن له من سبب الا بمحافظتهم على هذه الصفات الكريمة والازايا الحميدة فلما انحرفوا عنها وهي في الحقيقة أساس الرقي والتقدم سقطوا الى الحضيض ، لقد عرفت الدول المتمدينة بعد طول التجارب ان الأصول الاسلامية كالحرية والمساواة والشورى أفضل الأصول وأرقاها ولذا اتخذتها أساسا لحكوماتها بعد أن أراقت في سبيلها الدماء الغزيرة ولم يكن قبل الاسلام حرية بمعنى الكلمة حتى يمكن أن يشير اليها ومن أحسن أنواع المساواة في الاسلام مسألة ترتيب الصفوف في الصلاة فالخادم يقف بجانب الملك في حضرة الاله يؤدي الفرض بلا كلفة ولا حرج ، ونفس صلاة الجماعة أعظم مثل في المساواة الاسلامية . ولكن لسوء الحظ فان الحكومات الاسلامية مالت الى الاستبداد وعكفت على الافساد والفرقة فتأخرت وانحطت حتى أصبح يضرب بها المثل في الذلة والمسكنة

فاسبب هذا التدنى وذلك الترقى ؟ ياترى الدنيا عالم أسباب : فاذا كانت الأسس التي تبنى عليها الأعمال والاصلاحات مبنية على التجارب الصحيحة والقواعد الثابتة وكانت النتيجة في أى زمان ومكان لاشك مفيدة منتجة

واذا كانت الأسس غير صالحة ، والتجارب غير ناضجة جاءت العاقبة وبالابلامراء ، هذا هو القانون الاساسي الذي لا يتبدل ولا يتحول الى قيام الساعة « ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم » ففي الزمن الأول كان المسامون أهل استقامة وعلم بالسياسة وحزم وشجاعة عملا بقانونهم الالهى القويم فوصلوا بذلك الى ماوصلوا اليه من الرفاهية والسؤدد . فلما ابتليت الأمة الاسلامية بالملوك الانانيين والعلماء المفسدين وساءت سيرة الحاكمين مع انتباذ قانونهم المبين وصلت الى ما هي فيه الآن من العجز والانحطاط

ومن دواعي الأسف أنه كلما ظهر في هذا العصر رجل بصير حازم غيور على دينه وبلاده سواء أكان من الحكام أو العلماء قام في وجهه المعارضون فلا يهدأ لهم بال إلا اذا نكسوا رأسه فيخلو الخلو لذوى الأغراض والمصالح الشخصية وهذا مايقبض به المسامون والتاريخ شاهد عدل على ذلك

ولما كان لابد من قوة تنظيم وتوיד المعاملات والأحكام أعنى حكومة عادلة سير على منهاج السرعة الالهى يكون فيها الحاكم هو المسئول الأول في تنفيذ القوانين التي شرعتها الجماعة التشريعية ويكون مسئلكه قدوة للرعية إذ « الناس على دين ملوكهم » كان من الواجب أن زمام أمر كل أمة دائماً أبداً بيد شخص عاقل صادق يسهر على مصالح الأمة ويعمل على محو الفوضى والخراب وجلب السعادة والرفاهية

هذه هي نظريتي التي توصلت اليها أعرضها عليكم أيها الأعزاء وفيما يختص بوطننا العزيز ، ففي الأسف أن الانقلاب اتسّر وقع أخيراً لم يكن وحده هرسب خراب افغانستان بل أيضاً عدم وجود أساس حكيم ثابت كان أكبر عامل في سبب وتأخر البلاد

فأذا لم تتخذ بالرغم من كل شيء الاحتياطات اللازمة والوقايات الضرورية أراء أمثله هذه الصدمات المدمجة والسكات المدممة فانا نعتبر مقصرين في خدمة الوطن الختمة الملائمة به ان لم نعتبر غائبين له

وانتي كمتفهمون حقاً أحب بلادي من سميم قوادى ولدت أرضي في شيء أكثر من أن أعتبر خادماً من خدام لدين والوطن ، ولهذا وبالرغم من انشغال المالية التي وت عقب الانقلاب الأخير أرغب في أن نكون حكومة افغانستان على أساس صحيح وثبات رغبة في تقدم البلاد وانهمائها الى دمارية الفلاح . ولكن من المهم في هذا المقصد السبل لا الشك ، ورضا الرطب المقدس واستمرار السعادة الأبدية الختمة

ولهذا المقصد عينه الذي اعتبره مناسخ السعادة طلبتكم أيها الكلاء لآعرض عليكم رغبتى الخالصة وهي أنا





## تفسير سورة الزخرف

( هي مكية )

إلا قوله تعالى : فاستخف قومه فأطاعوه أهم كانوا قوما فادقين مدنية

آياتها ٨٩ -- نزلت بعد الشورى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَم \* وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ \* إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ \* وَإِنَّهُ فِي  
 أُمِّ الْكِتَابِ لَدَيْنَا لَعَلِّي حَكِيمٌ \* أَفَنَضْرِبُ عَنْكُمُ الذِّكْرَ صَفْحًا أَنْ كُنْتُمْ قَوْمًا  
 مُسْرِفِينَ \* وَكَمْ أَرْسَلْنَا مِنْ نَبِيِّ فِي الْأَوَّلِينَ \* وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ نَبِيٍّ إِلَّا كَانُوا بِهِ  
 يَسْتَهْزِئُونَ \* فَأَهْلَكْنَا أَشَدَّ مِنْهُمْ بَطْشًا وَنَحْنُ الْمَوْلُونَ \* وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ  
 السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ \* الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا وَجَعَلَ  
 لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ \* وَالَّذِي نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدَرٍ فَأَنْشَرْنَا بِهِ بَلْدَةً  
 مَيِّتًا كَذَلِكَ تُخْرَجُونَ \* وَالَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا وَجَعَلَ لَكُمُ مِنَ الْفَلَاحِ وَالْإِنْعَامِ  
 مَا تَرْكَبُونَ \* لَنَسْئَلُوهُ عَلَى ظُهُورِهِ ثُمَّ تَذْكُرُوا نِعْمَةَ رَبِّكُمْ إِذَا اسْتَوَيْتُمْ عَلَيْهِ وَتَقُولُوا  
 سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ \* وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ \* وَجَعَلُوا لَهُ  
 مِنْ عِبَادِهِ جُزْءًا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَكَفُورٌ مُبِينٌ \* أَمْ اتَّخَذَ مِمَّا يَخْلُقُ بَنَاتٍ وَأَصْفَاكُمْ بِالْبَنِينَ \*  
 وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِمَا ضَرَبَ لِلرَّحْمَنِ مَثَلًا ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ \* أَوْ مَنْ يَنْشُؤُ  
 فِي الْحِلْيَةِ وَهُوَ فِي الْخِصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ \* وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَانَا  
 أَشْهَدُوا خَلَقَهُمْ \* نَكْتُبُ سَهَادَتَهُمْ وَيُسْأَلُونَ \* وَقَالُوا لَوْ شَاءَ الرَّحْمَنُ مَا عَمَدْنَا هُمْ مَا لَهُمْ  
 بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ \* أَمْ آتَيْنَاهُمْ كِتَابًا مِنْ قَبْلِهِ فَهُمْ بِهِ مُسْتَسْكِنُونَ \*  
 بَلْ قَالُوا إِنَّا وَجَدْنَاهُ آثَارًا عَلَى أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَى آثَارِهِمْ مُهْتَدُونَ \* وَكَذَلِكَ مَا أَرْسَلْنَا مِنْ  
 قَبْلِكَ فِي قَرْيَةٍ مِنْ نَذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُنْزِفُوهَا إِنَّا وَجَدْنَاهُ آثَارًا عَلَى أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَى آثَارِهِمْ

مُتَعِدُونَ \* قَالَ أُولَؤُا جِئْتُكُمْ بِأَهْدَىٰ مِمَّا وَجَدْتُمْ عَلَيْهِ ءَابَاءَكُمْ قَالُوا إِنَّا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ  
كَافِرُونَ \* فَأَتَيْنَا مِنْهُمْ فَاَنْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَذِّبِينَ \* وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ  
لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ إِنَّنِي بَرَاءٌ مِّمَّا تَعْبُدُونَ \* إِلَّا الَّذِي فَطَرَنِي فَإِنَّهُ سَيَهْدِينِ \* وَجَعَلَهَا كَلِمَةً  
بَاقِيَةً فِي عَقِبِهِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ \* بَلْ مَتَّعْتُ هَؤُلَاءِ وَءَابَاءَهُمْ حَتَّىٰ جَاءَهُمُ الْحَقُّ وَرَسُولُ  
مُبِينٍ \* وَلَمَّا جَاءَهُمْ أَحَقُّ قَالُوا هَذَا سِحْرٌ وَإِنَّا بِهِ كَافِرُونَ \* وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ  
عَلَىٰ رَجُلٍ مِنَ الْقُرَيْتَيْنِ عَظِيمٍ \* أَهْمُ يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ نَحْنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُمْ مَعِيشَتَهُمْ  
فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِّيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سَخِرِيًّا وَرَحْمَتُ  
رَبِّكَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ \* وَلَوْلَا أَنْ يَكُونَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكْفُرُ بِالرَّحْمَنِ  
لِيُؤْتِيَهُمْ مِّنْ فَضْلِهِ مَعَارِجَ عَلَيَّهَا يَظْهَرُونَ \* وَلِيُؤْتِيَهُمْ ءَابَاؤُا وَبَنُونَ وَإِخْوَانُهُمْ مِّمَّا  
وَزُخْرُفًا وَإِنْ كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا نَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةُ عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ \* وَمَنْ يَعِشْ  
عَنِ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ تُقَيِّضْ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ \* وَإِنَّهُمْ لَيَصُدُّونَهُمْ عَنِ السَّبِيلِ  
وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُّقْتَدُونَ \* حَتَّىٰ إِذَا جَاءَنَا قَالَ يَا لَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بُعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ فَبِئْسَ  
الْقَرِينُ \* وَلَنْ يَنْفَعَكُمُ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ أَنَّكُمْ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ \* أَفَأَنْتَ  
تَسْمِعُ الصَّمَّةَ أَوْ تَهْدِي الْعُمْىَ وَمَنْ كَانَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ \* فَأِمَّا نَذْهَبَنَّ بِكَ فَإِنَّا مِنْهُمْ  
مُتَنَبِّهُونَ \* أَوْ نُزِيلَنَّكَ الَّذِي وَعَدْنَاهُمْ فَإِنَّا عَلَيْهِمْ مُّقْتَدِرُونَ \* فَاسْتَمْسِكْ بِالَّذِي  
أُوْحِيَ إِلَيْكَ إِنَّكَ عَلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ \* وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَّكَ وَلِقَوْمِكَ وَسَوْفَ تُسْأَلُونَ \*  
وَأَسْأَلُ مَنْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مَنْ رُسُلُهُ أَجْعَلْنَا مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ إِلَهَةً يُعْبَدُونَ \* وَلَقَدْ  
أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهِيمًا وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيُوسُفَ وَمُوسَىٰ وَهَارُونَ وَمَلَكًا مِّنْ رَّبِّ الْعَالَمِينَ \* فَلَمَّا جَاءَهُمْ  
بَيِّنَاتِنَا إِذَا هُمْ مِنْهُمْ يَصْطَحِكُونَ \* وَمَا يُزِيهِمْ مِنْ ءَايَةِ إِلَّا هِيَ أَكْبَرُ مِنْ أُخْتِهَا وَأَخَذْنَاهُمْ  
بِالْعَذَابِ أَنَّهُمْ يَرْجِعُونَ \* وَلَوْلَا تَأْيِيدُ السَّاحِرِ أَدْعَىٰ رَبُّكَ بِنَا عَهْدَ عِنْدَكَ إِنَّا  
لَمُتَعِدُونَ \* نَاكِسًا كَشَفَّتْ عَنْهُمْ الْعَذَابَ إِذَا هُمْ يَنْكُثُونَ \* وَنَادَىٰ فِرْعَوْنُ فِي قَوْمِهِ  
وَلَا تَقْوَةَ الْيَسْنَ لِي تُكَلِّمَ هَؤُلَاءِ وَهَؤُلَاءِ لَنُجَرِّى مِنْ تَحْتِي أَفَلَا تُبْصِرُونَ \* أَمْ أَنَا

خَيْرٌ مِنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ يُبِينُ \* فَلَوْلَا أُلْتِيَ عَلَيْهِ أُسُورَةٌ مِنْ ذَهَبٍ أَوْ جَاءَ  
مَعَهُ الْمَلَائِكَةُ مُقَرَّرِينَ \* فَاسْتَخَفَّ قَوْمَهُ فَأَطَاعُوهُ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَاسِقِينَ \* فَلَمَّا  
ءَاسَفُونَا اُنْتَقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَاهُمْ أَجْمَعِينَ \* فَجَعَلْنَاهُمْ سَلَفًا وَمَثَلًا لِّلْآخِرِينَ \* وَلَمَّا  
ضَرَبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُون \* وَقَالُوا آلِهَتُنَا خَيْرٌ أَمْ هُوَ مَا ضَرَبُوهُ لَكَ  
إِلَّا جَدَلًا بَلْ هُمْ قَوْمٌ خَصِمُونَ \* إِنْ هُوَ إِلَّا عَبْدٌ أَنْعَمْنَا عَلَيْهِ وَجَعَلْنَاهُ مَثَلًا لِّبَنِي  
إِسْرَءِيلَ \* وَلَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَا مِنْكُمْ مَلَائِكَةً فِي الْأَرْضِ يَخْلُفُونَ \* وَإِنَّهُ لَعِلْمٌ لِّلسَّاعَةِ  
فَلَا تَمْتَرُنَّ بِهَا وَاتَّبِعُون هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ \* وَلَا يَصُدَّنَّكُمْ الشَّيْطَانُ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ  
مُبِينٌ \* وَلَمَّا جَاءَ عِيسَى بِالْبَيِّنَاتِ قَالَ قَدْ جِئْتُكُمْ بِالْحِكْمَةِ وَلِأُبَيِّنَ لَكُمْ بَعْضَ الَّذِي  
تَخْتَلِفُونَ فِيهِ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا \* إِنَّ اللَّهَ هُوَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ فَأَعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ  
مُسْتَقِيمٌ \* فَاخْتَلَفَ الْأَحْزَابُ مِنْ بَيْنِهِمْ فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْ عَذَابٍ يَوْمَ الْيَوْمِ \* هَلْ  
يَنْظُرُونَ إِلَّا السَّاعَةَ أَنْ تَأْتِيَهُمْ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ \* الْأَخِلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ  
عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ \* يَا عِبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ الْيَوْمَ وَلَا أَنْتُمْ تَحْزَنُونَ \* الَّذِينَ ءَامَنُوا  
بِآيَاتِنَا وَكَانُوا مُسْلِمِينَ \* ادْخُلُوا الْجَنَّةَ أَنْتُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ تُحْبَرُونَ \* يُطَافُ عَلَيْهِمْ  
بِصِحَافٍ مِنْ ذَهَبٍ وَأَكْوَابٍ وَفِيهَا مَا نَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ وَأَنْتُمْ فِيهَا خَالِدُونَ \*  
وَتِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي أُورِثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ \* لَكُمْ فِيهَا فَاكِهَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا  
تَأْكُلُونَ \* إِنَّ الْمُجْرِمِينَ فِي عَذَابٍ جَهَنَّمَ خَالِدُونَ \* لَا يُفْتَرُّ عَنْهُمْ وَهُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ \*  
وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا هُمُ الظَّالِمِينَ \* وَنَادَوْا يَا مَالِكُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ قَالَ  
إِنَّكُمْ مَا كُنْتُمْ \* لَقَدْ جِئْتُمْكُمْ بِالْحَقِّ وَلَكِنْ أَكْثَرَكُمْ لِحَقِّ كَارِهُِونَ \* أَمْ  
أَبْرَمُوا أَمْرًا فَإِنَّا مُبْرِمُونَ \* أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ بَلَى وَرُسُلُنَا  
لَدَيْهِمْ يَكْتُبُونَ \* قُلْ إِنْ كَانَ لِلرَّحْمَنِ وَلَدٌ فَأَنَا أَوَّلُ الْعَابِدِينَ \* سُبْحَانَ رَبِّ السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ \* فَذَرَهُمْ يَخْوَضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّى يُلَاقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي  
يُوعَدُونَ \* وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهٌُ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهٌُ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْعَلِيمُ \* وَتَبَارَكَ

الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَعِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ \* وَلَا يَمْلِكُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الشِّفَاعَةَ إِلَّا مَنْ شِئَ بِالْحَقِّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ \* وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ فَأَنَّى يُؤْفَكُونَ \* وَقِيلَ يَا رَبِّ إِنَّ هَؤُلَاءِ قَوْمٌ لَا يُؤْمِنُونَ \* فَاصْفَحْ عَنْهُمْ وَقُلْ سَلَامٌ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ \*

### ﴿ تفسير البسملة ﴾

الحمد لله على نعمة العلم والحكمة وعلى ما أولتنا من الجليل ، وشرحت صدورنا للنبيان بعض أسرار كتابك الكريم . هذا وما كتبت هذه الكلمات حضر صديق الذي اعتاد مناقشتي في هذا التفصيل . فقال ما الذي تريد أن تكتب في البسملة بعد ما تقدم . في بضع عشرة سورة ، وكيف تعيد القول فيها ، وهذا إلى التكرار أقرب ، والتكرار في التأليف غير محمود ! فقلت أيها الصديق : لقد تجأت على ما كان لك أن تحكم حكماً ذمماً من طريق الظن . فقال : ليس بالظن . إن البسملة معروفة المعنى يفهمها الخاص والعام ، فأعادة القول فيها جار على المثل « توضيح الواضحات من المشكلات » . فقلت تسمح لي أن أبدي رأياً ؟ فقال وهل تجاسرت على الإسراع في الاعتراض إلا لأسمع منك ، وأفهم بيانك ، إيضاحاً للأمر ، وتبييناً للحق فقلت : إن هذا النوع الانساني ما أوقعه في الالتم ، وأضاع منه معظم سعادته فأصباحوا في الأرض متقاطعين متدبرين إلا اغترارهم بعقولهم وضمهم انهم « المعون كل شيء » ، فهم يرون الجمال في الوجوه الانسانية والصور الحيوانية والنباتية والكواكب المتحركة ، ولكن أكثرهم عن الجمال مسحورون وفي ذنوبهم وهمومهم الوهمية محبوسون مغمورون . وما يدرك حقائق الجمال إلا أولوا الأبواب

ومثل الجمال في شيعه وعدم تعقله الماء كل والمشارب ، فالناس جميعاً يأكلون ويشربون ويعيشون ويموتون ولا هم يذكر حقائق ما يأكلون ، فهم عن معرفة حقائق الماء كل مسحورون كما أنهم عن بدائع الجمال والفرح بها مبعدون

وعلى هذا القياس تسمع المسلمين من نوع الانسان يتراءون الفاتحة في الصلاة ويسبحون ويحمدون ويظنون انهم يفهمون حقائق الرحمة التي يقرءونها في البسملة ، وهذا الظن استوى فيه علماءهم وجهلاؤهم وشيوخهم وصبيانهم ، وهم جميعاً إلا قليلاً منهم مغرورون لأنهم لا يعلمون

ان الانسان اعتاد أن يظن أن ما ألفه عنده معروف ، ألا لافرق بين الشمس والقمر والنجوم التي اعتاد رؤيتها وألفنا منظرها وبين البسملة والماء كل والمشارب والجمال العام ، فهذه جميعها يظن الجاهل بسبب ألفتها بها عليم وما هو بعالم . لا يعقل الجمال من نوع الانسان إلا الذليل وهم الحكماء وما أندرهم في هذا الانسان ، وقد مرّ الكلام في هذه وحدها في ﴿ سورة السجدة ﴾ عند آية - الذي أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الانسان من طين - الخ فارجع إليها إن شئت ، وبقي الكلام في الطعام والشراب والبسملة . فقال صديقي : أما البسملة فنعم ولماذا تذكر عجائب الطعام والشراب ؟ فقلت ايضاحاً لسؤالك ، ألم نسو بين هذه الثلاثة في أن أكثر الناس يحولونها وما هم بعالمين . قال بلى . قلت : ألم أقل ان أمر الجمال تقدم في ﴿ سورة السجدة ﴾ . قال بلى . قلت إذن نشرح القسمين الباقيين ، فأما أحدهما فن باب التنظير ، وأما ثانيهما وهي البسملة فهي المقود . وهذا الأسلوب الذي سلكته في هذا التفسير وان كان فيه اطلاب سيكون من بواشئ انهاض الأمم . ولعل العزائم ، وشرح الدور ، وإبرازهم كانت خادمة . وعقول كانت

نائمة ، قل لى رعاك الله : أيهما أقرب الى إيقاظ الهدم ، وبعث تلك النفوس الشريفة التي أودع الله فيها قوى يعوزها الإيقاظ والتنبيه ؟ أعراب البسملة الذي كان كثير من المؤلفين يكررونه في أول كل كتاب وتطبيقها على العلوم الاثنى عشر المشهورة عند المتأخرين من أم الاسلام وموت النفوس في قشور العلوم فيكون الجمل التام والموت الزوام ، أم الغوص على الدرر والجواهر في بحار العلوم واستخراج خلاصاتها في أول كل سورة بمناسبة ما في نفس السورة كالذي فعله الآن ، إن تفسير البسملة في هذه السورة لا تكرر فيه آليته ، هي فوائد مستخرجات من نفس القرآن بل من نفس السورة التي فيها البسملة ، وسنرى في هذه السورة عجايا فان لرجة مكررة في سورة (الزخرف) هنا ثمان مرات اثنتان على هيئة المدروهم بقسمون رحمة ربك الخ ورجة ربك الخ و (٦) بهيئة الصفة المشبهة

(١) واذا بشر أحدهم بما ضرب للرجن مثلا الخ

(٢) وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن انانا

(٣) وقالوا لولاء الرحمن الخ

(٤) ومن يعش عن ذكر الرحمن الخ

(٥) أجعلنا من دون الرحمن آلهة الخ

(٦) قل ان كان للرحمن ولد الخ

فلرجة وما اشتق منها كورت في السورة وذكرت في البسملة ، والحاء والميم في أول السورة حرفان من الرجة ، وهذه الآيات التي بها الرجة فيها أسرار لابد من اظهارها ، وسنرى هنا من عجائب العلم وبدائع الحكمة مما فتح الله به في ليلة الجمعة الفاتية وفي ليلة السبت بعدها قبل الهجرة أي في ليلتي (١٤) و (١٥) نوفمبر سنة ١٩٣٠ م ماتقر به أعين أرباب البصائر ويبرز علم مخزون تفتح به أقفال كانت موصدة قبل ألفي سنة على كنوز خبائها سقراط وأفلاطون في كتاب الجمهورية عند الكلام على المثل الأفلاطونية وساعترض به عليها أرسطاطاليس بعدهما ، وما قاله الفلاسفة بعد تلك القرون وأغلق الأمر عليهم ، فأرجو أن أوفى في هذا المقام لتحقيق هذا المقام وذلك بطريق العقل تفسيراً لهذه الآيات وتطبيقاً عليها . فقال : إن هذا القول الذي سمعته منك الآن غريب . وكيف يدخل ما يقوله سقراط زمن بعده في هذا المقام . وكيف ترجو أن تحل مشكلة عسر فهمها على فلسفة اليونان والرومان والأهم بعدهم . فقلت : أنا قلت لك أرجو وستكون معي وقت المباحثة في هذا الموضوع والله يقول « وأمرهم شورى بينهم » ، أنا إذ ذاك سأعرض في المناقشة آيات السورة التي فيها الرجة وسنحاول بطريق مبادلة النظم والمناقشة معنى « ومن يعش عن ذكر الرحمن فيمض له شيطان الخ » وقواه تعالى في سورة أخرى « ألا بذكر الله تطمئن القلوب » وندرس هذا الموضوع ، وننظر هذا المقام في قول سقراط سيد فلاسفة أوروبا الحاليين والدايتين بأفكارهم ومادا قال في هذا المعنى قبل نزول القرآن ثم نذكر الشبهات التي وردت عليه وهكذا ، ثم نبين ما عني لنا في ذلك فان زالت الشبهة فتمنعنا الله وفتح علينا وان لم تزل فقد قلنا نعمة الاجتهاد وقتنا بالواجب علينا . فقال والله لقد أقنعتني وشفيت صدري ، فأنا الآن أوانتلك على البحث في هذا الموضوع ، ولقد انشرح صدري فيه لاسيما هذه الآيات لا تخفى بال علماء الاسلام فضلا عن الجهال . إن الأمم السالفة خطرهم الكلام في معانيها قبل نزولها ، فالكلام في ذلك يكون من أعجب الأعاجيب . فقلت الآن انفق على أنسا سنبحت في البسملة من هذه الوجهة . قال نعم . قلت إذ ذك لنبحث في المسألة التي كنا أخذنا ندرج فيها قبل البسملة بعد الكلام على عموم الجبال وير مسألة المسالك والمشارب من حيث ان الناس لما كانوا معتادينها لم ينظروا لها كما لم ينظروا كثير السالين منهم للبسملة من أجل شيوع ذكرها في كل أمر ذي بال . قال : أنا موافق على ذلك . فقلت :

## المآكل والمشرب

قدمت لك أيها الصديق في هذا المقام أن أكثر الناس يتوهمون أنهم يعرفون ما يأكلون وما يشربون وهم في ذلك مغرورون ، فإذا سألت صديقا أو رجلا جاهلا وقت هل تعرف الماء ؟ استهزأ بهذا السؤال وظن السائل غشا . وهذا معنى ما قلته . قل نعم . قلنا : أنت تظن أن هذا الوهم خطأ ، وكيف لا يكون خطأ ونحن نعلم أن هذا الماء الذي نشربه وهو من السوائف مركب من عنصرين كل منهما يشبه الهواء ﴿ وبعبارة أخرى ﴾ أن هذا الماء الذي في النهر والبحر إذا وضعناه في زجاجة وساطنا عليه الكهرباء وجدناه انحلالا . لا يبقى أمامنا ماء وإنما نرم عندنا جسمين يشبهان الهواء وكل منهما له صفة تخالف الآخر ، فأحدهما إذا أدخلنا فيه قطعة خشب طرفها فيه آثار النار فاشتعل حالا ، والآخر جسم خفيف جدا يصلح لارتفاع الطيارات في الجو ، وأولهما أكسوجين ، والثاني الأدرجين ، والاكسوجين ٨ على ٩ من الماء . إذن معظم الماء أكسوجين والأكسوجين يكون غازا كالهواء ويكون مع الأدرجين ماء وهو داخل في الدبش الذي بنى به مساكننا وفي الحجارة ، فلما أوزنا الحجارة بعد تحليلها لوجدنا أن في كل مائة أوقية منها ( ٤٨ ) أوقية من الأكسوجين كما أننا إذا وزنا الماء بعد تحليله وجدنا في كل تسع أوقات منه ثمانية أوقات . فهو مكون لأكثر الماء ولما يقرب من نصف الحجارة ، وهو داخل في الهواء مع الأوزوت ، وهذا الأوزوت لا يخلو منه جسم إنسان ولا حيوان بل هو ثلاثة أرباع وزن جسم الحيوان ( اقرأ كتاب تنوير الأذهان في تغذية الأجسام ) لأستاذنا على ياسا مبارك ، إذن الماء الذي نشربه ( ويظن الديبان والجهال منا أنهم يعرفونه كما يظن المسلم أنه يعرف معنى البسالة ) يعوزه درس وتفصيل . إذن المعرفة يعوزها التفصيل والايضاح أما لأجل فلووقوف عند غرور

وأليس من العجيب أن نرى أكثر من ٨ على ٩ من الماء مادة تكون في نحو نصف الأحجار وثلاثة أرباع الحيوان ، وتراها في الماء شربا ، وفي الأحجار بوتا صلابا ، وقلائد حصينة ، وفي الحيوان عظما ولحما ودما ، نشرب الماء ونغسل به البلاط وهو في الوقت نفسه نصف نفس البلاط المغسول ، إذن هو غاسل وهو مغسول وهو شارب وهو مشروب . فذا كان ثلاثة أرباع الإنسان أكسوجينا فالأكسوجين المتجمد شرب الأكسوجين الدائم . ودعهم أن الهواء فيه أكسوجين . فإذن الإنسان أيضا يأخذ بالتنفس الأكسوجين الذي في الهواء الجسم في أي مكان شئت . فالبلاط تحت الجئس نصفه أكسوجين ، والهواء فيه أكسوجين ، ونفس الإنسان فيه أكسوجين . والله أكثره أكسوجين ، إذن هذه مسائل أعجب وأبدع من سحر السحرة ، هذا الإنسان بمنطلي العالم وبرك القارب والسنين في اليم والقطار في الأرض ويسير إلى القطبين ويرصد لسجود يعرف المجاني

بأيها الصديق : أنت عجب وشراكت عجب . وجسمك عجب ، ونفيسك عجب ، ومجلسك عجب ، أنت معذور في جسدك عجب من النور

سبحان الله الجليل السميع . عجب رأيت عجب ! أكسوجين يصير حجرا وعظما ودما وهواء ، فهو جامد وغاز وسائر وهو نفس يظهر نفسه ، فهو من حيث أنه ماء يظهر نفسه من حيث أنه إنسان أو بلاط أو غيرهما . أنه هو يدخل في أركانه فتألفه هي من نواء فظهر اللحم في أجسامنا . جل الله وجل العلم وجلت الحكمة وجلت نعمة العلم

ما الناس سوى ندم عربو به رسوا هم همج الهمج

هذا كتاب أيها الصديق من الكلاء من الشراب . ذكرناه في الأكسوجين ، ولذكر مقالا وجيزا في

الماء كل ، واني ليسرتني اذا كنت على ذكر مما تقدم في هذا التفسير ، فأجاني قائلا : نعم لقد جاء في سورة فاطر عند آية « والله خلقكم من تراب » ماملخصه ان في الفم ستة مجاز تفرز موادا تهضم المواد النشوية ، فاذا وصل ما بقى منها وهو الذي لم تؤثر فيه تلك القنوات الست الى المعدة تلقاه العصير المعدى فأذابه ، وجملة ما يتعاطاه الانسان إما مواد عضوية ولكنها ليس فيها مواد زلالية وذلك كالنشاء والسكر وكالزيت والشحم والسمن فهذه يدخلها الفم ولا يدخلها الزلال كزلال البيض ، واما مواد عضوية وفيها المادة الزلالية كزلال البيض والمواد المستخرجة من العظام المغلية ومادة الجبن ومادة أخرى من نوع ذلك في اللحم وفي بذور البقول كالقول والعقدس والبسلة وفي الحبوب كقمح والبر ، وبهذا عرفنا المواد العضوية بقسميها

وهناك مواد غير عضوية مثل كربونات الجير ، وذلك في العظام والأسنان ، وفوسفات الجير في العظام أيضا وهي نصف وزنها تقريرا ، وهذان يدخلان في الأغذية النباتية والحيوانية ، وملح الطعام وأملاح أخرى هذا هو ما يتعاطاه الانسان . فقلت : إذن طعامنا مفرق على البر والبحر وما فيهما ، فهذا الملح مستخرج من البهار ومن الجبال والمواد الدهنية تستخرج من الحيوان ومن الأشجار كالزيتون ، والمواد النشوية مستخرجات من النبات كقصب السكر والحبوب أمثال القمح ونحوه ، والمواد الزلالية تستخرج من الحيوان ومن الحبوب أيضا ، ولعلك تذكر المواد الفحمية الطائفة في الهواء التي هي المخزن العظيم الذي اليه ترجع المواد الفحمية الخارجة من أجسامنا مع الزفير الذاهبة الى النبات لتغذيته الراجعة اليها ثانيا بطريق تعاطيه من أوراق النبات وثماره ، فهناك تبادل بين الحيوان والنبات في ذلك ، فبينما النبات يتنفس مادة الاكسوجين في الهواء ويرسله الى المخزن العظيم في الهواء اذا الحيوان يقبل ذلك الاكسوجين ويعطى الجواب له مادة خفية تصل الى ذلك المخزن الطائر في الجو وهو يوصله الى النبات . فقال أئذ كره فهو مذكور في ﴿ سورة يس ﴾ كما ان القناة الهضمية وجيع رسومها وما يوضحها مذكورة في ﴿ سورة فاطر ﴾ وهناك أن الفحم الصافي في الجو نحو ١٣٨ ألف مليون ونصف مليون طن ، والطن معلوم أنه نحو ٢٢ قنطارا والقنطار ٣٦ أوقية . فقلت نعم إذن نحن بنى آدم في الأرض أكثرنا في غرور عظيم إذ نلن اننا نفهم الطعام والشراب ، فهنا نحن أولاء ذهبنا كل مذهب في طعامنا وشرابنا ، لقد فرّق على السكر الأرضية وطار في الجو وغاص في البحر ، وأدهشنا أن نرى أسناننا قد ركبت من الجير الداخل في بناء منازلنا وهو الذي التقطه النبات من الأرض ذاك كئله ومن (الفسفور) تلك المادة البيضاء ذات الرائحة المشبهة رائحة الثوم ، وهي تباع في صرعات من البلور مملوءة بالماء للوقاية من إيذاء تلك المادة لأنها تلتهب سريعا بمجرد ملامسة الهواء ، فذا لامست الأصابع التهبت حالا ويعسر اطفائها وتحدث حروحا خطيرة ، وهذه المادة اذا كتب بها على حائط في محل مظلم لانور فيه ظهرت الكتابة كأنها بارزة فزع منها الأطفال والشيوخ والنساء ، فجب أن يكون الجير في منازلنا وتلك المادة النارية التي نراها في أعواد التبريت التي نوقد بها النار داخلين في أماننا بأنواعها الثلاثة لتزويق أغذيتنا وقطعها وطحنها « إن ربى لطيف لما يشاء انه هو العليم الحكيم »

فهذه الأسنان تهرس الطعام ، والعيون الست الناهبات في العلم تتعاطاه لتفهمه ، ثم يمر في حلقه الى الانشاء شري هل تذكره أيها الصديق . فقال أئذ كره مرسوماني ﴿ سورة فاطر ﴾ . فهناك تقابله عصارتان أحدهما آتية من الصنارة والأخرى من البسكر ياس المؤمنين هناك ، ولتانان العصارتان يتقابلان فيهما ان تلك المادة تغييرا عجيبا ليحصل لها اقتراب من أن تكون من جملة الدم

وانرجع الى الفحم الذي يخرج مع الرقيق . قال أئذ كره جيدا من هذا المقال . من سابق التمهيد . فقلت : أزيدك فيه لئلا انه في السر وفي الوريق وفي الياقوت وفي العظم واللحم والجبلد والشمع والدهن والزيت فلان الفحم يظهر في آتاه ما يوقد بها وهو تلك المادة السوداء الظاهرة بالعيان كل شيء لا يخلو من



الفحم وهو في الحجر الذي في المباني وفي الرخام والمرمر إذن هو في كل ما نضعه على المائدة إلا الملح فهو لاخم فيه ، ولقد قالوا « إن الفحم أمير والاكسوجين المتقدم شرحه سلطان » ولا جرم أن الهواء مركب من الأكسوجين والاوزوت ، وهذا الاوزوت هو نفسه المواد الزلاية المتقدم شرحها الداخلة في الحبوب واللحم والبيض وقد تقدم شرح ذلك ، فأجسامنا مركبات من أكسوجين في الهواء وفي الماء ومن خم فيه وفي غيره ومن مادة الرلال السابحة فيه ومن شعهم الحيوان ولحمه والزيت ونشاء الحبوب وغير ذلك ، وهذه كلها يحملها الدم وهو يجري في الشرايين ، والشرايين تصل بدقتها المتناهية في كل جزء من أجزاء الجسم وتعطيه ما يستحقه من تلك المواد بعدل وانصاف ، فإذا وصل الدم الى الأسنان مثلا أخذت حقها وهو المواد الجيرية والفسفور كما تقدم ، وإذا وصل الى العين أخذت المواد التي تليق لها بحيث تصالح للابصار وهكذا الأذن والجلد والأعصاب إذن هذه حكومة عجيبية مدهشة . واني ليحزنني أن أرى أكثر هذا النوع الانساني يعيش جاهلا بهذه الكرة الأرضية ، ويعيش جاهلا بنفسه وهو مغرور جهول « قتل الانسان ما أكفره »

فيا ليت شعري متى يرتقي هذا الانسان وينظم أممه على مقتضى نظام جسمه البديع الجليل المتقن ، يجري الدم في الشرايين فتتلقاه الأعضاء فيأخذ كل عضو حقه ولا يتعداه ، ويترك ما ليس له بحق ، كأن هذه الأعضاء قرأت « يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على أنفسكم أو الوالدين والأقربين » أو كأنها قرأت جمهورية أفلاطون ، أو كأنها قرأت « إن الله يأمر بالعدل والاحسان »

الله أكبر . أجسامنا بديعة التركيب ، حسنة الوضع ، ونحن نعيش فيها ، ونحن بها جاهلون ، نتعاطى الطعام ومثلنا معه كمثل ما قال الله تعالى فيهم « مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الجار يحمل أسفارا » ، وإذا جهلنا الطعام والشراب فأننا أعرق في الجهل بمعنى البسمة التي كلامنا فيها ، ومتى أخذ كل عضو حظه من مواد الغذاء الذائبة في الدم نما وكبر على مقتضى قوانين مجهولة لنوع الانسان في الأرض ، ثم يكون هناك عالم آخر وهو عالم الأعصاب المتصلات بالنخاع الشوكي المرسومات المشروحات في ﴿ سورة فاطر ﴾ والنخاع الشوكي يوصل الأخبار الى المخ وهناك عالم التعقل والتفكير . إذن طعامنا في القناة الهضمية كيموس وكيولوس ، وفي الدورة الدموية دم ، وفي أعضائنا المختلفة أعصاب وعظام وعضل ودهن الخ . وآثاره في أعصابنا ونخاعنا الشوكي ومخنا علوم ومعارف وفكر وذكر وحكمة ، فكيف تقول اننا بما نأكل عارفون أولا نشرب دارسون ، وهذا من أسرار قوله تعالى « وفي أنفسكم أفلا تبصرون » وهذا الجهل كما تقدم يصارعه جهلنا معنى « بسم الله الرحمن الرحيم » . إذن فلفظ الكلام على معنى الرحمة الذي هو المقصود في هذا المقام فنقول :

### الرحمة

لقد قدمت لك أيها الذكي في أول هذا المقام أن الرحمة في هذه السورة قد ذكرت (٨) مرات فوق ما جاء في البسمة وفي البسمة (٢) فجميع (١٠) والحاء والميم تشيران الى الرحمة أيضا فلا بد لنا إذن من فهم الآيات المذكورة فيها الرحمة مثل « وإذا بشر أحدهم بما ضرب للرحمن مثلا الخ » ومثل « ومن يعيش عن ذكر الرحمن الخ » ومثل آية « ولولا أن يكون الناس أمة واحدة الخ » ولكن لابد لنا قبل فهم معاني هذه الآيات من تحقيق معنى الرحمة فوق ما تقدم

فقل لي أيها الذكي : أيهما أحق باسم الرحمة ؟ أهذه النعم المغيرة المتبدلة التي لا ثبات لها ، أم النعم الثابتة ، قال بل الثابتة . قلت حسن . قلت : نعم ان النعم المتغيرة أيها أحق باسم الرحمة أأعلاها أم أدناها ؟ قال : كل ما كان أعلى كانت الرحمة فيه أوفر ، وكل ما كان أدنى كانت الرحمة فيه أقل . قلت إذن وجب

الآن أن نشرح أنواع النعم ونبتدى من أدناها الى أعلاها حتى نفهم الرحمة ونبين أنواع الرحمان المذكورة في هذه السورة إذ ذاك . فقال : يا للجب ١ وهل النعم لها نهاية حتى تبين عددها ودرجاتها ، انها يعوزها علوم الأمم وأعمار جميع العلماء في الأرض . فقلت : اننا لانعرف من جميع النعم إلا ما أدركته حواسنا وعقولنا ، إذن فلندرس درجاتها باعتبار ادراكنا لها ، وحواسنا معروفة محصورة عندنا والنعم مقسمة عليها ، فالبحث في النعم سيكون في تفصيل ما يدركه لاني تفصيل المحسوسات والمعلومات . قال : أما هذا فهو حسن فأريد أن تذكر لي أدنى درجات النعم . فقلت : هي كل ما كانت تستلذه حاسة اللس كنعمومة الحرير فان لابس الحرير والثائم على الفراش الوثير يحس كل منهما بلذة اللس ، وهذه اللذة سببها النعمومة الحاصلة في اللباس والفراش ، قال ولماذا كان هذا أدنى الدرجات ؟ قلت لأن حاسة اللس عامة في كل حيوان حتى الدودة في الماء وفي الطين لها حاسة اللس ، وهذه الحاسة لانعرف إلا ما يلاصقها فهي كالأعمى لا يدرك إلا باللس . قال ثم ماذا ؟ قلت : اللذة التي هي من هذه المحسوسات بحاسة الذوق كالأطعمة والأشربة ، فإذا رأينا أقواما يفخرون بالطعام ولذته ، والشرب وسورته ، عرفنا أن هؤلاء في درجة اللذة الثانية . فقال ولم جعلتها ثانية ؟ قلت لأن المذوق من الطعومات أشرف من بقية المعوسات ، فحاسة اللس عامة ولكن الطعم خاص بمواد مخصوصة ، فنحس نحن بكل ما لمس جلدنا ، ولكن حاسة الذوق اصطفت خلاصات المادة كالفواكه والحديد وليس لها علم بالحجر والمدر والطين والتراب وهكذا . قال : ما الذي نوقه هذه ؟ قلت حاسة الشم ، ذلك لأنها لا تنقيد بشم ما لاصقها بل تشم المادة عن بعد . وايدت مضطرة الى ملاقتها وملاقاتها وانما تلاق ذرات لطيفات لاتراها العين يرسلها المشموم كالورد والمسك تسير في الهواء وتصل الى الخيشوم فتؤثر في الأعصاب . فإشرف هنا من حيث أن الحاسة لم تلاق نفس المادة ، بل لاصقت ذراتها اللطيفات والواسطة في ذلك الهواء

وأرفع من هذه حاسة السمع لأنها ليست في حاجة الى ملاقة المسموع بل الهواء هو الواسطة بينها وبين الجسم الذي خرج منه الصوت وليست الأصوات كالمشمومات التي هي عبارة عن ذرات مادية . كلا . وانما هذه حركات في الهواء ، ولاجرم أن الحركات ألطف من الذرات في حاسة اللس

وفوق ذلك يكون البصر وهو أرقى ، فهو كما يمكن في حاجة الى ملاصقة الجسم المنظور ، ولا الى رات منه هكذا لم يكن في حاجة الى حركات في الهواء كالسمع بل يحتاج الى صور تسير في النور والنور حركات في الأثير وهذا عالم أعلى مما سبقه ، فهل فهمت في هذا الترتيب حكمة أيها الذكي ؟ قال نعم . قلت اذا تفضلت بذلك أكون شاكر لك . فقال : قد ظهر لي هنا قاعدتان : القاعدة الأولى ان الحاسة التي هي أشرف يكون تركيبها أتم ، القاعدة الثانية انه كلما كانت النعمة أتم كانت أبعد عن المادة وقرب الى التجرد منها . فقلت ما بهان ذلك ؟ فقال : أما كون الحاسة تكون اتقن كلما كانت أعلى فان ما تقدم في ﴿ سورة آل عمران ﴾ يحدثنا عن ذلك فان تركيب الأذن هناك أتم من تركيب ما دبرنها من الحواشي ، فهناك في تركيبها ١٤ عجيبة من عجائب الاتقان ، وذلك مذكور في أول السورة عند قوله تعالى « هو الذي يصوركم في الأرحام كيف يشاء فهناك الأذن الظاهرة والأذن المتوسطة والأذن الداخلة ، وهناك عجائب لاعتد لها مثل السائل الذي في داخل الأذن وفيه خيوط دقيقة شعرية وهكذا ثلاثة آلاف جسم صغير ظنوها آذان البرق (التلغراف) بحيث يتلقى كل واحد منها نوعا من الأصوات يناسبه ويرسل ذلك الى المخ ، وبالجملة ففي الاذن : العيون والصماخ والظلمة والعظام الثلاث والدهليز والقنوات الهلالية والقوقعية والسائل المتقدم ذكره . الرمل الحافظ للصوت وعصى كورتى والشعرات القوقعية ولأصاب السمعية ، هذه هي الأربعة عشر جهازا في الأذن وتفصيلها هناك ، وهذا الاتقان لم يكن ، دنع اللسان ، لا الجبد ولا الخيشوم

واذا ترقينا الى تركيب العين وجسدنا وصفها هناك أتم من تركيب الأذن ، كيف لا وقد عدت الحكم

هناك فوجدت ٢٦ حكمة ، فهناك :

- ( ١ ) القرنية
- ( ٢ ) والعينية
- ( ٣ ) والعنكبوتية
- ( ٤ ) والشبكية
- ( ٥ ) والمشيمة
- ( ٦ ) والصلبة
- ( ٧ ) والملتحمة
- ( ٨ ) والجسم الزجاجي في وسط الشبكية
- ( ٩ ) والرطوبة الجليدية وتسمى العدسية
- ( ١٠ ) والرطوبة البيضية

فالسبع الاول طبقات والثلاث الأخيرة رطوبات ، وهناك تفصيل لا محلّ لذكره ، والمقصود هنا أن الحاسة التي هي أشرف يكون تركيبها أتمّ ، وأما كون النعمة أتمّ كلما كانت أبعد عن المادة فبرهانه واضح ، ذلك أننا نرى نوع الانسان يفارق النوم على السمقس والحرير والفراش الأثير (ومعلوم أن هذه لذة الملامسة) ويركب القطار لرؤية الأفطار ، وجوب البحار ، وتجشم الأخطار ، ويركب متن الهواء ، ويخترق بغوّاصاته لجح البحار ليشاهد أنواع السمك والنبات وصنوف المخلوقات التي في قاع البحار ، ونرى الجهلاء والعلماء يغادرون حداثتهم وفيها الروائح اللطيفة وأنواع القواكه ويتوجهون الى دور الصور المتحركة مع انهم في تلك الحديقة قادرون أن يضرّبوا العود ويتمتعوا بأنصاف الطرب وصنوف اللذات المختلفة ، فدلّ ذلك على أن المبصرات عند الانسان أرقى من جميع المحسوسات ، لذلك كان البصر أدقّ وهكذا ، ولم نر حاسة غير البصر لها قدرة على مشاهدة الشمس ، فأما البصر فهو الذي اختصّ بها . قلت والله لقد نطقت بفهم وأجبت . ثم قلت أيها الصديق اما تريد أن تتوغل في البحث . فقال حبا وكرامة . فقلت : اذا كانت الشمس أعظم ما يشاهد بحواسنا ، وأشرف حواسنا هي العين وتركيبها أتمّ ، والواسطة بينهما هو النور فهذا آخر لذة يعرفها الحيوان والانسان نوع منه ، وأريد أن أسألك أيها الصديق : ما أقصى سعادة عند الانسان من هذه المحسوسات . فقال : المسرات واللذات . فقلت : اللذات أقصى ما يسعى اليه الناس . قال نعم . فقلت قد ذكر قليلا في عاشق مات معشوقه وفرح بماله ففقده ، ومفرغ بحميل فذبل الجبال

لعلك نسبت أيها الصديق ما قرّرناه أولا في أول هذا المقام وهو أن الثابت أتمّ نعمة والمتغير نعمته أقلّ فالسعادة به تكون أقص . قال حقا كان ذلك ولكن المسرات الجزئية بالعوالم المتغيرة لا ينسكرها العقلاء قلت : ولكننا الآن في مقام الفلسفة والحكمة وفي تفسير القرآن ، وزيد أن فصل للحكمة في ذكر الرحمة في قوله تعالى « ولولا أن يكون الناس أمة واحدة لجعلنا لمن يكفر بالرحن لبيوتهم سقفا من فضة الخ » فهذه نعم متغيرة والقرآن والحكمة يطلبان النعم الثابتة ولا ثبات للمادة . فقال إذن كأنك تريد أن أسعد ما ياله المرء في الحياة الدنيا هي البصائر . فقلت : حسن ولكن هذا المقام يعوزه إصباح وإفصاح . فقال يسرّني أن أسمعه منك فقلت : إن ههنا عينا وضوءا وشمسا فالعين أرقى حاسة والشمس أرقى محسوس والضوء أجز . واسطة . قال : هذا صار مبرهنا عليه . قلت : ولما رأى حكماء الأمم قبل الاسلام أن هذه المرتبة يشاركنا فيها الهائم فكروا فقالوا : إن الشمس بالنسبة لعوالم المولّدات الثلاث على الأرض أشبه بنار متقدة والناس في الأرض أشبه بقوم في مغارة ظهورهم نحو الشمس ووجوههم متجهة الى الضوء الذي على جدار المغارة أمامهم ، وهذه

المواليد الثلاثة أشبه بالصور المرسومة على حائط المغارة بواسطة ضوء النار ، وهذا المثل تقدم غير مرة ولكن ذكرناه هنا لنوضح به المقام . إذن وراء هذه الشمس الله الذي برأها ، وهذه المواليد الثلاثة عوالم سماها أفلاطون عالم المثل وهو عالم ثابت ، وعالم المواليد عالم متغير كإيمان الله ثابت دائماً والشمس متغيرة ، فالله بالنسبة لعقولنا كالشمس بالنسبة لعيوننا ، وكما أن للشمس ضوءاً يصل إلى العين هكذا عالم المثل ينير على بصارتنا ، فإذا لم تضيء الشمس فإن عيوننا لا ترى المبصر وإن كان أمامها هكذا عالم المثل الثابت يرسل أشعته إلى عقولنا ولولاه لم نفعل ولم نفهم ، وإلى هذا المقام انتهت عقول الحكماء في الأمم قبل الإسلام

ولما ترجعت الكتب إلى الأمم الإسلامية حصل عندهم القول بالاتحاد والحلول . هل تذكر في أي مقام أوضحنا هذا أيها الصديق ؟ فقال : قد تقدم في ﴿سورة فاطر﴾ نقلاً عن الإمام الغزالي إذ ذكرت هناك في تفسير البسملة البراهين التي ذكرها موضحاً وبأن بها وظهر أن ما يقوله متأخر الصوفية من الاتحاد والحلول عار عن البرهان العقلي بل هو أشبه بكلام الصديان . قلت : ولكن أريد هنا أن أبينه بطريق أوضح مما نقلته فيما تقدم لأن الأدلة هناك مطوّلة وفيها بعض الصعوبة . فقال : أحب أن أسمع ذلك . فقلت أي حاسة في الجسم أشرف . فقال : طبعا العين . قلت : هل يمكن أن يقول أحد أن العين هي الشمس . فقال وهل تخطر بقل عاقل . قلت : اسمع يا صاح رعاك الله . إن العين في الحقيقة مضيئة لأجسامنا والشمس تضيء العالم . إذن العين شمس صغيرة . ألم تر أن تركيبها كما قلنا سابقاً أتم ، ولماذا هذا ؟ لأجل أن تكون أقرب كالأجسام من الشمس ، ولولم تكن على هذا النمط لم تر النور ، فالعين مخلوق بديع عجيب والشمس كذلك والعين في أجسامنا أقرب شيء إلى الشمس فلذلك قبلت منها النور ، ثم إن العين والجسم والأجسام كلها في الأرض مخلوقات لم تكن لولا الشمس ، فبالشمس ثار السحاب من البحار وهبت الرياح بالحرارة ، فإذا لم تكن شمس لم تكن رياح ولا سحاب فلا إنسان ولا حيوان ، وبالتالي لا عيون ولا أبصار . قال نعم هو ذلك . فقلت : إذن الشمس سبب في العين ، والعين أقرب عضو في أجسامنا إلى الكمال والكمال هي الشمس . قال حسن ذلك . فقلت : إذن يتوجه السؤال : هل العين هي الشمس ؟ قال . كلا . لأن إحداهما سبب والأخرى مسبب غاية الأمر أن العين أقرب إلى الشمس لأنها عنها أخذت وتركيبها ساعدها على ذلك . قلت : حسن جدا . ثم قلت هكذا نقول لجميع علماء الصوفية السابقين واللاحقين ونعلن الحقيقة واضحة للعالم قاطبة . فنقول : « أيها الناس إن ما سمعتموه من أقوال الصوفية من وحدة الوجود وما جاء في كتاب الاستاذ الكبير محي الدين في الفتوحات المكية ، كل ذلك عبارات موهمة يجب الإقلاع عنها حالا لأنه ثبت بالبرهان اليقيني اليوم أن النفوس الإنسانية كالعيون والله « والله المثل الأعلى » كالشمس والعوالم الروحية كالضوء ، وعالم المثل كعوالم المواليد الثلاثة ، ولن تبصر العين ما لم يكن النور : وكما أننا لا نقول إن العين هي الشمس وإن كانت أقرب إليها وهي تتلقى عنها الصور والأشكال بواسطة صورها ، هكذا لا يعقل أن يكون الأنبياء أو الحكماء أو الأولياء مهما علت درجاتهم وبلغوا أقصاها أن يكونوا هم نفس الله تعالى مع أنهم بالنسبة للناس كالعين والناس من دراهم كالخواس الأخرى أدنى منزلة وهم يستضيئون بالنور الإلهي فيلهمهم الملائكة ويوحون إليهم المعلومات الثابتات في العالم الروحي . فقال : ما أجل هذا البرهان ، إنه تقريب سهل المنال ، يعقله كل متوسط الذكاء ، فقلت : إذا عرفنا هذا وقد امتحنا آراء أسلافنا وقد فحمت الحقيقة فلنتجاوز ذلك إلى ما وراءه وهي آراء سقراط وأفلاطون وأرسطاطاليس ، فنذكر أولاً ما قالوه ، وما آثار كلامهم في الأمم التي بعدهم ، ثم نتبعه بما نراه مما فتح الله به ليلة الجمعة كما قدمته قريبا . فقال ما أشوقني إلى ذلك . فقلت : إن أفلاطون بعد أن ذكر مثال الشمس المتقدم . قال : « على الإنسان أن يترقى من الأخص إلى الأعم ، ثم يترقى من المحسوسات إلى العقولات حتى يرجعها كلها إلى ذات الله وهو الكمال المطلق والخير المحض ، وجميع المعاني هي صفاته وهي حكمته »

وهناك أعلن للآل أن هناك عالم المثال وهو ثابت ، علمنا هو المتغير ، ولقد عارض هذا المذهب أرسطاطاليس تلميذ أنلاطون . فقال : أما أسلم أن الكليات هي أصل العلم ، ولكن لا أسلم أنها مفارقة للعادة ، وهل هناك كليات إلا في أذهاننا ، فالذهن مخزن الكليات ، أما ان هناك عالماً نسميه عالم المثال وهو أصل علمنا فهذا لا أسلم به ، وكيف أسلم به وهو إذاً يكن ثابتاً لا يتحرك فكيف مدرعه هذا العلم المتحرك ، ثم انه اذا كان مفارقاً فكيف يؤثر فيما فارقه ، وكيف يكون جوهرًا مفارقاً له وان كان متصلاً بالعلم فقد دخله التغير بتغير ما اتصل به ، وكيف ينطق الجوهر الواحد على الأفراد المختلفة مع انه لا ينقل الانقسام » وأطال في ذلك ثم قال : « إن العالم مكون من مادة وصورة (وكيفية معنوية من الوجود) والمادة لا تتق لها إلا هذه المعينات وهي في نفسها إمكان محض أى قوة والتعداد لقبول الصورة ، والصورة كل ما به يتعين وجود المادة من شكل وضع و بعد كيفية كاللون والطعم والرائحة والثلث والخفة ، وهذا لا يكونان متميزين إلا بالعقل أما في الخارج فلا ، وما الحركات إلا شوق المادة الى الاستكمال ، فهي أبداً مجتدة للكمال وذلك بالحركات في المقادير (الك) كالنمو والزيادة والتقصان والدول والحركات في الكيف كالاستحالة من صفة الى أخرى والحركات في الاين وهي النقلة من مكان الى مكان

وقول أرسطاطاليس المذكور فيه لبس ، فقد ردد عليه حكماء اليونان هذه فقالوا : « أولاً » ان المادة عندك أمر مالم ي و عدم محض ، وإذا كانت دما فكيف تشتاق الى الاستكمال بالحركات ، وإذا لم نقل ذلك بل قلنا انها أمكان محض ) فهل يقل أن الامكان وجوداً . إن وجود المادة يناقض ماية له هو انها سلبية الوجود ، وإذا لمنا بوجودها بعد هذا كما فقد أصبح للوجود أصلان معا وهو مناقض لأصل مذهب ، ثم هو قول : « ار ا طعة ماهي إلا انة والصورة والحركة ، المتجمع من هذا كله يسمى طبيعة » ولم يبين هذه الطبيعة ، ماهي ؟ هي ذات موحدة ، أم هي معنى موحود بالتسارعقل

علماء أرسطاطاليس ترك تلاميذه هذه المباحث وأخذوا يفكرون في علم الطبيعة والأخلاق وجدوا في هذه العلوم ، هالك نغ (أبنة رسر) المولود سنة ٣٤١ ق م المتوفى سنة ٢٧٠ ق م ورجع الى مذهب (ديموقراطيس) لقلته بالجزء الذي لا يتجزأ وهو قول : « أجل المقصود من الحياة ادراك الحقائق ذلك العلفة واللذة الناجمة عنها أهم مقاصد هذه الحياة » ثم دعت فرقة الرافقين ويسمى أصحاب الاسطوانات وأصحاب المظال (وهو اسم محل اجتماعهم أثينا) وهم شعبة (زنون) المتوفى سنة ٢٦٤ ق م وهؤلاء يقولون : « ان العالم جوهر واحد ، فهو من جهة قوة عاقلة ، ومن جهة أخرى مادة » ومن أصحابه (كريستون) المتوفى سنة ٢٠٩ ق م ، علم الطبيعة هو الحركات هذه الطائفة

### ملخص هذا المقام

هناك قال صابي : لقد طار ، نقال فأرحوتد منه ثم كفية ارتباطه بالرجة أود ، ثم كيف تفسر الآيات التي فيها لرجة في سورة ارحف هذه العلوم المذكورة هنا . فقلت : الا تذكر ان أصل المقام :

- (١) انك قلت ان لبسلة عروفة وتفسرها هنا تكرر
- (٢) فأحبك أن الجال المذكور الموضح في سورة السجدة أكثر الناس يزعمون أنهم يعرفونه وماهم يعرفون ولا يعقله إلا الحكماء
- (٣) وأن العلم وانسراب ظن الصندان المامة أنهما معايمان وهم جميعا لا يدركون بانفصيل عجائب توزع المواد المشوبة والمواد الزلالية والمواد المسدنية والماء كالأز والاطاطس وكالحجم والنض وكالمالح وكاء الأنهار

فهذه موزعات على مناطق الأرض في أنواع النبات والحيوان والمحار ، وهكذا تقسمها أجزاء القضاة الهضمية فتضمها وتخالط الدم فيأخذ كل عضو حظه من الحياة وهكذا

ثم يكون الفكر والعقل ، فهذا اجال الكلام على الطعام والشراب . وبقي الكلام على الرحمة المذكورة في البسملة التي كررت ( ٨ ) مرات في سورة الزخرف . فلما أخذنا فقلها وجدنا أمراً عجيباً ! وجدنا أن حواسنا كلما كانت أقرب الى محسوسها كان ذلك المحسوس أخس وكانت نفس الحاسة أقل درجة وكنا نحس بذلك المحسوس أقل اهتماماً . ذلك ان المحسوس الناعم كالحرير لا نعرفه إلا اذا لاصق أجسامنا وذلك يعطينا لذة مثيلة اذا قسناها للذة المسموم والمشموم يبعد عن حاسة الشم ويرسل من لدنه ذرات لطيفة فهو أطف من المغموم كالحلو الذي يلامس حاسة الذوق التي هي أرق من حاسة اللمس . فاذا ارتفعنا الى السمع وجدنا الحاسة أتم تركباً والمحسوس أطف يكاد يفرق الماء ولا يحتاج في تعرفه الى الملاصقة . أما المصبرات فأمها أبدع وأعجب ورسوله الأمين أشرف من الطواء وهو الضوء والضوء في عالم لاثير جبر الله ، جل الله الذي أعطى الانسان درسا لم ينسى . فهاهوذا يقول له : « أيها الانسان : أأنت تعقل . لم تكن أشرف حاسة عندك هي البصر . أليس المصبرها بعد عنها لا يلاقي حاستك إلا النور . إذن هذه الحياة الجسمية نفسها كشفت لك الغطاء عن السعادة . تقول لك لسانك : أيها الانسان : أما تنجزل وكيف تجهل نفسك تأمس السعادة في جوانب المادة وأما رسمت لك الخطة : إن لمدى ما هي لإمبدأ كالذي أثبت في عالم المسموعات . ولكن لا بد من ارتقائك في المعاني كارتقاء العين في محسوسها عن حاسة اللمس في ماسواتها . ألا ان الفرق ما بين الخشن والناعم من حيث ملاصقة الجسم وبين الشمس والعين من حيث شدة البعد التي تصل الى مسافة ( ٣٥٠ ) سنة بحرى القطار لسريع الاوتارها . يجري فيها النور بين عينك والشمس وكأن الله يخاطب الملمعين في الأرض قائلاً : « المادة مبدؤكم لا بد من دراستها وتفتنكم كما درست حاسة لمسكم ماسولكم وأياكم أن تقفوا عندها ثلاثدوا بل ارتقوا في دراستها طبعا غير طمق لحكموها وأنتم فيها كما ارتقت حواسكم طمقة عن طبوق فحكمت الأذن على الأشياء البعده فأخذت شامها بطريق الحركات الأصواب . وكما حكمت عوابة الى الكواكب البعده فاقترنت صها من الحودى حارية في الضوء لسارد . أطف موحود وهو لاثير ثم آتاه عز وجل يقول : « أيها المسمون : هاهم أولاء الأهم قلمكم . ان لم تفسد لهم رولا فكارا في هذه العوالم وارتقوا في الأسباب قالوا : اذا كانت السعادة تدع الارتناء عن المادة وكل من ارتقى عنها خضع له وكل من خضع لها ألتله . فهاهم أولاء من تسلككم محشوا بأرائهم ونطقهم وقالوا ان هناك صورا معنوية أصل لهذه الماد على الأرض وركبكم مشق نوره على تلك العوالم الثابتة للو . الى شاطف خاتت بولكم وهناك تحلى الله على عقولنا بالالهام كما تنجلي الشمس على عوالمكم ماصود . كما أن الضوء أتى لأعنيكم بصور المخلوقات لأرضه . هكذا آتى أنا الى عالم : « نشق قلى قلوبكم يدب امددى لكم »

هذا ثم جاء آخرون بعد هؤلاء فأذكروا عالم لثان وهو : « إن الكائنات المعنوية لهذه محسوسات كالانسان والحيوان لن تتبين الا في الهن » . إذن ليس هناك عالم لثان . هناك نور أرسطاطالس : « إن العلم انه متعلق بمحقق ، ولتحقق هي لمدة « صورتها المعنوية لمدته » . جاء بعده البيقوريون والواقفون وهم أصحاب المظالم . فقالوا : « إن كلامه في المدة غير منتظم » . وأدركوا أن هذه الأقول غير مجدية ، فتركوا هذه لارتناكات وجعلوا الى دراية علم اطسعة اسلم الأخلاق

هذا أيها الصديق ملخص ما تقدم ، وأنا جد الله جد كشم على تليان واليم البيان ، ولم يبق إلا أن أخلص المقام كله في كلمتين اثنتين : ههنا دمة هذه المخلوقات التي هي آثار لرحمت عرفتة أسرين : أحدها محقق . والثاني معززه اتفكم . أما الحق فهو ان سعادة أهل هذه لأرض لا يمكن بالانغماس في

للمادة بل في التجافي عنها والترقى في اخضاعها لآثارها فيكون الناس في هذه الأرض بالنسبة للمادة كالعين بالنسبة للشمس

فهذه قضية محققة أظهرتها دراسة رجة الله المذكورة في البسملة في حواسنا وفي المخلوقات حولنا ، فكما كان الناس مغمورين فيها ذلوا ، وكلما ارتقوا فأخضعوها اخضاعا معنويا سعدوا ، والدليل على ذلك أن استعمال الكهرباء التي هي ألطف من الأجسام الأرضية أسعد الناس سعادة مآ ، وذلك أقرب الى استعمال العين للشمع الواصل من الشمس فان بين الكهرباء والنور مشاكلة ، ففرق ما بين استعمال غارب البغل والحمار والفرس التي هي أجسام كثيفة وبين استعمال الكهرباء التي هي عوالم لطيفة شريفة فالتمرات على مقتضى المقدمات كثافة وإطاقة ، وهذه بعينها دروس يعطيها لنا ترتيب أجساما . هذه هي الكلمة الأولى المحققة . أما الكلمة الثانية التي يعوزها التفكير فهو ما يقوله أرسطاطاليس وأبيقوروزينون مما تقدم فهذا راجع لأصل العالم ومنشئه

وسترى إن شاء الله في ﴿سورة محمد﴾ ﷺ تحقيق المقام في رسالة سميتها ﴿مرآة الفلسفة﴾ التي وعدت بذكرها سابقا مرارا في هذا التفسير ، ولكنني أقول قولاً اجاليا الآن تذكرك لك أيها الصديق وللأذكاء من قراء هذا الكتاب

اعلم اننا نحن على هذه الأرض لن نصل الى غاية العلم ، وغاية الأمر اننا نتلمس الممكن منه ، فهاهوذا البرهان اليقيني الذي عرفناه من دراسة جسمنا أثبت لنا أن سعادتنا في اللطائف لا الكشائف ، وأن هذا الانسان عليه أن يجد في المعنويات في هذه الحياة حتى يتمتّع عليها ويرتقى فيها كما ارتقت بعينه عن لسانه ، فهذه ترى الشمس في الأفطار البعيدة ، وهذا يلامس النمرة فتكون قيدا له وسجنا ، فاذا تلمسنا علم ما وراء ذلك ونظرا نظرا سقراط الذي اعترض على العالم المثالي الذي قرّره فاما نقول اذا كان علماء الطبيعة لما عجزوا عن اثبات مادة تحمل الضوء الساري في الجو من الكواكب وتحمل قوة الجاذبية التي بين الكواكب وبين الشمس والأرض والقمر

أقول لما عجزوا عن ذلك قالوا نفرض أن هنا عالما خفيا نسميه (أثيرا) ولقد تقدم شرح عالم الأثير في أول سورة ﴿الصافات﴾ وتحقّق الكلام فيه ، فهذا الفرض قد اضطرّوا اليه اضطرارا ليمتثل بهم به حلّ النظريات الطبيعية ونهم القوانين ، فاذا جاز هذا في علم الطبيعة التي هي أقرب الى عقولنا ، أفلا يجوز نظيره في علم ما وراء الطبيعة ونقول : اذا كان الضوء لا يصل الى عبودنا إلا بعالم سميناء أثيرا ونحن لم نتحققه ، أفليس من حقنا أن نقول ان العلم لا يكون له ثبات الا بامور ثابتة ، والامور الثابتة هنا نسميها عالم المثل وهو ذج لعالمنا هذا وعلى مقتضى عالم المثل الذي صوّرت فيه جميع القضايا الكلية التي نحس بها في أذهاننا خلقت العوالم المشاهدة فأما كل ماورد من كلام علماء اليونان على عالم المثل فانه يرد نظيره على عالم الأثير فاذا كان معدوما فكيف يحمل المعدوم الموجود ؟ قالقول هناك كالتقول هنا

## امتحان آراء علماء الاسلام

### وآراء علماء اليونان

إذن نحن الآن امتحنا آراء علماء الصوفية من حيث وحدة الوجود فظهر لنا أن دراسة أجسامنا تحلّ المشكلة كما تقدم في العين والشمس ، وامتحنّا آراء فلاسفة اليونان فرأينا أن عالم الأثير المقبول عند علماء الطبيعة يرد عليه ماورد على عالم المثل ومع ذلك اضطرّ له العلماء في زماننا اضطرارا وقنعوا باثباته لحلّ النظريات لتسهيل حلّ النظريات العامة . وهذا الذي قلته الآن برهان اقناعي ، ولكن البرهان اليقيني ستراه في سورة محمد ﷺ كما أنبأك



## تفسير الآيات

لا جرم انك بعد هذا أيها الصديق تفهم حق الفهم قوله تعالى « واذنا بشرأحدهم بما ضرب للرجن مثلاً » الى آخره إذ يرى الانسان انه محصور الفكر في أن الولد ذكرًا وأتى وهذا انغماس في المادة ، والانغماس فيها عذاب أليم في الحياة الدنيا والله منزّه عن المادة فكيف يجعله متصفاً بما كان عذاباً له ! وهناك يظهر سرّ « ولا تجبك أموالهم ولا أولادهم إنما يريد الله ليعذبهم بما كان عذاباً له » ودراسة علم الحواس المتقدم يظهر لنا أن الخضوع للمادة صغار ، وهذا قوله « وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن اناثاً ، فالذكورة والانوثة صفات أهل المادة الذين هم أقرب الى العذاب في الحياة يبرهان دراسة الحواس المتقدم والملائكة مبرّمون من المادة وهم مختصون بالعلم ، وقوله « وقالوا لو شاء الرحمن ما عبدناهم » فهو لاء جهلاء ولكن الله لسعة رجليه لم يهلكهم ، فهو وسعهم كما وسع البهائم في الأرض وكما عاش الانسان بين عينين تنظر الشمس وليس يلمس الحجر فأن الله يرحم الأذى والأعلى كل في مركزه الخاص به . وأما قوله « ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطاناً فهو له قرين » فهو المقصود من هذا البحث كله . ذلك ان السعادة كما قدّمنا ترجع الى ادراك ماهو ثابت ولانبات للمادة . والثابت الحق هو الله عز وجل . وكل مال وولد وسلطان وجمال وأرض وسما لا ثابت لها . فالفرح بالمنغير غرور . ولا فرح ولا سرور إلا بما هو ثابت . ويظهر هذا في قوله تعالى « ولولا أن يكون الناس أمة واحدة لجعلنا لمن يدفّر بالرجن الخ » فالقصور المزخرفات والذهب والفضة والسرور راجعات كلها الى المادة العليظة وقد برهاننا يقيناً أن السعادة في الابتعاد عنها والرجة الحقيقية في ادراك ماهو ثابت ولانبات لإلصاف العالم ، فهل لك أن أسمعتك ما قاله نفس أفلاطون عن (سقراط) لتجب من أن القرآن قد جاء تفسيره على ألسنة الفلاسفة ، بل على لسان أكبر فيلسوف نحرّ له فلاسفة أوروبا الحاليين باعترافهم سجداً ، فانظر ماذا يقول ؟ يقول معنى نفس هذه الآيات ، فهو يقول في الكتاب السادس مخاطباً (ادمنتنس) « أولست من رأيي أيضاً أن سبب استياء الجمهور من الفلسفة راجع الى تصرّف الذين كالسكارى بقصموني مالا يعينهم ويسبيء بعضهم بعضاً ، ويسرّون بيت الفتن والاغتياب ، وبالأجمال الأشخاص الذين لا تتفق تصرّفاتهم مع الفلسفة » ثم قال : « وحقا يا ادمنتنس ان من وجه أفكاره نحو الأشياء الموجودة حقيقة ليس له متسع من الوقت للشبّاك بمصالح الآخرين ومنازعتهم فتسرّب اليه عدوى أذاهم بل على الضد من ذلك يقف أوفاته على التفكير بأشياء صحيحة ثابتة واذ يرى انها لا تنصّر لإحداها الأخرى ولا تني خاضعة للنظام وهي على أتمّ وفاق مع العقل يجتهد في درسها والتشبه بها ، أو قطن أن الانسان يستطيع ألا يتبل بما يلازمه ويحترمه . فأجابه : غير ممكن . فقال سقراط : فالفيلسوف الذي يلازم ماهو إلهي متزن بصير إلهيا متزنا مع انه هنا كما في كل موقف آخر مجال واسع للتزييف »

وقال في صحيفة ١٨٨ مانصه : « إن بحثنا أرائنا أن في كل منا آلة تساعد في تحصيل العلم كما انه لا يمكن تحويل العين من النور الى الظلام بدون أن يتحوّل الجسم كله ، هكذا أمر هذه القوة مع النفس فيلزم تحوّل النفس كلها عن العالم الفاني ليتمكن التفكير في عالم الحقيقة وفي أبهى قسم منه وهو مائدعوه صورة الخير » انتهى

يقول طنطاوي : أفليس مما يدعش المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها أن آيات هذه السورة التي ذكرت فيها الرجّة كالتي تصف الكافرين بأنهم لو كانت لهم قصور من خرفة وسرر الخ لم يكن ذلك نافعاً لهم وكالتي تبين أن من أعرض عن ذكر الله تسلمه الشيطان وأضله وهكذا أقول : إن هذه الآيات قد جاء تفسيرها قبل أزمان النبوة بنحو ثمان قرون على ألسنة الفلاسفة . إذن

هذا القرآن كما وصفه الله آيات بينات في صسورالذين أوتوا العلم . إذن المسكرون في جلال الله المتعلمون الحكمة هم أرقى الناس وهم أولى بإدارة الأمم لأنهم يزهدون في المال وفي أعراض الدنيا وليسوا كبعض الزهاد يعتزلون الناس ويكونون عالة عليهم . وبهذا يعرف المسلمون أن الزهد في الدنيا ليس معناه تركها ، بل أن يكون الانسان عالما بالجمال الأقدس مرقنا أن السعادة في المعرفة والعلم أي العلم بالله والملا الأعلى وهو . لن يمكن بمجرد فراءد القرآن ولا تفسيره ولن ين بدراسة علوم هذه الدنيا وينتقل من الخلق الى الخالق ثم يكون خليفة له على عبادته ، ولم أجد من سعى منواله سوى رسول الله ﷺ ومن جرى على طريقه فهو الذي ينطبق عليه الآيات المذكورة من احتقار المادة والقيام بخدمة الأمة وتنظيم الدولة ، ذلك هو الحق الصراح ، فأجل أراع الرجة في الحقيقة يرجع الى ادراك جلال الله عز وجل وصفاته وفهم الوجود به ، لذلك ، ثم أن يكون الانسان زاهدا في المادة متحلئا بالأخلاق الجيلة ، حليفة على عباد الله ، منظما للأمم ، ناعما لسلهم ، فهو في العالم ولستة غير مهم به بل بالعلم بالله وسو ، ساعد للجمع مع منظم للحكومات وللأأم بقدر طاقته . هذا هو الحق الصراح والحمد لله رب العالمين . انتهى ص ح ١٨ الملاء ١٨ نوفمبر سنة ١٩٣٠

### مقاصد السورة

- ( ١ ) تأييد النسوة الى قوله - ومضى مثل الأولين -
- ( ٢ ) واثبات الالهية بالأدلة الطبيعية الى - وانا الى ربنا لمقلون -
- ( ٣ ) بعض سبب كذا القوم الى قوله - فهم - مستمسكون -
- ( ٤ ) سبب كفرهم الى قوله - وانا على آثارهم تنبئون -
- ( ٥ ) شدة جهلهم وجرده عقولهم الى قوله - اأرستم به كافرون -
- ( ٦ ) الانتقام مهم الى - عاقمة المسكين -
- ( ٧ ) تساية النبي ﷺ بذكر قصة ابراهيم الى قوله - وانا به كافر -
- ( ٨ ) ليست المظاهر اذية من أسباب الدرجات العلية والدينية الى قوله - عند ربك للمتقين -
- ( ٩ ) من ترك عقله فلم يشعله بالحكمة تولاه الشيطان  
أعطيت ملكا فلم آمن من سياسته به كذاك من لا يدوس الملك يخلعه  
الى قوله - ميتة -
- ( ١٠ ) « من تصادها على المعصية تعاديا عند القضاء » الى قوله - انكم في العذاب مشركون -
- ( ١١ ) انما تنفع الذكرى من استعد لفهم الى قوله - ومن كان من سلال مبين -
- ( ١٢ ) عدة الله نبيه النصر وعلو أمره وانه مؤول عن الدين والفرآ . هو وعومه الى قوله - ووقوف  
تسألون -
- ( ١٣ ) قصص موسى لتأييد أن المظاهر المادية ليست سببا للعاف العقلية الى قوله - ومثلا للآخرين -
- ( ١٤ ) شؤم الحرص على الجسد وعدم جوده في ابطال احقاق الى قوله - إنه لكم عدو مبين -
- ( ١٥ ) ذكر عيسى عليه السلام واتباعه ووعيدهم الى قوله - وهم لا شعرون -
- ( ١٦ ) معاداة قباء السوء يوم القيامة وندابهم وعاة لصالحين الى قوله - فأنأ أول العابدين -
- ( ١٧ ) تنزيه الله تعالى ووصف سعة الملك والقدرة واحكمة شهادة افطرة بذلك ، وبالاختصار وصفه  
بصفات الجلال والاكرام وهو قصود الى قوله - لا يؤمنوا -
- ( ١٨ ) سعة الصدر والصصح والمسألة خير الأخلاق اه

بجمل تفسير الألفاظ  
في المقاصد الأربعة الأولى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(حم) تقدم الكلام عليها في السورة السابقة (والكتاب المبين) القرآن ، أقسم به من حيث نظمه وإعجازه ، ان الله صيره كذلك ، فالقسم كالاستشهاد على المقسم به (لعلكم تعقلون) لكي تفهموا. معانيه (وانه) عطف على - إنا - (في أم الكتاب) في اللوح المحفوظ (لدينا) عندنا (لعلي) رفيع الشأن في الكتب لكونه محمداً (حكيم) ذو حكمة بالغة ، أو محكم لا يفسخه غيره (أفنضرب عكم الذكر صفحا أن كنتم قوما مسرفين) أفنذود الذكر ونبعده عكم صاخين فلانأمركم ولانهاكم من أجل انكم أسرفتم في كفركم وتركتم الايمان (وكم أرسلنا من نبي في الأولين) الى قوله (يستزؤون) أى كاستهزاء قومك بك (ولئن سألتهم) أى المشركين (من خلق السموات والأرض ليقولن خلقهن العزيز العليم) أى ايهن أقروا بأن الله خلقهما ، وانه ذو عزّة وعلم ، ومع ذلك جعوا بين النقيضين إذ عبدوا غيره وأنكروا قدرته على البعث (الذى جعل لكم الأرض مهدا) قارة يمكن الاتفاف بها ، والمهد موضع راحة الصبي ، والخلق كلهم يتربون على الأرض وهى موضع راحتهم فلذلك جعلت مهادا لعدد العباد (وجعل لكم فيها سبلا) طرقا (لعلكم تهتدون) الى مقاصدكم في أسفاركم ، فلم تكن تلك المهاد رمية من غير رام (والذى أنزل من السماء ماء بقدر) بقدر حاجاتكم اليه ، فلم يكن كثيرا حتى يهلككم (فأنشأنا به) بالمطر (بلدة مينا كذلك) كما أحيينا بلدة مينا (تخرجون) من قبوركم أحياء (والذى خلق الأزواج كلها) أى الأصناف والأنواع أو الذكران والاناث ، أما هو فهو فرد لاثاني له (وجعل لكم من الفلك والأنعام ما تركبون) في البحر والبر (لتستووا على ظهوره) على ظهور الفلك والأنعام (ثم تذكروا نعمة ربكم اذا استوتيم عليه) أى بتسخير ما ركبتموه في البحر والبر (وتقولوا سبحان الذى سخر لنا هذا) ذله (وما كنا له مقرنين) مطيقين أو حافظين (وانا الى ربنا لمنقلبون) لمنصرفون في المعاد (وجعلوا له من عباده جزءا) أى بعد الاعتراف بأن الله هو الذى اتصف بالخلق والعزّة والعلم الخ جعلوا له من عباده ولدا وهم الملائكة ، والولد جزء الوالد وبعضه لأنه بضعة من الوالد (إن الانسان لكفور مبين) ظاهر الكفران ومنه ، نسبة الولد اليه تعالى (أم اتخذ مما يخلق بنات) هذا استفهام انكار وتوبيخ وتجبب ! يقول : اتخذ ربكم لنفسه البنات (وأصفاكم) أى أخلصكم (بالبنين) فاختار لنفسه المنزلة الدنيا ولكم المنزلة العليا (وادا بشر أحدهم بما ضرب للرحمن مثلا) أى بالجنس الذى جعله له مثلا إذ الولد لابد أن يماثل الوالد (ظل وجهه مسودا) صار وجهه أسود في الغاية لما يعتريه من الكآبة (وهو كظيم) غملاؤه قلبه من الكرب (أو من ينشأ في الحلية) أوجعوا له من يترى في الزينة يعنى البنات (وهو فى الخصام) فى المجادلة (غير مبين) مقرر لما يدعيه من قصان العقل وضعف الرأى (وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن اناثا) أى حكموا بهذا وأثبتوهم اناثا ، وقد جعوا بهذه القرية بين الضدين : العبادة والولادة (أشهدوا خلقهم) أى أحضروا خلق الله إياهم فشهدوهم اناثا (ستكتب شهادتهم) التى شهدوا بها على الملائكة (ويسألون) عنها يوم القيامة (وقالوا لو شاء الرحمن ما عبدناهم) أى لو شاء عدم عبادة الملائكة ما عبدناهم (ما لهم بذلك من علم إن هم إلا بخرصون) أى وقال بنومايخ بوجه غير ما تقدم : لونهاا الرحمن وصرفنا ما عبدناهم استهزاء ولكن أمرنا بعبادتهم ولم ينهنا عنها ، ما لهم بما يقولون من حجة ، ما لهم إلا يكذبون على الله (أم

آتيناهم كتاباً من قبله) من قبل القرآن (فهم به مستمسكون) بذلك الكتاب .

### ذكر سبب كفرهم

ولما بطلت جميع الحجج رجعوا الى التقليد (بل قالوا إنا وجدنا آباءنا على أمة) أى دين ، وهى من الأم وهو القصد ، فالأمة الطريقة التى تؤم أى تقصد (وانا على آثارهم مهتدون) أى لمنهم مهتدون باتباع آباءهم وتقليدهم من غير حجة ، وهذه فى الحقيقة حجة الغافلين من الأمم الحاضرة والقاتية . ومن ذلك قوله تعالى (وكذلك ما أرسلنا من قبلك فى قرية من نذير إلا قال مترموها إنا وجدنا آباءنا على أمة وإنا على آثارهم مقتدون) وهذا تسلية لرسول الله ﷺ ودلالة على أن التقليد فى ذلك ضلال قديم والأم فى ذلك متشابهة والعلة فى ذلك التعم والسكسل والبطالة ، ولذلك أكثر الله فى نوع الانسان من الحروب والأمراض والعداوات ليستعظم على العمل وتشتط العقول ويفسكروا حتى يقل الترف الجالب للتقليد والنوم فى ظل الجهالة العمياء

### (٥) — شدة جهلهم وجود عقولهم

قال تعالى (قل) أتتبعون آباءكم (أولوجئتكم بأهدى مما وجدتم عليه آباءكم) أى بدين أهدى من دين آباءكم ، وقرأ ابن عامر وحفص — قال — أى النذير ، فقل حكاية أمر ماض أوحى الى النذير وحديث يقال فإذا أجاب أهل القرية ؟ فأجاب (قالوا إنا بما أرسلتم به كافرون) وان كان أهدى ، وذلك ليقنطوا نذيرهم من انهم يفكرون

### من المقصد السادس الى المقصد التاسع الى قوله — مهتدون —

قال تعالى (فانتقمنا منهم) بالاستئصال (فانظر كيف كان عقابة المكذبين) ولاتكثر بتكذيبهم (واذ قال ابراهيم لأبيه وقومه إننى برأء أى برىء (عما تعبدون \* إلا الذى فطرني) أى إننى أتبرأ مما تعبدون إلا من الله الذى خلقتى (فانه سيهدين) أى يرشدنى الى دينه (وجعلها) أى وجعل ابراهيم كلمة التوحيد التى تكلم بها وهى لا إله إلا الله (كلمة باقية فى عقبه) فى ذريته فيكون فيهم أبداً من يوحد الله ويدعو الى توحيدہ (لعلهم يرجعون) أى يرجع من أشرك منهم بدعاء من وحده (بل تمتع هؤلاء وآباءهم) يعنى أهل مكة وهم من عقب ابراهيم ، فددت أعمارهم ، وأكثرت نعمهم ، فشغلتهم النعم والترف والشهوات وأطاعوا الشيطان ونسوا كلمة التوحيد ، وجريت على عادتي أن أجعل فى بنى ابراهيم من يوحد الله ويدعو من كفر منهم لعله يرجع ، فاخترت محمداً ليدعو هؤلاء فقالوا هذا سحراخ وهذا قوله تعالى (حتى جاءهم الحق) أى القرآن (ورسول مبين) الرسول محمد ﷺ وقوله — مبين — أى واضح الرسالة بما معه من الآيات (ولما جاءهم الحق قالوا هذا سحر وانا به كافرون \* وقالوا) فيه متحكمين بالباطل (لولا نزل هذا القرآن) العبارة تفيد الاستهانة (على رجل من القريتين عظيم) أى رجل عظيم من إحدى القريتين كقوله « يخرج منها اللؤلؤ والمرجان » وانما يخرجان من الملح وحده على قول بعض القدماء ، ولكن ظهر فى العلم الحديث أن اللؤلؤ يخرج من الماء العذب كما ستره فى ﴿سورة الرحمن﴾ وهذا من معجزات القرآن ، والقريتان مكة والطائف ، والرجلان الوليد بن المغيرة عظيم مكة ، وعروة بن مسعود اشقفي عظيم الطائف ، وكان كل منهما ذا مال وذا جاه مع أن العظيم فى العقل والعلم والدين غير العظيم فى اصطلاحهم (أهم يقسمون رجعة ربك) أى النوة والاستفهام للانكار والتجهيل والتعجب كأنه يقول : أيها القوم : عجبا لكم ! كيف جهلتم قدر أنفسكم ، أو بلغ من شأنكم أن تصطفوا من تشاءون للنبوّة التى لا يصلح لها إلا من له رتبة عليمة روحانية تستدعى عظم النفس ، فتكون ذات فضائل قدسية ، وكالات خلقية ، وتكون مستهسة بالخوارف، الدينوية

التي انغمستم فيها ، فلستم أهلا لأن تفاض عليكم فضلا عن أن تهبوا لمن تشاءون » (نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا) يقول تعالى : نحن فاقمتنا بينهم في الرزق ، فذهب الغنى ، ومنهم الفقير ، ومنهم السيد ومنهم العبد ، ومنهم الملوكة ، ومنهم السوق ، ومنهم الأقوياء ، ومنهم الضعفاء ، ومنهم ذوو الجلال ، ومنهم ذوو السامة ، ولم يقدر أحد من عبادنا أن يصير ما حكمنا به في أحوال دنياهم مع قتلها وذلتها ، فكيف يقدرون على الاعتراض على حكمنا فيما هو أرفع درجة ، وأعظم منسبا ، وأشرف غاية ، وهو النبوة ، فنحن رفعنا بعضهم على بعض بمشيئتنا وخصصنا من نشاء للنبوة كما أردنا ، فكما لم يغيروا ما هو أدنى هكذا هم أعجز عن التغيير فيما هو أعلى . ثم أتم وصف حال تفاوتهم في الدنيا فقال (ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات) أي أوقفنا بينهم التفاوت في الرزق (ليتخذ بعضهم بعضا سخريا) ليصرف بعضهم بعضا في حوائجهم ويستخدموه في مهنتهم ، ويسخروهم في أشغالهم ، حتى يعيش بعضهم مع بعض ، وينفع بعضهم بعضا ، فهذا بماله وهذا بأعماله ، لأننا حكمنا أن هذه النفوس تعيش في الأرض لتعاون ونحن قادرون أن نطعمهم وهم قاعدون كما أطعمنا النبات والود ، ولكن هي الحكمة أن الأعمال التكليفية التي يتعاطاها الناس سواء أكانت طبيعية أم شرعية تصير فيما بعد الموت معينة للنفوس فيسهل عليها التعارف والتعاون في عالم الأرواح ، وعلى قدر تهذيبها ومحبتها لبعضها يكون ارتقاؤها ، وكيف تعارف في الدنيا إلا باللقاء والاختلاط ، فأحوجناهم إلى القوت وأغنينا وأفقرنا ، وجعلنا ذكرا وأُنثى . كل ذلك ليتعارفوا ويتعاونوا ، وأنزلنا العبادات وفرضنا ليتحدوا في الصلوات ، ويتعاونوا في الصدقات ، وأنزلنا القرآن والعلم لتجمعهم جامعة الحكمة والأخلاق وهي أقوى الجامعات وأتمن الروابط وهذا قوله تعالى (ورحمة ربك) بالنبوة وما يتبعها (خير مما يجمعون) أي مما يجمع الكفار من الأموال ، فالدنيا على شفا جرف هار ، إن المادة والمظاهر الفانية لا قيمة لها في حضرتنا ، فنحن أغدقنا النعم على الدواب والأنعام وكثير من جهالة بني الانسان ، ولولا أن تنطلع أعين المؤمنين إلى زهرة الدنيا وزينتها إذا غمرنا الكافرين بها وأوسعناها عليهم سعة مطلقة وأن تهلع قلوبهم وتنخلع حينما يرون الكافرين في أنعم حال وهم في شظف العيش لجعلنا كل كافر في أرغد عيس وأنعم حال ، ولكننا لم نفعل ذلك رحمة بالمؤمنين وهذا قوله تعالى (ولولا أن يكون الناس أمة واحدة) أي ولولا أن يصبروا كلهم كفارا فيجتمعون على الكفر ويرغبون فيه إذا رأوا سعة الرزق عند الكفار (جعلنا لمن يكفر بالرحمن ليوتهم سقفا من فضة ومعارج) ومساعد إلى العلالى جمع معرج (عليها يظهرون) يعاون السطوح الحقارة الدنيا وقوله - ليوتهم - بدل اشتال (وليوتهم أبوابا وسرا عليها يتكثون) أي أبوابا وسرا من فضة . يقول جعلنا للكفار سقفا من فضة ومساعد وأبوابا وسرا من فضة (و جعلنا لهم زخرفا) أي زينة من كل شيء ويقال الذهب أيضا فيكون عطفًا على محل من فضة أي سقفا من فضة وذهب أي بعضها من فضة وبعضها من ذهب من ذهب . وإذا كانت المعارج والأبواب والسرا كالسقف كاتقدم يكون بعضها من فضة وبعضها من ذهب على هذا التقدير أيضا (وان كل ذلك لما متاع الحياة الدنيا) أي ما كل ذلك إلا متاعها القصير الفانى وليس مما تقدر به قيم النفوس الانسانية فكيف يقولون لولا أنزل هذا القرآن على رجل الخ والعظمة المادية لاعلاقة لها بالمناصب النبوية (والآخرة عند ربك للمتقين) الكفر والمعاصي . ولا جرم أن هذه النعم والسرا والأبواب المصنوعة من الذهب والفضة لو أعطيت للمؤمنين حتى يصبح الناس كلهم مؤمنين لأخلت بالمقصود من الإيمان لأن الترف والنعيم يحجب أكثر العقول عن عالم الروحانيات والرقى العقلى . وقل من يتخلص من شرك هذه الآفات ، فالشهوات والزينة والزخارف للعقول أشبه بالقاذورات بالنسبة للأجسام . وكما أن الأجسام القذرة يحوم حولها الذباب فيلقى فيها ييوض لتفرخ في القروح والعيون ويخرج ذباب يعيش من تلك القاذورات فتكون آلام وآلام هكذا تلك النفوس الضعيفة تعشعش فيها النفوس الممثلة لها من عالم

الشياطين وتلقى اليها بذور الفساد فتزرع في تلك العقول وتحصدها النفوس خزيا وعارا في الدنيا والآخرة ، ولذلك أعقبه بقوله (ومن يعيش عن ذكر الرحمن) يتعام ويعرض عنه بانهما كد في المحسوسات واشتغاله باللذات (تقيض له شيطاناً فهو له قرين) أى نسب ونضم له شيطاناً ونسلطه عليه . وذلك على مقتضى سنننا الكونية كما سلطنا الذباب على الأجسام القذرة وخلقنا الحيات والعقارب والحشرات في المحال العفنة نلطيفا للهواء ورجة بالناس والحيوان هكذا النفوس . فاذا قتلت الحيات أحداً ، أو أصاب الحيوان الذرى الذى لا يرى المسمى بالمكروبات أحداً ، أو عمّ الوباء من ذلك ، فمن مات فقد كان هكذا استعداداً ، ومن عاش فانه يكون أقدر على الحياة لقوة تحميه فلم يؤثر فيه الوباء ، هكذا هذه النفوس الموسوسة للضعفاء توقعهم في الذنوب لاستعدادهم فينالون جزاءهم من عقاب الحكومات ، أو احتقار الناس ، أو الأمراض في الدنيا فيكون ذلك عبرة لهم وزجراً لغيرهم ، وتكون نتيجة ذلك الرجة ، ويشير لذلك قوله تعالى « يا أبت إني أخاف أن يمسك عذاب من الرحمن » . فالعذاب بالأمراض الفتاكة والموت والشياطين المضلة . كل ذلك إيقاظ من الله للإنسان ، وإياك أن تدخل في هذا عذاب الكافر ، فوالله إن فيه سرّاً يحرم افشاؤه تحريماً قاطعاً ، فاذا عرفته فلا تنقله بل ليدفن معك لأن الأمم اليوم لا تستعد لفهمه ، واعلم أن هذا المقام هو نتيجة العلوم كلها ديناً وحكمة وتصوّفا فمن عرف الحقيقة في هذا المقام فقد وصل لله ونال غاية الحكمة ، فاذا عرفت فالزم قال تعالى (وانهم) أى الشياطين (ليصدونهم) ليمنعون العاشقين (عن البيل) عن سبيل الهدى (ويحسبون) أى العاشقون (انهم مهتدون) لأنهم تلقوا من الشياطين ما يلائم أمرجتهم ويوافق أخلاقهم وألفوه فلم ينكروه اهـ

### الكلام على المقاصد من العاشر الى الثالث عشر

الى قوله : ومثلاً للآخرين

يحسب كفار بنى آدم أنهم على هدى وقد أغواهم الشيطان (حتى اذا جاءنا) الكافر منهم (قال) لقرينه الشيطان (يأيت بينى وبينك بعد المشرقين) أى بعد المشرق والمغرب ففيه تغليب أحدهما ثم التثنية (فبئس القرين) أنت (ولن ينفعك اليوم إذ ظلمت) أشركتم (أنكم في العذاب مشتركون) أى لا ينفعكم الاشتراك في العذاب ولا يخفف عنكم شيئاً ، إن الكافر يمتحن هنا شدة البعد بينهما ، وجاء في آية أخرى « ربنا أرنا الذين أضلنا من الجن والإنس نجعلهما تحت أقدامنا الخ » فأجيبوا بأن الاشتراك في العذاب لا يخفف عنكم شيئاً (أفأنت تسمع الصم أو تهدى العمى) فقومك كالصم البكم فلا يقبلون الهداية ، فمن عجب أنك تقدر على هدايتهم ، وعطف على العمى قوله (ومن كان في ضلال مبين) في ضلال لا يخفى ، فهو لاء لا يقبلون الهداية (فأما نذهبن بك) بأن نيمتك قبل أن نذهبهم (فأنا منهم منتقمون) بالقتل بعدك (أوزيريك) في حياتك (الذى وعدناهم) من العذاب (فأنا عليهم مقتدرون) قادرين على ذلك متى شئنا عذبناهم وقد انتقم منهم يوم بدر ، وهذا فيه تسلية له ﷺ لأنه وعده الانتقام منهم على كل حال (فاستمسك بالذى أوحى اليك) من الآيات والشرائع (انك على صراط مستقيم) لاجوج فيه (وانه) أى القرآن (لذكر) لشرف عظيم (لك ولقومك وسوف تسألون) عن حقه وأداء شكره ومعنى هذا أن القرآن نزل بلغة العرب ودين الاسلام وعد الله بنشره في الأرض وأبناء العرب هم العارفون باللغة ، فعلى هذا هم الملزومون بالقيام بنشر اللغة العربية ودراسة هذا الدين للأمم الاخرى ، فالأمة العربية متى قصرت فيما ألزمها الله به أذلها الله في الدنيا وأدخل المقصرين منها النار يوم القيامة ، ولذلك لما قصرت في واجبها انطمست معالمها ودخلت في حوزة الأمم الأوروبية ، وعسى أن يقرأ هذا أبناء العرب

من اخواننا ويفهموا مركزهم في الأرض أنهم هم المعلمون للامم ، فيلنثروا هذا القرآن وليتعلّموا هم لغات الأمم وليكتبوا المصاحف بالعربية ويصكون على الهامش تقاسير بلغات مختلفة كالانجليزية والروسية والألمانية وهكذا حتى تعرف الأمم هذا الدين . هذه الآية توجب على أبناء مصر والشام واليمن والحجاز والعراق أن يكونوا ناشري هذا الدين ، ولكن هم اليوم في الجهالة تائهون ، وسيقوم مجدهم مرة أخرى وترجع أيام عزّهم ، وإذا ورد في حديث البخاري ومسلم أن الخلافة في قريش ، وفي البخاري أيضا حديث « ان هذا الأمر في قريش لا يعاديهم أحد إلا أكبه الله تعالى على وجهه ما أقاموا الدين » وأيضا يقول بعض المفسرين « القوم هم العرب ، والقرآن لهم شرف »

إذا عرفت هذا فتأمل قوله ﷺ « ما أقاموا الدين » فكان الخلافة جعلت لهم ليحافظوا على الدين فكان المحافظة على الدين هي المقصودة من خلافتهم ، فالمحافظة أصل والخلافة فرع ، وهذا يشير لمعنى الآية (واسأل من أرسلنا من قبلك من رسلنا) أى واسأل أمهم وعلماء دينهم (أجعلنا من دون الرحمن آلهة يعبدون) هل حكمنا بعبادة الأوثان ، والمراد تقرير أن جميع الأنبياء على التوحيد فليس يبدع ما جاء به محمد ﷺ حتى يعارض ( ولقد أرسلنا موسى بآياتنا الى فرعون ومثله فقال اتى رسول رب العالمين ) أتى بهذا القصص ذا كرا فيه ما يناسب المقام من تفاخر فرعون بعظمه ملكه ، ومن اتهمه لموسى عليه السلام بالسحر كما فعل القوم بما هو مذكور في هذه السورة إذ تمنوا أن تكون النبوة لرجل من القريتين عظيم وجعلوا النبوة سحرا ( فلما جاءهم بآياتنا اذاهم منها يضحكون ) يسخرون ( وما نزيهم من آية إلا هي أكبر من أختها ) من قريبتها ( وأخذناهم بالعذاب ) كنقص الثمرات وارسال الطوفان الخ ( لعلمهم يرجعون ) عن الكفر ( وقالوا يا أيها الساحر سموه ساحرا أى عالما هرا باهرا انكارا للنبوة ( ادع لنا ربك ) فيكشف عنا العذاب ( بما عهد عندك ) أى بما أخبرتنا عن عهده اليك ، انا ان آمنّا كشف عنا العذاب فأسأله أن يكشفه عنا ( اننا لمهتدون ) المؤمنون ، فدعا ربه فكشف عنهم فلم يؤمنوا ( فلما كشفنا عنهم العذاب اذاهم ينكثون ) ينقضون عهدهم ( ونادى فرعون في قومه قال يا قوم أليس لى ملك مصر وهذه الأنهار تجري من تحتي ) أنهار النيل تجري من تحت قصرى وبين يديّ فى جناتى ( أم أنا ) بل أنا ( خير من هذا الذى هو مهين ) ضعيف حقير فكيف تكون له رئاسة مع المهانة ( ولا يكاد يبين ) الكلام لما به من الرقة فكيف يصلح للرئاسة ( فلولا ألقى عليه أسورة من ذهب ) جمع أسوار ، وقرئ أسورة جمع أسورة ، وقرئ أساور جمع أسوار ، أى هلا ألقى مقاليد الملك اليه . ذلك انهم كانوا اذا أرادوا تسويد رجل سوروه بسوار وطوقوه بطوق من ذهب ( أوجاء معه الملائكة مقترنين ) مقرونين به يعينونه أو يصدّقونه ( فاستخف قومه ) أى فاستخف أحلامهم بما يديه من عظمة الملك والرئاسة وجعلها مناط العلم . ولو كان هناك نبوة لكان هو أولى بها كما قال أهل مكة فى رجل من القريتين ( فأطاعوه ) فيما أمرهم به ( انهم كانوا قوما فاسقين ) إذ أطاعوا الفاسق . هكذا أتم يا أهل مكة اذا اتبعتهم من يجعل النبوة موقوفة على العظمة والجاه وتصبحون كقوم فرعون إذ انتقمنا منهم لما أغضبونا ( فلما آسفونا ) أغضبونا بالعناد ( انتقمنا منهم ) فأغرقناهم ( أجمعين ) فى اليم ( فجعلناهم سلفا ) قدوة لمن بعدهم من الكفار يقتدون بهم فى استحقاق مثل عقابهم ( ومثلا للآخرين ) حديثا عجيب الشأن سائر سير المثل يضرب بهم الأمثال فيقول الناس مثلكم مثل قوم فرعون





## ذكر المقاصد من ١٤ الى ١٨ وهي الأخيرة

وهي شؤم الحرص على الجدار، وعدم جدواه في إبطال الحقائق. وذكر عيسى عليه السلام واختلاف أتباعه، وذكر معاداة قراء السوء يوم القيامة وعذابهم وسعادة الصالحين. وذكر تنزيه الله تعالى. ووصفه بسعة الملك والقنطرة والحكمة. وشهادة الفطرة بذلك. وبالاختصار وصفه تعالى بصفات الجلال والاكرام. وذكر سعة الصدر والصفح والمسالمة وانها خير الأخلاق

اعلم أن رسول الله ﷺ لما قرأ على قریش « انکم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم » غضبوا فقال ابن الزبیری : یا محمد أخاصة لنا ولأهلنا أم لجميع الأمم ؟ فقال علیه السلام : هو لکم ولأهلکم ولجميع الأمم . فقال : ألسنت تزعم أن عيسى ابن مريم نبی ونثنی علیه وعلى أمه خيرا . وقد علمت أن النصارى يعبدونهم ما وعزیر يعبد والملائكة يعبدون فان كان هؤلاء في النار فقد رضينا أن نكون نحن وأهلنا معهم ففرحوا وضحكوا وسكت النبي ﷺ فأنزل الله تعالى « إن الذين سبقت لهم منا الحسنى أولئك عنها مبعدون » وثبت هذه الآية (ولما ضرب ابن مريم مثلا) أي ولما ضرب ابن الزبیری عيسى ابن مريم مثلا لأهلهم وجادل رسول الله ﷺ بعبادة النصارى إياه (إذا قومك) قریش (منه) من هذا المثل (يصعدون) ترتفع لهم جلبة وضجيج فرحا وضحكا بما سمعوا منه من أسكات النبي ﷺ بجده (وقلوا) أهلنا خيرا أم هو) أهلنا خير عندك أم عيسى فان كان في النار فلتكن أهلنا معه ومع عزیر والملائكة (ما ضربوه لك إلا جدلا) أي ما ذكروا لك عيسى ابن مريم إلا للجدل والخصومة (بل هم قوم خصمون) جدلون بالباطل ، ولما ذكر عيسى وانه معبود عند النصارى أخذيين حاله فقال (إن هو) أي ان عيسى (إلا عبد أنعمنا علیه) بالنبوّة (وجعلناه مثلا) وصيرناه عبرة عجیبة كمثل السائر (لبنی اسرائيل) فليس معبودا كما يزعم قوم من النصارى ، وانما العبرة فيه انه ولد من غير أب فيفتح للناس باب التفكير والتذكر والفهم والعلم ولست مخالفة العادة في شيء موجبة لعبادته بل هي مذكرة بعبادة الخالق الحكيم (ولونشاء لجعلنا منكم ملائكة في الأرض يخلفون) على أننا لو نشاء لجعلنا ذریتکم ملائكة يخلفونكم في الأرض كما يخلفكم أولادكم كما خلقنا عيسى من أنثى بلا ذكر وجعلناه رجلا أي لو نشاء لجعلنا في الأرض عبدا كأمر عيسى بحيث يلد الرسل ملكا فيخلقفه ، فباب الجباب والظلم المدهشة لاحد له عندنا ، فكمن نوايس خافية عليكم بيدنا تصرفها (وانه) أي القرآن (لعلم للساعة) لأن فيه إعلاما بها ودلالة عليها (فلا تترن بها) فلا تشكن فيها (واتبعون) هذا قول الرسول ﷺ أمر أن يقوله (هذا) الذي أدعوكم اليه (صراط مستقيم) لا يضل سالكه (ولا يصدنكم الشيطان) عن المناجعة (إنه لکم عدو مبین) ثابت عداوته لأنه وسوس لأبيكم ولکم (ولما جاء عيسى بالبينات) بالمعجزات الواضحات (قال قد جئتكم بالحكمة) بالانجيل والشریعة لتسني السبل لکم (ولأبين لکم بعض الذي تختافون فيه) من أمور الدين وحدها (فاتقوا الله وأطيعون) فيما أبلغه عنه (إن الله هوربي وربكم فاعبدوه) وهذا ملخص جميع الديانات اعتقاد الوحداية والتعبد بالشرائع أي العلم والعمل ، انظره في سورة ﴿ آل عمران ﴾ فهناك ملخص الديانات في الأرض مصداقا لهذه الآية (هذا صراط مستقيم) هو من كلام عيسى عليه السلام ، فالصراط المستقيم علم بحقائق ، وعمل بشرائع (فاختلف الأحزاب) الفرق المتحزبة (من بينهم) من بين النصارى (فويل للذين ظلموا) من المتحزبين (من عذاب يوم أليم) يوم القيامة (هل ينظرون إلا الساعة) والمعنى هل ينتظرون إلا الساعة (أن تأتيهم بغتة) فجأة والمقصود انها تأتيهم لاحالة (وهم لا يشعرون) أي غافلون عنها لا اشتغالهم بأمور الدنيا وانكارهم لها (الأخلاء) الأحباء (يومئذ بعضهم

لبعض عدو) فالخلة التي مبنها الباطل تبطل متى ظهرت حقيقتها ، وهؤلاء يظهر باطلهم يوم القيامة (إلا المتقين) لأن المودة أسست على حقيقة لا تنفي ، واذن ينادى الله المؤمنين المتحايين في جلاله فيقول (بإعباد لاخوف عليكم اليوم) مما تلاقونه بعد الموت كما يخاف غيركم (ولأنتم تحزنون) على ما خلقتكم لاعتقادكم اني وكيل حكيم أتصرف في ملكي بالحكمة والعدل ، ولكن الحزن لغيركم ، ثم وصف العباد بقوله (الذين آمنوا بآياتنا وكانوا مسلمين) أي مخلصين (ادخلوا الجنة أنتم وأزواجكم تحبرون) تسرون وتنعمون (يطاف عليهم بصحاف من ذهب) جمع صحفة وهي القصعة الواسعة (وأكواب) جمع كوب وهو كوز لا عروة له (وفيها) في الجنة (ما تشتهيهم الأنفس وتلد الأعين وأنتم فيها خالدون) بخلاف النعيم الذي هو زائل وهو نعيم الدنيا (وتلك الجنة التي أوردتموها بما كنتم تعملون) شبهت الجنة في بقائها على أهلها بالميراث الباقي على الورثة ، وتلك اشارة الى الجنة المذكورة والجنة خبر وقوله (لكم فيها فاكهة كثيرة منها تأكلون) فيه إيماء الى انهم يأكلون بعض الثمار والباقي مزين لشجره . وفي الحديث «لا ينزع أحد في الجنة من ثمرها إلا ابت مكانها مثله» (إن المجرمين في عذاب جهنم خالدون) خبر بعد خبر (لا يفرغ عنهم) لا يخفف ولا ينقص (وهم فيه) في العذاب (مبلسون) آيسون من الفرج متحيزون (وما ظنناهم) بالعذاب لأننا نضع كل مخلوق في مرتبته (ولكن كانوا هم الظالمين) هم ضمير فصل . يقول : إن العذاب راجع الى الاستعداد الفطري للنقص في قابليتهم ولم يخرج ذلك عن ترتيب الدرجات على مقتضى الاستعداد ، وهذا ليس من الظلم في شيء . فالفاعل يعطى والقابل ليس بأهل لما يفاض عليه (ونادوا) لما يشعرون من فتور العذاب (يامالك) وهو خازن النار . قيل لابن عباس : ان ابن مسعود قرأ « يمال » فقال : ما أشغل أهل النار عن الترخيم (ليقض علينا ربك) ليجتنا . يقال قضى عليه أماته أي سل ربك أن يقضى علينا (قال إنكم ماكثون) لاثبون في العذاب لا تلتخصون منه بموت ولا فتور (لقد جئناكم بالحق) أي لقد جئناكم معاشر الملائكة بالحق حينما أوحى الله الى الأنبياء بواسطتنا (ولكن أكثركم للحق كارهون) لا تقبلونه وتنفرون منه ، لأن الحق يوجب التعب والباطل يوجب السكسل (أم أبرمو أمرا) أي بل أحكم مشركو مكة أمرا من كيدهم ومكرهم بمحمد ﷺ (فأنا مبرمون) كيدنا كما أبرموا كيدهم ، وكانوا يقنادون ويقناجون في أمر رسول الله ﷺ في دار الندوة (أم يحسبون أننا لانسمع سرهم) حديث أنفسهم (ونجواهم) ما يتحدثون فيما بينهم ويخفونه عن غيرهم (بلى) نسمعهما (ورسلنا) والحفظة مع ذلك (لديهم) ملازمة لهم (يكسبون) ذلك (قل إن كان للرحمن ولد فأنا أول العابدين) منكم أي لوصح ثبت ببرهان صحيح توردونه وحجة واضحة تدلون بها أن للرحمن ولدا لكنت أسبقكم الى طاعته كما تعظمون أنتم أبناء ماوكم فاني أول العابدين وهذا وارد على سبيل المبالغة في نفي الولد ، يقول : وإذا كنت أنا لم أعترف بولد بدليل اني لم أعبد مع إني أقرب الناس الى الله ، فالولد منفي حتما أي فانتفاء الولد مرتب على انتفاء عبادته ضرورة انتفاء الملزوم بانتفاء لازمه ثم نزه نفسه فقال (سبحان رب السموات والأرض رب العرش عما يصفون) أي عما يقولون من كونه ذا ولد . ألا ترى أن الكواكب والشموس والأحجار والمعادن كلها لا تلد المثل كما يلد الانسان والحيوان . وذلك لأن هذه العناصر المركبة منها تلك العوالم موضوعة للتحليل والتركيب فهي جعلت أصولا للأحياء تبرزت عما ينصف به الحيوان من توليد المثل ، فالحجر لا يلد حجرا ، والأرض لا تلد أرضا مثلها ، وكذا السماء والهواء والماء ، فإذا كانت هذه التي جعلت أصول الأشياء تبرزت عن الولد فكيف يلد بمدها ! (فذرهم يخوضوا) في باطلهم (ويلعبوا) في دنياهم (حتى يلاقوا يومهم الذي يوعدون) وهو القيامة (وودوا الذي في السماء إله وفي الأرض إله) أي وهو الذي هو في السماء معبود وفي الأرض معبود لإله إلا هو وإنما قلنا هو في السماء لأجل صناعة الاعراب ، وقلنا معبود بدل إله ليكون مشتقا يتعلق الطرف به (وهو الحكيم)

في إبداعه وصنعه في السموات والأرض (العليم) بجميع النتائج والمقدمات ، والأسباب والمسببات ، بحيث تخللت الحكمة التي قرنت بالعلم كل رطب ويابس ، وجليل وحقير ، وهذا هو الذي يبرهن أنه المستحق للعبادة في السموات وفي الأرض لأن من يشاهد اتقان الحكمة فيهما يجد نظاما واحدا وحكمة متسقة . هذا معنى الآية . ولما كان الناظر في علم الطبيعة والفلك وقد درس علوم الرياضيات ونظر في هذا النظام يدهش لما يجد من العجائب والاتقان والصنع البديع ، ويحار به من تلك الحكمة التي لا نهاية لها في أصغره كما يراه في جلائل المخلوقات أردفه بقوله (وتبارك الذي له ملك السموات والأرض وما بينهما) والتعبير بتبارك لا يقوم مقامه تعبير في اللغة حتى يؤدي ما يشور في نفوس الحكماء والعلماء من مدهشات هذه الدنيا وغرائبها بحيث يرى العاقل في أدق الأشياء بدائع تحير العقول ، مثلا ترى الملح الذي نأكله مِم ركب ؟ ركب من عنصرين أحدهما عبارة عن مادة إذا وضعت في الماء التهاب الماء فصار نارا ، والعنصر الآخر سم مهلك قاتل ، فيأججا ! عنصران : أحدهما نار والآخر سم ، لانعش في الدنيا إلا بتعاطي المركب منهما صباحا ومساء ، ولونظر الحكيم الدارس علم الحيوان في قطعة صغيرة من جناح الناموسة لاطلع على تفاصيل ودقائق وأوردة وشرابين ولرأى في إطارها ما يشبه الريش محيطا به ، وهكذا قد كشف العلماء بما نظروا بالناظير المعظمة غرائب ينطق عندها العاقل قائلا « وتبارك الذي له ملك السموات والأرض وما بينهما »

### حيوان ذرّي يدور دولا

قد اطلعت بواسطة المنظار المعظم عند الاستاذ شوقي بك بكير المدرّس بمدرسة الزراعة بحلوان على بركة ماء يبلغ عمقها في النظر عشرة أمتار وفيها حيوانات كثيرة أصف واحدا منها بأنه يحمل عجلة وهو يدورها في لجج الماء الغزير لتحصيل رزقه ، ولعلك تقول : وما هذه البركة ؟ أقول لك انه قد بل الزجاجة برطوبة من بركة هناك عنده ، فهذه الرطوبة لما وضعت تحت المنظار ظهرت هكذا وفيها تلك الحيوانات والنباتات والآلة الدائرة لتحصيل الرزق مع ان هذا الحيوان ودولابه الدائر لواجتمع هو وآلاف مثله لم تره أعيننا فضلا عن عجلته أو دولابه . هذه المعاني وأمثالها هي التي يحملها قوله تعالى « وتبارك الذي له ملك السموات والأرض وما بينهما » فهذا مما بينهما ، وأعلم أن العقول الانسانية تنق را كدة حتى تحركها أمثال تلك العلوم وانهاض القلوب على قسمين : قسم بما قلناه من أمثال تلك العلوم اذا قرئ على الوجه الذي قرّناه . وقسم بظهور أصحاب العقول البيرة الذين يحملون الشعوب على انتهاج خطة الكمال ، وقد آن أوان ظهور الأمرين معا في أمة الاسلام فسيظهر أهل العقول الكيرة ومعهم تلك الحكم العالية ، وهذا هو الذي يديم الأمم ورقبها ، ولما كانت هذه العجائب لا يعلمها إلا الله وحده ، والناس لا يعلمون إلا قليلا مع انها بين أيديهم كانت الساعة أولى أن يجالوها فأعقبه بما يدل على ذلك فقال (وعنده علم الساعة) التي تقوم القيامة فيها (واليه ترجعون) للجزاء ، ولما كان ذلك اليوم يكون فيه الحساب والشفاعة قال (ولا يملك الذين يدعون من دونه الشفاعة) من معبوداتهم كالأصنام والملائكة والمسيح (إلا من شهد بالحق) بكلمة التوحيد (وهم يعلمون) أن الله ربهم حقا ويعتقدون ذلك ، فهؤلاء هم الذين يملكون الشفاعة كالملائكة والمسيح لأن الشفاعة على مقدار وصول الآثار العلمية والدينية وكل من وصله علم المسيح قبل النسخ وهكذا المؤمنون من جميع الأمم الذين لم تنسخ دياناتهم يشفع لهم أنبياءهم وعلماءهم وشهداؤهم كما في الحديث والملائكة من باب أول لأنهم الواسطة (ولئن سألتهم) أي المشركين (من خلقهم ليقولن الله) لا الأصنام (فأني يؤفكون) فكيف أو من أين يصرفون عن التوحيد وهذا اقارهم ، ثم عطف لفظ قيله من (وقيله يارب إن هؤلاء قوم لا يؤمنون) على الساعة أي وعد الله علم الساعة وعلم قول الرسول محمد ﷺ « يارب الخ » وقرئ مجرورا ومنصوبا وهو

في الثاني عطف على محل الساعة لأن اضافة العلم للساعة من اضافة المصدر لمفعوله فحلها نصب ، فلما شكا <sup>صلى الله عليه وسلم</sup> الى ربه عدم إيمانهم أجابه الله قائلا (فاصفع عنهم) فأعرض عن دعوتهم وأنت آيس من إيمانهم (وقل) لهم (سلام) أى متاركة فلا تدع عليهم بالعذاب ولا تدعهم للدين (فسوف يعلمون) عاقبة كفرهم وتنصر عليهم . انتهى التفسير اللفظي

### في هذه السورة سبع لطائف

- (١) في قوله تعالى - إنا جعلناه قرآنا عربيا - مع قوله - وانه لذكر لك ولقومك وسوف تسألون - وقوله - وانه في أم الكتاب لدينا - الخ
- (٢) وفي قوله تعالى - ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولن خلقهن العزيز العليم - الى قوله - وانا الى ربنا لمنقلبون - مع قوله - سبحان رب السموات والأرض رب العرش عما يصفون - الى قوله - فأنى يؤفكون -
- (٣) وفي قوله - بل قالوا انا وجدنا آباءنا على أمة - الخ
- (٤) وفي قوله - قالوا هذا سحر وإننا به كافرون - مع قوله - وقالوا يا أيها الساحر ادع لاربك - الخ وفي قوله - لولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم - مع قوله - فلو لا ألقى عليه أسورة من ذهب - وقوله - أليس لى ملك مصر وهذه الأنهار تجري من تحتي أفلا تبصرون -
- (٥) وفي قوله - حتى اذا جاءنا قال ياليت بينى وبينك بعد المشرقين - مع قوله - الأخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو إلا المتقين -
- (٦) وفي قوله - وانه لعلم للساعة فلا تمترن بها -
- (٧) وفي قوله - فاختلف الأحزاب من بينهم فويل للذين ظلموا -

### اللطيفة الأولى والثانية

قد علمت فيما مضى من السور أن « حم » تشير في هذه السور الى الجدد ، وأن الجدد هم مناط العلوم كلها والحكمة ، فأقول هذه الأمة الاسلامية جدد ، وآخرها جدد ، وفي صلاحها جدد ، وفي أكملها جدد ، وفي لبسها جدد ، وفي سفرها جدد ، وفي جنتها جدد ، يقولون : « الجدد لله الذى أذهب عنا الحزن » وأيضاً على لسان الملائكة جدد لأنهم يسبحون بحمد ربهم والحمد يكون على النعم ، والنعم لا يحمد عليها إلا اذا عرفت ، فرجع الأمر الى العلوم وعجائب الصنع والحكمة فى السموات والأرض . أما علوم اللغة من النحو والصرف والمعاني وأمثالها فما هى إلا آلات . وأما علوم الفقه ومقدماتها كالاصول وما يلحقها من علوم الجدل فانما هى للقضاء وحفظ نظام الدولة الظاهرى . أما امتلاء العقول بالحكمة واظهار رجال عظماء فى أمة الاسلام وحفظ البلاد من تألب الأمم عليها ورفدها بالخيرات والثمار والنعم ، فذلك لن يكون إلا بعلم السموات والأرض وبعلم الكيمياء والنبات والحيوان والتشريح وطبقات الأرض والهواء والبحار . ألا تراه ابتداء السورة قائلا « حم » مشيراً للحمد ، ثم أعقبه بذكر القرآن العربى لأنه الدليل على ما يجب على الناس ، ثم أبان منزلته فى علوه عنده تعالى وحكمته فهى أعلى المنزلته وهو موسوم بالحكمة ، ومن الحكمة ما ذكره فى اللطيفة الثانية من شهادة الفطر بأن الله خالق السموات والأرض صاحب العزة والعلم الذى مهد الأرض وجعل فيها السبل وأنزل الماء من السماء فأخرج به النبات والأنعام وجعل السفن وأيضاً ذكر انه معبود فى السموات والأرض ورب السموات والأرض ورب العرش . كل ذلك مناط الجدد المرموز له بلفظ « حم » فالحمد لله رب العالمين

والترية هنا أضيفت الى السموات والأرض وأضيفت الى العرش ، فيرجع مدار اسعاد أمة الاسلام الى معرفة العوالم كلها وتربية الله لها ، وهذا هو الذي بيناه في ﴿سورة الفاتحة﴾ فارجع اليه فاما أشارت لجامع العلوم ، وكان سور آل حم جاءت مفصلات للمحمد المذكور في الفاتحة ، وقد جعلت آل حم رياض القرآن ومعلوم عند أكابر الحكماء من أمتنا الاسلامية أن رياض الجنة العلوم ، فالفاتحة بها تفتح أبواب الجنات وهي العلوم عند الحكماء في الاسلام وتفتح أبواب الجنات الحسية عند العامة ، فليس يعقل جنات العلوم إلا الذين أدركوها في هذه الدنيا ، فهؤلاء يتمتعون بجنات العلوم ولاتهمهم الجنات المحسوسة ، والعامة وصغار العلماء لا ينظرون إلا الى الجنة المحسوسة ، ففي هذه السورة أشير الى مجامع الحمد بالآيات التي ذكر فيها السموات والأرض وأضيف الرب الى العرش تارة واليهما تارة أخرى ، وكذلك شهدت الفطر بأن الله خالق ذلك كله ، وهذا القول منزل للأمة الاسلامية كلها عريها وعجميها ، انما الذي يدهش العقول ويحير الألباب أن أبناء العرب اليوم مسئولون أمام الله وهم نائمون

يا أبناء العرب : يامن أتم اليوم في شمال افريقيا في تونس والجزائر ومراكش ومصر والشام والعراق واليمن والحجاز وغيرها ، أأتم نيام ، ألا تنظرون ، ألا تفكرون ، اسمعوا كلام ربكم ، يقول : « إنا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون » ووصف هذا القرآن بأنه على المنزلة ، حكيم النظم والمعنى ، ثم في نفس هذه السورة قال : « وانه لذكر لك ولقومك وسوف تسألون » وهذا أمر عظيم ، فأبناء العرب اليوم مسئولون عن هذا القرآن وحقه ونشره بين الأمم ، انكم يا أبناء العرب لا تقدررون أن تنشروا هذا القرآن إلا اذا كنتم أنتم تدرسون دارسين ، وللحكمة عاقلين ، حتى اذا نشرتموها نشرتم ما يشير اليه من العلوم ، وليس معنى هذا أنكم تدرسون كل علم وكل فن . كلا . بل أقول ان من اطلع على ما كتبت في هذا التفسير وقرأ بعضه بنظام في جميع القرآن فقد أدرك كيف يدعو الى القرآن ، إن الله يا أبناء العرب سائلكم فشمروا عن ساعد الجد ، يا أبناء العرب نتم عن هذا القرآن بما كان لكم من الصولة والدولة وقام بنصره فريق من أمة الحجم جزاهم الله خيرا ، ولكن أتم أصل اللغة ، فاذا نشرتم القرآن وكنتم عالمين بالحكمة انقادت لكم الأمم اقتيادا أدبيا والأمم اليوم لانعرف إلا الحجة ، فلتكن لكم جمعيات منظمة تدرس نظام هذه الدنيا ومقاصد القرآن مع الاسام بعض اللغات

يا أبناء العرب : إن أهل أوروبا يريدون منكم نشر دينكم . يا أبناء العرب : أقول لكم ذلك عن علم فاني سمعت (اللورد هسلي) الانجليزى لما حضر الى الجامع الأزهر وهو يخطف يقول : « إن ثلاثة أرباع الامة الانجليزية اليوم يريدون أن يسموا ، وامنعهم إلا أنهم لا يجدون قوة علمية مع هذا اللورد ومن معه تقوم بشر حقائق دين الاسلام ويكونون قوة يحتج بها من أراد اعتناق الدين أمام آباءه واخوته وأصحابه » فأينما ولى الاوروبى وجهه لا يجد عربيا واحدا ينصر هذا الدين ويقيم الحجة ويعلم الدين هناك

يا أبناء العرب : هذا زمان مجدكم . يا أبناء العرب : ان ربكم يقول « وسوف تسألون » . أما نبينا ﷺ الآن فليس بمسؤول لأنه بلغ ونحن الآن المسئولون ، نسأل بين يدي الله تعالى ، ان الأمم سئمت تلك الديانات الباردة والتي فترت ، ودينكم هو الذى يليق بالعصر الحاضر

فاذا أعرضتم عن نشره فاعلموا أن الله لكم بالمرصاد ، فالتارحت الأرجل في باطن الأرض ، والنارقد ظهرت في الأعمال الحربية في أوروبا ، وأصبحت الأمم المقصرة في العلوم الواجبات تحت رجة أصحاب النار الذين يرسلونها من طياراتهم ، فهبوا من رقدتكم واقروا العلوم كما أوصحت في هذا التفسير . ثم لتكونوا شهداء على الناس ، ولتكونوا حزب الله لتكونوا ناصرى العلم والحكمة ، لتقوموا بتمدين السوع الانساني بعد أن ترتقوا ، ليس في الأرض اليوم شعب يقدر أن يقوم بهذا غير العرب ، العرب قاموا بدورهم أيام

القرون الأولى ولكن دورهم الحالى أهم وأعظم ، دورهم الحالى قراءة العلوم كلها ونشر القرآن بحكمته هو الذى يفهم الأمم أن العلوم المنتشرة فى الدنيا يطلبها القرآن

قولوا يا أبناء العرب للامم : هذا القرآن نزل بلغتنا ونحن نحفظه وتركنا العلوم وربنا الذى هو ربكم ورب كل شىء ألهكم أن تستخرجوا العلوم من كنوزها فى الأرض وفى السموات ، فاذن هو أنزل الينا لفظه وألهكم ما تضمنه من المعاني ، إن ربنا عدل حتى لا نقول نحن سادات العالم بالعلم والدين ، وحتى لا نقولوا أنتم نحن سادات العالم بالأمسين ، فأعطانا ديننا حقا ، وأعطاكم سره ، فعندنا لفظه وعندكم معناه ، ونحن اليوم نقرؤه عليكم ونبين مواضع علومكم منه وهى تتخلل كل سورة وكل آية ، بل الحروف الهجائية فى أوائله تشير الى مجامع علومكم ، فلسنا نفتخر عليكم ولستم تفتخرون علينا ، فإذا قلنا هو ديننا نزل بلساننا نقولون أنتم ولكن الله أظهر أسرارته على أيدينا وقوله تعالى « وقل الحمد لله سيريكم آياته فتعرفونها » يشير الى الآيات التى ظهرت على أيدينا . وقوله « سنريهم آياتنا فى الآفاق وفى أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق » كذلك ، فاذن أنتم جئتم لفظه وبعض معانيه ، ونحن قرأنا ما هو مقصوده ومعناه ، والله هو الذى أحوج أهل الشرق لأهل الغرب كما أحوج أهل الغرب لأهل الشرق ، فهؤلاء بدينهم وهؤلاء بعلمهم ، وهذا مما يشير له الحديث « ليلغ الشاهد منكم العائب فرب مبلغ أوعى من سامع » فتحن المبالغون وأنتم المبالغون ، والله أراد أن تتعارف وبمثل هذا يتم التعارف ، فتحن معاشر الاورويين أخذوا العلم عن آبائكم ، آذوكم أخذوا العلم عن أمم أخرى ونحن دخلنا العلوم من أبوابها وأظهرناها فقرأتموها ، فلنا الفضل فى حفظها وارتقاها ولكم الفضل فى حفظها سابقا وفى حفظ الدين الاسلامى سابقا ولاحقا . هذا هو الزمان الذى يقال فيه هذه المحاورات والله هو الولي الجيد

واعلم أن هذا الاسلوب من الدعوة هو الذى سيفشر فى مستقبل الزمان وهو بعض الذى يقصد من قوله تعالى « ليظهره على الدين كله » وهذا ظهور حجة وبيان ، وقد ظهر كثير من ذلك أيام الحروب الصليبية ، فان أهل أوروبا كانوا كالوحوش جهلة قبل التاريخ ، ثم أخذوا فى الرقى شيئا فشيئا ، ولما جاءت الحروب الصليبية خلعوا لباس الجهالة ولبسوا لباس الحكمة ، وأذكرك من ذلك :

(١) إن البابا كان معتبرا عندهم كالقطب عند المسلمين ، وكان له الملك السيادة فى الأرض التى تحت سلطته ، وقدم ملك أهل إيطاليا سنة ٧٢٦ ميلادية الموافقة سنة ١٠٨ هجرية البابا عليهم فجعلوه رئيس الجمهورية ، ثم توسع أبعاده فى ذلك قريبا بعد قرن حتى صاروا يولون من يشاءون ويعزلون من يشاءون من ملوك أوروبا

(٢) وكان لكل ملك تاج ولهم ثلاثة تيجان

(٣) وكانوا اذا ركبوا يمسك لهم الركاب ملوكهم

(٤) واذا أمروا بمحاربة أمة لا يخافهم أحد

(٥) ويحرقون من خالفهم بالنار وهو حى

(٦) وكان البابا مرة ألزم أمبراطور ألمانيا أن يقف حافيا ثلاثة أيام فى فصل الشتاء أمام باب قصره

ليطلب منه الغفران

(٧) ورفض البابا مرة برجله تاج ملك جرمانيا حيث كان جاثيا أمامه يطلب الغفران

وبهذه الأفعال أخذت سطوة البابا تنحط شيئا فشيئا الى سنة ١٢٨٨ هجرية فدخل الايطاليون عاصمة مملكة البابا وأخذوها منه وأبقوه رئيسا على الكاثوليك ومقره فى الكنيسة الرومية . والى هنا تم الكلام على اللطيفة الأولى والثانية والجد لله رب العالمين .

### اللطيفة الثالثة

في قوله تعالى : بل قالوا إنا وجدنا آباءنا على أمة وإنا على آثارهم مهتدون  
هذه الآية وأمثالها كثير في القرآن قد تقدم القول عليها في غير ما موضع فإن النوع الانساني لكونه  
في هذه الأرض التي تعتبر أنها في الطبقة المتأخرة من العوالم ليس كاملا كل الكمال فهو في عالم متأخر يعاشر  
الحيوان الذي لا رأى له بل يسير بما فطره الله عليه ، فأدنى الانسان قريب من الحيوان ، قل فيه المفكرون  
الذين يجتازون تلك الأسوار المنيعه ، والحصون الشاهقة ، والأشواك الشائكة ، والطرق الوعرة ، والبحار  
الواسعة ، والجبال الشاهقة الفاصلة بينه وبين التفكير ، إن الناس خلقوا بين أوهام وآراء تقف أمامهم سدا  
وحائلا أشد مما ذكرناه ، فإذا ما أنار الله بصائر الناس هدموا تلك الحصون ، وأزالوا تلك الجبال ، وكسروا  
تلك الحوائل ، وعبروا الأنهار ، ووصلوا الى الحقائق سالمين ، وكثير منهم يهلكون في أثناء الطريق لعدم  
قدرتهم على تلك المشاق العظيمة

هذا كله من التقليد الذي ملك مشاعر هذا الانسان الذي يعيش بالتقليد ويموت على التقليد بل جميع  
الديانات تقليد ، فالسلم والوثني والنصراني كلهم مقلدون ، متبعون لامبتدعون ، والله أظهر قهره للانسان بهذه  
الأحوال ليفكر المفكرون ، ويعتبر المعتبرون ، ويخرج في كل أمة مجتهدون عاقلون ، وقوله تعالى في هذا  
المقام « قال أولو جئناكم بأهدى مما وجدتم عليه آباءكم » فتح باب للنظر والعلم ، ان الأمة الاسلامية في  
الأعصر الأخيرة غفلت عن هذا النور ، فهم أمروا بهذه الآية أن يتبعوا ما هو أهدى وما هو أحسن كما في آية  
أخرى « الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه » فنحن مأمورون باتباع الأحسن واتباع الأهدى في  
كل زمان ، هذه فتح باب للنظر في كل صناعة وكل علم ، فلندرس طرق البحار والهواء والحرب والسلم والسياسة  
ونتبّع ما هو أسلم لنا . هذا هو الدين . وهذا هو القرآن . وما سواه ضلال . تم الكلام على اللطيفة الثالثة

### اللطيفة الرابعة

في قوله تعالى « قالوا هذا سحر وانا به كافرون » مع قوله « وقالوا يا أيه الساحر ادع  
لنا ربك » وقوله « لولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم » مع قوله  
« فاولا ألقى عليه أسورة من ذهب الخ »

الناظر في هذه السورة يرى أمر القصص واضحاً فإن نبأ موسى عليه السلام فيه مسائل كثيرة نذكر هنا  
ما يناسب المقام . انه تعالى ذكر قول مشركي مكة هذا سحر ، وأتى من قصص موسى عليه السلام  
بما يناسبه فقال « وقالوا يا أيها الساحر » . وأيضاً هزم الله فرعون ونصر موسى ، فهكذا محمد ﷺ يكون  
مثله وقد تمّ ذلك فانهم قالوا ساحر كما قال قوم فرعون لموسى ، ثم نصر النبي ﷺ كما نصر موسى . وأيضاً  
قال مشركو مكة : إن الأثرى بالنبوة الرجل العظيم في المال والجاه ، فهكذا قال فرعون « أليس لي ملك  
مصر وهذه الأنهار تجري من تحتي » وقال أيضاً « فاولا ألقى عليه أسورة من ذهب الخ أي ان النبوة  
إنما تكون لمن أعطى الملك وعزة الحياة الدنيا ، وكانت نتيجة ذلك أن نصر موسى هكدا بما يحمد سيكون  
شأنك وقد تمّ ذلك ، واعلم أن هذا المقام يفتح لك باب التفكير في قصص القرآن . ويدلنا أن هذا القصص  
غير مقصود لداته فيؤتى منه بالشواهد التي تكون تسليّة للنبي وللمؤمنين وحكمة ، وهذا يدلنا أن التواريخ  
ليست مقصودة لذاتها بل يراد بها الحكمة والعلم وانتهاج الخطّة المثلى . فانرجع الى قصص القرآن ولنفسكري  
المقصود منه لاني أصل القصة وحقائقها فإن ذلك ليس مقامه بل مقامه الاعتبار والحكمة والنتائج وهذا من  
غرائب الحكمة والعلم



الحكمة في ذلك أن لا يدرس التاريخ إلا للتأنيح ولا يترك سهلاً ، بل تنظم دروسه ، وتتخذ نتائجها مناراته تدي به الأمام الإسلامية ، فليقرأ المسلمون تاريخهم ، وليأتوا بمقاصده الحكيمة ، والله حكيم عليم . انتهت اللطيفة الرابعة

### اللطيفة الخامسة

في قوله تعالى « حتى إذا جاءنا قال يا ليت بيني وبينك بعد المشرقين فبئس القرين » وقوله « الأخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو إلا المتقين »

في هذه الآيات أصول المحبات والعداوات ، إن المحبة لا تكون إلا بأسباب ، ولا محبة بلا سبب ، فن قال « أنا أحب فلاناً لله » ظاهراً أنه لا سبب له فهو جاهل ، بل الحب حبان : حب في الله ، وحب في غير الله . فأما الحب الذي هو لله فهو المبنى على العلم والطاعات والحكمة ، ولذلك ترى الذين استوفوا في أخلاق واحدة وعلوم متحدة وعقائد صادقة تكون بينهم المودة والمحبة على مقدار تكامل هذه الصفات فيهم ، وكلما تباعدت الصفات تقاصرت المحبة حتى إذا ما تنافرت أغلبها حصل التنافر العظيم ، فن كانت موداتهم ترجع إلى الطاعات خفيهم في الله ، ومن كانت موداتهم على الشرور كالقتلة والفسقة فهي لغير الله ، ومستحيل أن تكون محبة بلا سبب . فإذا قال امرؤ أنا أحبك لله وظن أنه لا سبب له فهو مخطئ ، وعلى ذلك إذا أحب الإنسان أباه وأستاذه وتلميذه والصانع الذي صنع له حذاءه فكل هذا الحب في الله لأن الأسباب التي أوجبت الحب لا معصية فيها لأنها إما مباحة ، وإما واجبة ، أو مندوبة

### نتائج تلك المحبات

وتكون نتائج تلك المحبات بقاء ما كان أصله الطاعة وانحلال ما كان أصله المصيبة ، وبإيانه أنك ترى القتل والفسقة والذين يشربون الخمر وأمثالهم يجتمعون ويتحابون ، فإذا وقفوا أمام القضاء أقر كل منهم على صاحبه بقتل أو بسرقة ، فذهبت تلك المودات ، وضاعت تلك الصداقات ، فهذا الذي نراه في الدنيا هو بعينه ما يرى يوم القيامة وبعد الموت ، فإن من أضل جاهل يعرف بعد الموت أن ضلاله من اضلال قرينه فسكره يوم لا ينفع ذلك ولا الندم على ما حصل . فأما المتقون الذين كانوا على الصلاح وعلم الحقائق فانهم بعد الموت لم يروا ما يناقض أسباب مودتهم ومحبتهم ، فتزيد الألفة الجامعة كما تهتدت الألفة القاسدة . هذا معنى قوله تعالى « الأخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو إلا المتقين » انتهت اللطيفة الخامسة

### اللطيفة السادسة

في قوله تعالى : وأنه لعلم الساعة

تقدم أنك قرأت أن الضمير يرجع للقرآن لأنه مشتمل على بيانها فهو مبين لأمر الساعة ، وهذا الرأي على غير ما قال به جمهور المفسرين فانهم قالوا إن الضمير يرجع لعيسى عليه السلام ، وفي هذا الاحتمال وجهان : الأول أن عيسى عليه السلام ينزل في آخر الزمان ونزوله يعلم به قرب الساعة ، وقرئ علم كقمر أى علامة على قرب الساعة . الثاني : أن إحياء الموتى بإذن الله دليل على أن الله قادر أن يحيي الموتى يوم القيامة . فبهنا يكون الوجه الأول والوجه الأخير لدليل فيهما على نزول عيسى آخر الزمان . والوجه الثاني هو الذي يدل . وإنك ترى التناقض في بعض العلماء لم يجزوا في الآية دليلاً على نزول عيسى عليه السلام . إذا عرفت ما ذكره العلماء في القرآن فهل لك أن تسمع الأحاديث الواردة في الصحيحين في أمر عيسى عليه السلام

(١) في الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : « والذي نفسي بيده لبوشكن أن ينزل فيكم ابن مريم حكما عادلا ، فيكسر الصليب ، ويقتل الخنزير ، ويضع الجزية ، ويفيض المال حتى لا يقبله أحد »

وفي رواية أبي داود . قال : « ليس بيني وبين عيسى نبي » وأنه نازل فيكم الخ . وفي حديث الشيخين قال رسول الله ﷺ : « كيف أتم إذا نزل ابن مريم وإمامكم منكم »  
وهناك روايات أخرى ليست في الصحيحين مثل أنه يقتل الدجال ، وأنه يأتي بيت المقدس والناس في صلاة العصر فيتأخر الإمام فيقدمه عيسى ويصلي خلفه على شريعة محمد ﷺ ويخرب البع والكنائس ويقتل النصارى إلا من آمن

هذا ما جاء في الروايات ، وقد علمت ما صح منها ، فأما أعيانها فليست عن الشيخين . ومحصل الكلام في أمر عيسى عليه السلام أن القرآن لم ينص عليه فإن الدليل احتمالا ، وأتى في الصحيحين ما سمعته وما زاد فليس فيهما الكلام على المهدي

واعلم أن الكلام على المسيح يستدعي الكلام على المهدي ، وخير من كتب في أمره هو العلامة ابن خلدون ، لقد عقد فصلا لهذا الموضوع . هكذا « فصل في أمر الفاطمي وما يذهب إليه الناس في شأنه وكشف الغطاء عن ذلك » وقد ذكر في هذا الفصل الأحاديث الواردة في المهدي ونزوله في آخر الزمان وآراء المتأوف وكبار الشيوخ ومحض الموضوع تمحيصا

### الأحاديث المروية

ذكر الأحاديث التي رواها الترمذي وأبو داود والبزار وابن ماجه والحاكم والطبراني وأبو يعلى الموصلي ، وذكر أنهم أسندوا تلك الأحاديث إلى الصحابة رضي الله عنهم . مثل علي وابن عباس وابن عمر وطلحة وابن مسعود وأبي هريرة وأنس وأبي سعيد الخدري وأم حبيبة وأم لمة وقرعة بن إياس وعلي الهلالي وعبد الله بن الحارث . وفل ان تلك الأسانيد عارضها قوم بالانكار . والمعروف عند أهل الحديث أن الجرح مقدم على التعديل . ومن جملة الأحاديث ما رواه أبو بكر الاسكاف : « من كذب بالمهدي فقد كفر ، ومن كذب بالدجال فقد كفر » وقال في طلوع الشمس من مغربها مثل ذلك . ويقولون ان أبا بكر الاسكاف عندهم منهم وضاع للأحاديث . وهناك ذكر الأحاديث الكثيرة مثل ان المهدي يكون اسمه على اسم النبي ﷺ واسم أبيه على اسم أبيه ﷺ وقد أطال في ذلك واستوفى المقام ، وكنت أود الاطالة بذكره ولكن المقام لا يحتمل ذلك في مثل هذا التفسير . ثم قال : فهذه جملة الأحاديث التي خرجها الأئمة في شأن المهدي وخروجه آخر الزمان ، وهي كما رأيت لم يخلص منها من النقد إلا القليل والأقل منه . وابتدع الكلام في هذا الموضوع مطولا في أول سورة الحج فارجع إليه إن شئت

### آراء الصوفية وكلامهم في أمر المهدي

ذكر العلامة ابن خلدون في هذا المقام أن السلف الصالح من الصوفية ما كانوا يتعزّضون لمثل هذه الأمور ، فلا يذكرون المهدي ولا خروجه وكانوا يحرصون على المجاهدة وتناجها ، وكان الامامية والرافضة من الشيعة يرجع كلامهم إلى التبرّي من الشيخين أولا ثم حدث فيهم القول بالامام المعصوم وألقوا كثيرا في ذلك . وجاء الاسماعيلية منهم فادّعوا ألوهية الامام بنوع من الخلول . وآخرون يدّعون رجعة من مات من الأئمة على طريق التناسخ . وآخرون ينتظرون مجيء من يقطع بموته منهم . وآخرون منتظرون عود الأمر في أهل البيت مستدلين بتلك الأحاديث المطعون في أسانيدها . ثم ظهر عند المتأخرين منهم الكلام في الكشف

ومعرفة ما درأه الخس والقول بالخلول والوحدة فشاركوا الامامية والرافضة القائلين بألوهية الأئمة وحاولوا الإله فيهم ، وهكذا القول بالقطب والابدال وهو يحاكي ما هب الرافضة في الامام والقباء ، وأشربوا أقوال الشيعة وظهر في كتب الاسماعيلية من الرافضة وكتب المتأخرين من المتصوفة مثل ذلك في الفاطمي المنتظر . كل ذلك مبني على أصول واهية ، ومن هؤلاء ابن سبعين

وقال ابن عربي فيما نقل ابن أبي واطيل عنه : « وهذا الامام المنتظر من أهل البيت من ولد فاطمة ، وظهره يكون بعد مضي ستمائة وثلاث وثمانين سنة ، ولما انصرم هذا العصر ولم يظهر أخذوا يؤولون ولم يتم شيء . قال : وزعموا أن خروج الدجال يكون سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة من اليوم الحمدي الذي ابتدأه وفاته <sup>صلى الله عليه وسلم</sup> ونهايته ألف سنة »

وذكر الكندي أن هذا الولي يجتدد الاسلام ، ويظهر العدل ، ويفتح الأندلس ، ويصل الى رومية فيفتحها ، ويسير الى المشرق فيفتحها ، ويفتح القسطنطينية ، ويصير له ملك الأرض ، فيقوى المسامون ، ويعاود الاسلام ، وحدد لذلك سنة سبعمائة وثلاث وأربعين ، ثم يعقب ذلك سبع سنين للدجال ، ثم ينزل عيسى في وقت صلاة العصر ، فيصلح الدنيا ، وتمضي الشاة مع الذئب . وأطال في ذلك رجح الله وأثار قبره وأنعم عليه بالنظر الى وجهه الكريم

إني حينما أقرأ أمثال هذا في كتب أسلافنا يأخذني الأسف على هذه الأمة المسكينة التي كثرت فيها الخلط والخطب والتحريف ، حتى إن أكبر العلماء يضل في مثل هذه الامور . ومن العجيب أنه ينقل عن متصوفة عصره ما نسمة من متصوفة عصرنا ، وكل له خبط وخط وأمانى وأضاليل . وقال انه سمع في عصره عن المسمى أبا يعقوب البادسي كبير الأولياء بالمغرب في أول المائة الثامنة ان ظهور المهدي قريب ، فالأولون والآخرون يقولون وينظرون وتذهب الأعمار ولا يحصلون على طائل

### رأى العلامة ابن خلدون

يقول : ان الملك لا يقوم إلا بشوكة وعصبية . يقول : وعصبية الفاطميين في زمانه قد تلاشت وهكذا قريش أجمع . وظهرت أم غلبت عصبيتها عصبية قريش . ثم قال : إن بالحجاز في مكة وينبع بالمدينة بنى حسن وبنى حسين وبنى جعفر . قال : فانا صحّ ظهور مهدي فليكن منهم . وملخص كلامه أنه لا يظهر إلا في عصبية . وأما مجرد النسبة الى آل البيت فلا يكفي

وقد ذكر جماعة ممن قاموا بدعوة المهدوية ولا عصبية لهم فقتلوا (مثال ذلك) انه قام رجل يفتحل التصوف وادعى المهدوية برباط ماسة لأول المائة الثامنة فاتبه خلق كثير من السوس ، فدرس عليه رؤساء المصامدة من قتله بيانا وانحل أمره ، وكذلك ظهر قبله بسنين قليلة رجل يسمى العباس وادعى انه الفاطمي واتبه قوم ، ودخل مدينة فاس عنوة وأحرق أسواقها ، ودخل غيرها فنقل في المزة غيلة وانحل أمره

### فكرة عامة في مسألة عيسى عليه السلام والمهدي

قد رأيت أن المهدي أحاديثه مطعون فيها وإيس له في القرآن ذكر ، وقد ظهر بعد أيام العلامة ابن خلدون الشيخ السنوسي ، ويقول أتباعه انه المهدي المنتظر ، وهكذا ظهر في السودان المهدي السوداني وهو الذي تركته دولة انكارتا حتى استفحل أمر التعايش بعده ، وانقضت عليه بعساكر بلادنا وعساكرها وهي تحكم بلادنا المصرية ، فأزالت الملك وانتهى أمر المهدي أحمد . وقد ظهر في الاسلام بعد ابن خلدون أيضا من قال انه هو عيسى وهو بهاء الله في بلاد الفرس وأتباعه يسمون البهائية ولهم انتشار في أوروبا وأمريكا وظهر في زماننا رجل في الهند جعل نفسه عيسى المنتظر . ويقال انه نسخ الجهاد وأقر لانكارتا بأن

تحكم المسلمين وهو بذلك مستبشر فرح وهو الملقب بالقباداني

فيا ليت شعري ماذا ينتقد الاسلام من هذه المصائب التي حلت به . خرج المهديون وقد كثروا ففهم من قتل ومنهم من بقي ملكه سنين ومئات السنين ثم ذهبت دولهم وخرج الذين يقولون انهم هم نفس عيسى الموعود به في القرآن احتمالا وفي الحديث صريحا والأمة في ذلك لانعرف كيف يكون المخرج ، وانا كان في الاسلام الآن « عيسىان » ولكل عيسى منهم أتباع وربما جاء بعدهم غيرهم وهكذا ، إن هذا تقريبي لدين الاسلام واضعاف له ، فالعامة يخترقون بالمهدي قديما وحديثا ، ويرون من يقول أنا عيسى فيحار أمر الناس في ذلك « والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم »

### رأى المؤلف

اعلم أن الأمة الاسلامية لا يخرج لها من الجهالة العمياء والذلة إلا بدراسة العلوم والوقوف على الحقائق ليكن فيها اختصاصيون في العلوم الطبيعية والرياضية والتاريخ والحديث والتصوف وهكذا حتى يقف الخواص على حقائق هذه الدنيا ، واذن يسهل عليهم معرفة الحقائق ، أما رأيي في المهدي فواضح ، فقد قام بالأمر العلامة ابن خلدون وأظهر الحقيقة ناصعة ، وأما الكلام في عيسى عليه السلام فاعلم انه أقوى من المهدي لأنه جاء في الصحيحين ، وجاء انه يجعل الدنيا دار سلام ويكون على دين الاسلام الخ وملخص ذلك أن هذه الأرض التي نسكنها تتبدل حالها وتكون حالها أجل مما نحن فيه ، وإذا نظرنا نظرة صادقة لهذا الموضوع أيقنا أن ذلك لا يتم في يوم أو سنة أو قرن لأن انقلاب الانسانية من هذه الحال الى تلك الحال يحتاج لقرن فاذا عاش عليه السلام في الأرض سبع سنين أو أكثر أو أقل كما في الروايات الواردة فهذه المدة لاتقلب الأم لأن هذه ليست سنة الله وهو عليه السلام نزل الى الأرض قديما فرجع الناس لحالهم بل أرادوا صلبه فشبه لهم ، وجاء النبي ﷺ الى الأرض وأمر الدنيا بعده معلوم ، فاذن نزول المسيح مرة أخرى لا يكون إلا بعد انتقال الأم من هذه الحال تدريجا الى حال تصبح الأرض فيها أشبه بالردوس ولعل العقول إذ ذاك يكون لها شبه علم بنزوله عليه السلام ، فاذا نزل قبلته بالقبول ، هذا ما يمكن أن يقال والله أعلم

### فائدة هذا الموضوع كله

هأنت ذا قرأت الأحاديث الواردة في المسيح عليه السلام وقد دخل في جلة الامور الاعتقادية في الأمة وان لم يكن صريحا نصه في القرآن ولكن أحاديث الشيخين لهما منزلة القبول في الأمة . واذن نريد أن نعرف فائدة هذا الاعتقاد فنقول :

لقد علمت مما أسلفنا في هذا التفسير أن الأمة الاسلامية عليها أن تقوم بما عليها للانسانية فهم خير أمة أخرجت للناس ، وهم شهداء الله على الناس كما ان الرسول شهيد علينا ، وهذا الدين وعد الله بظهوره على جميع الأديان ، فهذه وأمثالها ترجع اليها لأنها ظاهرة واضحة ، وإذا ضمنا اليها أن النبي ﷺ رجة للعالمين ونحن معاشر أمة الاسلام اليوم في الأرض قائمون بشريعته فنيحن إذن يجب أن نكون رجة للعالمين وعلى هذا يكون المسلمون يوما ما يقودون الانسانية الى السلام العام والانسانية الخالصة ، وتكون الأم بسبب نشر المعارف والعلوم قد اقتربت من السلام العام ، وتكون أمة الاسلام قد أصبحت صاحبة الفضل الأكبر في ذلك ، إذن تسرى الروح العيسوية في العالم بسبب الاسلام وظهور حقائقه الموعود بها بمثل قوله تعالى « سأريكم آياتي فلا تستعجلون » ومثل « سيريكم آياته فتعترفونها » وهى سر الروح العيسوية في الأرض بسبب دين الاسلام فهناك حين يظهر المسيح يجد الأمة مستعدة للسلام العام ، وسواء أنزل هو بنفسه أم كانت النفوس قد أشربت السلام فيكون ذلك رمزا ، فكل هذا لاتعترض له ، فهو خاص بعلم الله تعالى

والذى فى قدرتنا أن نقوله : على المسلمين اليوم أن يأخذوا دورهم فى الرقى ، وأن يكونوا دعاة الانسانية والسلام والمودة وأن ينشروا العلوم ، ويكون الاسلام ممزوجا بما كشفه الناس فى العصر الحاضر ، وتكون دعوته قائمة بنفس العلوم كما سطرناه فى هذا التفسير ، أما أن يقوم فى كل قرية رجل ويجعل له أتباعا ويقول أنا المسيح ، فهذا مالا يطيقه الاسلام ، وإذا كان هؤلاء الذين ظهروا كل واحد منهم هو المسيح فأين السلام فى الأرض ، وما هذا التعدد ؟ مع ان عيسى واحد لا اثنان ، وكيف نرجح أحدهما على الآخر ، وأين السلام فى الأرض

فالقول العدل أن الأمة الاسلامية التابعة للذاهب المختلفة يجب على رؤسائها أن يوجهوا همهم الى تعميم التعليم واكثار المدارس ونشرفكرة العلوم ممزوجة بالدين كما أوضحناه ، ومنى تنورت الأذهان ووضحت الطرق طاحت تلك الدعاوى من النفوس أى اننا لا نشغل أنفسنا بتكذيب أحد من مشايخ الطرق ولا العيسويين ولا المهديين ، ولكن نقول : ليقرأ أتباع هؤلاء الشيوخ العلوم فيعلمون الحقائق ، وربما كان أساتذتهم هم الذين يمنعونهم العلم خيفة اطلاعهم على الحقائق فيستصغرون شأنهم ، فأما أوصى قرءاء هذا التفسير أن يذيعوا بين الأمة العلم والحكمة ، وبذلك وحده يظهر المسلمون ويكونون خيرأمة أخرجت للناس ويستعدون للروح العيسوية حتى اذا جاء أوانه فهموه فنزل فيهم ، وأما مادام المسلمون على هذا المنوال فكيف ينزل المسيح فى قوم جاهلين ربهم ونظامه وجماله وحكمته

ولتنصح أيها الدكى الأمة أن تطلع عن انظار من يأتى اليهم من المهديين ، فوالله لاسعادة لأمة إلا بجتها واجتهادها ، ان نفس الأنبياء لم يرسلوا إلا فى أوساط تاسيهم ، فيلحق الشعب نفسه بالعلم والعمل والحب العام وينتظر بعد ذلك نعم الله عليه ، فليس يقلب المسيح طبائعهم بل يأتى اليهم وهم مستعدون للسلام العام . تم الكلام على اللطيفة السادسة والحمد لله رب العالمين

### اللطيفة السابعة

فى قوله تعالى : فاختلف الأحزاب من بينهم

اعلم أن النصارى بعد رفع المسيح عليه السلام كانوا مقرين بالوحدانية ولعيسى بالرسالة ، ثم بعد رفعه دخلت شبه فانقسموا ثلاث طوائف : ملكانية ، ونسطورية ، ويعقوبية . فالملكانية مصرحة بالتثليث فهم يقولون : « الآلهة ثلاثة : المسيح ، وأمه ، والله » . ويقولون : « إن المسيح ناسوت كلى قديم ، ومريم ولدت ولدا أزليا ، والله هو الأب ، وعيسى هو الابن » اطلاقا حقيقيا عندهم . وأما النسطورية فانهم يقولون « إن الكامة أشرقت على جسد عيسى كاشراق الشمس على كوة أو بابور » . وأما اليعقوبية فيقولون : « انقلب الكامة لحما ودما فصار الإله هو نفس المسيح » . وإلى الملكانية الإشارة بقوله تعالى « لقد كفر الذين قالوا إن الله ثالث ثلاثة » . وإلى اليعقوبية الإشارة بقوله تعالى « لقد كفر الذين قالوا إن الله هو المسيح ابن مريم » . ثم ان الملكانية هم المسمون الآن ( كاتوليكية ) . فأما اليعقوبية والنسطورية فهؤلاء ليسوا فى أوروبا ، وربما يتننون فى الشام ومصر والعراق والحبشة . وانما الذى حدث فى أوروبا هو مذهب البروتستانت والكاتوليكية ، والبروتستانت يقرّون بالبعث ، والبعث إما بالأرواح والأجساد . أما بالأرواح فقط خلاف بينهم . ثم ان لفظ كاتوليكية كلمة مدح لأنها كأهل السنة عندها ، ورئيس المذهب الكاتوليكي هو البابا برومه فى دولة إيطاليا ، فله اليوم الرئاسة الباطنية كالقطب عند المسلمين ومكشايخ الطرق ، وتقدم قريبا ظم البابا لأهل أوروبا وملكها فانخطوا وذهبت رئاستهم . ثم ان الكاتوليكية بقوا على مذهبهم الى القرن التاسع الهجرى ، فبنيهم منكرون للبابا برومه فصاروا يسمون المنكرين ( بروتستانت ) وهى كلمة أشبه بكلمة

الحوارج أو المعتزلة عند المسلمين

وملخص ذلك أن الخلاف بين الكاثوليك والبروتستانت هو البابا ، فمن اعترف بابا رومه فهو كاثوليكي ومن لم يعترف به سموه بروتستانتي فيأنف ويقول أنا كاثوليكي وان كان لا يعترف برئاسة البابا ، والبابا من جلة الأساقفة ، و رئاسة الأساقفة ليست خاصة به ، بل هي له ولأسقف الاسكندرية وأسقف القسطنطينية فأما الكاثوليك فلا يعترفون إلا بابا رومه ، وبعض البروتستانت أيضا لا يقرّ بالتثليث ، لأنهم نظروا في كتب الاسلام فاعترفوا بالوحدانية ، ويجعلون عيسى عبد الله ورسوله ، وهم مع الكاثوليك فيما بقي من العقائد وهناك فريق من البروتستانت باق على التثليث ، ويكون الفرق بينهم وبين الكاثوليك عدم الاعتراف بالبابا وحده ، ثم ان الصوم يقول البروتستانت انه سنة ، ويقول الكاثوليك انه فرض وهو مدة (٤٠) يوما يتركون الطعام والشراب من طالع الشمس الى غروبها

وأما البروتستانت وبعض الكاثوليك الذين ضعفت عقيدتهم ، فهم يجوزون تناول الطعام والشراب ، لكن يمنعون اللحم كله وماتولد منه كاللبن والسمن إلا الحوت فاتهم بأكلونه في حال الصيام وبأكلون الخبز والحلوى ، وعندهم فرقة يسمونها اللاتينية ، وفرقة يسمونها أهل الديانة الروسية (أرثوذكس) وذلك لأنهم لا يعترفون بالبابا رئيسا ، وهم موافقون للكاثوليك في كل شيء ، وهؤلاء جميعا يفتخرون بأنهم كاثوليك فيكذبهم أخصامهم قائلين لهم : أنتم فرقة لاتينية أو أرثوذكس

واعلم أن الفرنسيين دخلوا دين الصاري سنة ٩٦٤ ميلادية وهم كاثوليك وبروتستانت ، ومنهم من لا يقرّ باله في باطنه ، وكان ابتداء ملكهم سنة ٢٠ ميلادية وأصل ملكهم قبل الميلاد بنحو خمسمائة سنة ولم يتم الاستقلال فيما بين التاريخين ، فحكمهم اليونان فالرومان فاستقلوا ، وكانوا يعبدون الأصنام التي على صور الكواكب كالهنود

ودولة الانجليز التي ابتدأ ملكها قبل الميلاد بنحو خمس وخمسين سنة لم يستقلوا إلا سنة ٢٤٣ هجرية وهي سنة ٨٢٧ ميلادية ، ودخلوا النصرانية سنة ٥٩٦ مسيحية ، وذلك قبل الهجرة بست وعشرين سنة وفيهم الكاثوليك والبروتستانت والديهرية وحصل بينهم وبين الفرنسيين حرب من سنة ١٣٣٧ م الموافق سنة ٧٣٨ هجرية الى سنة ١٤٥٣ م الموافق سنة ٨٥٧ هجرية ويسمى حرب المائة سنة

﴿ دولة النمسا أوستوريا ﴾ أكثرهم من التتار ، ابتدأ الملك سنة ٣٣ ميلادية ، والاستقلال سنة ٩٨٢

ميلادية الموافق سنة ٢٤٨ هجرية ، ودخولهم النصرانية كالذين تقدموهم

﴿ الدولة الجرمانية ﴾ ابتداء الملك سنة ٥٤ ميلادية ، والاستقلال سنة ١٣١٥ ميلادية الموافق سنة

٨١٨ هجرية

﴿ دولة المسكوف ﴾ استقلالهم التام سنة ٨٦٢ ميلادية الموافق سنة ٢٤٨ هجرية ، وكانوا يعبدون الأوثان ، ودخلوا النصرانية سنة ثلثمائة وخمس وسبعين هجرية ، فهم الأمة الوحيدة التي تأخرت في دخول النصرانية الى ذلك الزمن ، وأما بقية دول أوروبا فان دخولها في النصرانية في أواخر القرن الخامس الميلادي فتكون النصرانية في أوروبا الآن نحو ألف وأربعمائة سنة ، ومذاهبهم الكاثوليك والبروتستانت واللاتين والارثوذكس ، ثم الكاثوليك هي عين الملكية ، وأما النسطورية واليعقوبية فقد حذفنا من الغرب وربما كانت في الشرق والله أعلم ، وقد تقدم ملخص هذا في ﴿ سورة آل عمران ﴾ والى هنا تم الكلام على اللطيفة السابعة من اللطائف الخاصة والحمد لله رب العالمين

## اللطائف العامة للسورة كلها (١)

### اللطيفة الأولى

في قوله تعالى « إنا جعلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون » مع قوله « وانه لذكر لك ولقومك وسوف تسألون »

لأجعل الكلام على الآيتين في مقامين : المقام الأول في غريب اللغة العربية في القرآن . المقام الثاني في نفس الأمة العربية ، وهاك بيانهما

### الكلام على المقام الأول في غريب اللغة العربية في القرآن

تقدم في أول سورة « حم فصلت » الكلام على الألفاظ التي دخلت في القرآن من القبائل المختلفة ومن اللغات التي ليست عربية كالفارسية والهندية الخ . وأريد هنا أن أذكر نبذة يسيرة في الكلام على معرفة غريبه ، فقد جاء في كتاب « الاتقان . في علوم القرآن » تحت العنوان التالي مانصه :

النوع السادس والثلاثون في معرفة غريبه

أفرد بالتصنيف خلائق لا يحصون منهم أبو عبيدة وأبو عمر الزاهد وابن دريد ، ومن أشهرها كتاب العزيزي فقد أقام في تأليفه خمس عشرة سنة يحتره هو وشيخه أبو بكر بن الانباري ومن أحسنها المفردات للراغب ، ولأبي حيان في ذلك تأليف مختصر في كراسين . قال ابن الصلاح وحيث رأيت في كتب التفسير قال أهل المعاني فالمراد به مصنفوا الكتب في معنى القرآن كالزجاج والفراء والأخفش وابن الانباري انتهى وينبغي الاعتناء به فقد أخرج البيهقي من حديث أبي هريرة مرفوعا « أعرابوا القرآن وتمعسوا غرائبه » وأخرج مثله عن عمرو بن عمرو بن مسعود موقوفا ، وأخرج من حديث ابن عمر مرفوعا : « من قرأ القرآن فأعرب به كان له بكل حرف عشرون حسنة ، ومن قرأه بغير أعراب كان له بكل حرف عشر حسنة » المراد بأعرابه معرفة معاني ألفاظه ، وليس المراد به الأعراب المصطلح عليه عند النحاة وهو ما يقابل اللحن لأن القراءة مع فقدته ليست قراءة ولا ثواب فيها ، وعلى الخائض في ذلك التثبت والرجوع الى كتب أهل الفن وعدم الخوض بالظن ، فهذه الصحابة وهم العرب العرباء وأصحاب اللغة الفصحى ومن نزل أقرآن عليهم وبلغتهم توقفوا في ألفاظ لم يعرفوا معناها فلم يقولوا فيها شيئا ، فأخرج أبو عبيدة في الفضائل عن ابراهيم التيمي أن أبا بكر الصديق سئل عن قوله « وفاكهة وأبا » فقال أي جاء ظلمي ، أو أي أرض تقلني إن أنا قلت في كتاب الله مالا أعلم ، وأخرج عن أنس أن عمر بن الخطاب قرأ على المنبر « وفاكهة وأبا » فقال : هذه الفاكهة قد عرفناها فما الأب ؟ ثم رجع الى نفسه فقال : إن هذا هو الكلف يا عمر ، وأخرج من طريق مجاهد عن ابن عباس . قال : كنت لأدري ما فاطرا سموات حتى أتاني اعرابيان يختصمان في بئر فقال أحدهما أنا فطرتهما يقول أنا ابتدأها ، وأخرج ابن جرير عن سعيد بن جبيرة أنه سئل عن قوله « وحنانا من لدنا » فقال سألت عنها ابن عباس فلم يجب فيها شيئا ، وأخرج من طريق عكرمة عن ابن عباس . قال : لا والله لا أدري ما حنانا . وأخرج الفريابي : حدثنا أسباط بن محمد حدثنا أسباط بن محمد عن عكرمة عن ابن عباس . قال : كل القرآن أعلمه إلا أربعا : غسيلين ، وحنانا ، وأواه ، والرقم . وأخرج ابن أبي حاتم عن قتادة . قال قل ابن عباس : ما كنت أدري ما قوله « ربنا افتتح بيننا وبين قوهنا بالحق »

(١) هذه اللطائف لم يكن لها وجود عند التأليف ولم يفتح الله بها إلا عند طبع هذه السورة : المؤلف



حتى سمعت قول بنت ذى يزن ﴿ تعال أفاتحك ﴾ تقول أخاصمك . وأخرج من طريق مجاهد عن ابن عباس . قال : ما أدري ما الغسلين ولكني أظنه الزقوم  
فصل : معرفة هذا الفن للمفسر ضرورة كما سيأتي في شروط المفسر

قال في البرهان : ومحتاج الكاشف عن ذلك الى معرفة علم اللغة أسماء وأفعالا وحروفا ، فالحروف لقلتها تكلم النحاة على معانيها ، فيؤخذ ذلك من كتبهم ، وأما الأسماء والأفعال فتؤخذ من كتب علم اللغة ، وأكبرها كتاب ابن السيد ، ومنها التهذيب للأزهري ، والمحكم لابن سيده ، والجامع للقرطبي ، والصحاح للجوهري ، والبارع للفارابي ، وجمع البحرين للصاغاني . ومن الموضوعات في الأفعال كتاب ابن القوطية ، وابن الظريف والسرقي ، ومن أجمعها كتاب ابن القطاع . قلت : وأولى ما يرجع اليه في ذلك ما ثبت عن ابن عباس وأصحابه الآخذين عنه ، فإنه ورد عنهم ما يستوعب تفسير غريب القرآن بالأسانيد الثابتة الصحيحة ، وهأنا أسوق هنا ما ورد من ذلك عن ابن عباس من طريق ابن أبي طلحة خاصة فإنها من أصح الطرق عنه وعليها اعتمد البخاري في صحيحه مرتبا على السور . قال ابن أبي حاتم حدثنا أبي (ح) وقال ابن جرير حدثنا المثنى قال حدثنا أبو صالح عبد الله بن صالح حدثني معاوية بن صالح عن علي بن أبي طلحة عن ابن عباس في قوله تعالى (يؤمنون) قال بهستقون (يعمهمون) يتبادون (مطهرة) من القدر والأذى (الخاشعين) المصدقين بما أنزل الله (وفي ذلكم بلاء) نعمة (وفومها) الخنطة (إلا أماني) أحاديث (قلوبنا غلف) في غطاء (مانسوخ) نبذل (أونفسها) نتركها فلا نبسدها (مثابة) يشوبون اليه ويرجعون (حنيفا) حاجا (شطره) نحوه (فلا جناح) فلا حرج (خطوات الشيطان) عمله (أهل) به لغير الله ذبح للطواغيت (بن السبيل) الضيف الذي ينزل بالمسلمين (إن ترك خيرا) مالا (جنفا) إنما (حدود الله) طاعة الله (لأنكون فتنة) شرك (فرض) أحرم (قل العفو) مالا يتبين في أموالكم (لأعنتكم) لأخرجكم وضيق عليكم (مالم تمسوهن أو تفرضوا) المس الجماع والفريضة الصداق (فيه سكينه) رجة (سنة) نعاس (ولا يؤده) يثقل عليه (صفوان) حجر صلد ليس عليه شيء (متوفيك) يميتك (ريون) جوع (حوبا كبيرا) إنما عظيما (نحلة) مهرا (وابتلوا) اختبروا (آستم) عرفتم (رشدا) صلاحا (كلالة) من لم يترك والدها ولا ولدا (ولا تعضوهن) تقهروهن (والمحصنات) كل ذات زوج (طولا) سعة (محصنات غير مسالخات) عقائب غير زوان في السر والعلانية (ولا متخذات أخدان) أخلاء (فاذا أحسن) تزوجن (العنت) الزنى (موالي) عصبه (قوامون) أمراء (قانتات) مطيعات (والجار ذى القربى) الذى بينك وبينه قرابة (والجار جنب) الذى ليس بينك وبينه قرابة (والصاحب بالجنب) الرفيق (فتيلا) الذى فى الشق الذى فى بطن النواة (الجبث) الشرك (نقيرا) النقطة التى فى ظهر النواة (وأولى الأمر) أهل الفقه والدين (ثبات) عسبا (سرايا) متفرقين (مقيتا) حفيظا (أركسهم) أوقعهم (حصرت) ضاقت (أولى الضرر) العذر مراغما التحول من الأرض الى الأرض وسعة الرزق (موفوتا) مفروضا (تألمون) توجعون (خلق الله) دين الله (نشورا) بغضا (كالعلقة) لاهى أيم ولاهى ذات زوج (وان تاولوا) ألسنتكم بالشهادة (أو تعرضوا) عنها (وقوهم على مريم بهتاناً) يعنى رموها بالزنا (أوفوا بالعقود) ما أحل الله وما حرم وما فرض وما حشد فى القرآن كله (بجور منكم) بجهلكم (شنان) عداوة (البر) ما أمرت به (والتقوى) مانهيت عنه (المنخفة) التى تخفى فتموت (والموقودة) التى تضرب بالخشب فتموت (والمتردبة) التى تتردى من الجبل (والنطيحة) الشاة التى تنطحها الشاة (وما كل السبع) ما أخذ (إلا ما ذكيتهم) ذبحتم وبه روح (الأزلام) القداح (غير متجانف) متعدد (لائم . الجوارح) السكالب والفهود والصقور وأشباهاها (مكبلين) ضواري (وطعام الذين

أوتوا الكتاب) ذبايحهم (فافرق) افصل (ومن يرد الله فتنته) ضلالتة (ومهيمننا) أمينا ، القرآن أمين على كل كتاب قبله (شرعة ومنهاجا) سميلا وسنة (أذلة على المؤمنين) رجاء (مغلولة) يعنون بخيل أمسك ماعنده تعالى الله عن ذلك (بحيرة) هي الناقة اذا أنتجت خمسة أبطن نظروا الى الخامس فان كان ذكرا ذبحوه فأكله الرجال دون النساء ، وان كان أنثى جددعوا أذنها (وأما السائبة) فكانوا يسيبون أنعامهم لأهلهم لايكون لها ظهرا ، ولا يحلبون لها لبنا ، ولا يحزّون لها وبرا ، ولا يحملون عليها شيئا . (وأما الوصيلة) فالشاة اذا أنتجت سبعة أبطن نظروا للسابع فان كان ذكرا أو أنثى وهو ميت اشترك فيه الرجال والنساء ، وان كان أنثى وذكرا في بطن استحيوها وقالوا وصلته أخته فخرمته علينا . وأما الحام فالفحل من الابل اذا ولد لولده قالوا حي هذا ظهره فلا يحملون عليه شيئا ، ولا يحزّون له وبرا ، ولا يمنعونه من حي رعى ، ولا من حوض يشرب منه وان كان الحوض لغير صاحبه (مدرارا) بعضها يتبع بعضها وينأون عنه) يتقاعدون (فلما نسوا) تركوا (مبلسون) آيسون (يصدفون) يعدلون (يدعون) يعبدون (جرحتم) كسبتم من الإثم (يفرطون) يضيعون (شيعا) أهواء مختلفة (لكل نبأ مستقر) حقيقة (تبسل) تقضح (باسطوا أيديهم) البسط الضرب (فائق الاصباح) ضوء الشمس بالنهار وضوء القمر بالليل (حسبانا) عدد الأيام والشهور والسنين (قنوان دانية) قصار النخل اللاصقة عروقها بالأرض (وخرقوا) تخرصوا (قبلا) معينة (ميتا فأحييناه) ضالا فهديناه (مكاتمكم) ناحيتكم (حجر) حرام (حولة) الابل والخليل والبغال والخيول وكل شيء يحمل عليه (وفرشا) الفتم (مسفوحا) مہراقا (ماجلت ظهورها) ماعلق بها من الشحم (الخوايا) المبر (املاق) الفقر (دراسمهم) تلاوتهم (صرف) أعرض (مذؤما) ملوما (ريشا) مالا (حيثا) سريعا (رجس) سخط (صراط) الطريق (افتح) اقض (آسى) أزن (عفوا) كثروا (ويذكرك وأهلك) يترك عبادتك (الطوفان) المطر (متبر) خسران (أسفا) هو الخزين (إن هي إلا فتنتك) إن هو إلا عذابك (عزروه) جوه ووقروه (ذرأنا) خلقنا (فانبجست) انفجرت (نتقنا الجبل) رفعناه (كأنك حفي عنها) لطيف بها (الطائف) اللة (لولا اجتبيتها) لولا تلقفتها (بنان) الأطراف (جاءكم النتح) المدد (فرقانا) المخرج (ليثبوك) ليوتفوك (يوم الفرقان) يوم بدر فرق الله فيه بين الحق والباطل (فشردهم من خلدهم) نكل بهم من بعدهم (من ولايتهم) ميراثهم (يضاهون) يشبهون (كافة) جميعا (ليواطوا) يشبهوا (إحدى الحسينين) فتح أو شهادة (مغارات) الغيران في الجبل (مدخلا) السرب (اذن) يسمع من كل أحد (واغلاظ عاينهم) اذهب الرفق عنهم (وصاوات الرسول) استغفاره (سكن لهم) رجة (ريبة) الشك (إلا أن تقطع قلوبهم) يعنى الموت (الأواء) المؤمن التواب (طائفة) عصابة (قدم صدق) لهم السعادة في الذكر الأول (ولا أدراكم) أعلمكم (ترهقهم) تغشاهم (عاصم) مانع (تفيضون) تفعلون (يعزب) يغيب (يننون) يكونون (يستعشون نياهم) يغطون رؤوسهم (لاجرم) بلى (أخبتوا) خافوا (فارالتور) نبع (أقلى) أسكنى (كأن لم يغنوا) يعيشوا (حنيد) نصيح (سوى بهم) ساء ظنا بقومه (وضاق ذرعا) بأضيافه (عصيب) شديد (يهرعون) يسرعون (بقطع) سواد (مسومة) معامة (أليم) موجع (زفير) صوت شديد (وشهق) صوت ضعيف (غير مجذوذ) غير منقطع (ولا تركنوا) تذهبوا (شغفها) غلبها (متكأ) مجلسا (أكبرنه) أعظمه (فاستعصم) امتنع (بعدأمة) حين (تحصنون) تخزنون (يعصرون) الأعناب والدهن (حصص) تبين (زعيم) كفيل (ضاللك القديم) خطئك (صنوان) مجتمع (هاد) داع (معقيات) الملائكة (يحفظونه من أمر الله) بأذنه (بقدرها) على قدر طاقتها (سوء الدار) العاقبة (طوبى) فرح وقرّة عين (يبأس) يعلم (مهطعين) ناظرين (في الأصفاد) في وثاق (قطران) النحاس المذاب (بود) يمتنى (مسامين) موحدين (شيخ) أمم (موزون) معلوم (حأ مسنون) طين رطب (أغويتنى) أضللتنى

هذا واذا أردت بقية هذا الموضوع فراجع في كتاب الاتقان المذكور تجد جميع الغريب فيه الى آخره وهو نحو ٧ صفحات فاقرأه هناك ان شئت

وينبع ذلك ماورد عن ابن عباس أيضا إذ اكتشفه الناس يسألونه عن تفسير القرآن . فقال نافع ابن الأزرق لنجدة بن عويمر قم بنا الى هذا الذي يجترى على تفسير القرآن بما لا علم له به ، فقاما اليه ، فقالا إما نريد أن نسألك عن أشياء من كتاب الله فتفسرها لنا ونأتمنا بمصادقته من كلام العرب فان الله تعالى انما أنزل القرآن بلسان عربي مبين ؟ فقال ابن عباس : سألني عما بدا لكما . فقال نافع : أخبرني عن قول الله تعالى « عن اليمين وعن الشمال عزين » . قال العزون حلق الرفاق . قال وهل تعرف العرب ذلك ؟ قال نعم أما سمعت عبيد بن الأبرص وهو يقول :

خفاءوا يهرعون اليه حتى \* يكونوا حول منبره عزينا

قال أخبرني عن قوله تعالى « وابتغوا اليه الوسيلة » قال الوسيلة الحاجة . قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ قال نعم أما سمعت عنتره وهو يقول :

إن الرجال لهم اليك وسيلة \* ان يأخذوك تسكحلي وتخضي

وهكذا استمر يسأله وهو يجيب على هذا النمط ، ونحن الآن نجترى هنا ببعض الكلمات وشواهدا اختصارا واستبصارا :

الكلمة	الشاهد
(١) (منهاجا) طريقا	(١) لقد نطق المأمون بالصدق والهدى * وبين للإسلام ديننا ومنهجا
(٢) (ينعه) نضجه	(٢) اذا مامشت وسط الذساء تأودت * كما اهتر غصن ناعم النبت يانع
(٣) (ريشا) مالا	(٣) فرشني بخير طال ماقد برينني * وخير الموالى من يريش ولا يبرى
(٤) (كبد) اعتدال	(٤) ياعين هلا بكيت اربد إذ * قما وفام الخوصوم فى كبد
(٥) (السنا) الضوء	(٥) يدعوالى الحق لا يبنى به بدلا * يجلوبضوء سنناه داجى الظلم
(٦) (حنانا من لدنا) رحمة	(٦) أبا منذر أقيت فاستبق بعضنا * حنانيك بعض الشر أهون من بعض
(٧) (أفلم يأس الذين آمنوا) أفلم يعلم بلغة بنى مالك	(٧) لقد يئس الأقوام انى أنا ابنه * وان كنت عن أرض العشيرة نائيا
(٨) (فأجاءها المخاض) ألجأها	(٨) إذ شددنا شدة صادقة * فأجأناكم الى سفح الجبل
(٩) (لانتيا فى ذكرى) لا تضعفا عن أرى	(٩) إني وجدك ماونيت ولم أزل * أبغى الفكاك له بكل سيل
(١٠) (القانع والمعتز) القانع الذى يقنع بما أعطى والمعتز الذى يعترض الأبواب	(١٠) على مكثهم حق معترباهم * وعند المقلين السماحة والبذل

ولأكتف بهذا في النظم ومن أراد استيفاءه فليقرأه في كتاب الاتقان . والشواهد تبلغ نحو (١٥٠) شاهدا فلا نطيل بذكرها . والى هنا تم الكلام على المقام الأول

## المقام الثاني

في الكلام على نفس الأمة العربية

اعلم أيها المكي أن الأمة العربية بقدر ما ذاقَت من العزِّ والاتِّحاد والسعادة وما نالت من الارتقاء أصابها الذل والانحلال والشقاء والانحدار ، أمة بلغت بعلمها المشرقين والمغربين ، ثم رجعت بعد ذلك بخفي حنين رفقها العلم وخفضها الجهل ، أمة عريقة في المجد ، رفيعة القدر ، قوية الشكيمة ، هي وحدها التي اختارها الله لارتقاء النوع البشري ، لذلك خلقها وتمت كلمة ربك ، خلقها في البادية وأصبح عقولها ، وهذب نفوسها تهذيبا نسبيا ، ومرّتها على شظف العيش ، والبأس وعزّة النفس واقناعة ، أعطاهها مثالب مع هذه الفضائل فصار لكل أهل بيت وقبيلة يرون أنهم سادات الأمم وعظماء أهل الأرض ، فأورثهم ذلك التنازل والتطاحن والأضعان والأحقاد ، وما ذلك كله إلا من ازدياد سمو النفس والشهامة وحب العرة وازدياد تلك القوة عن المقدار الوسط والنهج التويم ، فأصبح ما كان ممدوحا ناحقه المذمة ، وبينما هي على هذه الحال إذ جاءهم الرسول ﷺ وزل القرآن فجتمعهم بعد الفرقة ، ولم شملهم ، فنالوا ما كالم تحلم به الأكسرة ولا القياصرة ، وتضامّت تلك القوى انتفرت المتشجرة في الصحارى والتفار فصارت قوة واحدة فهزّت أم الأرض هذا ، وما ذلك إلا لما فهموا « إنا جعلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون » وانه في أم الكتاب لدينا لعليّ حكيم . ثم استبدلوا الكسل بالعمل ، والترف والتنعم بشظف العيش ، والقناعة وفتح البلاد لنزوات النفوس والشهوات ، والطامع والجشع وجع المال الوفير المورث للاستكانة ، والصغار والذل بالجهاد لاعلاء كلمة الله واعزاز دينه مع حفظ الدولة واسعاد الانسانية كلها بلافترقة بين الأمم والشعوب بالمحافظة عليها مع تأدية تلك الأمم ما يجب عليها لهم ، حقّ عليهم ماورد في الصحيح « إن أخوف ما أخاف عليكم ما يفتح عليكم من زينة الدنيا الخ » وهذا الحديث بنصه في أول ﴿ سورة الأنفال ﴾ وهو من صحاح الأحاديث

ثم إن هذه الأمة بعد أن أدّت وظيفتها في الأرض ونشرت الدين وتفرّقت في أقطارها خدت ريحها وأصبح الأبناء على نقیض الآباء ونسوا مجدهم القديم وعزّهم الشاخی وفضلهم العظيم ، فأبناء العرب اليوم في شمان إفريقيا مراکش والجزائر وتونس وطرابلس ومصر والسودان واليمن ونجد والحجاز والعسير والعراق والموصل ودير الزور . فكل هؤلاء بلادهم متلاصقة ودينهم واحد وعقولهم متقاربة ولعنتهم واحدة فيا سبحان الله ، أما لم أرأمة بلغت ما بلغت هذه الأمة في مجدها أيام رفعتها ، ولم أرأمة سقطت ستوطها أيام ذلها كأن الغنم بالعرم ، وبرد الشتاء على مقدار حرارة الصيف ، وطول الليل في الشتاء بمقدار قصره في الصيف . ها أنا ذا من أبناء العرب ولدت بالبلاد المصرية في قرية من قرى الشرقية ، حفظت القرآن صغيرا ودخلت الأزهر بالغا ، ثم اعترتني فكرة هيجت بلبالي زمن الشباب ، فأخذت استغيث وبمن أستغيث ؟ لا استغاثه إلا بمن خلقتي ، فكنت أدهوه وهو سمیع الدعاء ، ولكم سألته أن يوقني على حقائق هذه الدنيا ونظام الكون وبؤس المساكين وذلمهم وعزّ غيرهم ، ولماذا أرى الجهالة والنقص فاشيين حتى في التعاليم الدينية . وأنت أيها المكي تعرف مما ذكرته كثيرا في التفسير أن اتصالي بمدرسة دار العلوم ونظري في كتب الأمم المحيطة بنبابه وقفت على كثير من أحوال هذا العالم وهذه الأمم . وما انفق لي حادثة لا بد من ذكرها ذلك انها أشبه بتعريف لمفتاح به تفتح أبواب الخيرات لسائر الأمم العربية

## محاوره بيني وبين المرحوم لطيف باشا سليم

في أمراء لقاء العرب في المستقبل القريب

قد كنت في أطوار حياتي الى السكون والخلول والانزواء أقرب لما قرأت ما يأتي :

لقاء الناس ليس يفيد شيئا \* سوى الهذيان من قيل وقال

فاقلل من لقاء الناس إلا \* لأخذ العلم أو إصلاح حال

ولكم كنت أقول في نفسي : « لو أنني عرفت الحقائق وكنت مجهولا في الناس لا يفكر في أحد لكان ذلك أقصى أمني » ولكن حب البحث والعلم كانا سببا في علاقتي بجميع أمم الاسلام ومنهم الطبقة الراقية في مصر ، ولما أخذت أؤلف الكتب عرضتها على أهل العلم وذوى العقول الراجحة لأستوثق مما أنشر برأيهم ، وكان منهم المرحوم الشيخ محمد عسكر والمرحوم لطيف باشا سليم ، فأما الأول فاني قابلته في منزل المرحوم ابراهيم بك أباطه بجوار قريتنا ولم يكن رأي ولا رأيت من قبل ولكن عرف كل منا الآخر وأنا شاب وهو قد بلغ نحو مائة سنة ، وله قدم صدق في الحادثة العراية ، وأخذ يسألني عن تاريخ حياتي العلمية التي عرف مجملها من قبل أن ألقاه فأجبت ، هنالك قال لي : أتم أحسن منا ، نحن أيام عرابي باشا لم نبين نورنا على أساس ، أما أتم فبناؤكم على أساس ، لأنكم تريدون أن تجعلوا العلوم التي بها ارتقت أم الأرض متصلة بالدين وأتم ناجحون ، وأن ماسمعة منكم من حيث أن بعض رجال المعارف يضطهد ذلك ، فهذا زادني يقينا لأن الرجل لا يكون عظيم الشأن حتى يحقد عليه نظارؤه . وسيكون نشر آرائك على أيدي تلاميذك ، والمستقبل لهذه الأمة عظيم . وأما المرحوم لطيف باشا . فهناك مدار بيني وبينه ، وهو الذي سقت الكلام لأجله ، لم تسكن لي سابقة معرفة بالمرحوم لطيف باشا سليم ، وهو كان من أكابر الأمة ومن أكابر الوطنيين ، والذي عرفني به اني نشرت بعض كتبي وأردت أن أعرف آراء أكابر العلماء في مصر ، فأعطيت كتابي ﴿ نظام العالم والأمم ﴾ فأنني عليه ، وصارت لي به صلة وثيقة ، وهذه صورة المحادثة التي سقت الكلام هنا لأجلها :

قال رحمه الله : إن جلد الجمار الميت أرفع شأنًا من الأمة المصرية (أقول : وذلك من شدة غيبرته على البلاد) . فقلت : ما برهانك يا باشا . فقال : إن جلد الجمار يمكن العلماء بالصناعة والكيمياء يلونونه بالجرة أو بالصفرة الخ وهذه الأمة حلّ بساحتها الآشوريون والفرس والرومان والفرنسيون والانجليز ، ومع ذلك لاتزال نائمة خامدة جامدة ، إذن جلد الجمار أمكن تلوينه والأمة المصرية لم تلون . هذه الأمة جامدة . فقلت : إن لي ردا على ما ذكرتموه . فقال : فاذا تقول ؟ فقلت : إن الأمة المصرية أمة عربية لأن الأصل القبطي فيها قليل ، وهانحن أولاء نجد عادتنا وأخلاقنا وآدابنا كلها عربية ، والأمة العربية بعد ما بلغت الصين شرقا وجنوب فرنسا غربا وأزالت ملك فارس والروم أصابها داء الترف ، وأرداها الكسل ، وأنهكها الطمع ، وجندلها الجهل ، وأصامها التخاذل والتنابد والكبرياء والادخار والاتسكال على الأمم المحكومة بهم فسلط الله عليهم من كانوا لهم مسخرين ومستعبدين من الفرس والترك والممالك البرية والبحرية ، وآذاهم الاسبانويون في الجزيرة ، وحلّ الترك بساحة مصر فأزالوا نخوتها ومظاهر جلالها وكماها ، وأقفلوا مدارسها وتركوها قاعا صفصفا ، ومحووا منها الصناعات والعلوم ، وبقيت البلاد ترتع في معاهد الجهل ، ومرايع الفل ، حتى اذا قبض الله لها الغفور له محمد علي باشا فقد أخذ يعلمها ، ولكن تعليمه لم يكن مصحوبا بحرية ، فبقيت الأمة مقيدة وعمومها جاهل بحقوقه ، حتى اذا جاء المرحوم مصطفى كامل باشا في هذه السنين ونشرف جريدة الاواء مقالات وقرأها الشبان وأنا ملاحظ ذلك افتتحت بصائرهم وعرفوا الحرية في هذه السنوات

القتال . ولقد كنت قبل ظهور جريدة اللواء أشاهد من تلاميذ المدارس احتقاراً لكل ما هو وطني حتى إذا ظهرت جريدة اللواء أحبوا الوطن واستبدلوا حبه بحب الأساتذة الانجليز ، وكان مدرّس اللغة العربية كأنه أمر ثانوي عندهم ، فاقبلت الحال وعدّوه لهم أبا . كل ذلك بتأثير جريدة اللواء التي طلعت بهيئة عرفت الشبان ما معنى المحافظة على الوطن وعلى الحرية . إن أهل مصر أكثرهم من أصل عربي ، والذي أخرهم وأضاههم هو الجهل الذي غمرهم به الترك مدة مئات السنين ، ومماثلهم في مصر إلا كمثل آبائهم قبل النبوة فانهم كانوا قوما جاهلين ، فما كاد ﷺ يدعوهم الى الدين ومضت ٣٣ سنة حتى كانوا أهل ملك عظيم ودين كبير هكذا (وان كان الفرق كبيراً) أبائهم وهم أهل مصر ومن حولهم من أهل الشام وفلسطين والمغرب والعراق والموصل فكفى هذه الأمم أن يظهر فيهم نابغة كظهور مصطفى باشا كامل حتى يعلموا حقوقهم وينفضوا عن رموسهم غبار الذل وينفضوا ببلادهم ، ودليلي على ذلك حال التلاميذ بمدارسنا وقلابها في زمن قبل جدا ، فهذا دلي على أن هذا الشبل من ذاك الأسد . فقال رحمه الله : أنا قلت لك لا مانع أن يحصل أمر غير عادي . فقلت : لكن أنا لا أقول ذلك ، بل أقول هو أمر عادي ، فان المسألة علم وجاهل فالعرب متى عرفوا نهضوا ورجع لهم مجدهم . انتهى الحديث

### مصدق هذا الحديث

حديثي مع نجله فؤاد باشا سليم

وبعد سنين قليلة توفي المرحوم لطيف باشا فذهبت الى منزله بالعباسية لأعزي نجله فؤاد باشا سايم ، فلما رأيته بكى لعلمه بمودة أبيه لي ، وحكى لي ما يأتي . قال :

« إن مصطفى باشا كامل لما أسس الحزب الوطني وأصبح هورئيسه وأنا ناموسه (سكرتيره) ، كان والذي إذ ذاك في مرض موته ، فدخلت عليه ، وسألني ماذا فعلتم ؟ فقلت : هانحن أولاء أسسنا الحزب الوطني فقال : يا فؤاد اجتمع المصريون ؟ فقلت نعم يا والدي وأنا سكرتير الحزب الوطني . فقال : لوقاها غيرك لم أصدق ، أنا أموت وأنا مستريح الضمير إذ رأيت المصريين اجتمعوا في حياتي » اه

فقلت له الحمد لله إذ مسح ما استنتجته قبلا في حديثي معه وظهر له صدق فراستى في أمة العرب والأمة المصرية . أكتب هذا الآن وفي بلادنا الأحزاب الآتية : الوفد . الحزب الوطني . حزب الاتحاد . حزب الشعب حزب الأحرار الدستوريين . إذن أصبح ما كان فراسة أولا يقينا الآن ، وعليه أقول حقا وصدقا إن الأمة العربية على بكرة أبيها لا ينقصها إلا التلميم ، والذي قتلها هو الجهل ، فهي أمة متروكة مهملة وقد أقبلت أيام سعادتها وهاهي ذه أخذت تقوم من رقدتها . وههنا أذكر بعض ما كان لها من المجد في العوالم الطبية في الشرق والغرب والآثار العمرانية ، وأخص بالذكر بلاد الأندلس ، وأقفي بذكر ماحاق بها من الذل والهوان في القرون الأولى بسبب تفرق وحدتها ، ثم أتبعه بنتائج ذلك اليوم في البلاد الاسلامية ، وأخص بالذكر تونس ومرا كش ، ثم أقفي بما ساقه الله من الدلائل على مستقبل باهر للأمة العربية والأمم الاسلامية ، وذلك بذكر مسألة الوطن القومي لليهود في فلسطين ، وكيف كانت هذه أول أساس أخذ المسلمون يبنون عليه اتحادهم ، فالعرب جميعا اتحدوا مع أهل فلسطين في ذلك ، ثم إن دفن المجاهد الكبير المولى محمد علي الهندى في فلسطين وتوطيد المودة بين العرب واليهود المسلمين أمر لم يسبق له في التاريخ نظير ، ثم أبين أن هذه الحوادث ترجع لآيتين إحداهما آية « خلق السموات والأرض أكبر من خلق الناس » في سورة حم غافر ، والثانية هنا وهى « وانه لذكر لك ولقومك » وايضاح المسيح النجال هنا والعلم العيسوى ، فهذه سأوضحها في « سبعة فصول في الفصل الأول » في أثر الطب العربى في تطوّر الطب الفرنسى ( الفصل الثانى )

فما قاله الأمير شكيب أرسلان في رحلته الى بلاد الأندلس للدلالة على عظمة آثار العرب ﴿ الفصل الثالث ﴾ فيما جاء له أيضا في كوكب الشرق من تخالف الأمم العربية قديما وتضافر الأمم عليهم فذهبت دولهم ﴿ الفصل الرابع ﴾ في نتائج ذلك التفرق القديم الذي حلّ بالمسلمين اليوم في تونس ومراكش ﴿ الفصل الخامس ﴾ في حادث الوطن القومي لليهود ، وكيف كان سببا لوضع أساس للاجتماع بعد التفرق ﴿ الفصل السادس ﴾ في حادث لم يسبق له نظير من اتحاد العرب والهند بعد ذلك ومن دفن المجاهد الكبير (محمد علي) بالقدس وتصريحات أخيه المولى شوكت ﴿ الفصل السابع ﴾ في أن هذه الحوادث ترجع لآيتين من كتاب الله تعالى الأولى « لخلق السموات والأرض أكبر من خلق الناس » وقد تقدم بيانها في سورة حم غافر ، وفيها شرح أمر الدجال ، والثانية هنا وهي « وانه لذكر لك ولقومك »

### الفصل الأول

فيما ذكرت به أمة الاسلام عموما والعرب خصوصا في علم الطب وذلك في مقالين : المقال الأول وهو ما جاء في مجلة « الجامعة الاسلامية » المقال الثاني وهو ما جاء في جريدة الاهرام تحت عنوان « أثر الطب العربي في تطور الطب الفرنسي » وذلك كله إيضاح لقوله تعالى هنا « وانه لذكر لك ولقومك » وهاك نصهما :

### البحث عن تاريخ العلوم

أو

تأثير المدنية العربية الاسلامية في نهضة الغرب

في أوروبا اليوم حركة عظيمة للبحث عن منشأ العلوم الحاضرة وعن كيفية تطورها ، ولقد كان من أكبر العوامل على هذه الفكرة أحد العلماء الطبيعيين الفرنسيين السكياوي (مارسيلين برتسو) ولهذا العلامة فضل كبير في جلب أفكار الأوروبيين الى مسألة هامة وهي تاريخ العلوم ، لقد أدرك (برتسو) انه لا بد من دراسة تطور الفكر البشري فقال لا بد أن ندرس كيفية تطور العلوم في الأزمان المختلفة ، فألف لذلك كتابا سماه تاريخ العلوم ومنذ ذلك الحين عمت في أوروبا فكرة جديدة وهي انه لا يجوز أن ينظر الى ما فكر فيه السالفون كأنه أساطير الأولين لأن الرقي لا يكون إلا بالتدرج أي كل عصر من العصور مدين للعصر الذي قبله ، ولا يمكننا أن نتصور أمة تنشأ فجأة كما نرى ذلك في كثير من كلامهم ، وترى الأوروبيين يهتمون الاهتمام العظيم في هذا الشأن وينفقون له كثيرا من القوى المادية والمعنوية ، ففي كل قطر من الأقطار عدة معاهد لهذا الشأن بعضها للبحث عن تاريخ الطب ، وبعضها للبحث عن تاريخ العلوم الطبيعية ، أما تاريخ الفلسفة فقد اشتغل فيه كما لا يخفى أناس كثيرون منذ أجيال عديدة ، ولا يمكننا أن نتصور أن شخصا درس الفلسفة إلا واهتم بتاريخها قبل كل شيء ، ففي ألمانيا اليوم عدة أساتذة وقفوا كل حياتهم لهذا الغرض ، وقد عثروا في طريقهم على نقط هامة ، وليس غرضهم هنا معرفة المنشأ ولما الفصل في نشر العلوم فحسب ، بل يودون أن يعلموا الى أي جهة توجه معارفنا (أي معرفة الماضي والحاضر للتفكير في المستقبل) كما اتضح لبعضهم ان العلوم المادية برقي عظيم والمعنوية بانحطاط مستمر فثاروا على إحيائها ، وبذلك قطعوا خطوات واسعة ، وتهتم الحكومات الأوروبية لهذا الشأن اهتماما كثيرا فساعدت علماءها على نشر ما كشفوه من الامور وعلى عقد مؤتمرات يحضرها العلماء من أقطار مختلفة ليتبادلوا الآراء وليعرفوا صوابهم وخطأهم بالبحث مجتمعين ، وقد عقد في منتصف شهر ايار الماضي من السنة الحالية مؤتمر بين المللي (كندا) في باريس حضره علماء من أصقاع مختلفة ، هل تعلم



ماذا كان أهم شيء تداوله المؤتمر؟ وجوب تعلم تاريخ الأمة العربية، وأن أكبر عثرة واقفة أمام طريقهم هي معرفتهم تاريخ الأمة العربية حق المعرفة، وما دامت الحالة على هذه لا يمكنهم أن يداوموا البحث بصورة جدية، ولقد سمعت هذا من أستاذين كبيرين: الأستاذ سيفريست المتخصص بالطب عند العرب في بلزيف، والأستاذ روسكار رئيس معهد البحث عن تاريخ العلوم الطبيعية في برلين. وهناك كتب خطية عديدة ولا أظنها إلا بيعت بثمن بخس هي اليوم في مكتبات أمهات مدن أوروبا محفوظة في أعزّ موقع لا يسمح لنا برؤيتها إلا بكل صعوبة، تقتصر كل أمة من الأمم بأنها بين خزائن كتبها. ولا يمكننا أن نراها ولو أنفقنا في سبيل ذلك ما أنفقنا من الأموال الطائلة، هكذا كانت تلك الكتب القيمة ذليلة بيننا، عزيزة عند من يعرف قيمتها ولقد أحرز اثنان من بني وطننا وهما السيدان: كامل عياد ومحمد أبو غنيم، لقب دكتوراه في جامعة برلين، الأول في الفلسفة، والثاني في الطب، لاشتغال الأول في ابن خلدون، والثاني بالطبيب العربي الجراح أبي القاسم الزهراوي، فأهمية ابن خلدون كما قال عنه كبار الغرب أنه هو أول من وضع التاريخ ضمن علم، وجاء بنقد التاريخ، وتبع الحوادث التاريخية ليحصل الإنسان على نتائج لا بد منها لمعرفة الشعوب ومزايها وتطورها وحسناتها وسيئاتها، أما أبو القاسم فقد ذكر عنه الدكتور أبو غنيم بأنه سلك طريقا في التداوي بالكى يشبه تمام الشبه الجراح الشهير الأستاذ المستشار (ببر) وقد ذكر قاموس المحيط الألماني عن أبي القاسم هذه الكلمات:

« ولد أبو القاسم في الزهراء من مدينة قرطبة وتوفي سنة ١١٠٦-١١٠٧ ج وقد كان شهيرا في الجراحة، وأهميته لا تزال حتى هذا اليوم في التاريخ، وله كتاب في الطب الذي ألقه وترجم إلى اللاتينية للمرة الأولى من غريم سنة ١٥٣٢ م »

أما القسم التشريحي وهو خير ما ورث من الطب العربي، فقد ترجمه إلى اللاتينية في أوكسفورد سنة ١٧٧٨ العالم الانكليزي شانيغ. فنجد أهمية البحث عن تاريخ العلوم هنا وكيف كانت تدرس العلوم من منابع عربية، وقال السيد الدكتور محمد شرف في المقدمة من مجلته الانكليزي العربي مانصه: « بقيت جامعات أوروبا أكثر من خمسة قرون تعتمد في مادتها العلمية على الكتب العربية، وفي نهاية القرن الخامس عشر كانت الكتب العربية المستعملة في جامعة توننجين أضعاف الكتب اليونانية، وكانت مؤلفات الرازي وابن سينا أساس التعليم الطبي في (جامعة لوقان) في القرن السابع عشر، واستمرت مؤلفات ابن سينا تدرس في جامعة الطب الكبرى في (مونبيلييه) حتى القرن الثامن عشر،

ولقد ألقى الأستاذ المتخصص في تاريخ الطب (سيفريست) محاضرة في الحفلة التي اقيمت على مضي ألف سنة على الطب العربي في المعهد الطبي الألماني التابع لجامعة برلين هذه خلاصتها: « نحن مدينون للعرب بجزيل الشكر لهذه المدينة الزاهرة التي ننعم بها. أهمية المدينة العربية كبيرة لأننا إذا وصلنا إلى آخر حلقة من حلقاتها نجدها متصلة بنا، فإذا أخذنا مثلا اكتشاف ميزان الحرارة من قبل (غاليليه) نجد كتب طب ابن سينا الأساس الذي نمشي عليه في ذلك العهد، عندنا اليوم كثير من التعابير اليونانية لا يمكننا فهمها إلا إذا ترجمناها للعربي، تاريخ الأمة العربية قبل الاسلام لاهمنا كثيرا حيث لاصلة له بنا، ولكن الذي يهمننا منذ نشأة محمد ﷺ ذلك الرجل الذي عرف توحيد القبائل وغرس الفضيلة في قلوب الناس. وما مضى على ظهور هذا الرجل قرن واحد إلا رأينا مدينة زاهرة وحكومة عظيمة عادلة، فنجد أولاد الصحراء القاحلة يفتحون العالم وينشرون العلوم والفنون في أرجائه المختلفة

وقد ازدهرت العلوم في عهد العباسيين وترجموا كثيرا من آثار اليونان وقد كانوا مترجمين فأصبحو إحصاءة وأنا نجب حتى يومنا هذا كل العجب بتلك القابلية العظيمة التي كانت عندهم، فنجد شخصا واحدا تجتمع

فيه ميول عديدة مثل الفخر الرازي الذي ألف ألف مجلد ، وكان رئيس مستشفى وفيلسوفاً وموسيقياً ومن محبي الفنون الجميلة ، ولا يزال الجب يأخذ منا من ابن سينا الذي أراد أن يستخرج قانون الطب على حسب المنطق فنجدته سياسياً دينياً حقوقياً طبياً منطقياً ، ومن يذهب اليوم الى قرطبة يرى غابة من المرمر الجليل ويرى الآثار التي تنبئ عن وجود (٥٠) مستشفى ، ويرى المكتبة التي تحتوى على (٤٠٠) ألف مجلد ، ويرى الجامع القديم هناك يدرك ولا شك أهمية تلك المدينة ، ثم اذا مررت بعد ذلك على قصر الزهراء يكون في القصر الذي ولد فيه الطبيب العربي الجراح (أبو القاسم)

ولقد كان لظهور هذا العالم أهمية عظيمة في الجراحة حيث كانت العرب قبله تخاف من موسى ، وأهميته على قسمين : نظرية وعملية . أما الأولى ففي تغيير أفكار الناس من وجهة الجراحة والنظر للرئيس بعين الشفقة أما العملية فهي ترقى أسباب الطب الجراحي الى أن صار بالصورة التي نراها اليوم الآن لقد انعكس الأمر (مخاطبا طلبه العرب) فنحن يجب أن نؤدّي ما علينا نحكم من الواجب ، وهذه العلوم التي ترونها اليوم عندنا قدورثناها عن أجدادكم ، عندكم واجب كبير ولكم مجد عريق وسلف صالح ، يجب عليكم أن تفهموا تاريخكم ومدنيتكم ، وكما من الكنوز العربية الثمينة أصبحت اليوم مدفونة للاهمال ، ومؤثر العلوم في باريس أفهمنا جهلنا بتاريخ العرب ، وقد ساعدونا على درس تاريخكم وحضارتكم وعليكم واجب ثان يطلاب العرب ، الشرق اليوم يتحين للانفضة وأتم سنقلون المدينة وتعلمون الناس كما فعل ذلك حنين بن اسحق وستكونون باديء ذي بدء مترجمين فتصبحون بحثة . ولا يبعد أن يكون بيننا رجل يحتفل فيه أيضا بعد ألف سنة كما تحتفل اليوم في هذا المكان بأبي القاسم ، ولقد قال المستشار الاستاذ (هيس) مدير جامعة برلين هذه الكلمات : « نحن نهتم بتاريخ الطب العربي لامور ثلاثة :

﴿ أولاً : الجهد والاجتهاد الذي لا يعرف الملل الذي كان عندهم

﴿ ثانياً : حب الاطلاع وأداء الواجب المجرد عن أى شخصية

﴿ ثالثاً : تحمسهم للمعرفة وشرف الصنعة عندهم

فلذلك لا عجب أن نرى من اجتمعت فيهم هذه الصفات أن يكونوا من أحسن البحاة »

ليتنا قدرنا هذه الحقيقة كما يقدرها الاوروبي الذي لا يريد من ذلك إلا أن يزيد مداركه ومعارفه ليتقدم الى الأمام ، وقد بحثوا أيضا في العلوم الطبيعية التي كانت عند العرب مباحث كافية . ونشروا كذلك كتباً عديدة كمصنفات في الكيمياء لجابر بن حيان نشره هولبارد الانكليزي وطبع في باريس ولقد اطلعت على هذا الكتاب فوجدت نظريات جمة في العلوم الطبيعية الموجودة في ذلك الزمن وبين الآراء الطبيعية اليوم . وأكبر فضل وجدته في جابر هو تقديره للعمل والتجربة إذ يقول : « وملاك كمال هذه الصنعة العمل والتجربة ، فمن لم يعمل ولم يجرب لم يظفر بشيء أبدا »

ثم قوله أيضا : « كل شيء طبيعي فاعتمد عليه » ويوجد أيضا كثير من التعقيدات التي وضعها قصدا لكي لا ييوح بسر الصنعة

ونشر أيضا في فن المستعدنات تأليف (التيفاش) طبع في روما . وكتاب الأحجار لأرسطاطاليس ترجمه (لوقا بن اسرافيون جمعه) وترجمه الى الألمانية الاستاذ (روسكا) . وقد قال في مقدمة الكتاب الكلمات الآتية : « ليست الأسفار اليدوية ولا الأدب الذي جاء بعد الاسلام هو الذي رفع اسم العرب في الغرب فقط اذا أردنا أن نعرف تأثير المدينة الاسلامية في المسيحية الغربية فلنتفكر في الرياضيات والفلك والكيمياء والطب كيف كان علماء الاسلام يشتغلون بها بعد أن فقدت علوم اليونان الى يومنا هذا ففيها نرى الأسماء الفنية المشتقة من العربي وكيف كانت العلوم زاهرة تحت راية الاسلام وكيف تعلق الغرب المسيحي بالشرق الاسلامي »

هكذا يشتغل الاوروبيون في البحث والتنقيب عن تاريخنا ومدنيتنا ويفشرون بذلك كتباً قيمة ويقيمون حفلات عظيمة لسكل عالم خدّم البشرية خدمة صادقة ، ونحن ننظر اليهم كأساطير الأولين ، أيطربنا هذا الاهمال ؟ أيطربنا نفرتنا شيئا وأحزابا بين قديم وحديث ، ونحن اليوم بأشد الحاجة أن نمد يد الاخاء الى بعضنا للجد والاجتهاد ؟

وقد قال لى أحد الاخوان أثناء احتفال ألف سنة على الطب العربى ، وفي نفس الوقت نقيم مأتما على خروج المدينة من أيدينا ، ولا نبتغي الحزن واليأس بل السعى والجد ، النوم كان طويلا فكل شيء أماننا صعب جدا ، وكلما تقاعسنا عن العمل ازدادت الصعوبة ، هكذا كان أجدادنا في غابر الأزمان واليوم فقدنا كل شيء من أثر الأجداد ، ولم يبق لنا غير ذكريات الماضي نسمعها من العلماء الغربيين إن كنا حقاً نحب ذلك السلف الصالح رحمهم الله فلنسترجع هم الخلف لنعيد لنا ذلك الشرف فانا بهم مقتدون ، وانا على آثارهم لمهتدون

محمد يحيى الهاشمى

برلين

\*\*\*

ومما يناسب ذلك أيضا ما جاء في جريدة الاهرام يوم ١٥ مايو سنة ١٩٣٠ تحت العنوان التالى وهذا نصه :

### أثر الطب العربى

ألقى الدكتور البارعى يوسف أفندى حريز الحائر لشهادة الامتياز من كلية باريز محاضرة في نادى مدرسة الطب عن أثر الطب العربى في تطوّر علم الطب في فرنسا ، ولأهمية هذا الموضوع رأينا نشر خلاصة تلك المحاضرة القيمة . قال المحاضر :

« من المتعارف أن الاغريق كانوا منذ ألقى عام حجة الطب القديم ، أن كان ذلك بعض ما خلفه الاسكندر الأكبر عقيب غاراته المشهورة على الشرق ، أم ان هنالك بقايا معلومات طبية يونانية لينبوع ، قد يكون الصواب بين هذين . على أن العرب لم يتصل بهم فن الشفاء إلا بعد قيام الدولة الأموية ، ولئن كان العهد الجاهلى فيه بعض من مارس الطبابة إلا ان خالد بن يزيد بن معاوية كان أول من نقل العلوم الطبية والنجوم والكيمياء الى العربية ، وكذلك فعل جابر بن حيان . على أن الحركة العلمية التى بدى بها في صدر الدولة الأموية لم يتح لها أن تبلغ شأوا بعيدا إلا في صدر الدولة العباسية ، وعلى الأخص في عهد المأمون سابع الخلفاء العباسيين الذى جعل رأسه أرفع عمامة في الشرق والاسلام . ولما انتهت هذه البذور الجديدة الى ذلك المستتب العربى العجيب ظهرت قرائح طبية من الطراز الأول في القرن العاشر ليلاد أعدتها الرازى أبابكر محمد بن زكريا في آسيا وابن الجزار في افريقيا بالقبروان وأبا القاسم عباس بن خلف الزهراوى في الأندلس . أما الرازى فقد ترجت مؤلفاته الى اللاتينية في الجيل الثانى عشر ليلاد وكانت عمدة التدريس في أوروبا جميعها وعلى الخصوص في مدرستى مونبليه وباريس بفرنسا كما تشير اليه بكل تفصيل أطروحى في جامعة باريس الموسومة « حظ الطب العربى في تطوّر الطب الافرنسى »

وللرازى مؤلفات عديدة أوصلها كتاب « عيون الأنباء » الى المئة ، ومما يدهش فيها تعدد مواضعها وبحوثها ، فقد كتب الرجل في الفلك ، وقال بدورة الأرض ، وكتب في الطب والتفسير والكيمياء والاهليات الى آخر ما هنالك من شتى المذاهب والأبحاث . وبمناسبة عيده الألفى أنشأت عنه محاضرة في المجمع العلمى في دمشق الشام في شهر اكتوبر المنصرم ، وله بيتان مشهوران من الشعر لابأس من ايرادهما قائلهما حين حضرته الوفاة بعد أن عمر مئة من الأعوام وتزيد :

لعمري لا أدري وقد آذن البلى \* بعاجل ترحال الى أين ترحالى

وأين مقرّ الروح بعد خروجه \* من الهيكل المنحل والجسد البالى

ومنه يستدل على شكه العلمى . وأما ابن الجزار فهو تلميذ سلمان الاسرائيلى ومن أكبر مؤلفي العرب في الجبل العاشر ليليلاد . وضع في القبروان كتابه الموسوم بزاد المسافر ونقله الى اللاتينية في الجبل الحادى عشر (لاون) الافريقى كبير المقلّة من العربية الى اللاتينية في الجبل الحادى عشر كما كان جبرار السكرمانى كبيرهم في الجبل الذى يليه ، وفي ابن الجزار وكتابه زاد المسافر يقول كشاجم :

أبا خالد أبقيت حيا وميتا \* مكارم ذاعت في البلاد عظاما

رأيت على زاد المسافر عندنا \* من الناظرين العارفين زحاما

سأذكر أفعالا لأجد لم تزل \* مواقعها عند الكرام كراما

وأما أبو القاسم خلف بن عباس الزهراوى فقد كان بلاشك جراح عصره وأستاذ القرون الوسطى في ذلك الفن ، ولقد نشرت له مجلة (المعهد العلمى) بدمشق الشام منذ عامين رسوم أدوات جراحية وجدت في إحدى منسوخات كتبه وكلها تشير اشارة لا تقبل الاعتراض الى معارفه الفشر بحية وطول باعه في هذه الصناعة

### الجبل الحادى عشر

كان من أكبر كواكبه الشيخ الرئيس ابن سينا ، وقد كان اهتمام أوروبا به بالغاً حدّ الإعجاز فقد نقلت الى اللاتينية وشرحت كتبه وذيلت ما يقارب الأربعين من المرات . على أن أكبر مؤلفاته الطبية وهو القانون موجود اليوم بالعربية في قاعة المطبوعات في المكتبة الأهلية بباريس وهو طبع روما ، ويرجع تاريخ طبعه الى الجبل السادس عشر أى في أوائل عهد الطباعة كما هو معلوم ، ولابن سينا في قاعة المطبوعات بباريس كثير من كتبه أذكر منها كتابا بقرطاف في الطب العام ، وقد كتب على الصفحة الأولى منه : « هذا الكتاب ملك أبى الحسين على بن سينا المتطبب »

وعلى الجدار الامامى للبهو الكبير في كلية الطب بباريس رسم أطباء الانسانية من عهد أبى الطب بقرطاف الى يومنا ومن جلتهم الرازى وابن سينا والزهرائى

### الجبل الثانى عشر

وانتقل مصباح العلم من الشرق الى الغرب وكان بنو زهر على رأس الحركة العلمية لذلك العهد وحفيدهم أبو العلاء وهو أشدّهم صداقة متينة وصلة بابن رشد فيلسوف الأندلس وطبيبها ، وبينما كان ابن زهر يظهر عدم اكتراث بمؤلفات الرئيس ابن سينا كان ابن رشد يشرح أرجوزة الرئيس ، وكتب هؤلاء المؤلفين الكبار نقلت الى اللاتينية في القرن الثالث عشر والرابع عشر وكانت موضوع التدريس في أوروبا جميعها مئات من الأعوام . أما ابن رشد فقد ظلّ لمنهجه الفلسفى أثر جديد ، وآخر من اهتمّ به الفيلسوف الكاتب (أرست رينان) فقيده فرنسا ، ولما كان الرازى أوّل من وصف الجدري وكتب في أمراض الأطفال وفي واجبات الطبيب ، كان ابن زهر أوّل من تكلم عن الشعور في العظام ، ووصف عالم الجرب ودعاه بالصواب ، وأسهب في وصف الكسر والوشاء ، وكذلك كان الزهرائى أوّل من أشار بالسكى واستعمل حجر جهنم الى آخر ما هناك من ضروب العلاج

وأختم كلمتي هذه بأن أرى من طلاب للدارس الطبية في الشرق أمثال الأعلام من سبق ذكرهم فنعيد

للشرق رونقه الغابر ونسير مع أبناء المعمور في سبيل رفاهية الانسانية ، وما على المجتهد أمر عسير . وإلى هنا  
تم الكلام على الفصل الأول والحمد لله رب العالمين

### الفصل الثاني

في بعض أسرار قوله تعالى « وسوف تسألون » وأن هذه الأمة عوقبت في الحياة الدنيا  
فضلا عما تعاقب به في الآخرة وذلك في ثلاث مقالات ، وهالك نصها

### المقالة الأولى

جاء في جريدة « المؤيد » بتاريخ يوم الأربعاء ٣ ربيع الثاني سنة ١٣٤٩ هجرية تحت عنوان  
« الرحلة الى الأندلس » وفي مدريد وطليلته للأمر شكيب أرسلان مانصه :

وصلت أمس الى مدريد آتيا من سرقسطه التي كان العرب يسمونها بالثغر الأعلى كما يسمون طليلته  
بالثغر الأدنى ، وقد استغرقت معنا الطريق من سرقسطه الى مدريد نحو من ست ساعات بالسكة بالسير السريع  
مهرنا فيها على قرى ومدن معروفة من زمان العرب مثل قلعة أيوب والجمة وغيرها ، والجمة حمام سخن كما  
يفهم من اسمها ، وجميع هذه القرى والمدن الصغار التي شاهدناها في أثناء اجتيازنا الى مدريد مبنية على  
أنهر وجداول ومحاطة بالجنان والبساتين وهيئتها شامية في تربتها وأشجارها وزروعها حتى في جبالها ووهادها  
فلا عجب ان رغب أهل الشام أكثر من كل العرب في سكنى الأندلس ، فانهم ما انتقلوا من شام إلا الى شام  
ومن لم يشاهد اسبانيا لم يعلم سبب الجاذبية التي يئنها وبين سورية ، ولكن متى شاهد هذه الديار فهم السبب  
فالأندلس في الحقيقة قطعة شرقية في الغرب ، أوقطة غربية من الشرق ، ولقد ذكرت لقراء رسائلي اني  
سأخرج إن شاء الله كتابا مستقلا عن رحلتي الى الأندلس ، فلا ينتظر القراء مني هنا إلا اشارات بسيطة  
ولمحات دالة ، وقد كان يخفق فؤادي طول هذه الطريق من مشاهدة المآذن التي كنا نراها في كل قرية  
من القرى التي كانت السكة تشقها أو تمر حذاءها ، فهي باقية على حالها بطرزها المعماري العربي وشراريفها  
وطاقتها وتخاريجها وكلها مربعة الشكل على نمط مآذن المغرب وما تغير فيها إلا وضع الأجراس في أعلاها  
وتحويل المساجد الى كنائس في أدناها ، وجميع البشر يريدون الله ، وكثيرا ما كنا نرى منارتين أو أكثر  
حول مسجد واحد مما يدل على أن المساجد كانت لعهد العرب أوسع مما هي الآن وهي كنائس وأن القرى  
التي هي اليوم قرى متوسطة الحال كانت في دور الاسلام قصبات كبارا وأن القصب التي لا ترتفع اليوم الى درجات  
مدن كانت مدائن حافلة فان المساجد التي تبنى من فوقها منارتان وثلاث وأربع لا تكون إلا في المدن الزاخرة  
ال عمران ، وقد صادف وجودي في القطار بعض نهباء من القرنسبس لخطوا هم أيضا ما لحظته أنا

أما مدريد فهي عاصمة من أجل العواصم الغربية لا ينقصها شيء عن عواصم الممالك الأخرى من  
سعة شوارع ، ونظافة أزقة ، وضخامة شأن ، ونخامة بنيان ، وعظمة ساحات ، وتراخي مساحات ، واشتباك  
أدواح جنائن ، ونضارة أزهار وحدائق ، وانتظام شامل كل معاني المدينة مع مزينة فيها هي ارتفاع الصقع  
واشراف يشعر معه الغريب بانسراح الصدر

ليس لمدريد ما ينقصها إلا حداثة تاريخها إن كان هذا يعد نقصا ، فانها ليست كبرشلونه التي يرجع تاريخها  
الى دور الفينيقيين الذين لم يحبوها إلا لشبه سواحل هذه البلاد بسواحل سورية ، ولا كسرقسطه التي كانت  
كرسيا لمملكة أراغون بعد أن أخذها الاسبانيون من بني هود الجذاميين ، وقد كان لها دور مجيد في زمن  
الرومان واشتق اسمها سرقسطه من (سيزراوغسطا) أي القيصر أو غسطس الذي كان له مزيد العناية بها ،

ولم تكن مدريد كطليطلة عاصمة القوط يوم دخل العرب الأندلس ، ولا كقرطبة كرسى الخلافة الأموية لعهد اكتمال عظمتها في الغرب واشتمالها على الممالك من -نوبى فرنسه الى السودان ، ومن البحر المحيط الى طرابلس الغرب . كلا . فمدريد كانت في أيام العرب قرية غير ذات شأن بنى العرب فيها حصنا في وجه بوارقشتالة اسمه مجريط وذلك في القرن العاشر

ثم لما أخذ الاسبانيول يسترجعون البلاد مستفيدين من قتال العرب بعضهم لبعض (هذا المرض العربى الذى كان ولا يبرح رأس كل بلاء هذه الأمة) استرجع الاذفونش السادس ملك قشتالة حصن مجريط بعد نحو ١٥٠ سنة من بناء العرب إياه ، والقصر الملوكى الحالى مبنى فى محل جامع كان مسجدا لقرية مجريط التى تحول اسمها الى مدريد لقرب مخرج الجيم من الدال وقرب مخرج الدل من التاء وأطباء ، ولكن الذى جعل مدريد مدريد هو فيليب الثانى ابن شرلسكان ، وانما اختارها برغم حقولة باديتها وجذب ضاحتها لأجل توسطها من بلاد اسبانيا ، فسرقسطة ضاربة الى الشمال الشرقى وبرشلونة مرسى إواقع فى طرف قرطبة مائة الى الجنوب واشبيلية معنة فى الغرب وهلم جرا ، فهذا عمرت مدريد وهى أحدث أسبانية تاريخا وارتفعت وانخفض ما كان مرتفعا قبلها والله يرث الأرض ومن عليها

ثالث يوم وصولى الى مجريط أو مدريد قصدت الى طليطلة انى لاتبعد عنها بسكة الحديد أكثر من ساعة ونصف فزرت تلك المدينة الشهيرة عاصمة الأندلس يوم فتحها العرب ، وشاهدت كل ما يشاهده السائح بها وبقيت بطليطلة نحو ثمانى ساعات أبحث على آثار العرب وأحدثق فى هذا القصر وهذا الجسر وتلك المنارة وهاتيك المأذنة وأقبل ذا الجدار وأتمسح بذلك الركن حتى شفيت غلىلى من طليطلة ، فقد كان فى نفسى منها ما كان فى نفس اقراء حتى كنت منذ عهد الحداثة أحفظ قول القائل :

زادت طليطلة على ما حدثوا \* بلد عليه نضرة ونعيم

الله زينه فوشح خصره \* نهر المجرة والغصون نجوم

فرايتها كما قيل بلدة عالية مشرفة على نهركبير هونهر (ناجه) الذى ينتهى الى البحر المحيط عند أشبونة (ليزبون) وقد انخفض النهر المذكور عن طليطلة وأحاط بها من الجهات الثلاث فهى لاساوى البر إلا من جهتها الشمالية ، وعلى النهر بساتين وأشجار ، وفى ضفافه غياض وجنان ، ومنظر هذا الهر وما يليه من بساط طليطلة من أبداع المناظر التى سرحت فيها طرف طرفى على رأى الكتاب ، وكذلك حصانتها ظاهرة للعيان وقد قلت لما دخلتها : انه لا يمكن أن تؤخذ إلا بجوع أو بخيانة ، ولا سيما فى الأعصر التى أخذت فيها ، وكنت أعلم من تاريخ الأندلس أن بنى ذى النون أساءوا التصرف فيها حتى آل الأمر الى استرداد الاسبانيول إياها قبل جيع حواضر الأندلس حاشا برشلونه ، فلما رجعت الى مدريد راجعت التواريخ بالتدقيق ، فأبدت المراجعة حدسى ، وقررت ما جال فى نفسى ، ونحوى راخبر أن القادر بن ذى النون كان ضعيف التسديرفائل الرأى قطع فيه جيرانه من أمراء المسلمين وطفقوا يعتدون عليه ويتجاوزون ، فذهب الى الفونس السادس ملك قسطنطينية أو على حسب قول العرب الاذفنش طاغية قشتالة وطلب حمايته ، وجاء الاذفنش بجيش ومعه القادر بن ذى النون ليفتح له بلده التى كانت هى أيضا تمردت عليه ووعده الاذفنش بأنه يفتحها ويقره فيها ، فلما دخلها بسبب تفرق كلمة أهلها قلب له ظهر الحين وأقطعه بلادا أخرى ، واستولى الاذفنش على طليطلة وأعادها لحاضرة الملك كما كانت يوم دخل العرب الأندلس

وكم فى العالم الاسلامى من أمثال القادر بن ذى النون قديما وحديثا ينخدعون بأقاويل الأعداء ويستسلمون اليهم ويشقون بعهودهم حتى اذا ماتمكن هؤلاء بواسطتهم من مرادهم قلبوا لهم ظهر الحين وأرسلوهم يقرعون سن الندم على تقههم بهم ولكن حين لا ينفق قرع السن على حسن الظن ، فسكان استرداد

الاسبانيول لطليلة مبدأ مصيبة الأندلس لأنه بأخذها أخذ الأذفنى اقليا طويلا عريضا فيه ثمانون منبرا ، ودخل فى وسط بلاد الاسلام منها ، خال بين قرطبة وغرناطة من الغرب ، وسرقسطه ولاردة وقلعة أيوب من الشرق حتى قال الشاعر :

الثوب ينسل من أطرافه وأرى \* ثوب الجزيرة منسولا من الوسط

والى هنا تمت المقالة الأولى

## المقالة الثانية

مم انه لما استوثق لصاحب قشتالة أمر طليطلة وتمكن بها طمع فى قرطبة ومازال حتى أخذها ، مم فى أشبيلية ومازال حتى أخذها ، وانهار بعد ذلك ملك الاسلام بالأندلس ، ولولا نجدة المرابطين مم الموحدىن من أفريقية لسقطت الأندلس قبل أن سقطت بنحو (٣٥٠ سنة) فأبناء تاشفين مم من بعدهم أبناء عبد المؤمن هم الذين شاء الله أن ينسأوا أجل الاسلام فى اسبانيا تلك المدة ، وأما السبب فى ملك ابن ذى النون لطليلة وجلبه الأذفنى إليها فهو انصداع الخلافة فى قرطبة وتشظى عصاها بتوالى الفتن حتى انه لما رأى أمراء الأطراف أن أمر الخلافة لم يعد جميعا استقل كل أمير منهم بما يده ، فابن ذى النون بطليطلة وابن هود بسرقسطة ، وابن عباد بأشبيلية ، وابن صمادح بالمرية ، وابن الأنطس ببطليوس وهلم جرا وهؤلاء هم الذين يقال لهم ملوك الطوائف ، لم يكن لهم شغل إلا مقاتلة بعضهم بعضا بينا العدويلتهم منهم جميعا كل يوم قطرا : وهم مع ذلك عن غيهم لايتنهون

ولذلك ولشدة ماغنى مساعو الأندلس من ملوك الطوائف عند مانصرهم يوسف بن تاشفين رحمه الله فى وقعة الزلاقة وأراد الفقول الى افريقية فزع اليه الفقهاء وقالوا : انك بمجرّد ما ترجع يرجع هؤلاء الى الظلم والعسف ومقاتلة بعضهم بعضا واستنجد الطاغية على المسلمين فترجو منك أن تريحنا منهم وتقوم بما أخذه الله عليك وهكذا أقنعوه بأن ييسط يده على الأندلس كلها ويقضى على ملوك الطوائف ، وجاءت الفتاوى بمثل ذلك الى ابن تاشفين من الشرق حتى قيل ان الامام الغزالى أفتاه بالاسيلاء على الأندلس إزالة لمعرة ملوك الطوائف ، وليس لى أدنى اعتراض على ما فعل ولو كان ابن عباد صاحب أشبيلية نجيا وكنا نحن ننتهى الى ارومة واحدة وكان ابن هود الجذامى جدًا لصديقى خالد بك القرقرى من عيون أعيان طرابلس الغرب ، وهذا عدا أن نجما وجذاما كاتتا قبيلة واحدة تقريبا

وقصارى ما أعترض أنا فيه على يوسف بن تاشفين فى نفيه المعتمد الى انجمات التقصير معه فى أمر معيشته فقد كان يمكنه أن يرفه عيشه ، أو يسد خلته ، ولو كان منفيًا ولم تنجم دويلات الطوائف هذه إلا بسبب سقوط الخلافة فى قرطبة ، ولما كان حبل الخلافة مستصفا كانت الوحدة تامة ، وكان الاسلام مهيبا ، وكان المسلمون فى اسبانيا نحو ١٥ مليونًا ، وكانت قرطبة وحدها ذات مليون ومائتى ألف نسمة ، وكان وكان

فلما انتسكت حبل الخلافة ، وانصدعت الوحدة ساءت الحال ، وتفرّق الناس ، وزالت الهيبة ، وذلت العرب ، وبعد أن كان الناس لهم خولا صاروا هم خولا للناس

هذه هى الخلافة التى يقول بعض الناس اليوم انها لم تفد الاسلام بشئ ، بل يقولون انها كانت وبالا على المسلمين ، وما كان وبالا على المسلمين إلا ابتلاؤهم بالشقاق والتقاطع ، ولاسيما العرب الذين هم كما قال العممان ابن المنذر لكسرى : « تراهم كلهم ملوكا »

وكل أمة يريد جميع أفرادها أن يكونوا ملوكا ينهى أمرها بأن يملك أمرها الأجانب ولايتقى لهاملك



وأعود الى طليطلة فأقول : عند ما كنت أقرأ :

طليطلة أدال الله منها \* سواها ، إن ذا نبأ كبير

فليس نظيرها إوان كسرى \* ولانها الخورنق والسدير

كنت أقول : ماذا عساها أن تكون هذه التي لا يحاكيها إوان كسرى ولا يرتفع الى مستواها الخورنق والسدير ؟ فلما رأيتها وجدت من حصانة موقعها ، ومنعة أسوارها القديمة المبنية طبقا على طبق ما أكد لي قول هذا الشاعر وعلمت أن سقوط طليطلة هو بالفعل نبأ كبير ، لأن العرب لما أخذوا طليطلة ملكوا جميع ديار الأندلس ، ولأن صاحب قشتالة لما دخل طليطلة بدأ الانهيار في جدار العرب ، ثم لما تذكرت قوله :  
جوامعها كنائس أي قلب \* على هذا يقر ولا يطير

لحظت أن ناظم هذه القصيدة انما نظمها ثانی سنة فتح الاذفونس لها لأنه بحسب شروط تسليم طليطلة له كان تقرر بقاء المسجد الجامع للمسلمين ووعده الاذفونس بمراعاة حقوقهم وأحسن معاملتهم في البداية ووزع مائة ألف دينار على صغارهم حتى يعملوا ويحرقوا ، وهذا كله حتى يخدروا عصابهم ويفرغ غيرهم بالاستسلام ، وقد أفلح في سياسته هذه ، وخدع منهم خلقا كثيرا ، ولكنه بعد ذلك نقض كل عهد عاهد به وأعاد المسجد الجامع وغيره كنائس وشاهدت تلك الكنيسة العظيمة وهي مبنية بمكان المسجد ولم يبق من المسجد الأصلي إلا قسم قليل

والبيوت في طليطلة لم يبق منها إلا قليل من القديم ، ولكن صفة البلدة في ضيق شوارعها ودخول بعضها في بعض لا تزال كما كانت كأما العرب لم يخرجوا منها إلا من خسين سنة ، وقد بقيت اللغة العربية لغة أهل طليطلة حتى بعد رجوعها للإسبانيول نحو خمسمائة سنة يتكلم ، ويكتب بها المسلمون والمسيحيون معا ، ثم خلت طليطلة من المسلمين ، فبقى المسيحيون وحدهم ، وكذلك بقى اليهود ، ولبثت لغتهم هي العربية ، وبقى طرز بنائهم ، وأساليب معيشتهم غربيين ، واستمر ذلك الى سنة ١٥٨٠ مع ان ارتجاع الإسبانيول إليها كان سنة ١٥٨٥

وكان لنصارى طليطلة طقوس دينية خاصة بهم يقل انهم أخذوها عن القوط القدماء ، وليست بالتام مطابقة للطقس اللاتيني ، ولما كانت طليطلة تحت حكم خلفاء بني أمية أي تبعا لقرطبة كان للنصارى المستعربين فيها أساقفة كما لنصارى قرطبة ، وقد كان لمطران طليطلة في زمان الخليفة عبدالرحمن الناصر أسقف يقال له عبيد الله بن قاسم ، وقد أطلعني الاستاذ آسين بالاسيوس أعظم مستشرق الإسبانيول على أربعة مجلدات مطبوعة حديثا تتضمن الوثائق والصكوك العربية الباقية كانت في خزنة الكنيسة بطليطلة يستدل منها على أن اللغة العربية كانت هي اللغة السائدة في تلك البلدة وما جاورها الى نحو سنة ١٦٠٠ ولقد نسخت بعض أمودجات من هذه الوثائق وهذا كاف من خبر طليطلة ، بل هذا زائد على القدر اللازم لأن جميع هذه المباحث يجب ادخارها (للحلة السندسية ، في الرحلة الأندلسية) وما جاء منها هنا هو محض اعتداء على (الحلة) وابتسار من ثمرات الرحلة ، فمن شاء فليراجع الأخبار في أنها وهكائها . انتهت المقالة الثانية

### المقالة الثالثة

الجامعة الاسلامية لم تكن يوما من الأيام بالمعنى الذي شاع أوروبيا تسميتها به لافي العصور الأخيرة ولا في العصور الأولى من الاسلام ، طبعا ان القرآن يوصي المؤمن أن يكون دائما الى جانب أخيه ، وأن لا يفرق قصيته عن قصيته ، غير انه يأمره أيضا بأن لا يؤيد إلا قضية عادلة ، وأن يقيم العدل الصحيح تجاه

كل الناس دون ماتفرقي فلا يمكن والحالة هذه أن يكون في الاسلام مسألة مناصرة مؤمن لغير مؤمن مجرّد كونه مسلما ، جاء في القرآن الكريم « يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين لله شهداء بالقسط ولا يجرمنكم شنآن قوم على أن لا تعدلوا اعدلوا هو أقرب للتقوى واتقوا الله ان الله خير بما تعملون »

إن القرآن وسنة الرسول مليئان بالمواظف الحائفة على اقامة العدل دون ماتفرقي ، الحق والحقيقة هما الله ولقد قال النبي ﷺ مرة « انصر أخاك ظالما أو مظلوما » فسل : كيف يعين أخاه ظالما ؟ فأجاب عليه الصلاة والسلام : اذا كففت أخاك عن الظلم فقد نصرته . ولكن اذا كان المؤمن مظلوما أينما كان وكيفما كان فان القرآن يجعل معونته فرضا مقدسا إلا انه ينبغي ذكر أن امكان هذه المساعدة بين المسلمين يجب أن يكون ثابتا ، ويجب أن تكون درجة هذه المساعدة موضع الدرس ، فلا يمكن مطلقا أن يطلب من المؤمن ما لا يستطيع ، فالأقربون أولى بالمعروف والقرآن صريح في هذه النقطة ، واليك الشروط التعاونية التي أمر بها الدين الاسلامي

فالمسلمون تعاونوا بعضهم مع بعض غالبا أدبيا وعقليا وسياسيا واقتصاديا وماديا ، والاسلام يقدم الأمثلة الناصعة على هذا التضامن ، بيد انه لم يتخذ في زمن من الأزمان شكلا عاما عاليا ، فالخلافة الموحدة في الاسلام لم تدم إلا مدة حكم الخلفاء الأربعة الاول ، حتى ان خلافة علي كانت منشأ انشقاق هائل وحرب دامية بين المؤمنين ، حرب أولدت الانقسام بين السنة والشيعة ، فخذ عهد الأمويين في الشام ووحدة الخلافة تعرضت لصدمة عظيمة من قبل ثورة ابن الزبير الذي اقترع منهم الحجاز مدة خمس عشرة سنة . لكن في الاجال ظلت الأمبراطورية الاسلامية موحدة ، وهذه الحال استمرت زهاء قرن حتى سقوط الأمويين وقيام العباسيين الذين تقاوا قاعدة الخلافة من دمشق الى بغداد ، وفي ذلك الحين استطاع أحد الطهاريين من بني أمية أن ينجو من سيف العباسيين فقصده اسبانيا التي كان الاستيلاء عليها حديث العهد ، لكي يقيم فيها دولة مستقلة عن خصومه ، ثم ان عبد الرحمن الأول وهو المسمى بصقر قرش لم يجرؤ وهو مستقل على اتخاذ لقب الخلافة لنفسه ، وظلت الادعية العامة في الأندلس تدعى أمامه باسم خلفاء بغداد ، وانما عبد الرحمن الثالث الفاتح الشهير الذي أخضع كل اسبانيا وجنوبي فرنسا وكل شمالي افريقيا والذي كان أبرز حاكم في زمانه (القرن الثالث للهجرة) هو الذي تجرأ على أن يتخذ لقب خليفة بالرغم من وجود الخلفاء العباسيين في بغداد ، وعندئذ قامت عدة دول اسلامية مستقلة بعضها عن بعض ، فالعباسيون في بغداد والأيوبيون في قرطبة ، وفي حين من الدهر كان الادريسيون في المغرب ، ثم قامت أسرة ملكية أخرى تحدث انقساما جديدا وهي أسرة الفاطميين خلفاء القاهرة (القرن الخامس للهجرة استطال حكمها حتى القرن الحادي عشر) ومن ذلك الحين فقدت الوحدة الاسلامية كقوة سياسية ، ولم يعد التضامن الى تلك الممالك المتحدة ، وكان معترفا للعباسيين بشيء من التفوق الأدبي ليس غير ، وكان يبدو أحيانا مظهر للتضامن الأدبي حتى والمادى في البلاد الاسلامية لكنه لم يتجاوز حدود التضامن الذي كان ممارسا في البلاد المسيحية وقد قدمت الدول المسيحية في القرون الوسطى تجاه الاسلام مثالا للوحدة التي كانت مفقودة عند الدول الاسلامية ، وذلك بتضافر الفرنسيين والألمان والفلانك والانسكلز والاطليان الخ ، كتلة واحدة لحرب المسلمين في الشرق ، فقاموا باحدى عشرة حملة صليبية ، ومن جهة ثانية رأينا أن المسلمين لما أرادوا صد تلك الحملات لم يتحدوا إلا فيما بين المصريين والسوريين وسكان ما بين النهرين ، وهؤلاء جميعا ليسوا إلا جزءا من المسلمين وعشنا نادى صلاح الدين ودعا مسلمي المغرب لتوازره حكوماتهم بأساطيلها القوية ، ولوائسهم لبوا دعوته لاستطاعوا أن يحولوا دون زول الحملات الصليبية

ولئن كان بين مسلمي افريقيا ومسلمي الأندلس تضامن تجلى بنقدم الجيوش فقد كان ازاء ذلك أكثرية

منهم بجانب الشعوب المسيحية ، ولكن بين الشرق الاسلامي والغرب الاسلامي لم يسطر التاريخ أعمالا عسكرية تبودلت بشكل عام ، وقد وقع فقط أن أهل تونس والجزائر وطرابلس الذين كانوا أقلية تجاه الدول المسيحية دعوا لنجدتهم الدولة العثمانية ، وقد سارع السلطان سليمان القانوني لوضع هذه البلاد تحت سيطرته إمارغبة في الفتح ، واما في التضامن الاسلامي ، واما لاقامة التوازن بين قوته وقوة شارلكان وقد مرّ حين من الدهر لم يكن في البحر المتوسط سوى أسطولين : أحدهما اسلامي تحت قيادة خير الدين بربروس ، والآخر مسيحي . انتهت المقالة الثالثة

### الفصل الثالث

في أن القرآن ذكر للمسلمين عموما وللغرب خصوصا

في النهضة الحالية

ولأقدم مقدمة فأقول : اعلم أيها الذكيّ أني كما ذكرت سابقا مولود بقرية من قرى مديرية الشرقية تسمى (كفرعوض الله حجازي) وقد كان ذلك أيام الظلم والاعتساف ، والجور والقسوة ، فكان الحكام أعظم خلق الله ، وكانت الرعية جارية على سنن الرعاة ، فالأقوى كان يظلم الأضعف ، وكنت أرى أن الأقوياء والأغنياء يتحكمون في الضعفاء ، فيرسلونهم الى أعمال الحفر في الجسور والترع التي لا أجر عليها من الحكومة بل هي مجرد ظلم واسترقاق وارهاق ، ولكن كانت الحكومة المصرية تنقل من حسن الى أحسن سنة فسنة حتى استتب الامن في البلاد وعرف كل ذى حق حقه ، وفي أثناء تلك المدة دخلت الأزهر فدرسة دارالعلوم فصرت مدرّسا ، وهنالك أخذت أولف الكتب لنشرها بين المسلمين قياما بما عاهدت الله عليه اني اذا عرفت الحقائق العلمية جعلت حياتي وقفا على تعليم ورقيّ المسلمين كي لا يستسلموا للشك الذي آذاني وأقلق بالي ، وأخذت أعرض الكتب على ذوى الرأي في البلاد حتى اذا وجد أحدهم عيبا دلي عليه وكان حديثي المتقدم مع المرحوم لطيف باشاسليم وتوالت الجمعيات في مصر كحزب الوفد المصري وحزب الأحرار الدستوريين وغيرهما وهذا كله مصداق لما رأيته من قبل ، وقد ظهرت في هذه الأيام جمعية الشبان المسلمين ولها فروع في الجزائر وتونس والشام والعراق وأمريكا ، وهكذا جمعيات أخرى كجمعية المواساة والجمعية الجغرافية وغيرهما ، وكفى الأقطار العربية من جمعيات أدت أعمالا عظيمة وأكثرتها ظهرت بعد الحرب الكبرى ، وجميع البلاد الناطقة بالضاد اليوم تطلب الاستقلال ، فانظروا جاء في جريدة الاهرام بتاريخ ٢٧ أكتوبر سنة ١٩٢٩ وهذا نصه :

### الانتداب في البلدان العربية

بقلم الكتّاب غوردون كاتنج

المقال الأول

كان من أعظم أسباب سقوط الأمبراطوريات القديمة اسراف القوة الرئيسية تدريجا بالتوسع المطرد في الممتلكات ، ونرى في عصرنا هذا أن الأمبراطورية البريطانية والأمبراطورية الفرنسية في خطر الانحلال لهذا السبب نفسه ، إن مستشاري الأمبراطوريتين ويلوح انهم من طراز قديم (سابق لتاريخ البشر) ممن لهم خبرة بفنون الحرب يهتجون أن الضرورة تقضى بصيانة الممتلكات الموجودة بضم ممتلكات أخرى . معلوم أن زيت البترول باب من أهم مطالب العالم في هذه الأيام فأصبحت موارده من الضرورات الأولية لسيان الدول العالمية ، فالبترول اذن كان من العوامل التي اجتذبت انكلترا الى العراق وفلسطين وايران التي اضطرت بحكم أحوال خصوصية الى الانسحاب منها ، ومتى كانت انكلترا موطدة في العراق وفلسطين

فرنسا لا يمكنها أن تتدخل عن بقعة مجاورة تركّز اليها وتتخذها قاعدة لحماية مصالحها ، وهذا ما بعث على عقد اتفاق (سيكس - بيكو) وتنفيذ هذا الاتفاق كان مضرا بالاتفاق الذي عقد بين الملك حسين والحكومة البريطانية مع انه كان في تاريخ سابق لاتفاق (سيكس - بيكو) ومما يدل على أن انكلترا قد سلمت بأنها حثت عهدها مع الملك حسين أنها أوجدت عرش العراق للملك فيصل بعد ما طردته السلطات الفرنسية من سورية ، وقد أثر ذلك تأثيرا سيئا في سمعة انكلترا وهيبتها في الشرق الأدنى والشرق الأوسط لأن العناصر العربية أدركت انها سعت لشار أقوى وأقدر ، فقد كانت مقتضيات مواصلة الحرب أهم من كل شيء وفوق كل شيء ، حتى ان الشرف البريطاني ترك جانبا وعد من سقط المتاع ، وكانت هذه الاتفاقات الحرية المختلفة هي السبب الأكبر التي جعلت معاهدة فرساي وغيرها من المعاهدات شؤما وهولا وأسباب القلق الحالى وعدم الارتياح بين ملايين من الناس ، والغاية من مقالتي هذه أن أقترح علاجا لمسألة بلدان الانتداب في الشرق الأدنى والشرق الأوسط التي عانت هول تلك المعاهدات وفي أى علاج يتناول مصالح عدة أم لا يمكن لأية أمة منها أن تكون راضية كل الرضاء ، ولابد من مراعاة مبدأ الأخذ والعطاء من كل جانب

وللبحث في هذه المسألة لا أرى من الضرورة الدخول في تفاصيل ادارة شئون بلدان الانتداب خلال الثمان سنوات الأخيرة لأن هذه الوجهة من المسألة كانت موضوع البحث في عدة جرائد ومؤلفات ، فالغلطات التعيسة والأخطاء المحزنة التي ارتكبتها فرنسا وانكلترا قد اعترف بها ، وليست المصاعب التي جابهتها كلاهما مما يستحق العطف لأنها من المصاعب التي أوجدتها انكلترا وفرنسا ، وقد أصلحت انكلترا جانبا عظيما من أخطائها ولا سيما علاقاتها مع العراق ، وأخذت فرنسا بإرشاد المسيو بوسوت وحاول اصلاح عواقب ادارتها للوضعية في سورية ، إن الغلطة الرئيسية التي ارتكبتها كل من انكلترا وفرنسا هي عدم العمل بمقتضى البند الثامن والعشرين من عهد جعينة الأمم ، وقد قالت المس (هويت) في كتابها عن الانتدابات ما يلي :

« أما اذا كانت هذه الرغائب قد نفذت فأمر مبهم غامض ، وأما اذا كان هناك لأولئك الناس رغائب جليلة فأمر أغمض وأكثر ايهاما . وبالحقيقة وواقع الأمر أن أهل بلدان الانتداب لم يستشاروا ، والأسلوب الذي أتبع في هذه البلدان في تقسيمها الى دويلات أوجد على سطح الكرة الأرضية بلبقان أخرى وهو أسلوب سقيم من الوجهة الاقتصادية نظرا للتعريفات الجبركية بين تلك الدويلات وعرقلتها حركة التجارة . وبلدان الانتداب المعروفة بحرف (ا) هي كما يلي :

(١) - (العراق) وضع انتدابه في شهر ابريل سنة ١٩٢٠ ووافقت عليه جعينة الأمم في سبتمبر

سنة ١٩٢٤ ويبلغ عدد سكانه ثلاثة ملايين

(٢) - (سورية) وضع انتدابها في شهر ابريل سنة ١٩٢٠ ووافقت عليه جعينة الأمم في يوليو

سنة ١٩٢٢ ويبلغ عدد سكانها ٢٢٥٠٠٠٠ من المسلمين و٤٠٠٠٠ من الدرروز و٤٠٠٠٠٠

من المسيحيين منهم ١٥٠٠٠٠ ماروني

(٣) - (فلسطين) وضع انتدابها في شهر ابريل سنة ١٩٢٠ ووافقت عليه جعينة الأمم في شهر

يوليو سنة ١٩٢٢ ويبلغ عدد سكانها ٧٥٠٠٠٠ نفس ٨٧ في المئة منهم عرب

(٤) - (شرقي الأردن) ويبلغ عدد سكانه ٢٠٠٠٠٠ نفس

وفي شبه جزيرة العرب بلدان تحت الحماية البريطانية وهي : عدن ، وعمان ، والكويت ، وبلدان مستقلة وهي : نجد والحجاز والعسير واليمن وحضرموت ، ومجموع عدد سكان هذه البلدان كلها يتراوح بين خمسة عشر مليونا وعشرين مليون نسمة . أما اذا كان اصطلاح الانتداب قد وضع على قاعدة المثل الأعلى أو ابتكر كمرادف للضم والملك فليس من موضوع البحث في مقالتي هذه ، ولكن الأرجح أن جانبا عظيما

من عدد السكان الميين آفنا متعدد في مطالبه ورغبته في التخلص من الوصاية الأجنبية وان كان مختلف الأضراب غير متفقة على شكل الحكومة التي يجب أن تحل محل حكومة الانتداب أو دولة الحاية فهل مقتضيات الأبراطورية البريطانية تتطلب أن تكون انكلترا في فلسطين والعراق وشرقي الأردن وهل من الضروري أن تكون فرنسا في سورية؟ إن جواب البلدين هو (نعم) فإذا كانت إحدى الدولتين في سورية لابد أن تكون الأخرى في فلسطين والعكس بالعكس ، وتقول انكلترا : نعم لا دافع عن قناة السويس ضد مهاجمها من الشرق ، ولادافع عن مصالح بريطانيا في بتروال الموصل والمحمرة . وتقول فرنسا : نعم لا دافع عن خطأ نايب البترول وسكة الحديد المزمع مدها الى الموصل وبغداد ومن كل منهما الى حيفا ، وهذه الفكرة الثانية لتنمية التجارة ومصالح الصناعات ، ويتبعها ويترب عليها الحاية العسكرية ، وهكذا تظل الدول الأوروبية الادارية تترك كتلة متجمعة من الرأي العدائي في تلك البلاد الذي قد يصبح بقوة الاتحاد قوة خطيرة خطيرة ، فالأفضل والحالة هذه الاعتماد على عقل سكان البلاد وعلى عهد صداقة يقوم على قاعدة التعاون التجاري والسكسب المتبادل

والسبب الأول يمكن درأه باتفاق متبادل يعقد بين انكلترا وفرنسا للانسحاب في وقت واحد من سورية وفلسطين وشرقي الأردن ، ولكن فرنسا تقول : « محال على أن لأحي الأقلية المسيحية » ولكننا نرى اليوم أن هذه الأقلية المسيحية هي أيضا تطلب جلاء فرنسا عن البلاد ، وتقول انكلترا : « إن ذلك مستحيل لا يمكننا أن ننسحب ونندع الاسرائيليين تحت رجة العرب » ومع هذا فإن اليهود والعرب كانوا في عهد تركيا عاشرين معا في وفاق تام ، إن تصريح بلفور هو سبب الاضطراب الحالي بين العرب واليهود ، إن تأسيس هذا الوطن القومي لليهود لم يلق تعصيدا حقيقيا من زعماء اليهود ، فقد أيدوا الفكرة عن غير طيبة خاطر ماليا وأديبا ولم يوافقوا قط على فكرة مغادرة محل اقامتهم للقامة بذلك الوطن القومي ، وقد كان معظم المهاجرين من اليهود القاطنين في شرقي أوروبا الذين ذاقوا الدل والهوان ، وعانوا الشيء الكثير من الاضطهاد والظلم ، وقد برهنت الأيام على أن الصهيونية صناعة خائبة عقيمة وجناية سياسية ، فالصهيونيون المقيمون الآن بفلسطين قد وجدوا هناك بمساعي انكلترا وجهودها ولا بد من الاعتراف بهم وحمايتهم ومساعدتهم

نعم يجب الوصول الى اتفاق متبادل بين فرنسا وانكلترا تتفقان فيه على سحب كل شيء فيه شبهة العسكرية من سورية وفلسطين وشرقي الأردن وأن يقدموا للبلاد خبراء تنمية فن الادارة الحكومية والفنون والصناعات عند ما يطلب منهم العرب ذلك بأنفسهم ، والحامية البريطانية التي تسحب من مصر وفلسطين يمكن أن تعسكر لمدة ١٥ سنة في جواربورت فؤاد بعد استئذان الحكومة المصرية فتكون منها قوة مركزية متأهبة في أية لحظة للدفاع عن مصالح بريطانيا العظمى في شرقي البحر الأبيض المتوسط وللتعاون مع الحكومة المصرية على حاية القناة ودرء الاعتداء على حرية الشعب المصري ، ولكن قبلا يتسنى نقل هذا الاقتراح الى حيز الفعل يجب على العرب أن يمتدوا أيديهم للعمل ويقدموا برهانا حاسما على استطاعتهم إيجاد مشروع ابتكارى يقسنى به ملافاة حدوث القوضى عند ما تنسحب القوت البريطانية والفرنسوية من البلاد ، فعلى تواب العرب أن يقدموا مشروعا يبينون به مايلي :

- (١) انهم أهل لادارة شئون بلادهم بأنفسهم وأن الانتداب صار غير لازم
- (٢) إن جميع المشروعات التجارية مثل سكك حديد بغداد وحيفا ومناجم البترول في الموصل والمحمرة تقدم لها التسهيلات اللازمة لترقيتها وانماؤها ، وأن يسمح للمشروعات الأوروبية بالاشتراك مع المشروعات العربية أن ترقى مؤهلات البلاد التجارية والصناعية تحت شروط عادلة مرضية للجميع
- (٣) أن تستطيع الحكومات العربية تقديم الضمان الوافي لتأمين معاملة الأقليات المسيحية في سورية

والأقلية اليهودية في فلسطين وتنفذه ، وأن تمنح الوطن القوي اليهودي قسما معيناً من الحكم الذاتي ، وهذا الوطن القوي يجب أن يكون مثالا مصغرا لمركز روجي تنقيف فقط  
(٤) أن يستطيع زعماء نواب العرب أن يقدموا برهانا حاسما على موافقتهم دلى انشاء إيجاد دول عربية تحت سيطرة ابن السعود اذا كان ذلك ممكنا . وبهذا تم الكلام على المقال الأول

\*\*\*

### المقال الثاني

يعتقد معظم الناس أن العرب يحجزون عن اظهار مقدرتهم بتقديم خطة انشائية ، أما أنا فأعتقد أنهم قادرون لبس بناء على تاريخ عنصرهم الماضى فقط بل لما يحرزه أبناء العرب المهاجرون من النجاح الباهر فى المراكز الصناعية والتجارية العصرية فى بوتس ايرس ونيويورك وغيرها من أنحاء العالم المتمدن ، وليس من الضروري الرجوع بالقارئ الى الحكومات العربية السديدة الخطوات فى العهد الفارسة ، وحسبى أن أقول انه فى القرن الثامن بعد الميلاد فى عهد الخلفاء الراشدين ببغداد كان فى وسع التاجر المتجول أن يسافر من البصرة الى دمشق مثقلا بالسلع بغير أن يعتدى عليه أحد ، وفى عام ٩٨٠ ميلادية كان المسافر يقطع الشقة بين المهديّة والقاهرة بلا خوف ولا وجل من قطاع الطرق ، فاذا كان العرب قد استطاعوا فى تلك الأيام تأمين الطرق بهذه الكيفية ، فمن الأكيد المحقق أنهم قادرون على ذلك فى هذه الأيام ، ولا بد لنا من التسليم أنهم يحجزون هذه المقدرة بالارث ، ولكن هل يحجزون الارادة والعزيمة على اظهار هذه المقدرة ؟ ان على العرب أن يبرهنوا على ذلك الآن ، ولا يكتفى أنهم شديدا الرغبة فى طرد المعلم من بلادهم ، فهذا لا يعدو سياسة الهدم . ولكن يجب عليهم أن يظهروا مقدرتهم على التعبير والانشاء . أما فيما يتعلق بالخاوف التى قد تنطرق الى قلوب الانكليز بأن الأقليات المسيحية واليهودية لا تطبق الأغلبية الاسلامية فلا بد من قول شيء فى ذلك .

إن الأقليات المسيحية واليهودية كانت تعامل على الدوام خير معاملة فى البلدان الاسلامية الى أن تأتى دولة أوروية وتستخدم تلك الأقليات لقلب الحالة كما حدث فى مسألة الأرمن والأتراك . نعم انه فى الأنحاء البعيدة المنعزلة عن العالم الاسلامى قد لا يخالوا الأمر من تعصب ضد المذاهب الأخرى ، ولكن هذا كان كذلك بين مختلف الطوائف المسيحية . على أن زعماء العرب فى هذا العصر وفى العصور السابقة كانوا دائما يعملون على تلافى هذا التنافر واصلاح ذات البين ، فاذا كان التعصب الدينى قد أخذ مجراه فى زمن من الأزمنة فقد كان المسلمون من غير مذهب الحاكم يناهضون من الاضطهاد ما ينال المسيحيين ، ومن الواجب أن نتحد مبادئ نجرن كاللشل الأعلى للزعيم المسلم ، وكلمة الامام على رضى الله عنه : « إن دم الذى كدم المسلم » هى أيضا خير مثال

واليوم نرى الموازنة فى لبنان والمسيحيين العرب فى فلسطين ومسلمى الشام وفلسطين والعراق قد أخذوا يعرضون عن الفوارق فى المذاهب والعقائد ويجنحون الى المثل الأعلى والمذهب العميم وهو أننا جميعا اخوان فى الانسانية ، وأول خطوة فى هذا السبيل هى السعى الى توحيد بلاد العرب ، وقد أخذ أبناء العرب المثقفون المتنورون فى هذه الأيام يتطلعون الى هذه الغاية ويثيرون الدعوة اليها فى عدة أنحاء وزعماء العرب أدركوا منى بالمتهيج الذى يجب أن ينتهجهوا للحصول على الوحدة العربية والتخلص من وصاية الأجنبي والتقدم الحثيث فى التعاون مع خير الطبقات الاوروية ، وانى أقترح ما يلى على سبيل التجربة :

( أولا ) المبادرة الى عقد مؤتمر فى القاهرة يدعى اليه مندوبون من جميع البلدان العربية

﴿ثانيا﴾ ينتخب هذا المؤتمر مجلسا دائما يكون مقره في القاهرة أو جدّه أو الشام (ولما كانت القاهرة مركزا حسنا تتوفر فيها أسباب المواصلات مع جميع بقاع الأرض العربية قد تكون لاقعة لأن تصبح بمثابة جنيّف للعرب)

﴿ثالثا﴾ على هذا المجلس الدائم أن يظلّ على اتصال وثيق بالبلدان العربية وأن يعمل على عقد مؤتمر كل سنة أو سنتين

﴿رابعا﴾ على هذا المؤتمر السنوي أن يتخذ الاجراءات اللازمة لايجاد اتحاد عربي وأن ينتخب زعماءه ويتفق على زعيمه الأكبر

﴿خامسا﴾ تكون مهمته توحيد الأمة العربية بيث دعوة مبنية على الفطنة والحصافة

﴿سادسا﴾ يجب وضع خطة للتعليم يمكن كل دولة في خلال الخمس عشرة سنة المقبلة من الحصول على سيل مطرد من الشبان المتدربين على فن الادارة الحكومية والعلوم والفنون والشئون الصحية وما الى ذلك

فاذا استطاع العرب أن يصلوا الى هذا التوحيد فيحتمل أن تتمكن انكلترا من رفع حاجتها عن جميع البلدان العربية عدا عدن ، وأن تعقد معاهدة صداقة ومحالفة بين سلطات الاتحاد العربي والامبراطورية البريطانية ، وانى أعتقد أن حلا كهذا يكون ضمانا أفضل لسلامة المواصلات الامبراطورية وبتوطيد أركان القوة في هذه البلدان من الشرق الأوسط وتوحيدها لتخلص الامبراطورية البريطانية من اتفاق عدة ملايين من الجنيّات كل عام

ويغلب على ظنى أن العرب يجب أن لا يتصوروا وهم لا ينصّرون أنه ينسنى لهم الوصول الى هذه الغاية بغير مساعدة من الغرب ، ويجب أن لا يعزب عن بال انكلترا وفرنسا أن أمة تحت التدريب والتعليم لا يمكن أن تحوز المسؤولية اللازمة إلا بالممارسة والاختبار ، وبهما دون سواهما تعلم هذه الأمة اجتناب الأخطار والوصول الى مستوى مرض من الحكم الذاتي ، وزعامة الدعوة الى الوحدة العربية يجب أن تخرج من دمشق ، وربما قبل مضي وقت طويل يعود العالم العربي الى ازدهاره وبناعته ، ويدهش العالم بثقافته وعلمه كما كان في سالف الأحقاب

وما هو تأثير هذا كله في انكلترا فيما يتعلق بالامبراطورية البريطانية ؟ الجواب عن ذلك من الوجهة السلبية أنه يوجد القوة العسكرية في مركز واحد ويقل من تبعة التورط ويؤدي الى اقتصاد المال ، ومن الوجهة الايجابية الابتكارية يضم جميع العناصر العربي الى دائرة الصداقة الخالصة ، ويوجد زبائن أقوياء أغنياء بالتقدم في المعيشة العصرية وبالتعاون التجاري الوثيق مع الغرب ، وحيث كان زبون واحد في الماضي يقوم اثنا عشر زبونا جديدا محله

إن مشروعا كهذا يتطلب وقتا للنضوج ، ولكن الوقت لا يجدى ولا يغنى قليلا اذا كان زعماء العرب في هذا العصر لا يعدّون التربة ويتعهدونها بسهاد العقل والفطنة وينثرون فيها بذور الاتحاد والوئام ، ولانعاش هذا المشروع وابلاغه طور الازدهار والايناع يجب أيضا أن تنقى أرضه من الأعشاب البرية ، وأن يروى ويسقى ليس بمساعي زعماء العرب الشجعان فحسب ، بل بمساعي الاوروبيين أيضا ولا سيما الرجال الانكليز ذوى البصيرة النيرة والنية الحسنة

ولكن ينتج هذا المشروع خير النتائج من الضروري الحصول على تعضيد انكلترا ومعاونتها ، فللغرب أن يقتبسوا العلوم عن الألمان والفنون عن الفرنسيين ، ولكن العلوم السياسية وفن معاملة المذاهب المختلفة ، وتحمل الفوارق الدينية ، وواجبات الشرف والنزاهة يجب أن يتعلموها من انكلترا ومن الرجال



الانكيز ، وقد يطول العمر على ثقافة انكيترا وتبقى مكرمة محترمة مرغوبا فيها خلال أجيال كثيرة مقبلة ويكون مثلها مثل ثقافة الرومان والعرب في هذا العصر  
وأختم مقالى هذا بكلمات أوناموتو : « إني أقصد الحث واذكاء وطيس الحساسة والاقتراح لا الارشاد والتعليم » والى هنا تم الكلام على المقالين للكاتب التزيه غوردون كاتنج

### الفصل الرابع

في تأكيد الفصل الثالث وذلك بمقالين

### المقال الأول

#### التنافس الدولى ونصيب العرب منه

جاء في إحدى جرائدنا المصرية في يوم الأربعاء ١٤ جمادى الثانية سنة ١٣٤٩ هجرية ما يأتى :  
إن القاعدة التى بنيت عليها مدينة القرن العشرين « الحق للقوة » وعلى هذا الأساس أصبح التنافس عظيما بين الدول العظمى فى بناء الأساطيل ، وتدريب الجيوش ، والتفنن فى ابتكار الآلات الجهنمية القاتلة لحيازة السيادة والتفرد بالنفوذ فى هذا العالم مما أدى الى نشوب الحرب العظمى التى كان من نتائجها انهيار الأمبراطورية الألمانية وسقوط أكبر دولة حرية على وجه الأرض

إذا كانت الضغائن موجودة فى الأفراد عند انتصار أحدهم على الآخر ونعمه من نيل ما يبتغيه والاستئثار به دون رفيقه ، فأحرى بها أن تكون عند الدول الكبيرة وهكذا فإن ألمانيا التى كانت تطمح لفتح العالم أصبحت اليوم لاحول لها ولا طول لاترى بعين الرضا ما يتمتع به دول الحلفاء من ثمرات الانتصار وتفردهم بالاستيلاء على بلاد العرب ، وإذا كانت عاجزة عن إثارة حرب ثانية تقضى بها على ما يتمتع به غرماؤها ، فلا تعدم غيرها من الوسائل خصوصا وهى تلك الدولة التى دفعت سفينة العالم فى اليم وجعلتها تائهة بين أمواجه المتلاطمة مدة أربع سنوات حتى رست على الشاطئ وهى محطمة

إن الشعب العربى يقطن أقطارا شاسعة ، وأغابها واقع على ساحل البحر الأبيض المتوسط من خليج الاسكندرون الى مضيق جبل طارق ، وهذا الشعب خاضع جميعه لنفوذ وسيطرة ثلاث دول كبيرة (الحلفاء) الأولى بريطانيا العظمى ولها الشرط الأهم كصر والسودان وجزء من سوريا الجنوبية والعراق وأغلب سواحل الجزيرة العربية ، والثانية فرنسا وفى يدها سوريا واقليم المغرب أوافريقيا الشمالية كتونس والجزائر ومراكش والثالثة إيطاليا وهى مسئولية على طرابلس الغرب

فن هذا ترى أن بلاد العرب محصورة فى يد هذه الدول الثلاث التى لم تزل تسعى وتجتهد لتفكيك عرى هذا الشعب وبث روح التنافر فيه بمختلف الوسائل ، فهذا مصرى وذلك سورى ، وهؤلاء عراقيون ، وأولئك مغاربة ، وبث سموم فكرة اللغات العامية والسعى للتشويق الى العدول عن اللغة الفصحى التى هى الرباط الوحيد الذى يربط سبعين مليوناً من العرب

ولما كان لهذه الدول من ينافسها فى السيادة ولا يروق له أن تتحكم فى هذه الشعوب جعل يناصرها العداء بمختلف الوسائل التى تقضى على نفوذها وسلطانها من حيث لا تشعر

إن التنافس بين انكيترا وروسيا هو سبب بقاء الاستانة بيد الترك أبقاء الدولة العثمانية الى زمن الحرب العظمى وكذلك بقاء الدولة الايرانية . وهانحن الآن للمرة الثانية نرى التنافس بين ألمانيا ودول الحلفاء سيكون سببا لايحاد شيء من لاشيء وخلق كيان من العدم

إن الشعب العربي الذي قرّر المفكرون بأنه صائر إلى الانقراض بدأ يتحرك ويحسّ بوجوده في هذا العالم بعد تلك الغيبة الطويلة ، وما هذا إلا بفضل ذلك الطبيب النطاسي الحاذق الذي أخذ على عاتقه إحياء هذا المريض ليحرم أعداءه من ترائه

إن الاجتماع العربي الكبير في (برلين) تحت إشراف لجنة الدفاع عن المغرب العربي وحضور مندوبين من جميع الأقطار العربية للاحتجاج على مرور مائة عام على احتلال فرنسا للجزائر أول قطر عربي احتله الأجنبي وإلقاء الخطب النارية التي ترمي جميعها إلى وحدة العرب الكبرى ماهو إلا أثر من آثار التنافس الدولي بين ألمانيا والحلفاء

وهكذا سوف نرى أن هذه المنافسة الخطيرة سنفضي إلى خلق دولة (الاتحاد العربي العام) ومن يعيش يره ، أو كما قال شاعر العرب القديم

سبدي لك الأيام ما كنت جاهلا \* ويأتيك بالأخبار من لم تزود  
ويأتيك بالأخبار من لم تبع له \* بتاتا ولم تضرب له وقت موعده  
(البصرة - العراق) أبو الوليد

## المقال الثاني

جاء في جريدة الاهرام يوم الجمعة ٢٢ نوفمبر سنة ١٩٢٩ م ما يأتي :

### في المجمع النسائي العربي

قرّر المجمع النسائي العربي في بيروت وكذلك فروعه في البلدان العربية في الجلسة القانونية المنعقدة في أول نوفمبر سنة ١٩٢٩ م بعد الوقوف على آراء الأكثرية الساحقة من مفكرات وجعيات الأقطار كافة المسائل التالية :

(أولاً) المبادرة إلى عقد المؤتمر الشرقي العربي الأول في مدينة دمشق قلب العرب النابض في أواخر الربيع القادم لتعود المرأة العربية إلى ازدهارها ومناعتها ، ويدش بشقاقتها وعلمها كما كان في سالف الأحقاب ، وتنضم جميع العناصر النسائية إلى دائرة الصداقة الخالصة  
(ثانياً) ينتخب لهذا المؤتمر مجلس أعلى من مفكرات هذه الأقطار ويكون له مركزان رئيسيان في دمشق والقاهرة

(ثالثاً) على هذا المجلس الدائم أن يظلّ على اتصال وثيق بالبلدان العربية وأن يعمل على عقد مؤتمر في كل سنة منوبة في أقطار الشرق العربي

(رابعاً) على هذا المؤتمر السنوي أن يتخذ الاجراءات اللازمة لايحاداتحاد نسائي شرقي عربي تكون مهمته توحيد الأمة العربية بنبث دعوة منية على الفطنة والحصافة

(خامساً) أن يكون هذا البيان كاعلان رسمي لجمعية وأفراد المفكرات في الأقطار الآتي ذكرها وهي : مصر . تونس . طرابلس . الجزائر . برقة . مراکش . السودان . جنوبي افريقيا . فلسطين ، شرق الأردن . العراق . الحجاز . اليمن . نجد . حوزان . بلاد العلويين . سوريا لبنان . وبصورة خصوصية يطلب المجمع آراء أخواننا في المهجر ليشتركون معنا روحياً

(سادساً) ان المسائل الخمس الرئيسية التي ذكرت في برنامج المؤتمر وأضيفت إليها مسألة رعاية الطفل باقتراح النابغة (حى) سينفّر منها مواد شتى

(سابعاً) إن هذا المؤتمر العام لا يزاحم المؤتمرات المحلية بل يحترمها ويؤيد مقرّرها . انتهى المقال الثاني

## الفصل الخامس

في أن الوطن اليهودي في فلسطين مما قرّر ارتفاع ذكر الأمم العربية  
جاء في إحدى المجلات العلمية وهي « السياسة الاسبوعية » في يوم السبت ٩ أغسطس سنة ١٩٣٠  
تحت العنوان الآتي مانصه :

### حديث للأستاذ محمد علي باشا

عن رحلته في فلسطين ودفاعه عن البراق ورأيه في الرابطة العربية  
عاد الأستاذ الكبير محمد علي باشا من الديار الفلسطينية بعد أن قضى في بيت المقدس زهاء  
عشرين يوماً أبلى فيها أحسن البلاء في الدفاع عن حقوق المسلمين والعرب في البراق الشريف أمام لجنة  
التحقيق الدولية ، وكان لدفاعه المجيد أثر خالد في الأوساط السياسية العربية وضجة عنيفة في الدوائر الصهيونية  
وقد رأى أحرار الجالية السورية بمصر أن يخفوا زيارته ويهتفوا بسلامة الأوبة ويشكروه على ما تحمله من  
المشاق ، ومقام به من جلائل الأعمال في تأييد حقوق العرب وتشجيع مزاعم الصهيونية ، فتألف وفد من  
هيئة إدارة جمعية الدفاع عن فلسطين وأعضاء حزب الشعب السوري برئاسة الأستاذ الزعيم الدكتور  
شهبندر وزاروا الأستاذ محمد علي باشا في منزله للقيام بواجب التهئة والشكر ، وقد رأى كاتب هذه السطور  
أن يقتضيه هذه السانحة فطرح على الباشا أسئلة عدة حول البراق والمسألة الفلسطينية والرابطة العربية فتفضل  
معالها وأجاب عليها بما يلي :

(س) لقد رفعت رأس مصر والشرق عاليا بما ناضت به عن حقوق العرب وتنفيذ المزاعم اليهودية  
الصهيونية في قضية البراق الشريف (جدار المبكى) فهل لكم أن تفضوا بتلخيص الأسس التي بنيت عليها  
دفاعكم المجيد ؟

(ج) حينما اتصل بي نبأ إبحار اللجنة الدولية الى فلسطين للتحقيق في قضية البراق والنظر في شكاوى  
الفريقين المتنازعين والحجج التي يتذرّع كل منهما بها ، تحركت في نفسي عاطفة الغيرة على هذا المكان  
المقدس الذي تتجه نحوه أنظار ثلثمائة مليون مسلم ونيّف في جميع أقطار العالم ، ورأيت أن الواجب الديني  
والقوي يقضي عليّ بأن أقبل دعوة اخواني الفلسطينيين ، وأقوم بقسطي في الدفاع عن ذلك الجدار الشريف  
فبرغم الأزمة الوزارية التي قامت في مصر ، وبرغم ما كنت أشعر به من الانحراف في صحتي لبيت نداء  
الواجب ووليت وجهي شطري بيت المقدس ، وبعد أن تعرّفت هناك الى أحرار البلاد ودرست الموضوع من  
جميع أطرافه رأيت بالاتفاق مع سعادة الأستاذ أحمد زكي باشا ، وهيئة الدفاع أن نقسم أعمالنا الى ثلاثة أقسام :

(١) القسم التاريخي : ويتولى القيام به الأستاذ أحمد زكي باشا

(٢) قسم التحقيق ومناقشة الشهود : ويتولاه الأستاذ عوفى بك عبد الهادي

(٣) القسم القانوني والسياسي : وقد عهد اليّ بالقيام به

وسار التحقيق سيره المعالوم ، وأدلى كل من الفريقين بحججه وبراهينه ، وبسط الأستاذ أحمد زكي باشا  
موضوع النزاع من الوجهة التاريخية الثابتة والوثائق القطعية التي لا تردّ مؤيدا بها حقوق المسلمين ، ومن ثم  
جاء دوري فرأيت أن أستهلّ دفاعي بإبداء الاحتياطين الآتين :

(الأول) ان الأمة الفلسطينية أعلنت رسميا وفي كل الظروف عدم اعترافها بالانتداب البريطاني  
وهي لذلك لا تريد أن تتقيد بأي نظام مستمد من هذا الانتداب ولا الاقرار بأية نتيجة ترجع الى ما يسمى  
بوطن قومي لليهود ، فدفاعي في هذا النزاع لا يغير شيئا مما احتفظت به فلسطين نفسها لنفسها لأنها هي وحدها

صاحبة الحق في تقريره

﴿ الثاني ﴾ يقرر المسلمون أن النزاع على ملكية أماكن العبادة أو على حقوق مدعى بها على هذه الأماكن يجب أن ترفع إلى الهيئة المختصة دون غيرها بالفصل في أمر الوقف والأماكن المقدسة الإسلامية وماعداها فهو غير مختص أصلاً لعدم وجود حق له في ولاية الحكم على هذه الأماكن

ثم دخلت بعد ذلك في الموضوع من الوجهة السياسية وكشفت القناع عن حقيقة هذا النزاع وأسبابه الصحيحة ، وبسطة مآقيه اليهود من العنت والارهاق في أكثر بقاع الأرض وانهم لم يجدوا ملاذاً يفرعون إليه إلا البلاد الإسلامية والعربية لما كان يظهر أهلها من التسامح والرعاية نحوهم وأمطت اللثام عن المطامع الصهيونية في السعي للاستيلاء على المسجد الأقصى وعلى قبة الصخرة وجعل مكانهما هيكلاً لليهود ، وسردت طائفة كبيرة من الأدلة تؤكد نياتهم وهي مستمدة من كتبهم وتصريحات مفكرهم وزعمائهم ، ثم ألمعت إلى الخطر المقبل فما إذا أصر اليهود على التمسك بمزاعمهم فتكون النتيجة أن هذه الصهيونية ستحمل العرب والمسلمين كافة على أن يعتقدوا الانقياس من (مطاردة اليهود) ولونحت ستر (الانيسوينسم) مطاردة الصهيونية فيتلطخ تاريخ الإنسانية مرة أخرى بمثل تلك المآسي التي وقعت في أوروبا من قبل ، ولكن بطريقة أشد وأسى ، ثم تكلمت عن الجدار والرصيف في نظر المسلمين وأسباب تقديسهم إياها وماورد بشأنها من الآيات القرآنية والأحاديث النبوية . ثم قارنت بين ذلك وبين أسباب قدسية الجدار عند اليهود . وختمت دفاعي بالبحث من الوجهة الشرعية ، وتطرق إلى ذكر الوقائع والتطبيق القانوني (س) هل تعتقدون أن لجنة التحقيق تراعى في وضع قرارها تلك الاعتبارات الخطيرة التي وردت في دفاعكم ؟

(ج) لا نستطيع الجزم الآن في كيفية القرار الذي ستصدره لجنة التحقيق الدولية في هذا الموضوع ، ومهما كان شأن هذا القرار فنحن غير مقعدين به بوجه من الوجوه كما مهدت في دفاعي أمام اللجنة لأن هذا الجدار لا يخص فلسطين وحدها بل هو ملك لثلاثمائة مليون مسلم منتشرين في أنحاء المعمورة ، ولا بد من القول أننا لم نشأ أن نكتفي بإبراز وثائقنا وأدلتنا أمام اللجنة ، بل قدمنا لها البراهين العملية المحسوسة التي لا تدفع والتي تنسر بشر وويل فيما إذا فكر أحد بالاعتداء على الأماكن الإسلامية المقدسة ، وذلك بأن دعونا أعضاء اللجنة إلى زيارة بعض الكنائس المسيحية مثل كنيسة القيامة وبيت لحم وغيرها وشاهدوا بأعينهم نتيجة الخلاف بين الطوائف المسيحية نفسها الذي سالت من أجله السماء ، فكيف يكون بالامكان والحالة هذه التوفيق بين عنصرين متنافرين قد تأصلت بينهما الخصومة الدينية والسياسية وجعلهما على الاجتماع للعبادة حول جدار واحد

إن وضعية الستاتيسكو القائمة بين الطوائف المسيحية كانت من أقوى الحجج التي تدعم نظرية المسلمين وتدعو أعضاء اللجنة إلى التفكير العميق في هذا الموضوع الديني السياسي الخطير قبل أن يبرموا قراراً بصده وقد علمت أن أحد أعضاء اللجنة صرح لأحد رجالات العرب قبل سفره : « إن القضية خطيرة جداً أكثر مما كنا نتصور »

(س) ماهو الأثر الذي تركته في نفس معاليكم زيارتكم إلى القطر الفلسطيني ؟

(ج) لقدلفت نظري أثناء وجودي في فلسطين قطعتان : الأولى ملأت نفسي غبطة وحبوراً ، والأخرى ملأتها كآبة وأسى . لقد أبهجتني منظر تلك الوحدة الجيلة التي تضم رجال العنصر الكرهم مسلمين وسبهيين وتلك الوجوه المتلاثة بعاطفة الاخلاص والنفوس الممتلئة بروح الهمة والنشاط وانصراف القوم جميعهم إلى الدفاع عن حقوقهم المقدسة والوقوف كتلة واحدة في وجه العدو الغاصب والصهيوني الدخيل ، والذي أحرزني

أن أرى تلك التربة الطيبة والأراضي الخصبة التي تعد من أخصب بقاع العالم قد أخذت تنساب من أيدي العرب شيئا فشيئا وتنتقل الى يد الصهيونيين الذين تشد ازهرهم الأموال الأجنبية الطائلة وتردهم المساعدات الكبرى من سائر أغنياء اليهود في العالم . أما العرب فمع خصب أراضيهم وجودة تربتهم لا يستطيعون أن يستثمروا تلك السكنوز الدفينة بسبب فقرهم وسوء أحوالهم الاقتصادية وشدة احتياجهم الى المواد الأساسية للاستفادة من أراضيهم كما يجب

وفي اعتقادي أن السبيل الوحيد لانتقاذ فلسطين من برائن الصهيونية وتقوية عزائم العرب في هذا القطر الشقيق وانهاض هذه البلاد من الوجهة الاقتصادية والاجتماعية هو أن يتضافر أغنياء الشرق عموما ومصر خصوصا على استملاك الأرض في تلك الأصقاع ، وقد علمت بعد البحث الوافي والاستقراء الدقيق أن ثمن دوم الأرض في فلسطين وهو يعادل ربع فدان مصري يتراوح بين جنينين وعشرة جنيهات ، ويعطى موردا في العام تبلغ نسبته بسهولة الى ٢٠ في المئة ، وهذه عملية ناجحة ، وصفقة رابحة كما ترون وأنا سأواصل جهودي في هذا الموضوع ، وأدعو من أتوسم فيهم الخير من متمولي مصر الى الاشتراك في هذا العمل الاقتصادي المضمون وتعزيد هذه الفكرة الرشيدة

(س) ماهي أقوى الوسائل التي تقترحونها معاليكم لتعزيز الروابط بين الأنظار العربية الشقيقة ؟  
(ج) إن التعاون على تحقيق المشروع الآف الذكر واخراجه الى حيز الوجود مما يقوى الأواصر بين هذه الأقطار الشقيقة ، لاجرم أن المشاريع الاقتصادية والعمرانية يجب أن تتقدم على كل مشروع سواها لأنها دعامة الاستقلال وأساسه

وهناك مسألة أخرى يجب أن يكون لها الاعتبار الأول في هذا المضمار وهو أن نسي سعيًا حثيثا لانتزاع الفكرة الفرعونية من مصر لأنها فكرة عقيمة لا يمكن تحقيقها ، ومن المصلحة الأدبية والمادية لمصر ( كما نوه الدكتور شهبندر في إحدى خطبه ) أن تهجر عبادة الأحمجار الميمنة وتستعطف القلوب الحية في الشرق العربي التي جعلت قبلها مصر لتتال الزعامة الحقة التي هي جديرة بها ، رمادامت شروط الزعامة متوافرة فيها بالنظر لما لها من الموقع الطبيعي والمكانة التاريخية والمقام الاجتماعي والاقتصادي والسياسي فخير بها أن تسير في طليعة الأمم العربية وتحمل لواء ثقافتها وتسعى الى توثيق الروابط مع هذه الأم الشقيقة

ولا أكنم عنكم اننا الآن منحدرون في انحدار خطر مجهول العواقب بسبب اختلاف اللهجات بين الأمم الناطقة بالضاد ، وأخشى كثيرا اذا استمرت هذه الحالة أن يؤدي ذلك في النتيجة الى إيجاد لغات جديدة كما وقع في اللغات اللاتينية ، وهذا من أقصى مطامع المستعمرين الذين يعملون جهدهم لافساد لغتنا وتقطيع أوصالها والاستعاضة عنها بلغات دخيلة كما هو الحال في بلاد الجزائر حيث تشجع هناك اللغة البربرية وتعلم تلميذا مدرسيا لاجلها محل اللغة العربية

وعبنا نحاول الأمم العربية أن تقبوا مكانها بين الأمم المتمدنية وتتال مانصبوا اليه من حياة استقلالية هنيئة مالم تعمل بادى ذى بدى على تكوين ثقافة خاصة لها وتحفظ بهذه الثقافة كبريات تاريخي خالد ، وأنمازالت أعلنى أكبر الآمال على الأزهر الشريف ، فهو باعتباره أكبر معهد ديني عربي في العالم الاسلامي قوة لا يستهان بها ، فاذا أمكن إصلاحه وتنظيم شؤنه عاد بالفوائد الجليلة على مصر والبلاد العربية جمعا

وأرى أن يتكاتف العرب جميعا لوضع معجم عام باللغة العربية على شاكلة القواميس الانكليزية والفرنسية الكبرى لتوحيد المصطلحات العملية والفنية وغيرها

(س) مارأيكم في عقد مؤتمر عربي للبحث في هذه الشؤون ؟

(ج) أنا لا أعتقد نجاح فكرة المؤتمر في الوقت الحاضر ، وانما أستصوب تأليف لجنة عامة من كبار

مفكرى مصر والشرق تأخذ على عاتقها النظر فى انهاض البلاد العربية وترقية شئونها الاجتماعية والاقتصادية واتخاذ الوسائل المؤدية إلى إيجاد روابط مالية وأدبية بين هذه الأقطار وتوطيد دعائم الألفة والاتصال بينها وإزالة جميع مايقام بين هذه الأقطار من الحوائل والفوارق التى يمكن التغلب عليها فإذا توفقتنا إلى تأليف مثل هذه اللجنة وسعينا لأن تكون متجردة من جميع النزعات الحزبية والصبغات السياسية ونالت عطف أرباب الثراء فى الشرق وتأييدهم المالى أمكننا حينئذ أن نخطو خطوات واسعة نحو الهدف الأسمى

إن الأمم التى تظلم وتسلب حريتها لابد أن تستعيد هذه الحرية ان كانت جديرة بها ، فنحن كأمة عربية كبيرة يجب أن نسعى لاستكمال الحاصلات والمزايا التى تؤهلنا لنيل الحرية والسعادة والاستقلال انتهى ما أردته من المجلة المذكورة

وهذا الحديث يدل دلالة واضحة كيف اجتمعت أم العرب بل أم الاسلام لهذه القضية ، وهذا كاف لما قصدناه فى الفصل الخامس

### الفصل السادس

فى ذكر أمر عظيم اسلامى فى أيامنا هذه  
وهو دفن فقيد الاسلام محمد على بفلسطين وهذا حادث يعزّ نظيره فى التاريخ  
٢٠٠ ألف يشيعون الجنائز ١٠٠ ألف يشهدون الصلاة

#### حفلة التأين فى المسجد الأقصى

جاء فى جريدة الاهرام يوم السبت ٢٤ يناير سنة ١٩٣١ م مانصه :  
خرجت البلاد الفلسطينية الواقعة على خط السكة الحديدية من القنطرة الى القدس لتحية رفات الفقيد الكبير مولانا محمد على وتعزية شقيقه مولانا شوكت على ونجله مولاي زايد على وحرم الفقيد الكريم فكانت كل بلدة تقابل القطار بالتهليل والتكبير قبيل انبثاق الفجر ساعات برغم شدة البرد ، وكان مولانا شوكت على يشكرهم تكبدهم هذه المشاق ويحي عواطفهم النبيلة ، وفى منتصف الساعة السابعة صباحا وصل القطار الى البلد التى كانت محطتها غاصة بالجاهرين من سائر الأنحاء ، واصطف طلبة وطالبات المدارس ورجال الجمعيات بأعلامهم وشاراتهم ، وكلمهم مكبرون مهللون ، وكذلك فى الرملة وفى سائر المحطات حتى وصل القطار الى القدس التى احتشدت فى محطتها ألوف من المشيعين بينهم قناصل الدول الاوروبية ورؤساء الدين المسيحى ، وبالرغم من شدة الزحام ابتداء الموكب سيره فى الساعة العاشرة صباحا ووصل الى المسجد الأقصى فى منتصف الساعة الأولى بعد الظهر حيث أذى هؤلاء جميعا فريضة الجمعة فى حرم المسجد الأقصى الذى غص بالمصلين وبرغم اتساع جوانبه الفسيحة ضاق بهم ولم يتمكن الكثيرون من أداء الفريضة داخل الساحة العظمى فأدّوها فى الشوارع المجاورة للحرم ، وبعد انتهاء الصلاة وقفت الالوف لشهود حفلة التأين التى لم يمكن اقامتها فى الحرم وضافت بها ساحته الرحبة ، وصعد رجال الوفود الاسلامية والمؤنبون على المذبح الأثرى المصنوع فى عهد المرحوم السلطان قايتباى سلطان مصر مدة حكمه فى فلسطين وسوريا ، وابتداء سماحة السيد محمد أمين الحسينى مفتى القدس بافتتاح حفلة التأين بكلمة قيمة أسالت العبرات أعرب فيها عن مبلغ الخسارة التى أصابت الشرق وعلى الخصوص الهند وفلسطين هذه النكبة الصاعدة التى انزعت بطلا نادرا من أبطال الاسلام ، وقام بعده الاستاذ الكبير السيد عبد العزيز الثعالبي نائباً عن شمال افريقيا ، وعلى الخصوص عن وطنه تونس ، وهو أقدم الحاضرين عهدا بصداقة الفقيد ، وأخذ يتدفق فى بلاغته تدفق السيل ، وأخيرا

بكي فأنكى ، وواصل رثاءه فكان ينقل الجمهور من الحسرة المطلقة وأثر النكبة الصاعدة الى الأمل والرجاء بأن تكون هذه الفاجعة مبدأ عهد جديد للسلمين يقتدون فيه بالراحل الكريم في حياته الخالدة بالجهود والتضحيات العظيمة

وقام خطباء مصريون وغيرهم ، ثم ابتدأت حفلة الدفن ، فسارت الألوف تلو الألوف الى القبر الذى أعد للفقيد فى خلف آل الخطيب الكرام بالمسجد الأقصى ، وجرى بالنعش وقد غطى بغطاء من القطن المنسوج فى الهند أعده هنود بورسعيد وفوقه غطاء من الحرير الأخضر الموشى بالقصب ، وقد نقشت عليه بعض آيات الكتاب الكريم صنعته سيدات القدس الشريف ، وفوقهما قطعة أثرية من الكسوة الشريفة النبوية أهداها سمو الأمير محمد على لتوضع فوق نعش الفقيد ( انظر شكل ٨ وشكل ٩ فى الصفحات التالية )

وقد صلى عليه داخل حجرة الدفن فضيلة شيخ الهنود فى القدس ومولانا شوكت على ونجله زاهد على وحرم الفقيد الكريم وفضيلة الاستاذ التفتازانى ، ثم ورى التراب بين بكاء الباكين ودعاء الداعين وبالجملة فقد شهدت فلسطين مشهدا فى جنازته لم يشهده من قبل المعاصرون كثرة واجلالا وعناية ، وكان مولانا شوكت على يحجب على تعزيت الوفود الاسلامية العديدة بعبارات بليغة بالانجليزية تتجهم الى العربية ، وقد قال أخيرا لأهل فلسطين : « لقد استودعناكم أئمن ماتلك ، وذلك دليل قيم على حبنا لكم ، وإخلاصنا فى قضيتكم ، واهتمامنا بأمركم ، نحن معاشر الهنود المسلمين المدينين للعرب كافة بإسلامهم ومدنيتهم ، وكانت كلماته تقابل بما هى أهل له من الأثر الصالح فى النفوس

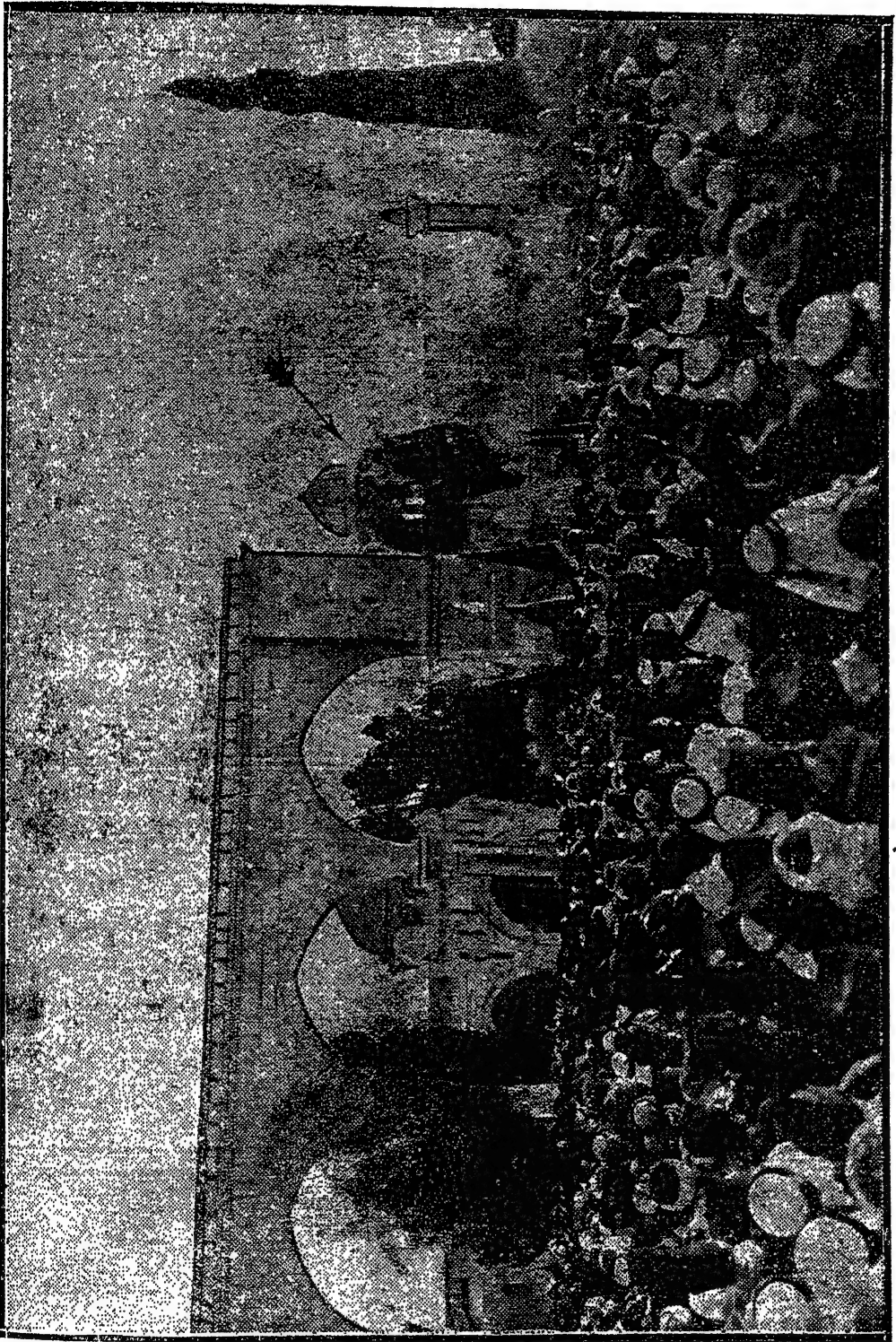
### بعد يوم محمد على فى فلسطين

قال مراسل الاهرام فى يوم الأربعاء ٢٨ يناير سنة ١٩٣١ ما يأتى : « انقضى يوم مولانا محمد على ولكن أحاديث الناس عن هذا اليوم لا تنقضى قبل وقت طويل ، فلم تزل الأسنة تلهج بعظمة هذا اليوم ومالاقاه جثمان الفقيد من الاجلال فى الاستقبال والدفن . وقد هالتى مارأت من كثرة الناس المتوافدين لزيارة الضريح وقراءة الفاتحة والترحم على الضيف الثاوى فى هذا المكان ، ورأت كثيرا من النساء البدويات فضلا عن السيدات والعوائل من أهل المدن يزرن محمد على راقد فى ضريحه ، وبينما أنا خارج من هذا الجامع فاذا جماعة قادمون صوب الباب ، فبادرنى أحدهم سائلا : هل هذا قبر مولانا محمد على ؟ ثم دخلوا بكل لطفة ، وكذلك تتردد الوفود الفلسطينية على مولانا شوكت على لتقديم عزاءها له ، فيجيب بأنه لن ينسى هذه الحفاوة الكبرى ، وأن مشاهدته من مشاطرة أهل هذه البلاد له فى هذا الخطب العظيم يدل على أن الشعور بالوحدة الشرقية أشد مما كان يتصور ، وقد قال لأحد الوفود : « إن هذا اليوم يوم دفن أخى محمد على فى بيت المقدس هو بالحقيقة فاتحة عهد جديد بين فلسطين والهند

ويتردد على مولانا شوكت على مكاتبو الصحف الأجنبية ويطلبون مقابلته ، ولكن الوقت الى الآن لم ينسح له هذا ، وقد علمت أن المسترمارتن مكاتب الديلى تلعرف قابل مولانا شوكت وأخذ منه حديثا أعرب فيه مولانا شوكت عن الوقع الذى حصل فى نفسه من ليلة ٢٣ يناير الحالى الى ساعة المقابلة

وقد علمت أن مولانا شوكت على قد أبرق الى جمعية الخلافة فى بمباى برقية مسهوبة ضمها صفوة الأخبار التى تصف نقل الفقيد من بورسعيد الى القدس الشريف ودفنه بجوار المسجد الأقصى ، وقد جاء فى هذه البرقية العبارات التالية : « وضع النعش تجاه الصخرة الى جهة الجنوب ، وفى الساعة الثانية حتى الرابعة بعد الظهر كان عظماء المؤنسين يتبارون فى تأيين محمد على ، وبعد أن فرغوا وقفت وطلبت منهم باسم الاسلام وبحرمة الفقيد أن يقطعوا العهد على نفوسهم أن يكونوا من هذا اليوم عاملين لتكميل العمل الذى بدأ فيه محمد على وثابر عليه بكل توفيق من تجديد الحياة الاسلامية الشرقية »





( شكل ٨ — مولانا شوکت علی واقفا علی المنبر وحوله عظماء الاسلام )



( شكل ٩ - نعش الزعيم الكبير مولانا محمد علي مجولا على الأكتاف ، وخارجا للدفن بعد الصلاة عليه في المسجد الأقصى الذي ضاق على سعة بعشرات الآلاف من المصلين فاضطروا إلى الصلاة في الشوارع المجاورة له )

وقال في هذه البرقية أيضا مانسه : « إن جثمان أخى محمد على كناية عن منحة مقرونة بروح التواضع تمنح الى معشر العرب الذين لم يزل العالم مدينًا لهم بأعمالهم التى قاموا بها فيما مضى من نشر العرفان والعلوم والدين والحضارة فى جميع العالم »

ومن أقوال الاستاذ شوكت على أيضا ما يأتى : « إن موت أخى فى ميدان التضحية للحظة الأخيرة وقد كان مشتغلا بخدمة الوطن والاسلام أثر تأثيرا عظيما فى الانكيز ، والموت على مثل هذه الحالة المقرونة بالجهاد يؤثر أكثر من الجهاد فى حالة الحياة ، ثم قال : إن موت شقيقى سيؤدى الى حل مشا كل الهند ويوصل الى تحقيق رغبات البلاد . وسئل هل ستطرح قرارات مؤتمر لندن على هيئة عامة فى الهند ؟ نعم سيعقد مؤتمر من مسلمى الهند بعد وصولي لسمعوا من المنديبين المسلمين فى مؤتمر لندن كل ما حدث هناك لتقرير ما يروونه ملائما للوقوف على رأيهم فيما يشيرون به ، ثم يعقد بعد ذلك مؤتمر عام من المسلمين والهندوس . هل أتم متفائلون ؟ نعم انى متفائل ، وما يدل على ذلك أن المسلمين بحمد الله يد واحدة وقوة متحدة »

ثم قال : « إني مسرور لأن مؤتمر لندن أعطاني فرصة لتحقيق من أن الانكيز يرغبون رغبة أكيدة فى اتهاج سياسة مبنية على حسن التفاهم واصلاح ذات البين بينهم وبين الهند ومصر ، واعطاء الشرقيين القسط الواجب من الاحترام » اه

\*\*\*

لما رسمت هذه الصور واطلع عليها صديق العالم . قال : إن لى اعتراضا على رسم هذه الصور فى التفسير . إن عادت لك جرت فى هذا التفسير أن لا ترسم إلا ما يفيد فائدة طبيعية من صنع الخالق عز وجل . أما هنا فأراك خالفت عادتك . فقلت : نعم ، ألا ترى رعاك الله أن هذه حادثة يعزّ نظيرها فى التاريخ ، ألم تر كيف أقدم الاستاذ شوكت على على دفن أخيه فى البلاد العربية المقدسة ، وهذا حادث لم أجده نظيرا من قبل ، بل انى لم أر رابطة بين المسلمين توطدت مثل هذه ، ان تاريخ المسيحيين شاهد أنهم كانوا أقوى اتحادا من المسلمين كما تقدم ، ولكن اليوم جاء دفن المولى محمد على ببلاد العرب دليلا على ارتباط مسلمى الهند وهم ٧٠ مليونًا بمسلمى الأمم العربية . فاذا قالت انك لست هذا وطن يهودى قال الهنود نحن مع اخواننا وقد دفنا أحد عظمائنا فيه ، وهل فى زماننا معجزة قرآنية أعظم من هذه ، وهل أنا رسمت النعش فى التفسير إلا لأنه أبرز لنا معجزة نبوية ، ألا ترى الى ما قاله الاستاذ المولى شوكت على : « إن جثمان أخى محمد على كناية عن منحة مقرونة بروح التواضع تمنح الى معشر العرب الذين لم يزل العالم مدينًا لهم بأعمالهم التى قاموا بها فيما مضى من نشر العرفان والعلوم والدين والحضارة فى جميع العالم » اه

إن هذا القول لم يصدر من أمة من أمم الترك أو الفرس ، فلتترك هدموا ممالك العرب هدمًا وأذلّوهم وقدماء الفرس من قبلهم فتكوا سياسيا بالأمم العربية وهم مسلمون ، ولكن أهل الهند بهذا العمل المجيد قد أفهمونا معنى قوله تعالى هنا « وانه لذكر لك ولقومك »

أصبحت الهند وأبناء العرب اليوم صفا واحدا فى مقابلة من يعتدى على بيت المقدس أو بلاد فلسطين ، فهذا مصداق لهذه الآية ونور من أنوار النبوة المحمدية والحمد لله رب العالمين . انتهى الفصل السادس

### الفصل السابع

فى اتحاد المسلمين اليوم على فرنسا إذ أشيع انها تنصر البربر ، وتشجع النصرانية فى تونس ، وذلك فى مقالين : المقال الأول وهو ما جاء فى إحدى جرائدنا المصرية يوم ٢٨ أغسطس سنة ١٩٣٠ بعنوان « نداء الى ملوك الاسلام وشعوبه جميعها » . المقال الثانى وهو ما جاء فى جريدة « كوكب الشرق » تحت

## نداء الى ملوك الاسلام وشعوبه جميعا

والى علماء الحرمين الشريفين ، ورجال المعاهد الاسلامية من اعلام الأزهر وملحقاته فى المملكة الاسلامية ، وجامع الزيتونة فى تونس ، وجامع القرويين فى فاس ، ومعهد ديوبند فى الهند ، ومعهد النجف فى العراق ، والى الجمعيات الاسلامية فى أنحاء الأرض ، ولاسما جمعيات الهند : جمعية الخلافة فى بومباى ، وجمعية العلماء فى دهلى ، وجمعية أهل الحديث فى دهلى . وجمعيات أندونيسيا : اتحاد اسلام فى سومطره ، وشركة اسلام فى جاوه ، والجمعية المحمدية فى جاكجاكرتا ، والى المسجد الاسلامى الأعلى فى القدس ، والمسجد الاسلامى الأعلى فى بيروت ، والى جمعية ترقى الاسلام فى الصين ، والى الصحف الشريفة على اختلاف لغاتها ولهجاتها

ان أمة البربر التى اهدت بالاسلام منذ العصر الأول ، والتى طالما اعتمد عليها الاسلام فى فتوحه وانتشاره وطالما استند اليها مستنجدا أومدافعا فى خطوبه العظمى ، هذه الأمة التى سارت مع طارق الى اسبانيا ثم مع عبد الرحمن الغافقى ومع أسد بن القرات الى صقلية ، هذه الأمة التى كانت منها دولتا المرابطين والموحدين فكانت لها فى تاريخ الاسلام أيام غراء مجيدة ، هذه الأمة التى ظهر منها العلماء الأعلام ، والقادة العظام ، والتى لرجالها فى المكتبة الاسلامية المؤلفات الخالدة الى يوم الدين ، هذه الأمة التى تبلغ فى المغرب الأقصى وحده أكثر من سبعة ملايين نسمة تريد دولة فرنسا الآن اخراجها برمتها من حظيرة الاسلام بنظام غريب تقوم به سلطة عسكرية قاهرة متهمة به سرية الوجدان ، ومعتدية على قدسية الايمان ، بما لم يعهد له نظير فى التاريخ

لقد وردت على مصر كتب من الثقافت فى المغرب الأقصى تذكر أن فرنسا قديما استصدرت ظهيرا سلطانيا تاريخه ١٧ ذى الحجة سنة ١٣٤٨ هـ - ١٦ مايو سنة ١٩٣٠ م ونشرته الجريدة الرسمية فى المغرب بعددها رقم ٩١٩ تنازل فيه سلطان المغرب لها عن الاشراف على الامور الدينية لأمة البربر ، وأن فرنسا قد بدأت بالفعل فى تنفيذ ذلك الظهير ، فقامت السلطة العسكرية فى المغرب الأقصى تحول بين ثلاثة أرباع السكان وبين القرآن الذى كانت به حياتهم مدة ثلاثة عشر قرنا ، فأبطلوا المدارس القرآنية ووضعوا قلوب أطفال هذه الملايين وعقولهم فى أيدي أكثر من ألف مبشر كاثوليكي بين رهبان وراهبات يدبرون مدارس تبشيرية للبنين والبنات ، وأقفلوا جميع المحاكم الشرعية التى كانت فى تلك الديار ، وأجبروا هذه الملايين من المسلمين على أن يتحاكموا فى أنكحاتهم وموارثهم وسائر أحوالهم الشخصية الى قانون جديد سنوه لهم وأخذوه من عادات البربر التى كانت لهم فى جاهليتهم وهى عادات لاتتفق مع الحضارة ولا تلائم مستوى الانسانية ، وحسبنا مثالا على انحطاطها وقبحها انها تعتبر الزوجة متاعا يباع وتورث ولا ترث ، وانها تجيز للرجل أن يتزوج ماشاء كيف شاء ولوأخته فمن عداها فى وقت واحد ، وان قانونا كهذا القانون يسق للمسلمين مخالفا للاسلام ، يعد من رضى به مرتدا عن الاسلام باجتماع علماء المسلمين

إن فرنسا التى ثبتت الدعاية فى أُم الأرض بأنها أمة الحرية قد أجبرت رجال حكومة المغرب المسلمين على أن يتركوا دينهم بننازهم عما للسلطان من الحق فى إقامة أحكام الشرع الاسلامى بين رعاياه من قبائل البربر وجاهلهم والاعتراف لحكومة الحماية الفرنسية بأنها صارت صاحبة التعريف فى دينهم وأمورهم التشريعية والنهائية وهو الماتلك تلك الحكومة الحق فى التنازل عنه ، ومنذ استصدر الفرنسيون ظهيرا (مرسوما) من سلطان المغرب بهذا التنازل اعتبروا جميع المدارس القرآنية ملغاة ، وجميع العبادات الاسلامية معطلة ،

ووكلوا أمر تعليم أطفال المسلمين الى الرهبان توطئة لتفسير هذه الأمة عقيدة وعبادة وعملا ، وحالوا بين جميع مناطق البربر وبين علماء المسلمين ورؤسائهم فلا يتصل بها أحد منهم

أيها المسلمون : قد أجمع علماءكم من جميع المذاهب على أن من رضى بارتداد مسلم عن دينه يكون مرتدا برضاه عن ذلك ، فيجب على جماعات المسلمين وطوائفهم وجعياتهم وأفرادهم أن يرفعوا أصواتهم بالاحتجاج على هذا العمل المنكر الفظيع بكل مافي وسعهم كل يحسب مايليق به ، فاذا لم ينفع الاحتجاج فكر المسلمون في الوسائل المجدية ، وان في وسعكم أيها المسلمون أن تجربوا دولة فرنسا على احترام اسلام هذا الشعب الكبير وتركه يتمتع بحريته الدينية والوجدانية ، لأن حرية الدين والوجدان حق من حقوق الانسان يجب على الانسانية حمايته من عبث العابثين واعتداء المعتدين

لقد سلكت دولة فرنسا مع اخواننا مسلمي المغرب سبيلا غير سبيل الرفق والنصح ، فجردتهم من وسائل الهوض وحالت بينهم وبين التعليم الصحيح ، وأنفقت أموال أوقافهم الاسلامية في ضد ماوقفت له واختصتهم بشر النصيبين في كل ماتصل به مصالح الوطنيين والأجانب ، وأن في المسلمين من كان يعرف هذا ويتغاضى عنه الى حين رجاء أن يجعل الله لأهل المغرب فرجا من عنده ، ولكن امتداد يد السلطة القاهرة في المغرب الى دين الاسلام واعتداؤها على حرية العقيدة والعبادة قد أوصل هذا العدوان الى الحد الذي ليس بعده حد ، فحق على كل مسلم أن يبادر الى انكار هذا المنكر بكل وسيلة يستطيعها

يجب أن تعلم فرنسا أن الاسلام لم يمت ، وأن المسلمين قد استيقظوا وصار بعضهم يشعر بما يصيب البعض الآخر من اضطهاد في دينه ودنياء ، وأن بناء مسجد في باريس تؤخذ باسمه ملايين الفرنكات من أوقاف الحرمين الشريفين وملايين أخرى من الاعانات الجبرية من جميع مسلمي افريقية مع اعانات أخرى من سائر العالم الاسلامي لا يمكن لفرنسا أن تجعله حجة على حرية الاسلام ومودة المسلمين في مملكتها (التي تسميها أحيانا اسلامية) مع هذا الجرم الفظيع الذي شرعت فيه أخيرا وظنت أنها تنتزع به بضعة ملايين من حظيرة الاسلام بنظام تنفذه قوة عسكرية قاهرة

إن فرنسا اذا لم ترجع عن هذه الجريمة فان العالم الاسلامي يعتبر ذلك مجاهرة منها بعداوته ، وسيعلمن ذلك على منابر المساجد ، وعلى صفحات المجلات والجرائد ، وفي حلقات الدروس الدينية ، وفي نظم الجمعيات الاسلامية . لقد حان حين امتحان أحرار أوروبا فيما يدعونه من الانتصار لحرية العقيدة والوجدان ، حتى لقد رضوا بكثير من المنكرات التي يعترفون أنها منكرات ، وذلك حرصا منهم على بقاء الحرية طليقة من قيودها ، وان أقدس الحريات حرية الوجدان والاعتقاد ، وأساء ما أصيبت به هذه الحرية في هذا العصر محاولة فرنسا أن تحوّل المغرب الأقصى عن اسلامه الى النصرانية أو ماشاءت أن تحوّل اليه

لقد سمعنا صوت أوروبا حكوماتها وشعوبها يرقع عاليا باسفنكار ما فعلته روسيا البولشفية من اقمالها بعض المعابد مع ان يد البولشفيك الحديدية انما امتدت الى الحجارة والطوب ولم تمتد الى النفوس والقلوب فالعالم الاسلامي ينتظر من أوروبا التي احتجت على عمل السوفيت في الكنائس أن تقول لفرنسا كلمتها الصريحة في عدوانها على دين الاسلام في المغرب الأقصى ومنعها سبعة ملايين من البشر منها رسميا مؤيدا بالسياسة والجيش من أن يسكنوا الى دينهم وأن يتصلوا باخوانهم المسلمين اتصالا روحيا يطمنون اليه ويرتاحون له

فيأيها المسلمون : إن دينكم مهدد بالزوال من الأرض ، فان فرنسا اذا أمكنها تنفيذ مشروعها هذا في المغرب فستحذر حذوها جميع دول أوروبا في المشرق ، وقد حكم عليكم في هذه الحال بذل أنفسكم وأموالكم في سبيل الدفاع عن دينكم ، فما الذي يمنعكم عن الدفاع عنه والله تعالى يقول : « فلا تخافوهم وخافون



ان كنتم مؤمنين ، ويقول : « ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم ان استطاعوا ومن يردد منكم عن دينه فيمت وهو كافر فأولئك حبطت أعمالهم في الدنيا والآخرة وأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون » ويقول « يا أيها الذين آمنوا ان تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم » ويقول « وكان حقا علينا نصر المؤمنين » وبلى ذلك الامضاءات

### ظاهرة عجيبه

من ظواهر التبشير الديني في تونس

حديث اليوم . الشعور العام نحو المؤتمر الانفارستي . الاضراب عن العمل . مظاهرة الطلبة . عرائض من الشعب الباي والأعضاء المسلمين . نشاط البوليس واهتمام الحكومة

اعتقال ٢٥ طالبا

جاء من مراسل كوكب الشرق في تونس يوم ٢٩ مايو سنة ١٩٣٠ ما يأتي :  
لعلّ القراء يعلمون أن المؤتمر الانفارستي الذي يعقد في كل عامين لحج الرهبان والكاثوليك عامة ولأمور أخرى قد قرّر اجتماعه في هذه الدورة بتونس ، وهذه أول بلاد اسلامية ينعقد فيها مؤتمر مسيحي ، وقد حاولت الحكومة التي أشرفت عليه إخفاء حقيقة صبغته والنويه على الناس بأنه حجج مسيحي لادخل فيه لجرح العواطف ومس المعتقدات ، غير أن أسقف قرطاجنة (منسنورلومير) أعرب عن الصبغة الحقيقية للمؤتمر وقال في إحدى خطبه : « إن هذا المؤتمر هو عبارة عن حجة صليبية جديدة نحو تحقيق فكرة سان لوى (لويس التاسع) والسكردينال فيجبرى »

وقد زادت الحكومة الفرنسية أن قرّرت أخذ مليونين من الميزانية التونسية (برغم أنف المجلس الكبير) وخمسة ملايين من ادارة الأشغال العامة التونسية ونصف مليون من البلدية التونسية وعشرات ألوف من ادارة أوقاف المسلمين ، كل ذلك لتصرفها على المؤتمر الذي هو حجة صليبية ، وقد قدروا غضب الشعب واستيائه من هذا العمل المخرج ، ولكي يتخلصوا من ذلك الغضب وتكون الضربة متمكنة ، ولكي ينفذوا شيئا من برنامج سياستهم التي اتخذوها بهذه البلاد وهي إيجاد الشقاق بين الأمة والعرش أى بين الشعب وملكه قرّروا أن يكون المؤتمر تحت رئاسة الباي أجد الثاني ، وبعضوية شيخ الاسلام ، والباين مفتى ، والوزراء المسلمين وشيخ المدينة الذي قدّم لهم خدمات جة في الموضوع ، وشقيق رئيس الحجرة التجارية الأهلية ، وعضو المجلس الكبير ، ومحمد يس رمضان وعضو المجلس الكبير وغيرهم من النواب

واستاءت الأمة وقرّرت الاضراب عن العمل احتجاجا على وجود المؤتمر بصيغته هذه وعلى الملايين المقدمة لقيام يريدون أن يقوموا بحملة ضد الدين الاسلامى الذي هو دين الأمة العزيز عايبها ، وأصبح يوم السبت ٣ مايو يوم اضراب ، فاستعملت الحكومة القوة لمنع ، واتخذ البوليس كل طرق الشدة والصرامة في ذلك ، وقام جميع طلبة المعاهد باضراب عام عن التعليم ، وفي الغد تظاهروا واشتد غضب الحكومة وتدخل البوليس فانها على المتظاهرين بالضرب حتى وقعت جروح لبعض وشاهدت البوليس يضرب الناس بالبسكيت من غير رحمة ولاشفقة إلا ان الطلبة أعادوا المظاهرة في الغد (يوم الاثنين) وجابوا شوارع باب البحر والبوليس يعتقل ويفرق ولم يرحم ، وظلّ الطلبة متظاهرين من الساعة الثالثة ونصف الى الساعة السادسة ينادون بحياة الاسلام وسقوط المؤتمر الانفارستي ، وقدمت عرائض مضادة من كافة الأمة الى الباي والنواب المسلمين الذين قبلوا عضوية المؤتمر تطلب منهم الانسحاب من المؤتمر واعتقل البوليس خمسة من الوطنيين ٢٥ من الطلبة ، والحكومة هنا متخوفة من العواقب الوخيمة التي يفضي اليها هذا العمل الجارح الذي

أرادت أن تقوم به في القرن العشرين . هذا وإن الحزب الاشتراكي معاضد للأمة التونسية في احتجاجها وقد سعى لدى المراجع العليا لإطلاق سراح المعتقلين كما سعى الطلبة في ذلك مع زعماء الحزب الدستوري ، وقد أطلق سراح الكثير منهم بفضل مساعي الحزب الدستوري ورجاله ، والخواطر لا تزال مضطربة ولا يزال مرأى الألف راهب يثير الجاس والغضب . وإلى هنا نتم الكلام على الفصل السابع من اللطيفة الأولى والحمد لله رب العالمين

### اللطيفة الثانية

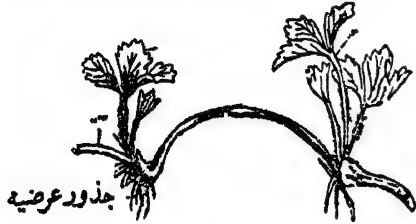
في قوله تعالى : والذي نزل من السماء ماء بقدر فأنشربنا به بلدة ميتا كذلك تخرجون \* والذي خلق الأزواج كلها ، مع آيات أخرى في سور كثيرة كقوله تعالى : ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فسلكه ينابيع في الأرض ، إلى آخر ما في سورة الزمر من شرح الصدر للإسلام إذ يقول تعالى : أفمن شرح الله صدره للإسلام الخ

جاء في هذه الآيات انزال الماء ، وإخراج الزرع ، ثم شرح الصدر للإسلام ، وأن القرآن أحسن الحديث في ﴿ سورة الزمر ﴾ وهنا مجال لفهم زرع مختلف الألوان بابت بسبب الماء ، وإشراح صدر الإسلام ، وكون القرآن أحسن الحديث ، فلهي أي مناسبة بين الزرع والماء الذي يشربه وبين إفشراح الصدر للإسلام ، ثم كون القرآن أحسن الحديث ، ولما كتبت هذا حضر العالم صديقي الذي اعتاد الحديث معي في مثل هذا المقام ، فقال بعد أن قرأ ما ذكرته الآن : حقيقة إن المناسبة تكاد تكون بعيدة الشقة بين الأول والثاني ، أما بين الثاني والثالث فللمناسبة ظاهرة لأن الثالث سبب في الثاني فهو من ذكر السبب بعد المسبب لأن من قرأ أحسن الحديث ينشرح صدره لما فيه من المعاني ، أما المناسبة بين الأول والثاني فهي التي تحتاج إلى بيان . فقلت : لقد جاء الكلام على النبات في مواضع كثيرة من هذا الكتاب ، ولقد ظهرت عجائب في ﴿ سورة النمل ﴾ في آية « فأنبثنا به حدائق ذات بهجة » وفي غيرها ، مثل أن الجذور وتدية وليغية ودرنية ، وهناك مباحث أخرى ، هكذا في ﴿ سورة السجدة ﴾ عجائب من النبات في صورته الظاهرة وعجائب تركيبه من الداخل ، وبيان أن النخل له في تركيبه صورة أخرى تختلف جميع الأشجار ، وإذا رأينا الله عز وجل يكرر ذلك الشيء الواحد في مواضع كثيرة في القرآن فهذا معناه أن تذكر الحكمة مفردة لا مجمعة ﴿ وبعبارة أخرى ﴾ يستحسن أن تفرق عجائب النبات على الآيات فإن قراءة علم النبات بصفة علم لا يثمر في النفس بهجة كالتي يثمرها ما يصنع في أمثال هذا التفسير بحيث يصطفي من أصناف النبات ما يثير في النفس بهجة وترسم أشكاله ويشرح شرحا يشرح الصدر ويهيج النفس ، فالقرآن ليس كتابا علميا بل علمي المتعارف ، فالكتب العلمية قصد منها نفس العلوم شيء والعلوم شيء والوعظ والاستدلال والتأثير في النفوس شيء آخر ، وفرق بين خزن الحب في مخزن وبين إعداد الطعام للجائع ، فالعلوم في حد ذاتها كالخازن واقتطاف شيء منها في مواضع متفرقة من القرآن شيء آخر ، فليس المقصود من آيات القرآن أن تدرس العلوم المتعلقة بهادفة واحدة في تفسيرها بل تقتطف اقتطافا ، ولعمري إن الناس يعرفون الفرق بين روضة ذات أزهار وبين باقة من الأزهار مهدى للزائرين ، إن الروضة لا تهدى ولكن الباقة تهدى وتشم وتأتي بالغرض المقصود من الإكرام ، هكذا يجب أن يهدى لقارئ الآيات المختلفة زهرات العلوم ، ويجب أن تتوع تلك الأزهار على مختلف الآيات كما يتوع المضيف لضيفه أنواع المأكول والمشروب والمشموم في اختلاف الحالات ، إن النفس لتسأم من التماذي في طعام واحد ، ومن التماذي في حديث واحد ، لذلك نجد القرآن توقع الحديث ، وجعل النبات الذي يحضر عليه مفرقا على السورتعلماء للمفسرين أن يفرقوا عجائب النبات



على مختلف الآيات ويصوروا محاسن أشكاله لينشرح الصدر للإسلام بما يرى من الجلال البديع ، وذلك بما يؤثر في نفسه من مختلف الأشكال في الأحوال المختلفة ، وهنا استبان أمران : انشراح الصدر للإسلام بمباهج الصور ، وكيف كان القرآن أحسن الحديث ، لأنه حديث ذو شجون لا يسأم الانسان منه للتفنن في ترتيب الآيات

فهاك ما يبهج من علم النبات ومن صوره البديعة الحسنة ، اذا قلنا في ﴿سورة النمل﴾ ان الجذور ثلاثة أقسام ، ورأيت رسمها وشرحها هناك فلندكر هنا الجذور التي لا تنشأ من الجذر الأصلي بل من الساق وتسمى الجذور العرضية (انظر شكل ١٠) ومثلها الجذور التي تشاهد على الساق الزاحفة للشليك ، والجذور العرضية شائعة على الأكثر في ذوات الفلقة الواحدة كالذرة والقمح فان الجذر الأصلي لهذه النباتات يموت بعد الانبات بقليل ، وتنشأ بدلا منه جذور عرضية على قاعدة الساق ، وتتكون الجذور



( شكل ١٠ - الجذور العرضية )

العرضية في بعض النباتات بمجرد ملاسة الساق للماء أو التربة الرطبة ، ويستفاد من هذه الخاصة عمليا في تطبيقات عديدة كترقيد النباتات وتقصيب القمح الخ ، ففي الترقيد يحني فرع من ساق النبات (شكل ١١) ويدفن في الأرض فلا تلبث الجذور العرضية أن تتكون على هذا الفرع فيصبح نباتا جديدا يمكن فصله من النبات الأصلي ، وتلك وسيلة لتكثير النباتات كما ستري فيما بعد ، وتقصيب القمح يكون بإمرار عجلة اسطوانية على القمح وهو حديث فتميل السوق على الأرض وتثبت عابها جذور عرضية تزيد في تغذية النبات فيترتب على ذلك وفرة الغلة



( شكل ١١ )  
ترقيد الكرمة

فلما قرأ صاحبى هذا القول واطلع على هذين الشكائين . قال : إن الجذور العرضية للشليك (شكل ١٠ المتقدم) وترقيد الكرمة (شكل ١١ المتقدم) لم يخرجنا عن كونهما أمرين اعتياديين ، فكل من الجذور الوتدية في القطن مثلا ، والجذور الليلية في محو القمح ، والجذور الدرنية في نحو الجزر ، والجذور العرضية في نحو الشليك ، والجذور الترقيدية في نحو العنب ، كل هذه لم تخرج عن كونها مدفونة في الأرض وقد وافقنا الرطوبة والمواد الأرضية ، غاية الأمر أن الساق امتدت منها الجذور في الشكائين السابقين على خلاف المعتاد في الجذور الأصلية ، ولكن الدفن في التربة هو السبب في ذلك ، فليس أمرا غريبا . فقلت : حياك الله ، إن الأرض والدفن فيها ليسا شرطا في امتداد الجذور . فقال : « هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين » . فقلت :

### الجذور الهوائية



( شكل ١٢ الجذور الهوائية )

قد تنشأ الجذور على سوق بعض الأشجار كالفيكوس البنغالى ( انظر شكل ١٢) فتتمو مدلا في الهواء حتى تصل الى الأرض فتتغرس فيها ، وتعرف هذه الجذور بالجزور الهوائية وتكون مغطاة بنفسيج ضارب الى السمرة يحفظها من أن تجف في الهواء ، ومن أهم وظائفها انها تكون بمثابة دعامة للغصون الأفقية

تتجه من أعلى الى أسفل ، وهذا أمر طبيعي عام ، والتجربة الآتية شاهدة بذلك

### اتجاه الجذور

يتجه الجذر الأصلي على العموم اتجاه رأسها رأسيا من أعلى الى أسفل لظهور ذلك تأخذ بادرة في طور النمو وتضع الجذر وضعاً أفقياً (شكل ١٣) فترى طرفه ينحني رأسيا الى أسفل ، وإذا من الفلين بحيث يكون الجذر الى أعلى والساق (شكل ١٣) الى أسفل (شكل ١٤) نشاهد في اليوم التالي أن الجذر ينثني الى أسفل والساق الى أعلى



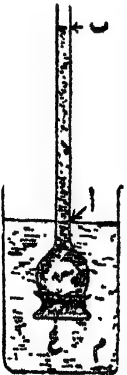
فقال صاحبي : هذا حسن فقد عرفنا أننا إذا وضعنا الجذر وضعاً أفقياً كما في (شكل ١٣) أو وضعاً منكوساً معكوساً كما في (شكل ١٤) فإن الجذر يتجه الى أسفل دائماً ، ولكن ربما يخطر لبعض الناس أن هذا الجذر إنما يتجه الى أسفل دائماً فراراً من النور أو طلباً لرطوبة الأرض . فقلت :

« إذا بذرنا بذوراً في أصيص مم ينكس الأصيص (انظر شكل ١٥) بعد أن نوضع على حافته شبكة سلكية تمنع سقوط التربة منه فيرى أن الجذر ينمو رأسياً من أعلى الى أسفل وهو في هذه الحالة لا يجنب الضوء ولا يتجه نحو البيئة الرطبة فقال صاحبي : لقد استبان هذا الموضوع وظهر ظهوراً واضحاً ، ولكن بماذا يسمى العلماء هذا الميل . فقلت يسمونه (الاتحاء الأرضي) وقالوا إن هذه ليست من الجاذبية العامة ، وما هذه التسمية إلا مجرد الاصطلاح . فقال صاحبي : هذا حسن وبه نعرف قول الله تعالى « والذى قدر فهدى » وقوله « وإن من شيء إلا عندنا خزائنه وما ننزله إلا بقدر معلوم »



فقال صاحبي : عرفنا أن النبات يتجه دائماً جذره الى الأرض وإن هذا أمر جديد لم يكن في طبائع الأشياء ، ولكنى أرى أن امتصاص الجذور للواد التي حوطها يشبه كل المشابهة امتصاص المثانة (في التجربة الآتية) للماء النقي حوطها ، وذلك أننا نأثى بأنبوبة مسدودة في أحد طرفيها بقطعة من مثانة ونصب فيها محلولاً سكرياً سميكاً ثم نغمر الأنبوبة رأسية في إناء يحتوى على ماء نقي (شكل ١٦) بحيث يكون المحلول السكرى على سمت الماء الخارجى وندهعها كذلك زمناً ما فنلاحظ أن سمت المحلول السكرى قد ارتفع في الأنبوبة من (أ) الى (ب) كما نلاحظ أن ماء الإناء الخارجى يحتوى على قليل من السكر ، وبذلك على أن مقداراً من الماء النقي قد نفذ من المثانة الى داخل الأنبوبة ، وأن بعضاً من المحلول السكرى قد نفذ الى الإناء الخارجى ، غير أن تسرب الماء الى داخل الأنبوبة كان أسرع من تسرب المحلول الى الخارج فانشار الغشائى والمحاليل خلال الأغشية على هذه الصورة يعرف بالاسموز أو الانتشار الغشائى ، والضغط الذى حدث في الأنبوبة فرفع سمت المحلول يعرف بالضغط

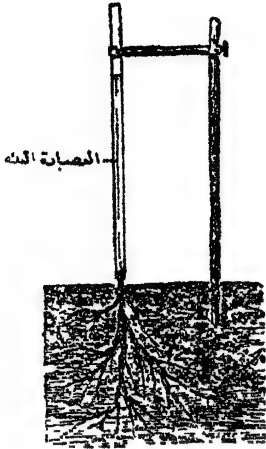
( شكل ١٥ )  
تجربة الأصيص المنكس



شكل ١٦ الانتشار  
الغشائى (م ماء نقي .  
غ غشاء . ش شراب)

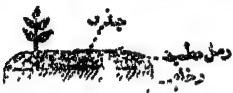
الانتشارى ، إذن ينفذ الماء والمواد الغذائية فيه من جدران الشعيرات الجذرية بالانتشار الغشائى ثم يندفع الى أعلى بالضغط الانتشارى

إذن الجذور فى النبات كهذه المثانة سواء بسواء ، فهى تمتص من الخارج الى الداخل وترسل من الداخل الى الخارج . إذن هذا أمر طبيعى معروف ، فإذا وضعنا قطعة من السكر فى ماء رأيناها امتصت الماء فعلا فيها أمام أعيننا ورأينا الماء حولها قد وصله شئ من حلاوة السكر ، ولكن الماء الداخل فى قطعة السكر أكثر مما فقدته السكر فى أول الأمر ، ثم تنعكس الحال بعد ذلك . قللت : إن الجذور ليست كذلك انها تأخذ ولا تعطى



شكل ١٧ تجربة هلز

فإذا وضعنا رملًا رطبًا على قطعة ماساء من الرخام وبذرا فيه بعض البزور (انظر شكل ١٨) نشاهد



( شكل ١٨ )

انتفاخ المواد الصلبة

ان الانتشار الغشائى فى الأنسجة الحية يختلف عنه فى الأنسجة غير الحية ، لذلك لا تسمح الشعيرات الجذرية بمرور السكر وغيره من المواد التى فى داخل الخلايا الى الخارج ، ولا تظهر أثر الضغط الانتشارى فى رفع العصارة البنية الى أعلى تعمل التجربة المعروفة بتجربة (هلز) :

« تقطع ساق شجرة بمقربة من الأرض وينبت على الجذع أنبوبة زجاجية تجعل رأسية (انظر شكل ١٧) فبعد مدة ما يندفع فى الأنبوبة سائل رائق ضارب الى الصفرة إن هو إلا العصارة النيرة

وليس قدرة الشعيرات الجذرية مقصورة على امتصاص السوائل والمواد الغذائية الغذائية فيها بل انها قادرة أيضا على امتصاص المواد الصلبة

فإذا وضعنا رملًا رطبًا على قطعة ماساء من الرخام وبذرا فيه بعض البزور (انظر شكل ١٨) نشاهد بعد الانبات أن المواضع من الرخام المصقة للشعيرات متآكلة ، ذلك لأنها تفرز فى مثل هذه الأحوال سائلا يذيب هذه المواد الصلبة ، ثم بعدئذ يحدث الامتصاص

و يقوم الجذر عدا وظيفة الامتصاص بوظائف أخرى ، فهو يثبت

النبات فى الأرض ، وكلما كان الجذرا أكثر تعمقا وقربا كان النبات أكثر ثباتا وأشد مقاومة لفعل الرياح ، والمنطقة الخاصة بالثبيت هى الأقرب الى الساق وهى خالية من الشعيرات وبشرتها غير ماصة

والجذر يتبادل الغازات مع الأرض لأنه يتنفس كسكل الأجزاء الحية من النبات ، وربما مات النبات إذا لم يجد الجذر مددا كافيا من الأكسجين ، لهذا كان من الضروري تسهيل دخول الهواء الى الجذر ، ويتوصل الى ذلك بحوث الأرض وعزقها ، ويستخدم الجذر لادخال المواد الغذائية التى يستهلكها النبات عند التزهير كما يشاهد فى جذور البنجر واللفت الخ

فقال صاحبي : هذا عجب ! فان افراز الشعيرات التى فى الجذر للسوائل واذا ابتها المواد الصلبة من أعجب العجب ، وهى فى هذا أشبهت الانسان والحيوان إذ لنا جميعا غدد لعابية فى أفواهنا ، ولنا سوائل أخرى مثل (البسكرياس) فى المعدة ، وكل هذه لهضم الطعام ، ولنا غدد تفرز لبن المرأة لولدها ، ولنا المرة الصفراء التى بجانب الكبد تفرز تلك المادة فتكون سببا فى مناع محمية ، وهكذا هنا السكيتان ليتجه الماء اليهما فينزل فى الحالبين ، فاذن النبات عنده وظائف كالوظائف عند الحيوان ، وبافرازه سوائل خاصة يحدث تفتت فى الحصى ، وعلى ذلك تهدم الجذور المباني العظيمة بنفس الافراز لالضغط الذى يفعله الشايج اذا جد فى باطن الكهوف فان الماء اذا برد فى باطن الجبال كسرهما لأن الشايج أكبر حجما من الماء الذى صار ثلجا فيكسر

ذلك الثلج مافوفه من الأحجار فتظهر العيون ، فظهور العيون في الجبال إنما يكون بضغط الثلج على الأحجار أماذوبان الحجاره والحصى وحبات الرمل ودخولها في جسم النبات فلن يكون بالضغط والتكسير وإنما يكون بأعمال كيميائية وهي التحليل والتركيب فتحلل الجذور تلك العناصر الصلبة في الحال وتدخاها أجسامها ، وهناك تركب تركيبا جديدا ، وهذا هو الرقي ، هذا هو الرقي الذي وضعه الله في أرضنا وجهله درسنا ، فهو يقول : الصغط الجسمي شأن الجداد ، فتعليم الناس انعلم بالضغط والأذى ، وارغامهم على العمل لمصلحة الذين استعمروا بلادهم إنما هو شأن الأمم الذين لم يخرجوا عن أعمال الجداد فلاحياة لهم إلا الحياة الحامدة ، وهل الرجل الذي يستخرج غيره لمنفعته هو إلا كالثلج ضغط على الحجر فكسره ، فأما الأمم التي هي أرقى فنهنا تعلم الشعب تعلما نافعا وتنقله من حال الصلابة والهمجية الى حال العلم والحكمة ، فترجع سهلة القبول للرقي وتكون الأمم إذ ذاك أشبه بتلك المواد المفتتة من الحصى وقد حصلت في جسم النبات فصارت زهرا باهرا ، وورقا باضرا ، وتمرا نافعا لسائر الناس ، هذا هو صراط الله المستقيم أن يعلم الناس قاطبة فيكونون أشبه بأمة واحدة لا أن يساموا الخسف كما يفعل الثلج في الجبال فيكسرها ، الماء في حاله المعتادة كالأمم في حال هدوئها . ولكنه اذا برد وصار ثلجا في الجبل صار كالأمم الوحشية اذا اجتمعت لغزوة أخرى فتؤثر فيها بالقوة ، أما جذور الأشجار فلا تؤثر بقوة الجسم بل بقوة العلم وهو علم الكيمياء ، ولسنا نقول ان الجذور علماء بالكيمياء بل نقول ان السلطة العليا المحيطة بهذه العوالم علمت هذه الجذور وهدتها أن تقتت الحصىات حولها كما هدت لعباب الحيوان أن يهضم الطعام ، ولقد اجتمع هذان المثالان أى مثل الثلج ومثل الجذور في مضغ الاسنان والحيوان لطعامهما ، فنحن نمضغ بقوة الأسنان ، ولكن هذا المضغ وحده لا يسعد الحيوان لأنه وان فتت اللقمة فليس معنى هذا أن اللقمة بهذا التفتت أصبحت صالحة للغذاء . كلا . بل هناك تتلقى اللقمة الغدد الهايية في الفم والبسكرياس في المعدة ، وهناك يهضم الطعام ويتحلل بالجسم الانساني ويصبح هو جسم الانسان ، فالح المضغ هي حال هذا الانسان في وحشيته الحاضرة والماضية ، وحال اللعب وهضمه حال الأم التي تأتي بعدنا التي تضع كل امرئ فيما استعد له من العمل ، وكل أمة فيما استعدت له من المنفعة العامة لجميع الناس ، وهذا هو الذي ألفت له كتاب ﴿ ابن الانسان ﴾

فقال صاحبي : هذا الموضوع كله قد بنيت أنت على الجذور وعملها ، وأنا أريد أن تختمه بالسكلام على أجزاء بعض الشجرات الظاهرة . فقلت : لقد تقدم السكلام على ذلك في مواطن كثيرة ، منها ما تقدم في ﴿ سورة الحجر ﴾ عند آية « وأنبتنا فيها من كل شيء موزون » فانك ترى هناك الدوائر البديعة المنتظمة بها أوراق النبات بنظام هندسي بديع فأقرأ هناك ، وعند آية « وأرسلنا الرياح لواقح » في نفس السورة فانك ترى هناك عجائب الأزهار ونومها ويقظتها وإلقاحها ، وترى في ﴿ سورة الشعراء ﴾ نظيره ، وفي ﴿ سورة النمل ﴾ ترى السكلام على الأوراق ونظامها من جهة أخرى غير ما جاء في ﴿ سورة الحجر ﴾ . فقال ولكني أريد أن أشاهد نفس الزهرة عند نومها وعند يقظتها وما أشبه ذلك أيضا لما تقدم في ﴿ سورة الحجر ﴾ فقلت : جاء في كتاب ﴿ مبادئ التاريخ الطبيعي ﴾ ما نصه :

« ويؤثر الضوء في اتجاه الأوراق ، فاذا وضعنا نباتا في غرفة أمام نافذة رأينا الأوراق تدير وجهها العلوي نحو النافذة حتى تلتقي أكبر قدر ممكن من الضوء ، والأوراق بوجه عام تجعل نفسها عموديا على اتجاه الضوء ،

### حركات الأوراق

رأينا فيما تقدم أن أوراق البراعم تغير وضعها عند تفتحها وأن المحالقي تلتف حول الأشياء التي تصادفها وهذا التغير في الوضع أوفى الاتجاه الذي يشاهد في الأوراق الآخذة في النمو يعتبر نوعا من الحركة ، على أن

الأوراق النامية الغرق قد تتحرك بصورة واضحة عند بعض النباتات ، وقد تكون هذه الحركة مسببة عن الضوء أو عن الملامسة وقد تكون ذاتية ناشئة عن أسباب داخلية ، ونحن نسرد هنا بعض أمثلة من هذه الحركات :

### نعاس الأوراق



(ب) نعاس (أ) بقطة

وربقات الورقة المركبة من الترمس تكون أفقية أثناء النهار ولكنها متى أقبل الليل تنسدل شيئاً فشيئاً حتى تضم أوجهها السفلى بعضها الى بعض (انظر شكل ١٩) ثم تعود في الصباح سيرتها الأولى ، وتسمى الحركات التي من هذا القبيل بالحركات النعاسية وهي شائعة في كثير من النباتات كالبرسيم والحبيض الخ. إن ما يغلب أن تتجه الأوراق في نعاسها الى أعلى ضامة أوجهها العليا بعضها الى بعض ، وفي قاعدة الورقة المتحركة نجد انتفاخاً يعرف بالانتفاخ المحرك (انظر شكل ٢٠) وهو مني امتلاء بالماء تضخم ودفع الورقة الى أعلى أولى أسفل وفقاً لشكله الذي يختلف باختلاف النباتات ، وبالمضد اذا تسرب منه بعض الماء الى الساق رأيناها يهبط ويصير خرماً فتأخذ الورقات وضعها الأفقي من جديد ، وترجع كثرة الماء وقلته في الانتفاخ المحرك الى أن مقدار الماء الذي يذتجه النبات يتغير تبعاً لشدة الضوء ، وكأما الغرض من الحركات النعاسية انقاص السطح الورقي المعرض لبرودة الليل



شكل ٢٠ - الانتفاخ المحرك

الحركات المسببة عن الملامسة

أوراق بعض النباتات كالستحجية والنباتات الآكلة للحشرات تتحرك بمجرد لمس فتغير وضعها ثم تعود اليه بعد زمن ما ، هذه النباتات إذن قابلة للتهيج بصورة تشبه من بعض الوجوه قابلية التهيج عند الحيوانات لاسيما اننا نستطيع في كلتا الحالتين إبطال هذه القابلية للتهيج وقتياً بتأثير بعض المواد المرقدة كالأثير والكلوروفورم والنباتات المستحجية تقدمت مشروحة بصورة في سورة الرعد عند آية - يسقي بماء واحد - الحركات الذاتية



(شكل ٢١)

وهناك نباتات تتحرك أوراقها لغير سبب ظاهر ويطلق على مثل هذه الحركات اسم الحركات الذاتية ، وأحسن مثال لهذه النباتات نبات ينبت في الهند اسمه هديزاروم جيرانس (شكل ٢١) تتكون ورقته من ورقة كبيرة ، وعند قاعدتها ورقتان صغيرتان (ب) و (ب) فتى وضع النبات في بيئة لا تقل درجة حرارتها عن ٢٢° مئوية نرى الوريقتين الصغيرتين تتحركان ببطء فتدور كل منهما حول قاعدتها بحيث تتم الدورة الكاملة في زمن يتراوح بين دقيقتين وخمس دقائق ، وغالباً لا تكون هذه الحركات الدورية منتظمة بل تتركب من عدة رجات متتابعة ، وهنا أيضاً نرى في قاعدة الورقة المتحركة انتفاخ هو الذي يدفعها الى الحركة بما يظهر على جوانبه من لارتفاع والهبوط المتبادلين ، على أن السبب الباعث لهذه الحركات لا يزال غير مدرك حتى الآن

سقوط الأوراق

في غالب الأشجار والشجيرات التي تنمو في المناطق الباردة والمعتدلة تكون الأوراق محدودة الأمد فانها

تولد في الربيع وتمومة الصيف ، ولكن متى حلّ الخريف زاهات فقد خضرتها وتأخذ صبغة صفراء أو ضاربة إلى الحمر ، ثم تنفصل قاعدتها عن الغصن الذي كان يحملها وتسقط على الأرض تاركة مكانها أثرا ظاهرا يعرف بندبة الورقة ، ويشاهد فوق سطح الندبة طبقة واقية من الفلين ، وهذه الطبقة تنشأ قبل سقوط الورقة بمدة مما فتمنع وصول العصارة إلى الورقة كما أنها تساعد على انفصالها من الغصن ، ويتكوّن في إبط الورقة قبل سقوطها برعم إبطي يظل ساكنا مدة الشتاء ، ثم ينمو في الربيع التالي ويكوّن غصنا جديدا ذا أوراق ، وتعرف مثل هذه الأوراق بالأوراق المتجددة ، ومثلها أوراق الشمس والتفاح والكرمة ، على أن بعض الأشجار والشجيرات تكون مكسوة بأوراق خضراء في جميع أوقات السنة ، وتسمى هذه النباتات بدائمة الخضرة ، ومثلها الصنوبر واليوكالبتس (المعروف عند العامة بالكافور) والفيكوس الخ ، ففي هذه النباتات تبقى الأوراق على الأشجار أكثر من فصل ولا تسقط أوراقها في وقت واحد

فلما سمع صاحبي ذلك . قال : هذا حسن جدا ، فهل ترى هنا فكرة حكمية ؟ فقلت : لقد عجبت هنا من (أمرين : أولهما) أن الورقة قبل سقوطها يحدث فوق سطح الندبة طبقة واقية فتمنع وصول العصارة إليها (ثانيهما) أنه يتكوّن في إبط الورقة قبل السقوط برعم إبطي يظل ساكنا مدة الشتاء ثم ينمو في الربيع وهذا عجبان ، فكأن هذه الطبقة أشبه بالسدود في البحر تمنع جوى الماء لغرض خاص أو كما يصنع الفلاح في سقيه الأرض إذ يحول الماء من الحوض الذي يجري فيه الماء إلى حوض آخر وذلك بسده بالطين الذي يجرفه بالفأس ، إذن فعل الله في أبداننا ما فعله في حقولنا سواء بسواء ، وبدون دراسة هذه العلوم لا يخطر لنا أن ذبول الأوراق تقلده سد العصارة عنه كما أن الإنسان يموت ولا يعرف الناس عن الموت إلا أنه أمر طبيعي ويجهلون السبب ، لم يكن ليخطر لأحد من الناس قبل انتشار هذه العلوم أن الحمى والجذري والاسهال والحمى التيفوزية ، والحمى التيفوسية وأمثالها والسكريات كلها لم تكن إلا حيوانات ميكروسكوبية أحدثتها وأنتجت تلك الأمراض (انظره في سورة الروم) كما أن سقوط الأوراق لم يكن ليخطر للناس قبل ظهور هذه العلوم ، أن هناك سدا يوجب انحباس العصارة عنها ، إذن كل ما في أجسامنا وما في هذه العوامل لا يكون إلا بأعمال دبرتها نفوس عالية منظمة مستمدة نظامها من مبدع العالم كما نرى الضوء المنتشر في الأرض مستمدا من قرص الشمس ، فهنا قوى عاقلة تحيط بنا كاملة العقل مهندسة حكيمة لها أفعال ذات نظام تحيط بنا احاطة الشمس بأجسامنا ، فهنا نور شمسي وكوكبي وهما ضوء عقلي يتدخل في كل شيء

هذا هو الأمر الأول ، أما الأمر الثاني فهو أن البرعم الإبطي الذي ينمو في الربيع أشبه بالأجنة في بطون أمهاتها ليحلوا محل الآباء إذا ماتوا ، فبينما الهرم يحل بالآباء نرى الأجنة والأطفال ينمون ويكبرون ، هكذا البرعم الإبطي ينمو أثناء منع العصارة عن تغذية الورقة ليحلّ بها الفناء ، وهذا هو قوله تعالى « ماترى في خلق الرحمن من تفاوت » فهذه العصارة حوّلت من الورقة إلى البرعم الصغير كما تتزايد الحياة في الأطفال وتتناقص في الكبار ، والله هو الوليّ الحسب وهو حسبنا ونعم الوكيل . كتب في يوم الأربعاء ١٥ يناير سنة ١٩٣٠ م

### بهجة العلم في اللطيفة الثانية

في قوله تعالى : « والذي نزل من السماء ماء بقدر

يقول الله في « سورة الواقعة » : أفرايتم ما تحرثون أنتم تزرعونوه أم نحن الراعون ؟ لو نشاء لجعلناه حطاما فظلمت نفوسهم ، فالله هو الذي أنزل الماء من السماء ، وهو الذي سلكه بنايع في الأرض ، وهو نفسه الزارع ، وهذه الآيات يفهما الجاهل والعالم لأنها واضحة ، ولكن التحقق منها وإدراك حقائقها لن يكون

ولن يتسنى إلا لقليل من نوع الانسان . ان الناس مغمورون في السم وهذه النعم تعمى وتضم لكثرتها عن ادراك الحقائق ، فالنعم لو فترتها من شمس تضيء وهواء يحيط ، وحبوب تزرع ، ونبات يظهر ، ولا عمل للانسان فيها ، كل هذه أنامت هذا النوع الانساني قديما وحديثا ، فهل لك أن أحدثك حديثا جديلا يكشف بعض النقاب عن هذا الجبال حتى يكون بابا تلج منه لادراك الحقائق وان كانت تلك الحقائق يعوزها صرف الحياة في فهمها والبحث عنها ، ولن يحب الانسان صانع هذا العالم حبا مفرط لذاته غير ملاحظ خوفا من النار ولا طمعا في الجنة ، ولا عقابا ولا ثوابا إلا اذا درس هذه الدنيا وجعلها درسا فكريا بعد الاطلاع على علوم الحيوان والنبات والسموات الخ وهذا الدارس هو السعيد حقا في هذه الدنيا وبعد الموت لأنه لا يرى من الله إلا الرحمة العاتية ولا يكتدر صفوه ما يرى من حوادث الدول والحروب ولا الموت ولا الحياة فان هذا الدارس المفكر وقفت نفسه على سر هذا كله وقنعت بالحقائق فأنشرت لها وتجلي لها الله في الدنيا برحمته الحقيقية وهذا هو الذي لا يحزنه الفزع الأكبر لأنه عارف والعارف موقن بالرحمة ، والذي يخاف من الفزع الأكبر هم أكثر هذا النوع الانساني لأنهم يعيشون في جلودهم ولا يفهمون نظام الرحمة في الوجود ويتقلبون في أنواع اللذات والآلام ولا يفهمون ما وراءها ، فهؤلاء قد جعل من بين أيديهم سد الشهوات ومن خلفهم سد الآلام فأغشى على عقولهم فهم لا يبصرون الحقائق ، فأما أنت أيها الذكي فهناك نبذة من ذلك الجبال تفتح بها ما أغلق على أكثر نوع الانسان وان كانوا علماء في جميع هذه العلوم ، فانظر الى الشمس انها ترسل الألوان السبعة المعروفة وهو الأحمر والبرتقالي والأصفر والأخضر والأزرق والنيلي والبنفسجي وهذه تصد وتصير لونا واحدا هو الذي يغطي الأرض وجبالها وأنهارها وبحارها وآجامها وحجرها ومدرها ونباتها وشجرها ، وهذا الضوء هو الذي به ينمو النبات ، ذلك انه يساعد المادة الملونة المنحززة في الأوراق على اجتذاب المواد الفعمية من الهواء وهو الذي يقيم هيكل النبات ، وهذا النبات هو الذي توقف بناء هيكله على الشمس ، ترى فيه أمرا عجبا ! تراه مقسما على بقاع الأرض وعلى الأزمنة وعلى حواس الأحياء وعلى ما ينفعهم من غذاء وفاكهة ودواء . فههنا أربعة فصول في تقسيم النبات على بقاع الأرض والأزمان والحواس ومنافع الحيوان . وهالك بيانها :

## الفصل الأول

في أن أنواع النبات تكون في جميع الأماكن

إن منها ما ينبت في البراري والقفار ، ومنها ما ينبت على رؤس الجبال ، ومنها ما ينبت على شطوط الأنهار وسواحل البحار ، ومنها ما ينبت في الآجام والغيابض ، ومنها ما يزرعه الناس ويفرسونه في القرى والسودات والبساتين ، ومنها ما يكون على وجه الأرض ، ومنها ما ينبت تحت الماء ومن ذلك قصب السكر والاورز والنيلوفر ، وأنواع العكش ، ومنها ما ينبت على وجه الماء كالحطب ، وما ينسج على الشجر والنبات ( كالكشوثا ) والبلاب . ومنها ما ينبت على وجه الصخور كخضراء الدمن ، ومنها ما لا ينبت إلا في البلاد الحارة كالنخل . وما لا ينبت إلا في البلاد الباردة . وما لا ينبت إلا في التربة الطيبة . وما لا ينبت إلا في الرمال وبين الحصى والحجارة والصخور والأرضين اليابسة . ومنها ما لا ينبت إلا في الأرضين السبخة المشروجة واعلم أن أرضكم هذه لما أتمت في حضانة الشمس المدة الكافية لسن بلوغها قالت لها بلسان الحال أي بنيتي هاهوذا جاء زمن بلوغك فانهض من مرقدك في معهدك الذي تترين فيه وهأنذا أرسلك الى مدارك الذي تدورين فيه حولي كما أرسلت من قبلك أخواتك الكبريات مثل بناتي (أورانوس ونبتون والمشتري والمريخ وأمشاطن) فهاهوذا جاء الوقت الذي أرسلك لتسكوني في مدار خاص وهو منزل بعلك الذي



تطيعينه وهو الضوء الذي يسير منى اليك حين تبتدئين في الدوران ، وباجتماعه معك تلدين ذرية صالحة إن شاء الله وهي أنواع النبات والحيوان ، ولكن يابتي واسوءناه ، إن أبناءك من ذرية أحد أولادك المسمى آدم سيكونون خارجين عن سنن القوانين حين يطردون من الجنة التي كان أبوهم فيها ، فأنا يابتي أنصحك أن تأخذي معك كل مايجب لحفظ صحتهم اذا ضعفت لتطول حياتهم أمدا ما ، نخذي في هيكلك من العناصر مايفيدهم ، فهاهكذا المغنسيوم والكبريت والفوسفور والحديد والسكرور وأمثاله فانها ستدخل في مواد نباتية فيكون الأول نافعا في العضلات ، والثاني في الدم ، والثالث في المخ ، والرابع في امرار الدم ، والخامس في هضم طعامهم ، فهذا يابتي هو وأمثاله من الجهاز الذي تأخذه بناتي معهم لأزواجهن حتى يلدن الذرية الصالحة النافعة . واعلمى يابتي أن الله قد أعد لأبنائك من ذرية آدم كل مايتحتاجون اليه قبل اخراجك من جسمى لأنه علم أنهم قوم لا يحافظون على صحتهم فأمرنى أن أبلغك أمره إذ يقول : انه سينبت عليك مثلا الجزر ليكون نافعا للعباد كما تقدم ، وأمثال الحس ليكون نافعا للأعصاب ، وأمثال البرتقال ليكون نافعا للشجاعة ، والبقدونس ليكون نافعا للسكريتين ، والطماطم لتكون نافعة للسكبد

وهذه الذرية ستخلق بعد مئات الملايين من السنين . فقالت الأرض : يا أماء . وكيف هذا ؟ فقالت لأن الله يعلم كل شئ قبل خلق السموات والأرض فهناك مناسبة عجبية بين العناصر والنباتات وبين أعضاء الانسان عضوا عضوا ولكن أكره الناس لايعلمون

### الفصل الثاني

في تقسيم النبات على الفصول

النبات	مبدأ زرع	زمان حصده
أ كثر النبات	في زمن الربيع	
الخططة والشعير والبقلا والعدس وغيرها	في زمن الخريف	الربيع
القضاء الخيلار . الباذنجان	في الشتاء	د
الجزر . الشلغم . السكرنب . القنبيط	الخريف	الشتاء
السسم . الذرة . الارز	الصيف	الخريف
القطن . القنب	الربيع	د

### الفصل الثالث

في تقسيم النبات على حواس الحيوان ومنه الانسان

النبات	الحاسة
مناظر الأشجار والأزهار جميعها	الحاسة البصر
الأزهار وذوات الرائحة الطيبة كالورد	الحاسة الشم
حفيف الأشجار وغويز الأعشاب وهكذا	الحاسة الأذن
الحلو كالتمر والتفاح والعنب وأمثال ذلك	الحاسة اللسان
نعومة الزهر والقطن مثلا	الحاسة اللمس

## الفصل الرابع

في تقسيم النبات على منافع الانسان

فن النبات ماهو للغذاء كالخبوب والفواكه ، ومنها ماهو للدواء ، وهذا مقسم على الأعضاء أوعام ، فأما ماهو عام فمثاله الكافور والصفصاف ، أما الكافور فهو نافع في الأمراض العصبية كالصرع واختناق الرحم المسمى (هيستريا) وذلك بأن تهجم على المريض بوبات عصبية فيفقد الشعور تماما فلا يحس ولو كوى بالنار ويقع ولو كان أمامه بئر ويعض على لسانه ، ويقول له العاقمة (معفرت) وهذا يستعمل له التفريح وترك السكر ، ويرش له مسحوق الكافور على فرشه فهو معاد للتشنج وان كان قد اعتاد الاستمناء باليد يمنعه ذلك المسحوق على الفرش ، وأما الصفصاف فهو للحصى ، وذلك ان المصاب بالحصى يعالج بمحلى أو اق الصفصاف بأن يوضع (أوقيتان في رطل ماء) ويغليان ويشربهما مع وجوب ترك المحل الذى أصيب فيه بالحصى حتى يتغير الطراء ، ويقتصر على الحمية ولا يأكل إلا قليل المرق واللبن ولا يشرب إلا الماء الشعير ليطفىء الماء الظمأ ، ويقوم مقام ورق الصفصاف مغلى قشر البلوط وورق الحور أو الزيتون . فهذان مثالن لما هو عام للمداواة الجسم كله ، أما ما يختص ببعض الأعضاء دون بعض فمثاله :

- (١) ان الجلد ينفعه أكل الجزر
- (٢) والأعصاب ينفعها أكل الخس والسبانخ
- (٣) ولترك الخوف وظهور الشجاعة ينفع أكل البرتقال والليمون
- (٤) ولأجل شفاء السكيتين ينفع أكل البقدونس وكشك الماز والفجل
- (٥) ولأجل شفاء السكبد ينفع أكل الطماطم والهنديا (جعفيض) والبصل
- (٦) ولشفاء النزلة المعسدية المعوية المزمنة وهو (القرقة) يأكل المريض السريس الأخضر وهو (الشكوريا البرية) مع الغذاء مدة اسبوع ، وهكذا حب الرشاد لأنه يحتوى على أصول مقوية جدا للهضم ومصلحة لتلبك المعدة
- (٧) ولشفاء الرأس من ضرر (بطحة الشمس) وهي المسماة ضربة الشمس يصب على الرأس ماء بارد مضاف اليه قليل من الخل ، ويترك الرأس عاريا
- (٨) ولشفاء (داء الخناق) المسمى (دفتيريا) يؤتى للمريض بخرقعة نظيفة تلف على قطعة خشب رقيقة ثم تغمس في عصير الليمون المصفى ويمس بها حلق الطفل ، ويكرر ذلك كل ساعة مرة
- (٩) ولإسهال الطفل الذى يسميه الفلاحون بمصر (التلويحه) يجب أولا منع سببه وهو أكل الطعام والثمار قبل استعداد الطفل للأكل بل يجب أن يطعم لبن البقر اذا لم يكن لأمه لبن ويضاف اليه مقدار درهم من مسحوق الطباشير الناعم النقى كل يوم أو مثله من مسحوق الفحم النباتى (فحم الخشب النظيف) وقد يضاف اليه (بى كربونات الصودا)
- (١٠) ويعالج وجع الشقة وهو (أمراض النخاع والمغص المعوى والمغص الكلوى) باستعمال مغلى بزرائخه يؤخذ قدر أوقية ويغلى في رطل ماء ويصفى ويشرب منه قدر فنجال كل صباح ، فليواظب على ذلك فانه لا يشكو مرة أخرى من وجع الشقة ، وليلاحظ قضاء ماء الشرب ، فالأحسن أن يغلى في إناء ويؤخذ الصافي منه ويرد في أوان ويستعمل ، أما الترويق بنوى الشمس أو بالقول ففيهما ضرر كبير ، فالأول قتال والثانى يعفن ويأتى بجرائم مضرّة ، والأحسن وضع نصف أوقية من الفحم النباتى النظيف المغسول مرارا في الزير ، ومتى فرغ الزير

يؤخذ الفحم ويغسل ثانياً ويفعل به ما فعل أولاً ، فهذا ربما يفيد في إزالة وسخ الماء ، وينفع في هذا المرض أيضاً أكل السكر وهو معروف في حقول البرسيم في مصر ، وينفع أيضاً فنجال من مغلي بزر الحارمل عند تناول الأفاطار مدة أسبوع

تلك عشرة كاملة بعد المثلثين الأولين العامين . فقلت : هذا كله من كتابين : أحدهما كتاب « طب الركة » تأليف الدكتور عبد الرحمن اسماعيل المتخرج من القصر العيني بمصر ، والثاني كتاب في الطب تأليف ( السير ويليم ويلسكوكس )

ولقد بذلت جهدي في أن أجعل هذه الأثلة مستوفاة بحيث يمكن الانتفاع بها في المعالجة ولم أقتص من المعالجة المذكورة فيها شيئاً مما ذكر في المصدر الذي نقتات منه

هنالك اطلع على هذا أحد العلماء . فقال لي : هذه الفصول الأربعة طال الكلام فيها ، وهل هذا كتاب طب ؟ أم هو كتاب زراعة ؟ إن هذا تفسير للقرآن . وأما ذكرك بهذا لئلا يستهويك جبال العلم فتنبسى أصل الموضوع ، فيرى القارئ أنك تجاوزت الحد المقرر للتمثيل في التفسير . فقلت : كلا . ما غفلت وإنما هذه الفصول جعلتها قواعد أربعة أبنى عليها قصور الحكمة وقلاع العلم ، إن التمح والقطن وأنواع الخضرة والريحان والفاكهة يزرعها الناس وتثمرها عليهم الفصول والسنون ويأكلون ويدفكهمون ويمرضون ويتداوون ثم يموتون وأكثرهم لا يدركون ، فهما ذكرنا هذه الامور ، وسأبين لها كيف تمثل الروايات حول الناس صباحاً ومساءً وهم لا يشعرون ولا هم يذكرون . غاية الأمر أن يقال « لان غنى » ، وفلان فقير ، وفلان جاهل ، وفلان عالم ، أما هذه الفصول التي تمثل في « شاهد الطبيعة » فهم عنها معرضون ، وقل من يخلق في هذه الأرض ثم هو يفكر في أن الشمس خرجت منها أوج الأشعة فساشرت حتى وصات الى البحار فأثارها وأثارت الهواء فكان سحاب فطرف فزرق وثمر ودواء الخ

إن أكثر الناس لا يعلمون « قتل الانسان ما أكفره » « انه كان ظلوماً - هولاً » ضوء وهواء وحب يدفن في الأرض وماء ينزل عليه ومواد خضراء بعضها فوق بعض ذات أوراق على ساق فأزهار فاتنة ، ثم إن كل ثمر أوجب له عضوه من أعضاء جسم الانسان يداويه . فأى مناسبة بين الشمس التي بعدت عنا مسافة ( ١٢ ) سنة بسفر قلة المدفع وبين بذور تاتي في الأرض وماء يخالطها ثم ينتج دواء أو غذاء لمخلوق بعيد عنهما لا مناسبة بينهما البتة ، أى مناسبة بين بذور ومياه وأصواء وبين رجل في الحقل حتى ان هذه الحبوب والأوراق المختلفة تقسم منافعها على أعضائه من قلب وكبد ومعدة وأمعاء الى آخر ما تقدم . يحار فكر العاقل فيقول : نور يسوق غازاً وسائلاً وهذان يجربان في الجو بلا نظام ، ثم هما يؤثران في غيرهما وهكذا حتى ينتهي الأمر الى منفعة عامة لسكل حي .

فقال صاحبي : لقد ذكرت أن هذه أشبه بالروايات والناس لا يعقلونها . فقلت نعم ان فصول الروايات على قسمين : فصول يعقلها الحكماء ، وفصول يعقلها الجهلاء ، والعفلاء والجهلاء كل منهما فرح بما لديه ، فهذا بالخيال مغرور ، وهذا بالحقائق في حبور ، فيا بعد ما بينهما ، إن بينهما بعد المشرقين والمغربين . فقال حدثني عن الخيال الذي للعوام وللحقائق التي للخواص على شريطة أن يتحددا في معنى واحد حتى أدرك الفرق بينهما ؟ فقلت : أذكر لك أولاً قصة خيالية من قصص ( ألف ليلة وليلة ) قد قدمت ذكرها في سورة الكهف وهي قصة مدينة النحاس ، ذكرتها هناك من أنواع الزينة التي أبدعها الله في عقول العلماء فأبهجت القلوب ، ذلك ان الكاتب تصور أن موسى بن نصير المعروف بأنه مع طارق بن زياد اللذين فتحا الأندلس كان معه رجل اسمه عبد الصمد قد كشف عموداً من النحاس ففتحاه فخرج جني كان معذباً من

أيام سليمان عليه السلام ، وحكى لهما تاريخ حبسه ، ثم ذهبا الى مدينة النحاس وهى كبيرة جدا طاف الرجال حولها على خيولهم يومين حتى رجعوا للمكان الذى خرجوا منه ، وأدهشهم سورها الذى لا يمكن اقتحامه لعظمة ارتفاعه ، ثم عثروا على مفتاحيها فوجدوا جواهر من ذهب وفضة وألماس وياقوت مما لا يحصى إلا الله والناس صرعى كل فى مكان فى السوق والقصور والمنازل ، ومن أعجب العجب اىهم رأوا فتاة جيلة وعيناها تنظران فسلما فلم ترد فعرفوا انها ميتة ولكن عيناها تتحرك بالحكمة فقرب واحد منها ليأخذ ماعليها من الحلوى والحلل التى لا نظير لها فى الدنيا ، فانقضت عليه سيافان واقفان حولها بتصور بالحكمة فضرباه بالسيف فقتلاه فتركوها ، ثم وجدوا لوحا مكتوبا فيه قصة هذه المدينة والمجادة التى حلت بها ، فقرأ الملخص بتامه فى ﴿ سورة الكهف ﴾ أوفارجع الى نفس ألف ليلة وليلة

فهذه الخرافة تلذ السامعين من الصغار والنساء والعاملة الجهلاء ، لأن فيها مفاجآت عجيبة وأمور غريبة واخيلال يصبو الى هذه الغرائب فانه اذا سمع أن هناك مدينة عظيمة جدا دهش لأنه لا نظير لها ، واذا سمع انها مملوءة جواهر وأن فتاة جيلة تتحرك عيناها دهش جدا ، واذا سمع أن رجلا قتل بسيف مح تمانيل واقفة زاد دهشه ، فهذه الرواية جمعت لتعالم الناس الزهد فى الدنيا ولاسبيل لذلك إلا بهذه الخرافات فهى حسنة جدا لصغار الأحلام ، وهكذا تجد رواية أخرى جاء فيها أن ابن ملك من ملوك مصر رأى فى خزان أبيه خلعة بهجة فيها صورة فتاة جيلة وهو فى سن الرابعة عشرة فهمم بحبها وأعطاه أبوه بعد اللتيا والتى ما طلبه من رجال الجند والنخائر والعدة وسافر الى أقصى الشرق ومات جميع رجاله غرقا تارة وقتلا أخرى بعد أن وقع فى الأسر مرارا ، ورماه القدر فى بلاد الفرس بعد رجوعه من الشرق الأقصى فعثر على ابنة ملك الحبش فى حديقة وهى نفس الصورة التى كان يطلبها فتزوجها ورجع بها الى أبيه وكان يوما مشهودا

فهذه القصة تقرأها فى نفس كتاب « ألف ليلة وليلة » وربما مررت الإشارة اليها فى غضون هذا التفسير . ولعمري ما هذه القصة وأمثالها إلا رمز لمعركة الحقائق التى نحن بصدددها ، فاننا نعيش فى الأرض ولا نفقه من هذا الوجود شيئا ، ولن ننال تلك الحقيقة الناصعة التى هى السعادة الحقة إلا بأن نجعل أجسامنا وأموالنا قربانا لأجلها ونلقى بمهجنا فى سبيل العلم والحكمة أوفى ساحات الحرب ، فنكون أدينا ماوجب علينا . فهذه الممالك التى وقع فيها ابن ملك مصر وما صادفه من ذل وجوع وعري وفقد الرجال والمال ثم الأسر والضرب والغرق ثم النجاة . كل هذا ضرب مثلا لطلاب المجد والعلو فهم لا ينالونه إلا باستغنائهم عن هذه الحياة والوقوع فى الممالك والمهاوى والمشاق العظيمة فيكون الفوز

ولقد أردت أن أؤلف رواية خيالية تستبين بها سبيل هذه الفصول الأربعة فى ضوء الشمس والهواء والماء والنبات وتقسيمه على الفصول الأربعة وعلى أعضاء الانسان مع تبان ما بيننا فأعيتنى القريحة بعد الكد والنصب حتى اذا كنت يوم أمس بعد الظهر وهوى يوم الأحد ١٠ رمضان سنة ١٣٤٩ هجرية وأناسا فى منيل الروضة وهناك جلست تحت شجرة فأخذتني وأنا جالس سنة من النوم نغيل لى كأن أمامى رجلين يتحادثان . فقال أحدهما : هل أحدثك حديثا عجيبا فى غرائب هذه الدنيا . فقال أحب ذلك . فقال كنت الليلة نائما فأتاني خمسة رجال فأيقظوني فرأيت جسمى مطروحا على الأرض كأنه ميت فقلت أنا ميت قالوا أنت حى وهذه روحك ولها اتصال بهذا الجسم وسترجع اليه ، وساربنى حتى ارتفعنا الى السماء ووصلنا الى الشمس :

(١) فرأيت حمامتين : إحداهما ذات طوق أحر ، والأخرى ذات طوق أبيض . فقات ماهاتان يرحمكم

الله ؟ فقالوا اصبر قليلا

(٢) ثم نظرت فوجدت هاتين الحمامتين أسرعتا فى الجرى حتى وصلتا الى الهواء المحيط بالأرض . ثم أخذتنا

تفرقان كثيرا حتى رأيت عربات لاعدد لها تجري في الجوّ ولكن لا عجلات لها . فقلت : ما هذا ؟ فقالوا اصبر قليلا

(٣) ثم عمدت الحمامتان الى البحر فاخذتا تضربانه بأجنحتهما ففرجت قرب لطيفة الصنع مملوءة ماء وصارت تطير في الجوّ هنا وهناك بغير نظام ، إذن هناك عربات وقرب ماء كلها طائرات شرقا وغربا وشمالا وجنوبا لانظام لها ولا نبات

(٤) وبينما أنا متعجب من هذه المعركة المختلطة إذ رأيت هذه القرب قد جلّت على تلك العربات واتحدت هذه مع هذه حتى صارت كأنها سفن تقترب من بعضها ، فحببت كل الحب ! فقلت ما هذا يرحمكم الله ؟ أدركوني وأسعدوني حتى أفهم ، فقالوا اصبر

(٥) وبينما أنا كذلك إذ رأيت هاتين الحمامتين عمدتا الى تماثيل مصنوعة من الطين مجوّفة فأخذتا تفرقان عليها ، فرأيت تلك الصور أخذت تنقلب من حالها الأولى الى حال أتم وأرق وأخذ الطين يصفوشيا فشيئا حتى صار لهما وعظما وفيه عيون وأسماع وأبصار : ثم أخذت التماثيل تعرك وتمشي وتتكلم ، فأخذ مني الحب كل مأخذ ، وهذه الصور مختلفة الأشكال والألوان والأعمال من كبير وصغير

(٦) ثم رأيت صورة طينية أكبر من جبال هملايا بهيئة انسان ، وهذه الصورة أخذت الحمامتان تفرقان عليها ، وانضمّ اليها ألوف مرفرفات حتى تحركت ونطقت ، وهناك أخذ مني الرعب كل مأخذ وقلت ان هذا الذي أمامي هو ما يقال له العول ولوانه خطي خطوتين نحوي لقتلي . فقالوا لا تخف اصبر قليلا

(٧) ثم سارعت الحمامتان الى أرض كفر ، فأخذتا تفرقان عليها وقد رأيت هناك نملا كثيرا تضع ما يشبه الحصى أو الرمل والحمامتان تضربان دائما على وجه الأرض فوق تلك الرمال ، فما أسرع أن رأيت تلك الحصى والرمل قد ارتفعت فوقها أعمدة شيدت عليها قصور خضر وفيها مخازن عجيبة (٨) وتلك المخازن فيها ما يشبه تلك الحصى والرمل التي جلبها النمل . فقلت ما هذا يرحمكم الله ، فقد والله رأيت عجبا لم أسمع ولم أر مثله . فقالوا اصبر

(٩) ثم سمعت من ذلك الانسان الكبير الجثة أصواتا من جميع جسمه ، وتلك الأصوات مختلفات من معدته ، ومن أمعائه ، ومن كبده ، ومن قلبه ، ومن رأسه ، ومن جنبه ، ومن نخاعه ، ومن رتته ، ومن طحاله ، ومن كليتيه

(١٠) فعند ذلك رأيت جماعات من النمل قد أسرعت حثيثا الى تلك المخازن فصارت تأخذ منها وتلقي على مواضع تلك الأصوات فلا تكاد الغملة تضع بزرا من تلك البرزور على الجنب أو الرأس أو المعدة حتى يسكن الصوت حالا ، وتارة يتأخر قليلا ، فهناك اعتراني أشد الدهش ، فقلت ما هذا يرحمكم الله ، فاني لاصبر لي على هذه العجائب ؟ فقالوا لي : أما الآن فنعم قد تمّ لك العلم

قال : فقلت وأيّ علم ؟ أنا لا أعلم شيئا . فقولوا لي يرحمكم الله ما هما هاتان الحمامتان . فقال أحدهم وهو الرئيس الآن أحدتلك : إن الناس في الأرض نيام ، وهذا الذي رأيته هو الذي يرونه بأعينهم ولكنهم لا يفقهون وعلماءهم وجهلاؤهم على حدّ سواء . قال فقلت ولم لا يفقهون ؟ قال لأن هذه روايات خلقوا فيها وهم أنفسهم من الممثلين والممثل في مسرح التمثيل غير النظارة ، فأنت الآن من المشاهدين وأهل الأرض هم المشهودون . فلما كنت في جسمك كنت مشهودا ولكنك الآن شاهد والشاهد غير المشهود . فما أهل الأرض إلا صور متحركات يشهدهم فيها المقربون . فأما أنت الآن فلست منهم بل صرت روحا فصرت أشبه

بالشاهدين . قال فقلت ولم لا أكون من الشاهدين . قال يابني ان الشاهدين ليسوا هم الذين تضرب لهم  
الأمثال فحسب مثل هذه الأمثال التي سأينها لك بل هم الذين يدركون نفس الحقائق ، ودرق بين الثريا  
والثرى ، ومدر كوالحقائق هم المقرَّبون الذين يقول الله فيهم « إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ  
لَهُمُ الرِّجْنَ وَدًا » والمودة الحقيقية لا تكون إلا بمعرفة الحقائق فعلا لا تخيلا ، فهأنا ذا أقصّ عليك ما رأيته  
الليلة لتبلغه لأهل الأرض . فقلت : فما هاتان الجامتان إذن ؟ فقال : أما ذات الطوق الأجر فهي الحرارة  
وأما ذات الطوق الأبيض فهو الضوء ، وأما العر بات فهي الرياح ، وأما القرب المملوء ماء فهي البخار الخارج  
من البحر بسلط الحرارة عليه فيكون باجتماعهما سحب ، وأما ضرب الجامتين بأجنحتهما على الأرض  
وعلى ما يشبه الحصى والرمل فذلك ان الحرارة والضوء لابد منهما في ظهور النبات من الأرض ، وأما تلك  
الصور الطينية فهي جميع الحيوانات فهي من الطين مصوّرات ، ولولا الحرارة والضوء ما كانت لها حياة ،  
وأما القصور المصوّرات فوق الأعمدة وفيها المخازن فهي النباتات ، وأما ذلك الانسان العظيم الجثة كجبال همالايا  
فهو الأمم الأرضية صوّرت لك بهيئة انسان كبير الجثة ، وأما الأصوات الخارجات من أعضاء جسمه فهي  
الأمراض الموزعات على الأعضاء الجسمية في أفرادها ، وأما طوائف الفل الحاملات لتلك الحبوب من المخازن  
في تلك القصور فهم الأطباء يضعونها على مواضع الداء لتشفى . قال ثم قال هذا الطيف لى : فهذا هو تمثيل  
أحوال تحيط بكم ، فاذا رجعت روحك الى جسمك فقل لهم : يا أهل الأرض . إن حولكم عجائب وعجائب  
ولكنكم لا تعقلونها لأنكم أتم صورتمثالون ولستم من النظر ، ولقد أقسم الله بالشاهد والمشهود وقدم الشاهد  
لأن الشاهد يعقل ويكون من المقرَّبين وهو الذى عقل عن الله وأدرك رحته فعلا فلا يهوله القزع الأكبر لأنه  
اطلع على الأسرار وعرف الحقائق فلم ير من الله إلا الرحمة فان أماته أو أحياء أو أقره أو أغناه فهو في السعادة  
الأبدية سعيد في الدنيا بالعلم ، وسعيد في الآخرة بالعلم ، فأما أمثال هذه الخيالات فهي لفتح باب العشق والحب  
ومتى كان الحب وصل العبد لخالقه ، والعبيد على قسمين : عبيد عبدوا بالرغبة ، وعبيد عبدوا بالرهبة ، فأهل  
الخيال عبيد الرهبة ، وأهل الحقائق والحب والعشق عبيد بالحب ، والى الأول الاشارة بقوله تعالى « إن كل  
من في السموات والأرض إلا آتى الرحمن عبدا » ، والى الثانى الاشارة بقوله « سبحانه الذى أسرى بعبده  
ليلا الخ » فلك الناس تارة يكون بالرهبة ، وتارة يكون بالحب والعشق ، وأفضلهما الثانى . قال : ثم قال لى  
الطائف وهو رئيس الجاعة الذين معه \* وما كل مصقول الحديد يمانى \* . قال ثم قلت لرئيس  
الجاعة المذكور : حياك الله . عرفت أن القصور الحضر تمثل المزارع ، وأن المخازن فيها تمثل الحبوب فعلمنى  
رعاك الله مما علمك الله بعض الحقائق بعد الخيال عسى أن أستيقظ فأخبر أهل الأرض فيصلوا الى الحقائق  
فقال أما الآن فنعم لأنك اشتقت الى العلم ، ولا علم إلا بعد الشوق ، والشوق أعظم أبواب السعادة ، قد رأيت  
النبات فى الأرض ؟ قال نعم . قال وهو مقسم على الأزمنة والأمكنة والأعضاء والحواس . قال فقلت نعم وهذا  
أمر عجب ! لا أعرف سرّه . فقال : قد علم الله أنه سيخلق الانسان وان أنسب الأوقات للزراع فصل الربيع  
الذى فيه تظهر أكثر النباتات . قال فقلت نعم . قال : لو انه تعالى لم يجعل الزرع إلا فى ذلك الوقت لتعطّل  
الانسان فى بقية السنة ، فدبر الأمر وجعل لبقية الفصول أنواعا من الزرع ليعمل الناس لأنهم اذا لم يعملوا  
كان ذلك تعطيلاً لهم ومرضاً لأجسامهم ، ولو أن النبات اختص بمكان دون مكان لاجتمع الناس فى مكان واحد  
هم والحيوان فهلكوا فلذلك وزعه على أمكنة كثيرة . قال فقلت هذا عجب ! والله ان أهل الأرض لا يفكر  
أكثرهم فى ذلك . قال : لهذا أعلمك . ثم قال : وهى الحرارة والضوء والهواء والماء كانوا علماء بكل شىء  
حتى عرفوا أن بذورا مرماة فى الأرض فاجتمعوا عليها ثم حصل الثمر فوزعت محصولاتها على الأعين  
والآذان والجلود والبطون والأكباد والقلوب الخ بحيث أصبحت تلك الامور المبعثرة التى يرى ظاهرها لانظام

لها وكأنها جاريات بغير حساب قد صارت مقصودة قصدا حقيقيا بحيث توزع ثمراتها على حاجات الحيوان والانسان عضوا عضوا وحاسة حاسة أى ان النباتات البالغات عندهم الآن (٢٥٠) ألف نوع كلها موزعات على أعضائكم وحواسكم مع ان من يرى الضوء والحرارة والهواء والماء والأرض وهي تتفاعل لا يخطر له أن النتائج تكون منظمة هذا التنظيم المدهش ، وأى نسبة بين الشمس التي تجرى وبينها وبينكم آمادا وآمادا وهي ترسل ضوءا لكم وبين الأعين والمعدات والجلود ، ثم ان أرضكم كما تقرأون أنتم في العلوم كانت قطعة من الشمس ، وهذه القطعة فيها الجير والمغنسيوم والكبريت والفسفور والحديد والكلورين ، فهذه المواد مما يدخل في النبات عندهم ، وكل هذا مرسل من الشمس في أجزاء الأرض ، فلم تقف الشمس عند هذا الحد ، فأمرها الله بارسال ضوء وحرارة ينبعثان منها ليتعما ما قصده الله سبحانه كما خلق الله عقولكم يا بني آدم فهي كهذه العناصر ساكنة لا عمل لها ، ولكنه يرسل لكم أنبياء ، ويلهم من بينكم حكماء فيحركون أجسامكم وعقولكم كما أنكم ترون الضوء والحرارة ينبعثان من الشمس فيساعدان :

(١) الجير المذكور المفيد للعظم الشافي للجروح على أن يدخل في نبات الكرنب وفي اللبن والجبنة التي لم يؤخذ زبداء وفي السبانخ والبصل والشمش والتين والبرقوق والطماطم والكرفس والباميا والرّدة

(٢) ويساعدان أيضا المغنسيوم الذي يكون قوة في العضلات ويمنع الفتق فيدخل بسببهما في السبانخ والخس والخيار والطماطم والبرتقال والشعير والذرة والقمح والليمون والتين والباميا

(٣) ويساعدان أيضا الكبريت الذي هو المنظف للدم المانع للروماتيزم على أن يدخل في السبانخ والقنبيط واللفت والفجل الأحمر والطماطم والقرلة وكشك الماز والجزر والكرنب والبصل والباميا (٤) ويساعد الحرارة والضوء أيضا الفسفور الذي هو مغذ للخب على أن يدخل في الفجل والقنبيط والخيار

والجوز والبسلة والعدس والقمح وفي الخس والسبانخ ، وهكذا في صفار البيض وكشك الماز (٥) ويساعدان أيضا الحديد وهو الذي يعطى الدم لونه الأحمر على أن يدخل في تركيب الكرنب الأحمر

والسبانخ والبصل والزيت وصفار البيض النبي والبلح والبرقوق والبنجر وكشك الماز والطماطم (٦) وهما أيضا يساعدان الكلورين وهو المساعد للهضم النظيف للعدة على أن يدخل هيكل الكرنب

وملح البحر والجزر والسبانخ واللبن وسمك البحر المالح والفجل والجبنة وجوز الهند والبنجر ثم قال : هذه المواد الست مما يدخل في تركيب النبات قد أرسلها الله مع الأرض يوم أن اقتطعها من

الشمس ، ثم أرسل لها الضوء والحرارة فنزلت عليها فكانت سببا في دخولها في هذه النباتات المفرقات على أعضاء بني آدم وعلى حواسهم بحيث لا يكون هناك داء إلا وله دواء ، ولا حاسة إلا ولها ما تطلبه ، ولا حاجة من حوائجكم إلا كانت حاصلة موجودة قد أثرت بذورها وأصولها من عوالم فوق شمسكم « وفي السماء رزقكم وما توعدون »

ثم قال : فهذا هو ما سألت عنه ، فهل فهمت ؟ قال فهمت . يقول مؤلف هذا الكتاب : كل هذا وأما مصغ إلى القائل وعندى أشد الدهش والبهجة ، وأقول في نفسي : يارب كيف أكون في حيرة وقد عجزت فعلا عن تمثيل ما يحيط بنا من العجائب بحيث يكون أشبه بالروايات ، وكيف يؤتت والله بأسا حقيقيا من أن أصور ذلك بصورة خيالية ، ثم كيف أسمع ذلك في المحاورة بين هذين الرجلين ، فهل هذه الأرواح هي اخوان روحي ؟ أم أي شيء هذا ؟ ثم أردت أن أسأل هذا المتكلم ، لأسأله من أنت ؟ فاستيقظت وقد عجزت كل العجز وحدث الله على انه علمني ما لم أكن أعلم ، واني الآن يكاد قلبي يطير من بين جنبي إذ عرفت ما عجزت عنه والحمد لله رب العالمين . كرتب ضحى يوم الاثنين ١١ رمضان سنة ١٣٤٨ هجرية



### اللطيفة الثالثة

كشف النقاب عن بعض أسرار قوله تعالى : ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطاناً فهو له قرين ،

حضر صديقي العالم الذي اعتاد أن يحادثني في هذا التفسير . فقال : لقد أومأت الى تفسير آية « ومن يعش عن ذكر الرحمن الخ » عند الكلام على البسملة ، ولكن النفوس اليوم يعوزها الوقوف على الحقائق ، وكذا أن علم الطبيعة لا يورث اليقين اذا اشتغفناه اشتغافاً هكذا علم القرآن ، فاذا لم نصل الى النهايات فلسنا علماء ، ولنا سعادة ، فهل هذه الحياة الدنيا شقاء والسعادة محصورة في ذكر الله تعالى ؟ نحن نريد التحقيق في هذا المقام بالعقل . فقلت : أيها الحبيب : اذا أردت الوقوف على حقيقة هذا الموضوع فلأمندوحة لك من الصبر على البحث معي والتسقيب . فقال سأصبر . فقلت : جاء في كتابي « بهجة العلوم » في الفلسفة العربية وموازينها بالعلوم العصرية الذي ألفته وهو الآن تحت الطبع ما يأتي من علم الحساب :

﴿ أولاً ﴾ ان كل عدد قسم بقسمين ثم زيد عليه أحد القسمين يكون المجموع من ضرب جميع ذلك في نفسه مساوياً لضرب ذلك العدد قبل الزيادة في تلك الزيادة أربع مرات والقسم الآخر في نفسه ومثاله أن نربع (٧ + ٣) فهذا يساوي ١٠ × ٣ × ٤ زائد ٧  
﴿ ثانياً ﴾ كل عدد قسم بنصفين ثم زيد عليه زيادة ما يكون الحاصل من ضرب ذلك العدد مع الزيادة في نفسه وضرب الزيادة في نفسها مجموعاً مثلي ما يكون من ضرب نصف العدد مع الزيادة في نفسه وضرب نصف العدد في نفسه ، مثال ذلك (١٠) قسمت نصفين ثم زيد عليها اثنان فأقول ان ضرب الاثنى عشر في نفسه والاثنين في نفسها مجموعاً مثلاً ما يكون من ضرب ٧ في نفسها و٥ في نفسها مجموعاً

﴿ ثالثاً ﴾ كل عدد من مجزورين على الولاء اذا ضرب جذر أحدهما في جذر الآخر زيد عليه ربع تكون الجلة عدداً مجزوراً ، فاذا ضربنا جذر ٤ في جذر ٩ وزدنا ربعاً فحاصل المجموع ٢٥ فهذه ثلاثة مسائل من علم خواص الأعداد ، وهالك ثلاثة أخرى في الهندسة وهي :

(١) زوايا المثلث الثلاث تساوي قائمتين

(٢) مربع وتر الزاوية القائمة في المثلث يساوي مجموع مربعي الضلعين الآخرين ، فاذا كان أحد الضلعين

٣ والثاني ٤ فان الضلع المقابل للزاوية القائمة يكون ٥ ومربع ٣ = ٩ ومربع ٤ يساوي ١٦ ومجموعهما ٢٥ ومربع ٥ يساوي ٢٥ وهو المطلوب وهذه صورته :



(٣) الراويتان الحادثتان من وقوع خط مستقيم على آخر مستقيم على جانب واحد منه هما قائمتان

أو تعدلان قائمتين . فهل فهمت أيها الصديق هذه المسائل ؟ فقال انها في غاية الوضوح ، إن مسألة الزوايا الثلاث في المثلث تقدمها ٣٢ شكلاً حتى أمكن البرهنة عليها ، ومسألة مربع الوتر تقدمها ٤٦ شكلاً كذلك ، مسألة الزاويتين تقدمها للبرهنة عليها ١٢ نظرية في الهندسة . فقلت : حسن جداً . إذن هذه المسائل ليست من البديهيات بل هي نظريات ، ولا جرم أن النظريات ترجع الى البديهيات في آخر الأمر كقولهم « الكل أعظم من الجزء » وهذه النظريات والأشكال التي تقدمت المسائل المتقدمة قد جعلت لتوصل هذه المسائل الى البديهيات . قال نعم . قلت فلنسر في بحثنا على هذا السور العلمي لنصل لما نقصده فنقول : لنتخذ هذه المسائل الهندسية والحسابية الست مقدمات كما جعل الناس القضايا البديهية مقدمات

وبنوا عليها علومهم الجزئية كالحساب والهندسة والفلك والجبر وغيرها ، فلبين نحن علمنا الذي هو سيد العلوم وهو العلم الأعلى وهو أصل العلوم على تلك العلوم الجزئية ( وبعبارة أخرى ) ان علماء الرياضيات والطبيعيين يتخذون المحسوسات والبدهييات أساسا وبنوا عليها علومهم الجزئية التي بها نظمت أمور الحياة في الأرض فلتتخذ نحن نفس علومهم التي برهنوا عليها ونجعلها أساسا للعلم الأعلى وهو العلم الذي به السعادة والحكمة والجمال المطلق ، ذلك لأن الناس مع شيوخ علومهم وكثرتها نراهم دائما في قلق ، وآراؤهم في حيرة واضطراب والناس في حرب وضرب واختلاق واختلاف ، لافرق بين عالمهم وجاهلهم وأرباب العلوم ورجال الصناعات سواء في ذلك .

وكل يدعى وصلا ليلبي \* وليلى لاتقرّ لهم بهذا كا

فنحن هنا نريد أن نتوصل الى العلم الذي يريح جميع الطوائف وهو في اليقين كاليقين الذي يعرفونه في العلوم الرياضية ، ومتى عرف الانسان اليقين سعد السعادة التي لانهاية لها . فقال صاحبي : انك لتحدث عن أمر عظيم ذي بال وهو شريف ، وأودّ أن يمنحك الله قوة الفكر حتى تعترفنا هذا العلم البديع الذي لو تحقق لأعطى النوع الانساني اطمئنانا والاطمئنان هو النعيم الأكبر في هذه الدنيا . قلت : أيها الصديق ستسمع ما يسرك ويكون عندك اليقين ، لننظر في المسائل الحسابية الثلاث وأحواتها الهندسية التي قدمناها هل هي خاصة بالأعداد التي كتبناها وأشكال هندسية خاصة ؟ أم كل قاعدة منها تشمل أعدادا وأشكالا كثيرة . قال بل كل منها تشمل مسائل لاحصر لها هندسة وحسابا ، فالأرقام التي ذكرتها والزويتان اللتان رسمتهما ما هما إلا مثالان لاغير ، فهناك من الزوايا ومن الأرقام ما لا يعدّ وكله مطبق على هذه القواعد . قلت : أصبت المرمي ، أترى هذه القواعد الكلية مشاهدة بأبصارنا . قال : كلا ، بل نحن نعقلها ببصائرنا والمشاهد بالأبصار :

( أولا ) المعدودات الخارجة والمواد التي دخلتها الهندسة في العالم المشاهد كالمنازل والقلاع

( ثانيا ) الألفاظ الدالة على تلك المعدودات والمواد الخارجة

( ثالثا ) أرقام الأعداد وأشكال الهندسة المرسومات في الدفاتر والكتب ، فالألفاظ والأرقام تدل على مافي الخارج ، ومافي الخارج صورة لما في الذهن ، أما الذي في أذهاننا فهى القواعد الكلية التي لها صور كثيرة في الخارج . فقلت الله أكبر ، وصلنا الى المقصود وأشرفنا على عالم الجمال والكمال والدوام ، قل لي أيها الحبيب ماذا تقول في هذه القواعد الكلية التي في ذهنك أنت في الحساب والهندسة والمنطق والفلك والطبيعة والكيمياء هل اعترأها يوما ما تغير أو تبدل من يوم أن عرفتها . قال كلا هي دائمة في عقلى وهي أشبه بالمخازن ومنها أنصرف في أعمالى اليومية . قلت حسن ، أيهما أكثر دواما ، خزائن الذهب والفضة ومخازن الحب ونحوها أم هذه ؟ قال بل هذه هي الدائمة . قلت : ولكن الناس لغفلة أكثرهم لا يفرحون بهذه المخازن التي في أنفسهم وانما يفرحون بالامور الجزئية الوقتية ، فتعال معى الى ما هو أرقى من هذا ، قل لي أيها الحبيب : ما الذى أدرك هذه الكليات العلمية . قال نفسى . قلت : فهل لهذا نظير في العالم المحسوس ؟ قال نعم ، العين والصورة الواصلة اليها بضوء الشمس من شجرة الورد مثلا ، فالعين نظير نفسى وقواعد الحساب والهندسة كصورة شجرة الورد الواصلة الى عيني من ضوء الشمس . قلت حسن جدا ، فلنرق في البحث الى درجة أخرى . فقال : إني الى ذلك وامق . فقلت ما الذى كان السبب الظاهر باذن الخالق في نمو الشجرة ؟ قال الشمس . وما الذى كان السبب أيضا في انك رأيتها ؟ قال الشمس أيضا . فقلت : إذن الشمس سبب لظهور شجرة الورد وسبب لرؤيتك إياها . قال نعم . قلت حياك الله وبياك ، فبين لى ذلك ؟ فقال الشمس تضئ ولها حرارة ، والحرارة سبب البخار ، وجرى الهواء ، والبخار يحمله السحاب ، فالبخار والهواء معا

سببهما الظاهري الشمس ، والسحاب يكون مطرا ، وبالمطر (بإذن الله) كان النبات ، وأيضا تقدم في (سورة يس) أن الورق المرسوم هناك في داخله موادّ ملونة عائمة في سوائل هناك ، وهذه المواد الملونة تساعدنا أضواء الشمس على تناول المواد الفحمية من الهواء فينمو النبات ، ومن النبات شجرة الورد المذكورة ، ثم ضوء الشمس كما أنه ساعد على التغذية هو نفسه الذي يرسم صورة شجرة الورد ويوصلها الى حدقتي فأناراها

قلت : أجد الله انك تتذكر العلوم إجمالا وتفصيلا ، ولم تنس شيئا مما ذكرناه في هذا التفسير . ثم قلت : إذن عندنا :

(١) شمس

(٢) وشجرة الورد

(٣) وصورتها المرسومة بالضوء

(٤) وعين الانسان

(٥) والقواعد العلمية (٦) ونفوسنا

فنفسنا كالعين والقواعد العلمية كصورة شجرة الورد التي وصلها الضوء الى العين فيما تقدم فلم يبق إلا مثال الشمس ومثال نفس شجرة الورد ، فهنا نحن أولاء لدينا ست مقدمات واضحة : أربعة محسوسة واثنان معقولتان ، فلم يبق إلا الاثنان الباقيتان ، فلنبحث عنهما كما يبحث علماء الجبر إذ يتوصلون بالمعلوم للجهول فنقول : أيها الحبيب : هل تظن أن ضوء الشمس يوصل لأعيننا صورة شجرة الورد وهي ليست موجودة قال . كلا . فالضوء لا يوصل إلا صورة ماهو موجود فعلا . قلت حسن . أفلمست ترى أن الصورة الكلية التي في أنفاسنا في سائر العلوم لها أصل وهي صورته . قال : إن كليات العلوم أصلها هو الذي نشاهده في الخارج من المعدادات ومن المباني في الهندسة وهكذا . فقلت : هذه جزئيات وتلك كليات وما أبعد الفرق بينهما ، فصورة الكلية في عقولنا منقولة عن معنى كلي ، كما أن صورة شجرة الورد الواصلة لعيوننا منقولة عن مادة جزئية ، وليس من المعقول أن الكلية يكون عن جزئي ، وما الجزئي إلا مثال له ، فانظر لمثال شجرة الورد والشمس ، وقل لي ، أأنت ترى أن القواعد التي نحس بها في عقولنا صورلا مورككية معنوية ثابتة في أنفسها وصانع العالم هو الموجد لها وهو الذي أظهر صورها لعقولنا بلارابطة كما ان شجرة الورد المذكورة صنعها بواسطة الشمس وأظهرها لعيوننا بواسطتها ، أولست ترى أيها الحبيب أن مثال الشمس جميل به أمكننا أن نعرف هذه المسألة العظيمة فنقول :

إن الله الذي هو ثابت لا يتغير قد خلق أمورا كلية معنوية وهي أمور روحانية ثابتة لا تتغير وهو نفسه أهدها لعقولنا فعرقتها وعشنا بها وضرب لها مثلا بالشمس وبالخلوقات الأرضية ، فكما أن الشمس سبب في حياة النبات والشجر كانت هي أيضا سببا في رؤيتنا لهما والله تعالى سبب في خلق المعاني الدائمة بدوامه ، الجلية المستمدة من جلاله ، وحين تشاهد أعيننا صور العوالم المشاهدة يكون ذلك سببا في استيقاظ عقولنا واستعدادها الى انكشاف تلك القضايا الكلية التي يفيضها الله على عقولنا ، وبهذا تنحل مشا كل لاحد لها في عالمنا الأرضي وتظهر حقائق كانت مخبوءة

فهنا نحن أولاء قد وصلنا الى المقصود ، واستنتجنا نتائج باهرة ، وقسنا ما لم نشاهده على ما شاهدناه وأدركنا أن المعاني الكلية التي نحس بها في عقولنا والتي عليها مدار حياتنا هي أصل لكل ما نشاهده في هذه الأرض وهي صنع الله نفسه بلا واسطة وهي دائمة ، وإذا ثبت هذا في علومنا التي نرجع اليها في جميع أحوالنا فليثبت نظيره في كل أمر عام

فاذا رأينا الوجوه الجلية ، واذا سمعنا بالعدل والكمال وما أشبه ذلك فلنقل ان كل جبال وكل عدل مشاهد لنا فهو في هذا العالم ناقص كما قلنا ، إن المعلومات التي نراها جزئية والسكلى هو العالم المعقول ، فالجبال المعنوى والعدل المعنوى والكمال ، كل ذلك له مثل (بالضم) عليا في عوالم خارجة عن المادة كما ان للعلم مثلا (بالضم) عليا

وبالجملة فلاعلم ولا جبال ولا كمال ولا سعادة إلا فيما هو ثابت ، فأما ما لا ثبات له فأنما هو مذكر بماله كمال . أيها الحبيب : إن ما قلته الآن كله قد أذكرتني به آية في ﴿سورة النبأ﴾ وأنا أصلى وقت السحر ليلة الخميس (١٩) نوفمبر سنة ١٩٣٠ وهى قوله تعالى « وبنينا فوقكم سبعا شدادا \* وجعلنا سراجا وهاجا \* وأنزلنا من المعصرات ماء ثجاجا \* لنخرج به حبا ونباتا \* وجنات ألفافا » فأتى حينما كنت أقرأها ذكرت بالسراج الوهاج وبالسحب والمطر والنبات المذكورات في الآية مسألتنا بحذفها ، فالنبات أذكرتني بالمعلومات الجزئية التى تشبه المسائل الست المتقدمة فى الحساب والهندسة . والشمس أذكرتني بصانع تلك الصور الجلية المعنوية وهوالله تعالى ، والصور المعنوية الروحية توصلنا لها المعلومات الجزئية المشار لها بالنبات وهى مصنوعة لله الذى يرمز له بالشمس ، وهناك تبدى لى معان كثيرة ، فالجبال والعلم وكل معنى شريف إنما يكون فى العالم العقلى ، وما الحس إلا أثر من آثاره

أليست هذه مسألتنا التى نبرهن عليها الآن ، ومماثل الحرارة الرسالة من الشمس الى ماء البحر التى بها يكون البخار فالسحاب فالمطر إلا كما يفعل العقل الانسانى الذى يعرف الحقائق المخبوءة فى العالم العقلى فيتزل الى العوالم الأرضية فيدرسها كما تنزل الحرارة من الشمس فاستخرجت الماء الصافى فصار مطرا هكذا هذه العقول تستخرج بحرارة ذكائها المعارف وتنشرها بين أهل الأرض ، وهذه النظرية الآن بها نعرف أكثر آيات القرآن وأسرارها مثل « أفئذ يرونه على ما يرى \* ولقد رآه نزلة أخرى » الى قوله « لقد رأى من آيات ربه الكبرى \* أفأرأيتم اللات والعزى » ، فآيات الله الكبرى هى التى رآها فى عوالم غير عالمنا هذا ، وذكر اللات والعزى ضرب مثل للعوالم المادية ، فان الناس اذا اكتفوا بالعالم المادى صاروا أشبه من بعض الوجوه بالذين يكتمون بالأصنام فى العبادة ، ومثل قوله تعالى هنا « ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطانا فهو له قرين » ، فذكر الرحمن انما يكون بالعلوم الثابتة المعنوية ، فأما عكوف الناس على الامور المادية فذلك هو البقاء فى مربط البهائم وشهواتها ، وهناك تكون الشياطين إذ لا شيطان ولا وسوسة إلا حيث تكون العوالم المادية والوقوف عندها ، وهكذا البيوت ذات السقف المزخرفة والسرر كلها عالم مادى ، ولكن الرحمة الحقيقية فى العوالم الحكيمة العقلية وهكذا قوله تعالى « قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون » ، ففضل الله ورحمته هنا هى العلوم والمعارف ومنها الدين والوحى والذى يجمعونه هو المال . هذا هو القرآن ، وأعجب كيف تكون هذه المعانى هى التى يحوم حولها سقراط ، ولقد أوضحت لك أيها الذكى الدلائل التى أجعلها هو وفصلتها لك تفصيلا تاما ، ثم لتعجب ولتعجب ألف مرة من دين الاسلام كيف تكون الآيات التى تعد بالملئات فى هذه المعانى قد ذكرت فى جمهورية أفلاطون ، ألا فلا تسمعك بعضها فى العلم وفى الجبال والعدالة وهكذا ، إذ ذكر فى الكتاب السادس منها أن الفلاسفة وحدهم هم الذين يقدر أن يحكموا الأمم وأما الجهلاء فلا ، ومن هم الجهلاء إذن ؟ هم التائهون فى تعدد الصور أى هم الذين لا يفكرون بعقولهم : وكل مقصودهم هذه المخالقات المشاهدة لا المعقولة كما قدّمنا ولنشرع الآن فى إبراد ماجاء فى « جمهورية أفلاطون » من صحيفة ١٥٦ الى ١٥٨ وهاك نصها بالحرف الواحد :

قال سقراط : لما كان الفلاسفة هم القادرين على ادراك الأبدى غير المتغير ، ولما كان العاجزون عن إدراكه تأميين في يبداء التغير وتعدّد الصور ليسوا فلاسفة ، فأى الفريقين يجب أن يحكم ؟  
غلوكون : بماذا أجيب اذا رمت أن أنصف القضية ؟

(س) سل نفسك ؟ أى الفريقين قادر على رعاية قوانين الدول وعاداتها ، وليكن هؤلاء الحاكمين  
(غ) أنت مصيب

(س) أفيمكن أن نسأل : هل الأعشى أو البصير هو أهل للحكم ، ولحفظ كل شيء ؟

(غ) لا محل لهذا التسال

(س) أفنظن أن هنالك أقل فرق بين حال العميان ، وحال الذين تجرّدوا كل التجرد من معرفة الأشياء على ماهي في ذاتها ، وليس لهم في نفوسهم مثل واضح ، وليسوا بقادرين أن يتفرّسوا في الحقيقة الكاملة تفرّس المصورين فيتخذونها نموذجاً دائماً يتأملونه ويدرسونه بأتمّ عناية قبلما يتقدّمون للعمل في النظم الأرضية فيما هو جليل وصالح وعادل ، واضعين هذه الأشياء في محلها اللازم ، ساهرين على حفظها حيث وجدت

(غ) كلا ليس بينهم كبير فرق

(س) أفهؤلاء نعين حكماً ونؤثّرهم على العارفين كل شيء معرفة حقيقية وليسوا أقل من اخوانهم اختباراً ، ولا هم دونهم في دوائر الفضل الأخرى

(غ) من الجنون تولية غيرهم ، إذ أنهم لا ينقصون جدارة ، ولأن القطة التي يتفوقون فيها هي أهم كل شيء

(س) أفنتقدم الآن لتبيان كيفية امتلاكهم نوعي الجدارة ؟

(غ) من كل بد

(س) اذا كان الأمر كذلك وجب أول كل شيء أن ننظر نظراً ثاقباً في سجيّتهم الخاصة كما قلنا في مستهل بحثنا ، وأظنّ أنا اذا اتفقنا فيها اتفاقاً كافياً اتفقنا أيضاً في امكان اقتران الجدارتين في الأشخاص أنفسهم ، وان أرباب هذه الصفات دون غيرها هم الذين يحكمون الدول  
(غ) وكيف ذلك ؟

(س) دعنا نسلم أن أرباب الفطرة الفلسفية هائمون بكل أنواع المعارف لتتجلى لهم حقيقة هذا الوجود الخالد الذي لا يغيره الزمن ، ولا تسطو عليه عوادي المحن  
(غ) فلنسلم

(س) ولنفرض أيضاً انهم شغفون بحقيقة الوجود الخالد لا يرضون منه بديلاً ، ولا أن يحذف فرع من فروعهم ، كبيراً كان ذلك الفرع أو صغيراً ، معتبراً أو مستصغراً ، كما أبنا ذلك سابقاً في كلامنا في أرباب المطامع والحب

(غ) أنت مصيب

(س) والآن نتقدم لنرى هل في الامكان أن نجد صفة ثالثة في خلق الذين تنطبق أوصافنا عليهم

(غ) وأية صفة تعنى ؟

(س) أعني صفة الصدق أى العزم على تجنب الكذب في كل صوره ما أمكن ، ومقته مقتاً كلياً ، ومحبة الصدق محبة حقيقية

(غ) نعم والأرجح أننا سنجد فيهم هذه الصفة

(س) ليس الأرجح فقط يا صديقي ، بل انها ضرورة لامندوحة عنها ، فان من كان فيه شغف فطري بشيء سرّ بكل ما اقترن بذلك الشيء اقترانا وثيقا

(غ) يقينا

(س) أفتجد حليفا ألصق بالحكمة من الصدق ؟

(غ) مؤكد لا

(س) أفتستطيع فطرة واحدة أن تحب الحكمة ، وفي الوقت نفسه تحب الكذب ؟

(غ) لا يمكن ذلك قطعا

(س) فالنتيجة هي أن عاشق المعرفة الحقيقية يصبو الى الصدق منذ الطفولة صبوا شديدا

(غ) نعم يصبو

(س) ولا ترتاب في أن من تنصبّ رغباته على شيء انصبابا شديدا يضعف ميلها الى سواء كالماء الذي

يتحوّل عن مجراه

(غ) نعم ، لاشك في ذلك

(س) فني تحوّل التيار نحو العلم بكل فروعه حامت رغبات المرء حول اللذات العقلية هاجرة اللذات التي

محورها الجسد ، هذا اذا كانت محبة الحكمة حقيقية لامصنعة

(غ) لا يمكن أن يكون غير ذلك

(س) ثم ان انسانا كهذا يكون عفيفا لا يسوده الطمع لأنه أبعد أهل الدنيا عن اعتبار الأشياء التي

تحمل المرء على الاستماتة في حب المال مهما يكلفه الأمر

(غ) يقينا

(س) وهناك نقطة أخرى ينبغى لك اعتبارها في تمييز السجية الفلسفية عما سواها

(غ) وما هي ؟

(س) انها تحذر التغاضي عن أية وصمة سافلة ، لأن الصغارة أعظم ضدّ للنفس المتصفة بالميل التام

لامتلاك الحقيقة الإلهية والبشرية في حالي وحدتها وتعميمها في كل أين وآن

(غ) غاية في التأكيد

(س) أفتظنّ أن النفس المملوءة بالأفكار السامية ، الممتازة بالتفكير ، يمكنها أن تعلق شأنها كبيرا على

الحياة الحاضرة

(غ) كلا ، ذلك غير ممكن

(س) فانسان كهذا لا يحسب الموت حادثا مروعا

(غ) مؤكد أنه لا يحسبه كذلك

(س) فلاحظ للفطرة الجبانة في الفلسفة الصحيحة

(غ) لا أراها تتمسك منها

(س) أفيمكن عقلا مترنا حرا من الطمع والسفالة والعجرفة والجبانة أن يكون صعب المراس أو متعديا ؟

(غ) غير ممكن

(س) حين تراقب ظاهرات الخلق الفلسفي والخلق غير الفلسفي يجب أن تلاحظ أيضا منذ الصغر هل ذلك

العقل لطيف عادل أو شرس ووحشي

(غ) تماما هكذا

(س) وهنالك نقطة أخرى لا أخالك تغفلها

(غ) وماهى ؟

(س) أبسرعة يتعلم ذلك العقل أم ببطء ؟ لأنك لاتستطيع أن تتوقع أن يحب أحد عملا ما محبة كاملة

وهو يتعاطاه بصعوبة وانزعاج فيكون تعبه كثيرا ، ونجاحه قليلا

(غ) كلا ، ذلك مستحيل

(س) وإذا كان حليف النسيان فلم يذكر شيئا مما حصله أفلا تفرغ جعبته من المعرفة ؟

(غ) تفرغ

(س) أفلا تظن أن جهوده العقيمة تنتهى به الى كرهه نفسه ووظيفته

(غ) دون شك

(س) فلاندرجت حليف النسيان فى عداد النفوس الفلسفية بل نطلب ذوى الذاكرة الحافظة . انتهى

ما أردته من « جمهورية أفلاطون » والحمد لله رب العالمين

ولقد شرح قبل ذلك فى الكتاب الخامس أن الرجل ذا الفطرة السليمة يعلم أن من شغف بالحب فى شرح الشباب يكون شديد الشغف بمحبوبه ، فيمدح فى الفتى قصر الأنف لأنه جذاب ، والأنف الأفتى أيضا أمره عجب ومظهره بديع ، والأنف المتوسط يجعل الوجه أكثر اتساقا وجالا ، ويمدح الأسمر اللون بأنه ذو رجولة ، وشقر الألوان بأهم أعلى الناس ، والعشاق يمدحون (الأصفر الزيتونى)

وذلك لأنه انتحل عذرا لما رأى صفة فى وجنة الحبيب ، وبالاختصار يخلق العشاق جميع أنواع الأعذار لمدح جميع صفات محبوبه ، وهكذا المولعون بالخرافهم يخلقون جميع الأعذار لرشف أنواع الخمر كلها ، وهكذا عشاق المجد فانهم اذا لم ينالوا اكرام عظماء الرجال اكتبوا بمدح الأقلين ممن لا وزن لهم ، وهذا مجد على أية صورة ، هكذا فلنقل : محب الفلسفة يجب أن يكون عاشقا لها جميعها عشقا كليا لا جزئيا مولعا بجميع العلوم أما المغرمون بسماع القصص والحكايات والنوادر ، والذين يدخلون كل جوقة لسماع الطرب ، وكأنهم أجروا آذانهم للسماع ، فهؤلاء نسميهم فلاسفة زائنين ، والحقيقيون هم الذين ينظرون فيما هو ثابت لاهو متغير ، والثابت هى المعانى الكلية المتقدمة التى ترجع لها جميع العلوم

وهنا أخذ بين أن هناك جالا وقبحا ، وعدالة وتعديا ، فكل منها واحد فى نفسه عقلا ولكنه متعدد المظاهر . ثم قال ان الذين أغرموا بالعلوم كلها ، وأدركوا الحقائق ، وتعلقت نفوسهم بالصور المعنوية التى سبقت فهؤلاء قسم وهم الفلاسفة الحقيقيون ، أما عشاق النظر المظاهر والصناعة والفنون ورجال العمل ، فهؤلاء لانسميهم فلاسفة ، فعشاق الأصوات الجلية والأشكال والألوان والصور ، وكل ما أنتجه الفن ليسوا فلاسفة لأنهم لم يعرفوا الجبال المطلق الذى أوفحناه ، وحياة هؤلاء حلم ومنام ، فليسوا أحياء لأنهم خلطوا الحقائق بالصور ، وإذا أردنا أن نتلطف مع هؤلاء جميعا قلنا لهم : « أيها الأحباب إن عقولكم عقول متوسطة ، ذلك لأنها أدركت ماهو متردد بين الوجود والعدم وهى هذه الصور والأشكال لأن وجودها ليس دائما ، فهؤلاء لانبخسهم حقهم ، ولا نقول لهم انكم جهال كالذين يقولون ان المعلوم موجود كلا فالذين يحكمون بوجود المعلوم جهال ، والذين يعتلون الموجود الدائم هم الفلاسفة ، أما أتم فلا أتم فلاسفة ولا أتم جهال ، بل أتم ذوو عقول متوسطة بين الجهل والعلم ، لأنكم خلطتم فى حكمكم وفرحتم بالأشياء الأرضية من مال ومتاع وجمال وثروة ومنصب ، فلنسألكم على عقولكم بالجهل المطبق ولكنكم أشبه بالأطفال تفرحون بالألعاب »



فلما سمع صاحبي ذلك . قال : الله أكبر ، إني قرأت ذلك في نفس الجمهورية ، ولكن القول هناك مطول ، وهنا ظهرت المعاني ظهورا واضحاً ولم يخرج هذا عنها  
الله أكبر : إن هذه المعاني تنطبق على آي القرآن التي ترشد في الدنيا وتحبب في الآخرة ، ولكن وصفك لها على هذا النهج يجعل المسلمين بعد اليوم مغرمين بالعلوم مع شدة حرصهم على نفع الناس فيكون العالم فعلاً زاهداً في الدنيا لأنه عرف حقيقتها وهو نفسه ينبوع فيض الخير على أمته فترتقي بما تسمع من علمه ويكون أشبه بالشمس والناس أشبه بالخلوقات على الأرض فهو كلّي أنتج الجزئيات ، فأما أكثر كتب الصوفية ومن على شاكتهم في القرون المتأخرة فانهم تصدوا إلى احتقار الدنيا ولكنهم في الوقت نفسه لم يعشقوا الناس في ادراك العلوم وتنظيم المدن . كلا . فانحطت الأمم الإسلامية ، وأن هذا الشرح الذي أبنته الآن من أعظم النعم ، ولطالما أشكل على ما كنت تقوله لي سابقاً من أن القرآن يعوزه في تفسيره علم جميع الحكماء ، فهأنذا الآن أرى أكبر العقول في العالم الانساني بعد الأنبياء (وهو عقل سقراط وأفلاطون اللذين قال فيهما الفيلسوف سبنسر الانجليزي وستلانه التلياني : « إن عقول فلاسفة أوروبا بالنسبة لهؤلاء كالبقية بالنسبة للفيصل » هو الذي يقوم بشرح هذه الآيات وايضاح بعض حقائقها) وأن القصور والمعارج المزخرفة والسرر البديعة وحطام الدنيا ، كل هذا لاحظ للانسان فيه كامل ، والشياطين تلازم المادة ، ورجة الرحمن تلازم العلوم والمعارف والمعاني التي لا تتغير بتغير الزمن والنفوس تعقلها بأشراق النور الالهي عليها .  
ولقد زاد تعجبي ودهشي إذ أرى سقراط يقول : « إن المعاني العقلية التي هي صور وآساس لكل ماعلى الأرض وغيرها من عالم المادة صنعها الله بنفسه ، والشمس جعلت رمزاً لله فصنع الله للثقل العقلية بلا واسطة مثله لنا وقرّبه لعقولنا كون الشمس سبباً ظاهرياً لوجود الحوادث التي تقابل تلك المثل ، وهذا وإن كان جيلاً فاني مرتقب ما ستقولونه في ﴿سورة محمد﴾ ﷺ ولكن اذا أشرت اليه هنا فاني أكون شاكراً أجلّ شكر . فقلت : إن حاسة اللمس تتصل بمحسوساتها وحاسة الشم كذلك ، وهكذا حاسة الذوق والسمع والبصر ، فكل واحد منها متصل بالعالم الذي يحس به ، فلاريب أن يكون للعقل اتصال بعالم عقلي أوسع بما لاحصره من العالم المشاهد ، وهذا البرهان الذي سأوضحه ان شاء الله هناك أقرب الى اليقين من برهان سقراط . فقال حسن والله لقد انشرح صدري . فقلت الحمد لله رب العالمين . كتب صباح يوم الخميس ٢٠ نوفمبر سنة ١٩٣٠ م وبهذا تم الكلام على اللطيفة الثالثة

### اللطيفة الرابعة

في قوله تعالى : ادخلوا الجنة أتم وأزواجكم تحبرون الى قوله : منها تأكلون مع قوله تعالى : وهو الذي في السماء إله الى قوله : وعنده علم الساعة واليه ترجعون مع ملاحظة نظائر هذه الآيات كقوله تعالى في سورة الزمر : لكن الذين اتقوا ربهم الى قوله تعالى يخرج به زرعاً مختلفاً ألوانه الخ

ما أجل العلم ، وأبهج الحكمة ، وحى نزل ، ودنيا منتظمة ، تسمو بهما العقول ، وترقى بهما النفوس ، الدنيا عروس زينت للناظرين ، وجنة بهجة للفكرين ، نحن نعيش في جو من النور ، والكتب المسطور والعلم المنشور ، فسبحان الله مسدى النعم ، مظهر الحكم ، باري النسم ، أليس من عجب أن نسمع في القرآن وصف الجنة أنها غرف من فوقها غرف مبنية ، ثم نسمع عقبها الكلام على الماء النازل من السماء الذي جرى في باطن الأرض فخرج ينابيع فوقها فكان النبات المختلف الألوان ، ثم أليس من أعجب العجب أن نرى في ﴿سورة الغاشية﴾ ما يشابه هذا إذ وصفت الجنة بأن فيها عينا جارية ، وسرراً ، وأكواباً ، ونمارق ، وزرباني

ثم يعقب ذلك ذكر الابل كيف خلقت ، والسماء كيف رفعت ، والجبال كيف نصبت ، نهنا أتبع ذكر الجنة بالماء والنبات ، وهناك أتبع بالحيوان والسماء والجبال ، فها هذا المحجب ! جنة تذكرك في القرآن ويدكر عقبها هذه العوالم فيقال هناك : « أفلا ينظرون الى الابل كيف خلقت الخ » ويقال في آية الزمر : « ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء على سبيل الاستفهام التقريرى وهو أبلغ بما لاحظه من جعل الكلام خبرا أليس هذا من الأسرار المكنونة والجواهر الحسنة النظام ، نعم هنا سر وأى سر ، فاعلم أن الانسان يصبو للجمال والحب ، فالنوع الانسافى كله يطلب الجمال والجمال مطلوب للحب ، والحب هو المقصد الأسنى لهذا الانسان ، والأمة التى قل فيها الحب يقل فيها النابغون المفكرون ، والحب لا يكون إلا لجمال ، والجميل ما يناسبنا ويوافقنا ، والقيح ما ينافرنا ، وكل ما يؤلنا منافر لنا ، والموافق لنا هو الذى جعلت صورته الظاهرة فى نظرنا أو صورته الباطنة بعلم أو بشجاعة أو احسان ، وبالاختصار كل جمال يرجع لأمرين : العلم والقدرة ، فالعالم محبوب ، والشجاع محبوب ، والمحسن محبوب ، والاحسان والشجاعة يرجعان للقدرة ، والجبال الظاهرى فيه نوع من القدرة ، فأما العلم فهو معروف ، ولاجرم أن من يسمعون شجاعة عنتره العيسى أو علم الشافعى وأفلاطون وأبى حنيفة ويردون ذوى الجمال يكون حبهم على مقدار الآثار الوايلة لقلوبهم من أولئك المحبوبين ونرى الرجل فى حياته بين امرأتين : إحداهما ترضعه ، والأخرى يسكن اليها ، فالأولى أحبها من طريق الاحسان ، والثانية أحبها من طريق الشهوة والجمال ، فما أبدع القدرة ، وما أجمل الحكمة ، يعيش الناس ويموتون وهم موزعون القلوب بين عوامل لا يدرسونها ، وفى سبل لا يفهمونها ، فهم محمولون على أجنحة لم يروها ، يدارون بقوانين يجهلون ، ويتحكمون بسنن لم يسنوها

ولا جرم أن الاحسان المذكور والجمال من نوع القوة والقدرة ، ثم ان الانسان فيما بين المرأتين يعلمه الاستاذون ، ويؤدبه المؤدبون ، وذلك من طريق العلم ويكون حبه للاستاذ على مقدار ما عرف من حكمته وما أدرك من فطنته ، وما استفاد من خبرته ، إذن الحب موزع على احسان الأم وجمال المرأة وعلم الاستاذ فهنا اجتماع عند أكثر الناس أصول الأسباب التى بها الجمال ، ولا جرم أن هذا تمرين على ادراك الجمال الأسنى ، واعلم أن الانسان مع هذا كله محبوس فى هذه الأرض ، تحكم عليه بالسجن فيها ، مبعد عن بدائع السموات وتخوم الأرضين ، بل لا قدرة له على معرفة نفس هذه الأرض التى يسكنها إذ يجهل بواطن جبالها وبحارها وأنهارها وجوها بل يجهل خواص جسمه ومعجائب روحه ، ومع ذلك له نفس تواقه الى ادراك ذلك ، فهى تطوف به أعلى العلا ، وتسمو به فوق العرش وتحت الفرش ، نفس وثابة خطواتها تنهب الفلوات وتقطع السموات مع انها محبوسة الجسم مكبلة الروح

نرى الرجل اذا أدخل السجن حق الى وطنه وأدله ، وكان ألمه على مقدار ما عرف من الأهل والأنساب وما كسب من المال الذى حرمه ، والملك الذى صرف هو عنه ، هكذا نرى نفوسنا تود لو تطير الى أقاصى السموات أو تخترق تخوم الأرضين ، إذن هى كالمحبوس فى سجنه . إذن هى كانت تتمتع تمتعا بما بتلك العوالم وحجرت عنها ، والا فلماذا هذا الحنين والغرام ، وما هذا التهاقت على العوالم ، وما بالناس نراها مذجاءت الى هذه الأرض تقرأ علم الفلك ، وتخترع المجاهر ( المناظر المعظمة ) وتدرس أقدار النجوم ، وتعدّها وتحسبها ، وتعدّ أبعادها وأقدارها وتفرح بذلك مع أنها لا طعام فيها ولا شراب ولا ملك ولا مال ، ونسمع أن نجمة من نجوم الجبار وهى الجوزاء قدر الشمس ٢٥ مليون مرة كما تقدم فى هذا التفسير ، فنفرح بذلك فرحا شديدا ، ثم نقرأ فى الكشف الحديث أن المجرة التى تشتمل على آلاف الملايين من الكواكب وشمسنا كوكب واحد منها تدور حول نفسها مرة واحدة ( كما تدور أرضنا فى اليوم والليلة ) فى مدة ( ٣٠٠ ) مليون سنة فتدهش قلوبنا وتفرح ويكون ذلك لنا سعادة وذكرى ومسرّة وقد اشتركت جميع أمم الأرض فى هذه العلوم وكل

أمة تسابق أخرى في هذا السدس ، ولاريب أن ذلك كله حصل لما نظر العلماء كواكب السماء بمنظار قطره مائه، بوصة ، وهامهم الآن في أمريكا يصنعون (تاسكوبا) قطره مائتا بوصة ، وهذا سيأتي بما لم يحلم به أهل الأرض من العلم قريبا

ذلك هو طبع الانسان ، فالعلماء يتسابقون الى ازدياد العلم غراما وجبا أكثر من تسابق رجال الحرب في إعداد المعدات الحربية وتدمير المدن ، وهاتان الطائفتان مشتركتان في خلاص الناس من الجهل فالعلم بعلمه وصانع القنابل بالقتل يخرج الانسان من هذا الجسم فيرجع الى عالمه الروحي فيدرس على مقدار طاقته إياك أيها الذكي أن تسكر على هذه الجملة ، فنحن الآن في مقام الجلال والحب والمجانب الالهية ، فهذا القتل بالحرب وان كان مذموما ومحرّبا للأثم ذكرناه من حيث انا ندرس نفس الوجود ، وصانع العالم حكيم يداوى الداء بالداء ، فالناس أشبه بمن أصابه القولنج فأصيب بالحي فكانت سببا في شفاء القولنج ، فهذا خراب للأثم ، ولكن نفس الأشخاص خرجوا من عالم الأجسام الى عالم الأرواح ، نعم أكثرهم يخرجون ناقصين ولكن النظام نجعله « والله بكل شيء محيط »

اذا عرفت هذا أدركت تفسير هذه الآيات وأمثالها . علم الله تعالى حبس الناس في الأرض وتثقيفهم الى الحرية التامة بانطلاق أرواحهم الى بلحاتها فأبرز لهم علمين : علما مسموعا ، وعلما معقولا ، أما العلم المسموع فهو ما يذكر في نحو الآيات من الغرف التي من فوقها غرف مبنية تجري من تحتها الأنهار ومن السرر المرفوعة ، والأكواب الموضوعة ، والخمارق المصفوفة ، والزراي المبتوثة . ومثل البناء بلبنتات الفضة ولبنتات الذهب في الجنة ، وملاط ذلك البناء مسك ، والخصباء لؤلؤ وياقوت ، والتراب زعفران ، وانهم لا يموتون ، ومثل ان الخيمة من لؤلؤة مجوفة ، ومثل ان الجنة فيها مائة درجة ، والدرجة الواحدة تسع العالمين جميعا ، ومثل ان الشجرة يسير الراكب في ظلها مائة عام لا يقطعها ، ومثل ان المرأة من أهل الجنة لو ظهرت الى أهل الأرض لأضاءت الدنيا ولامتأثر بها ، وخارها خير من الدنيا وما فيها . ومثل ان هناك سوقا للصور يدخل فيه المؤمن فيرجع بالصورة التي يحبها ، فهذه الجباب المسموعة في الكتاب تارة والسنة أخرى ترجع الى الجلال والى القسرة ، فالشجرة التي يسير في ظلها الراكب مائة عام ترجع للعظمة والعظمة محبوبة ، فهي ترجع للقدرة كما رجعت شجاعة الشجاع اليها ، والغنى محبوب لأنه يملك مالا ، والملك قدرة . هكذا هذه الشجرة العظيمة ، والخوراء الجليّة ، والقصور البديعة ، فيها الجلال ، وفيها القدرة والعظمة مع الاحسان ، فهنا اجتمع الجلال والعظمة والاحسان ، وكل هذا محبوب ، فالمؤمن إما شهواني فيكون حبه لنفس الجنة ، وإما حكيم فينتقل هذا الحب لخالق الجلال ويحب الله نفسه ، واليه الاشارة بحديث الترمذى عن ابن عمر « وأكرمهم على الله من ينظر الى وجهه غدوة وعشيا » وأيضا حديث الترمذى ومسلم : « فيكشف الحجاب فما أعطوا شيئا أحب اليهم من النظر الى ربهم تبارك وتعالى » اهـ

لما وصلت الى هذا المقام واطلع عليه صاحبي الذي اعتاد أن يسألني في هذا التفسير . فقال حسن ما قلت وبديع ما وصفت ، ولكني سائلك سؤالين : الأول ان هذه الأوصاف التي أسندتها للأحاديث فوق طور العقول ، فما هذه الشجرة التي لا يقطعها الراكب في مائة سنة . ان العقل لا يقبلها قبولا حسنا . الثاني أنت ذكرت أوصاف الجنة من الأحاديث فأحب أن أسمعها لأعرف روايتها حتى تطمئن النفوس للرواية ، ومن أي الكتب ولا جرم أن هذا المقام كله في الكلام على ماهو مسموع ، ومتى تم الكلام عليه نريد أن تشرح المعقول شرحا وافيا كما تشرح المسموع لأن هذا المقام جليل ، فاذا كان مستوفيا شرحه شرح الصدور . فقلت أما كون الشجرة المذكورة وأمثالها لا يقبلها العقل فهذا ممنوع لأن الامكان لا يحصره . فقال نعم هو لا يحصره ولكن الامكان شيء وتصور الممكن وقبوله أمر آخر . فقلت : أليست تذكر الكوكب الذي ذكرت لك انه قدر

الشمس (٢٥) مليون مرة . فقال : بماذا يفيدنى هذا ؟ فقلت : هو شمس . قال نعم . فقلت : اذا قسناها على شمسنا كان لها سيارات . قال نعم . قلت : وأرضنا حول شمسنا ليست أكبر كوكب . قال نعم . قلت : وشجرها نعرفه . ولاجرم أن السيار يكبر بنسبة شمس ، فلو أن أرضنا كبرت بالنسبة لكبر الشمس (٢٥) مليون مرة لكانت أشجارها أكبر من حائها الآن (٢٥) مليون مرة ، وأكبر شجرة فى أرضنا اذا كبرت (٢٥) مليون مرة احتجنا فى قطعها الى عشرات السنين ، فاذا كبرنا كوكبا آخر حول الشمس كللمشتري زادت شجراته أضعافا مضاعفة ، ألا ترى أن المشتري الذى هو أكبر السيارات حول الشمس حجمه قدر حجم الأولى (١٣٠٠) مرة ، فاذا جعلنا أكبر شجرة فيه أكبر من أكبر شجرة فى أرضنا (١٣٠٠) مرة ، وجرى الفارس تحت أكبر شجرة أرضية فى زمان ما ، وكبرت شجرة المريح (١٣٠٠) مرة ثم ضربنا هذه فى ٢٥ مليوناً فيكون سير الفارس تحتها فى سنين كثيرة

واذا وجدنا اليوم كوكبا أكبر من الشمس (٢٥) مليون مرة ، فنحن قريباً نسمع عن كواكب أعظم وعليه تصبح الشجرة المذكورة فى الحديث من أصغر الأشجار ، بل اذا تذكرنا أن ذلك الكوكب الذى هو أكبر من الشمس (٢٥) مليون مرة فيه مواضع مسكونة كما أن أرضنا فيها مواضع مسكونة لا كلها كانت الشجرة التى فيها لا يقطعها الفارس فى ألف سنة لافى مائة فقط . إذن العلم الحديث اليوم فتح باباً لتصوّر عوالم عظمة الله وعظمة الملك ، واذا كانت العوالم المحسوسة التى ليست بجنة هذه عظمتها وقد وجدنا فيها هذه العظمة فما بالك بعوالم الجنة

هذا ما أقول لك أيها النكبيّ جواباً على سؤالك الأول وهو أنك تستبعد ما جاء فى وصف الجنات ، أما السؤال الثانى وهو أنك تريد أن تسمع نفس الأحاديث بأسانيدها ، فهناك ما جاء فى كتاب « تيسير الوصول لجامع الاصول » من المجلد الثالث فى صحيفة ٢٣٥ وما بعدها وهذا نصه :

## ذكر الجنة والنار

فيه فصلان

### الفصل الأول فى صفتهما

ذكر صفة الجنة

عن أبى هريرة رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ قال الله تعالى أعددت لعبادى الصالحين ما لا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بشر . قال أبو هريرة : اقرءوا ان شئتم « فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين » أخرجه الشيخان والترمذى ، وزاد البخارى فى أخرى عن سهل بن سعد وذكر مثله ، ثم قال ، وقال محمد بن كعب : انهم أخفوا الله عملاً فأخفى لهم ثواباً فلو قدموا عليه أقرت تلك الأعين ، وعنه رضى الله عنه . قال قلت يا رسول الله ﷺ خلى الخلق ؟ قال من الماء . قلت الجنة ما بناؤها ؟ قال لبننة فضة ولبننة ذهب وملاطها المسك الأذفر وحسباؤها اللؤلؤ والياقوت وترابها الزعفران من يدخلها ينعم ولا يبأس ، ويخلد ولا يموت ، ولا تبلى ثيابهم ، ولا يفنى شبابهم . ثم قال : ثلاثة لا ترد دعوتهم ، الامام العادل والصائم حتى يفطر ، ودعوة المظلوم يرفعها الله فوق الغمام ، وتفتح لها أبواب السماء ، ويقول الله تعالى وعزتى لأنصرنك ولو بعد حين ، أخرجه الترمذى (الملاط) الطين الذى يجعل فوق سافى البناء يملط به الحائط أى يصلح ، وبشس يبأس اذا افتقر واشتدت حاجته

وعن أبى موسى رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ جنتان من فضة آيتهما وما فيهما وجنتان

من ذهب آذنتها وما فيها ، وما بين القوم وبين أن ينظروا إلى ربهم إلا رداء الكبرياء على وجهه في جنة عدن ، أخرجه الشيخان والترمذي ، وفي رواية لهم . قال رسول الله ﷺ « في الجنة خيمة من لؤلؤة مخوفة ، وفي رواية عرضها ستون ميلا ، في كل زاوية منها أهل لا يرون الآخرين يطوف عليهم المؤمن

وعن أبي هريرة رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ في الجنة مائة درجة ما بين كل درجتين مائة عام ، (أخرجه الترمذي) ، وعن عADE بن الصامت رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ في الجنة مائة درجة ما بين كل درجة ودرجة كما بين السماء والأرض ، والفردوس أعلاها درجة ، ومنها تفجر أنهار الجنة الأربعة ، ومن فوقها عرش الرحمن ، فإذا سألتهم الله فاسألوه الفردوس ، (أخرجه الترمذي) . وعن أبي سعيد رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ إن في الجنة مائة درجة لو أن العالمين اجتمعوا في إحداها لم يسعهم (أخرجه الترمذي)

وعن أنس رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ إن في الجنة شجرة يسير الراكب في ظلها مائة عام لا يقطعها ، أقرءوا إن شئتم « وظل ممدود » أخرجه الترمذي . وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ ما في الجنة شجرة إلا وساقها من ذهب (أخرجه الترمذي)

وعنه رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : لقاب قوس في الجنة خير مما طلعت عليه الشمس أو تغرب ، أخرجه الشيخان ، وزاد الترمذي عن أنس في أخرى : ولقاب قوس أحدكم أو موضع قدمه في الجنة خير من الدنيا وما فيها ، ولأن امرأة من أهل الجنة أطلعت إلى أهل الأرض لأضاءت الدنيا وما فيها ولملات ما بينهما ريحا ولنصفها يعني الجار خير من الدنيا وما فيها (قاب القوس ، وقده) قدره

وعن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ لو أن ما يقلت فافرمما في الجنة بدا لتزخرت له خوافق السموات والأرض ، ولأن رجلا من أهل الجنة أطلع فبدا سواره لطمس ضوء الشمس كما تطمس الشمس ضوء النجوم (أخرجه الترمذي) قوله (الزخرفة) الزينة والزخرف (الذهب) وخوافق السماء جوانبها الأربعة وهي جهات الرياح الأربع

وعن أنس رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : رفعت إلى سدرة المنتهى فإذا أربعة أنهار نهران ظاهران ونهران باطنان ، فأما الظاهران فالنيل والفرات ، وأما الباطنان فنهرا في الجنة (أخرجه البخاري) وعن بريدة رضي الله عنه . قال : سألت رجلا رسول الله ﷺ فقال : هل في الجنة خيل ؟ قال إن الله أدخلك الجنة فلأنشاء أن تحمل فيها على فرس من ياقوته جراء تطير بك في الجنة حيث شئت إلا كان ، فقال آخر : هل في الجنة من إبل ؟ قال إن يدخلك الله الجنة يكن لك فيها ما اشتئت نفسك ، ولدت عينك (أخرجه الترمذي)

وعن علي رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : إن في الجنة لمجتمع للحوار العين يغنين بأصوات لم يسمع الخلاق بمثلهما ، يقلن : « نحن الخالدات فلانبيد ، ونحن الناعمات فلانبأس ، ونحن الراضيات فلا نسخط ، طوبى لمن كان لنا وكنا له » ، (أخرجه الترمذي) قوله (الحوار) جمع حوراء وهي الشديدة بياض العين الشديدة سوادها (والعيناء) واحدة العين وهي الواسعة العين ، وقوله لا نبید أى لانهلك ولا تلتف وعن أنس رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : إن في الجنة لسوقا يأتونها كل جمعة فتهب ريح الشمال فتحثو في ثيابهم ووجوههم فيزدادوا (١) حسنا وجالا ، فيرجعون إلى أهلهم وقد ازدادوا حسنا وجالا ، فيقول أهلهم : والله لقد ازددتم حسنا بعدنا وجالا ، فيقولون : وأنتم والله لقد ازددتم بعدنا حسنا وجالا (أخرجه مسلم)

وعن علي رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : إن في الجنة لسوقا ما فيها شراء ولا بيع إلا الصور من الرجال والنساء ، فإذا انتهى الرجل صورة دخل فيها (أخرجه الترمذي) انتهى الفصل الأول

## الفصل الثاني

في ذكر أهل الجنة

عن سهل بن سعد رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : إن أهل الجنة ليتراءون أهل الغرف كما تتراءون الكوكب في السماء (أخرجه الشيخان)

وعن أبي سعيد رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : إن أهل الجنة ليتراءون أهل الغرف كما تتراءون الكوكب الدري الغابر في الأفق من المشرق إلى المغرب لتفاضل ما بينهم ، قالوا يا رسول الله : تلك منازل الأنبياء لا يبلغها غيرهم . قال بلى : والذي نفسي بيده رجال آمنوا بالله وصدقوا المرسلين (أخرجه الشيخان) . وعن أبي هريرة رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : إن أول زمرة يدخلون الجنة على صورة القمر ليلة البدر ، ثم الذين يلونهم على أشد كوكب دري في السماء إضاءة ، لا يبولون ولا يتغوطون ولا يتفلون ولا يمتخطون أمشاطهم الذهب وورشحهم المسك ، ومجامرهم الألوة <sup>(١)</sup> والأنجوج <sup>(٢)</sup> عود الطيب ، أزواجهم الحور العين على خلق رجل واحد على صورة أبيهم آدم ستون ذراعا في السماء (أخرجه الشيخان والترمذي) قوله « الألوة ، والأنجوج » من أسماء العود الذي يتخربه ، ومن أسمائه الكباء <sup>(٣)</sup>

وعن جابر رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : « إن أهل الجنة يأكلون فيها ويشربون ولا يتفلون ولا يبولون ولا يتغوطون ولا يمتخطون ، قيل فما بال الطعام ؟ قال جشاء وورشح كرشح المسك ، يلهمون التسبيح والتحميد كما تلهمون النفس » (أخرجه مسلم وأبو داود)

وعن الحدي رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : « من مات من أهل الجنة من صغير أو كبير يدخلون الجنة بنى ثلاثين لا يزيدون عليها أبدا ، وكذلك أهل النار » (أخرجه الترمذي)

وعن أبي هريرة رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : « أهل الجنة جرد مرد كل لا يفي شابهم ، ولا تبلى ثيابهم » (أخرجه الترمذي)

وزاد في رواية : « عليهم التيجان ، وإن لؤلؤة منها تضيء ما بين المشرق والمغرب » . قوله الجرد جمع أجرد وهو الذي لا شعر عليه ، والكحيل هو الذي ترى أجنانه كأنها مكحول من غير كل وعن أبي رزين رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : « لا يكون لأهل الجنة ولد » (أخرجه الترمذي) وزاد في رواية عن الحدي : « إن اشتبه الولد كان حله ووضعه وسنه في ساعة واحدة » . قال بعضهم ولكن لا يشتهي

وعن أنس رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : « يعطى المؤمن في الجنة قوة كذا وكذا من الجماع ، قيل يا رسول الله أو يطبق ذلك ؟ قال : يعطى قوة مائة » (أخرجه الترمذي)

وعن الحدي رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : « تكون الأرض يوم القيامة خبزة واحدة يتكفها الجبار بيده كما يتكفي أحدهم خبزته في السفر نزلا لأهل الجنة ، تأتي رجل من اليهود فقال : برك الرحمن عليك يا أبا القاسم ، ألا أخبرك بنزل أهل الجنة يوم القيامة ، قال بلى ، قال : تكون الأرض خبزة واحدة كما قال رسول الله ﷺ ، فنظر النبي ﷺ إلينا ثم ضحك حتى بدت نواجذه . ثم قال : ألا أخبرك بادامهم . قال بلى . قال بالأم ونون . قال وما هذا ؟ قال نور ونون يأكل من زائدة ككبد هما سبعون ألفا (أخرجه الشيخان) . قوله يتكفها أي يلقها ويميلها ، والجبار من أسماء الله تعالى ، والنزل ما يعد للضيف

من طعام وشراب ، والنواجذ الأنياب ، وبالام الثور كما فصره في متن الحديث ، ولعلّ اللفظة عبرانية ، والنون الحوت وهو عربي

وعن الحدرى رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : أدنى أهل الجنة منزلة الذى له ثمانون ألف خادم ، واثنا وسبعون زوجة ، وتنصب له قبة من أولؤ وزبرجد وياقوت كما بين الجايية الى صنعاء (أخرجه الترمذى) . وعن ابن عمر رضى الله عنهما . قال قال رسول الله ﷺ : إن أدنى أهل الجنة منزلة لمن ينظر الى جنانه وأزواجه وخدمه ونعمه وسرره مسيرة ألف عام ، وأكرمهم على الله من ينظر الى وجهه غدوة وعشية ، ثم قرأ ﷺ « وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة » ، (أخرجه الترمذى)

وعن المغيرة بن شعبة رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : « سأل موسى عليه السلام ربه تعالى : ما أدنى أهل الجنة منزلة ؟ قال هو رجل يجيء بعد ما أدخل أهل الجنة الجنة ، فيقال له : ادخل الجنة فيقول : أى رب وكيف ؟ وقد نزل الناس منازلهم ، وأخذوا أخذاتهم ، فيقال : أما ترضى أن يكون لك مثل ملك (١) ملك (٢) من ملوك الدنيا ، فيقول : رب رضيت ، فيقول : لك ذلك ومثله ومثله ومثله ، فيقول فى الخامسة : رضيت رب ، فيقول : هذا لك وعشرة أمثاله ، ولك ما اشتيت نفسك ، ولنت عينك ، فيقول : رب رضيت ، فقال : فأعلاهم منزلة ، قال أولئك الذين أردت ، غرست كرامتهم بيدي وختمت عليها فلم تر عين ، ولم تسمع أذن ، ولم يخطر على قلب بشر (أخرجه مسلم والترمذى) وقوله أخذوا أخذاتهم أى نزلوا منازلهم المختصة بهم

وعن الحدرى رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : « يقول الله عز وجل لأهل الجنة : يا أهل الجنة ، فيقولون لبيك ربنا وسعديك ، والخير فى يديك ، فيقول : هل رضيتم ؟ فيقولون : وما لنا لا نرضى يا ربنا ، وقد أعطينا ما لم تعط أحدا من خلقك ، فيقول : ألا أعطيكم أفضل من ذلك ، فيقولون : وأى شيء أفضل من ذلك ؟ فيقول : أحلّ عليكم رضوانى فلا أسخط عليكم بعده أبدا » (أخرجه الشيخان والترمذى) وعن أبى هريرة رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : « عرض على أول ثلاثة يدخلون الجنة شهيد ، وعفيف متعفف ، وعبد أحسن عبادة الله ونصح لمواليه (أخرجه الترمذى)

وعن حارثة بن وهب رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : « ألا أخبركم بأهل الجنة ، قالوا بلى يا رسول الله . قال : كل ضعيف متضعف لو أقسم على الله لأبره ، ألا أخبركم بأهل النار : كل عتل جواز مستكبر » (أخرجه الشيخان)

ولأبى داود من رواية حارثة رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : « لا يدخل الجنة الجواز ولا الجعظرى » . قال والجواز الغليظ الغظ . قلت : الجواز النوع ، وقيل السمين المختل فى مشيته ، وقيل القصير البطين ، والجعظرى الغليظ والله أعلم اه

### رؤية الله تعالى

عن جرير بن عبد الله رضى الله عنه . قال : نظر رسول الله ﷺ الى القمر ليلة البدر . فقال انكم سترون ربكم عيانا كما ترون هذا القمر لاتضامون فى رؤيته ، فان استطعتم أن لا تغلبوا على صلاة قبل طالع الشمس وقبل غروبها فافعلوا ، ثم قرأ : « وسبح بحمد ربك قبل طالع الشمس وقبل الغروب » أخرجه الخمسة إلا النسائى وعن صهيب رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : « اذا دخل أهل الجنة الجنة يقول الله تعالى تريدون شيئا أزيدكم ؟ فيقولون : ألم تبيض وجوهنا ، ألم تدخلنا الجنة ، ألم تنجنا من النار . قال فيكشف الحجاب فما أعطوا شيئا أحب اليهم من النظر الى ربهم تبارك وتعالى ، ثم تلا هذه الآية : « للذين أحسنوا

(١) بضم فسكون (٢) بفتح فسكسر



الحسنى وزيادة» أخرجه مسلم والترمذى

وعن أبى ذر رضي الله عنه . قال : سألت رسول الله ﷺ هل رأيت ربك تعالى قال نور أنى أراه (أخرجه مسلم والترمذى)

وعن مسروق . قال قلت لعائشة رضي الله عنها يا أمتاه : هل رأى محمد ﷺ ربه ؟ فقالت : لقد قفّ شعري مما قلت . ابن أنت من ثلاث من حدثكهن فقد كذب : من حدثك أن محمدا رأى ربه فقد كذب ، ثم قرأت : « لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار » ومن حدثك أنه يعلم ما فى غد فقد كذب ، ثم قرأت : « وما تدري نفس ماذا تكسب غدا » ، ومن حدثك أنه كتم شيئا من الوحي فقد كذب ، ثم قرأت : « يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك » الآية ولكنه رأى جبريل فى صورته مرتين (أخرجه الشيخان والترمذى) انتهى الفصل الثانى ، وبهذا تم الكلام على العلم المسموع من الكتاب والسنة

### الكلام على العلم المعقول

لقد عرفت أيها الذكى العلوم المسموعة فى هذا المقام من الكتاب والسنة ، وأدركت أن العالم التى ملأت الدنيا كلها إلا بلاد الاسلام قربت لنا تصور النبوة المحمدية وأصبحنا نشاهد نجوما أقدارها قربت لعقولنا تلك الصور الجلية فى الجنة ، فهناك أحدثك حديثا عجبا فى القرآن نفسه وفى الدنيا : تقدم فى هذا المقال انى ذكرت لك أن آيات النبات والماء فى هذه السورة ذكرت عقب ذكر الجنة ، وآيات الإبل والسماء والجبال فى سورة الغاشية ذكرت بعد ذكر الجنة ، فما الحكمة فى ذلك ياترى ؟ الحكمة فى ذلك أوختها العلوم التى فى هذا التفسير ، اللهم إنى أجدك جدا كثيرا ، أجدك على نعم العلم ونعم الحكمة ، وهل كان يدور بخلدى أيام شبابى وأنا جاهل جد جاهل ، أناس العلم فى النهر وفى الحقل وفى النجم ، اننا سنصل الآن الى أبداع الجبال فى هذا التفسير ، واننا ندرك جنة تتمتع بها عقولنا ونحن أحياء فى الدنيا قبل أن نموت ونرى الجنة الموصوفة فى الأحاديث الشريفة ، بل هل كان يخطر لى أن السعادة الحقيقية فى جنات العلوم والمعارف التى ندركها فى هذه الحياة ، وانه لولا نكبات الحياة ومصائبها لكان حبنا الآن آخذنا بقوانا وعقولنا ولعلنا أن حب الولد لأمه ، وحب الشاب لمن أغرم بحماها فتزوجها ليس شيئا مذكورا بالنسبة للحب الذى يترتب على الجبال العلى والحب العظيم هو الذى يذهب الحزن والغم ويجعل النفس فى السعادة التى لا سعادة فوقها ، ولكن هذا الحب الآن مخبوء عند العلماء ويحسون به فى أوقات قليلة ثم تغلب عليهم أحوال هذه الأرض وعوارضها رجة بهم ليزدادوا علما

أقول : فهل كان يخطر لى زمن الشباب أن عقولنا فيها حساب الجذر والتربيع ، وأن نفس الجذر والتربيع الجليلين عند عقولنا نراهما فى نفس المادة كما تراه فى ﴿سورة الرعد﴾ عند آية - وكل شيء عنده بمقدار - وفى مواضع أخرى هناك إذ تبين أن الضوء والجاذبية جرى حسابهما على الجذر والتربيع ، وترى الحجر اذا قذفناه فى البئر جرى بسرعة على تلك القاعدة فلا خطأ فيها ، وهذا أمر عجب أن تكون هذه الأحوال الطبيعية على هذا القانون العجيب ، أو كان عقلى يتصور أن للنمل حجرات منظمات كحجرات فى أعظم قلعة ، وأن لكل حجرة سكانا ، فمنهم الجند ، ومنهم الاطّار وهكذا (انظر ذلك كله فى سورة طه وسورة النمل مرسوما)

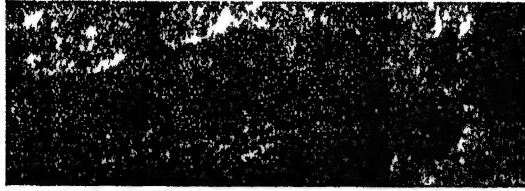
أم كان يخيل لى وأنا فى الشباب أن يكون بعض الطيور خياطا ، ومنها حائك ، وبعض الدود يغزل ، وبعض الزنايير يصنع الورق ، وأن الخلد يعرف أحوال الطقس ، وأن النحل مهندس ، وأن اللقلق يحكم بالمشاورة ، وأن الكلب يعرف تعاطى المسهلات فى الطب ، وأن الخنزير يبحث الأرض ، وأن العلق فى بطن

الأرض يبلغ في القدان الواحد آلافا وهو ينفع لتسميدها ولحرثها قبل أن يحرقها الانسان ، وأن للسرطان درعا . أقول : هل كانت هذه العجائب تدور بخلدى وأنا أطوف على شواطئ الأنهار وفي الحقول أتلمس الحقائق ، أم كان يختلج بفكرى أن فار الجبل يبني بناء متقنا ، ويحفر أقنية ليجرى الماء فيها حتى قلده الانسان ، ان أكثر ما ذكرته هنا ملخص مما تقدم في ﴿ سورة طه ﴾ وأزيد مسألة حفر الخنادق أيضا هنا مما جاء في إحدى المجلات العلمية ، فقد جاء فيها تحت العنوان الآتى مانصه :

### عجائب المخلوقات

#### الحيوانات التي تحتفر الخنادق

إن حفر الخنادق خاصة يشترك فيها كثير من الحيوانات على اختلاف درجاتها من أخط الأنواع الى أرقاها فبين ذوات الثدي منها عدة أمثلة على ذلك ، وأشهر الأنواع من هذا القبيل ( الخلد ) وهذه صورته ( انظر شكل ٢٢ )



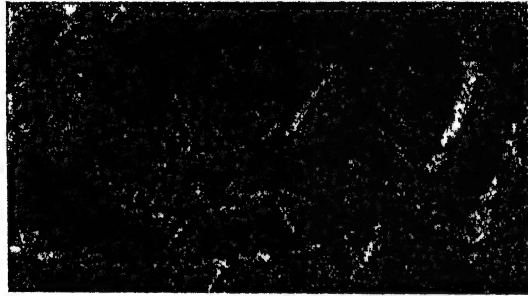
( شكل ٢٢ — خلد في حفرة وعلى يمين الصورة هيكل يده التي يحفر بها خنادقه )

وقد منح الله هذا الحيوان يدين مسلحين بأظافر قوية تمكنه من حفر الأرض بسرعة عظيمة جدا ، حتى انك لو أخرجت خلد من حفرة ووضعت على سطح الأرض وجدت انه بعد هنيهة وجيزة جدا قد احتفر حفرة واختفى عن بصرك ، ولا يكتفى هذا الحيوان بحفر نفق بسيط تحت الأرض بل هو يتفنن في عمله هذا ويشعب من نفقه الأصلي أنفاقا في غاية البساطة ثم ان الخلد يحفر أخرى عديدة على شكل غريب تعد بجانبها صفوف الخنادق والأنفاق التي يحتفرها الجنود في ساحات القتال فضلا عن هذه الأنفاق غرفة مستديرة يجعلها مركز اقامته العادى ، ويبلغ قطرها بين ثمانى وعشرة سنيمترات ، ويحفر حول هذه الغرفة المستديرة نفقين بشكل دائرتين الواحدة على مستوى الغرفة والثانية فوقه ، والغرفة متصلة بهذين النفقين بواسطة عدة ممرات حتى يجد لنفسه منفذا من أى جهة يداهم الخطر ، وفي داخل الغرفة شبه سرير من الأوراق والقش لينام عليه الخلد ، والتعب أيضا يقضى جزءا من حياته داخل الأرض لاسيما في النهار ، وهو في الغالب يستولى على حفرة حيوان آخر بدلا من أن يحتفر حفرة خاصة له ، وحفرته عبارة عن ردهات عميقة تنتهى جميعها في غرفة كبيرة لا يقل عمقها عن ثلاثة أمتار ، وهذه الردهات متصلة بعضها مع بعض بعمار عديدة

وأشد ذوات الثدي مهارة في حفر الخنادق وأكثرها توسعا فيها حيوان بين ابن عرس والذب فاتح اللون في الأعلى وقامه في الأسفل يسمى عناق الأرض أو التبع وهو من الحيوانات الليلية ويصرف الشتاء نوما فان له براثن قوية يحفر بها الأرض بسرعة غريبة ، وكيفية ذلك انه ينبش الأرض بيديه القويتين ، فاذا تراكم التراب استعمل يديه الخلفيتين لدفعه الى الوراء ، ثم يرجع الى خلف بين آن وآخر ، ويجرب جسمه التراب المتراكم الى خارج الحفرة ، ولنفق هذا الحيوان أبواب عديدة يبعد الواحد عن الآخر نحو ٣٠ قدما وكل نفق من أنفاقه يبلغ طوله بين السبعة والعشرة أمتار وتنتهى في غرفة كبيرة على عمق متر أو مترين تحت الأرض يجعلها مقره العادى

هذه بعض الأمثلة من الحيوانات الثديية التي تحتفر الأرض ، وهناك أمثلة أخرى كثيرة يضيق عن ذكرها المقام ، والأغرب من ذلك أن بعض الطيور (والطيور عشيقه الهواء الطلق عادة) تحفر مثل هذه الأنفاق والحفر ، فمن أنواع الطيور الخفاف نوع يحفر أنفاقا على شاطئ البحر ، يبلغ طولها مترا ونصف متر ، ويضع عشه في داخلها ، ولا شك أن مثل هذا الأمر من الغرابة بمكان ، لاسيما إذا أمعنا النظر في تركيب هذا الطير ونحافة جسمه ، وهناك طائر آخر يسميه الأسبان (البناء الصغير) يضع وكره في حفرة عميقة طولها متران أو أكثر ، ومثله طير أزرق صغير يسمى عند الفرنسيين (الخفاف الصياد) يصطادونه من البحيرات حيث يعيش في وكر له منفذان

أما في عالم الحشرات فإن مهارة بعض العناكب في حفر الأنفاق غريبة جدا يقف عندها المرء وقد أخذت منه الدهشة كل مأخذ ، وهي على أنواع تحفر أنفاقا ودهاليز مختلفة ، ومن أغرب أنواع العناكب نوع يبنى وكرا غريبا في هندسته وهو عبارة عن حفرة عميقة مبطنة بنسيج حريري خشية أن تهبط جذرائها ، وفوقها باب يقي من المطر ومن الضيوف الثقلاء ، وهذا النوع ينتخب عادة لحفرته مكانا محوطا بالحشائش حتى لا يظهر يته للعداى والرائح ، أما الباب فانه جيل الهندسة كامل الصورة يشبه الأبواب التي تقفل وحدها بزنبل لمرونة مفاصله ، وهذه العناكب مقدرة كبيرة للدفاع عن أوكارها ، فاذا سعى أحد في فتح الباب تشبثت به العنكبوت من الداخل حتى انه يلزم قوة كبيرة لفتحه وهناك حشرات أخرى كثيرة ، منها نوع من الجنادب نشرنا صورته هنا وهو يقطع جذور الشجر والنبات ويتغذى منها (انظر شكل ٢٣) ولا يبنى أن يبرح من ذهننا مهارة الخمل في هذا الفن فانها أشهر من أن تحتاج الى التذكير



( شكل ٢٣ — نوع من الجنادب في حفرة يقطع جذور الأشجار )

### قوة الحشرات

إذا درسنا قوة الحيوانات بالنسبة الى حجم جسمها وجدنا أن الانسان من أضعفها وأضعفها ، فإن المحار أو البطلينوس مثلا يحمل ثقل ٣٧ رطلا ، ومن السرطان أنواع يحمل الواحد منها ٤٩٢ مرة وزنه وعلى هذا المعدل كان يجب أن يحمل الانسان المعتدل الجسم ٧٣٨٠٠ رطل وفي مقدمة الذين درسوا مقدرة الحشرات على حمل الأثقال (فليكس فلاتو) العالم البلجيكي ، ومما قاله « إن حمل الذبابة لعود كبريت صغير بأرجلها يعادل رفع الانسان برجله لعمود خشب طوله ١٤ قدما ومساحته عند قطعه عموديا قدمان و ٦ بوصات مربعة » ومن البق نوع يجتر ست عيدان كبريت وهي تعادل للرجل (٣٣٠) عمودا من الخشب بحجمه ، وطريقة العالم المتقدم في درس قوة الحشرات انه يربطها الى ميزان دقيق ثم يخزها خالما تمشى تتحرك عقرب

متصلة بليلزان فتدل على قوة تلك الحشرة . انتهى ما أردنه من مجلة الحلال والحمد لله رب العالمين

هذه بعض عجائب التي عرفها عقل الانسان وملى بها هذا التفسير ، وهناك عجائب وعجائب في سورة المؤمنين عند آية - وما كنا عن الخلق غافلين - من تلك الحشرات والحيوانات التي كان حفظها بسبب مشاكتها لما حولها ، وهي مرسومة هناك مصورة ، وكذلك ترى في سورة الفرقان كيف كان للعنكبوت جهاز لغزله ظاهر واضح ، وكيف كان لبعض الحشرات جهاز أشبه بجهاز الطبيب الذي به يضع الحقنة في جسم المريض ، وهذا الجهاز بلا سماً بهيئة عجيبة ، وكيف كان للحشرات آلات للحرب وآلات لجلب المنفعة تراها موفجة هناك مرسومة ، وهكذا في ﴿سورة النمل﴾ من عجائبه ومزارعه المنظمة المتقنة ، وكذلك دابة الأرض المصورة المرسومة في ﴿سورة سبأ﴾ وهكذا ترى في أول الروم عجائب الحشرات وألوانها التي خلقت لحفظها وحفظ ما مائلها اقتصادا في الحلقة وابداعا في النظام ، وهكذا ترى في سورة السجدة بعد سورة لقمان كيف كان نظام النخل من داخله غير نظام الأشجار وحكمة ذلك ، ثم ترى في ﴿سورة يس﴾ عند آية « سبحان الذي خلق الأزواج كلها » تلك الأوراق المرسومة التي كوّنت من حجرات منظّمت ذوات سوائل فيها المادة الخضراء ، وكيف كان ذلك سببا في أن الأوراق تجذب المادة الكربونية المغذية لها من الهواء ، وكيف كانت الورقة قد تنسع لآلاف وآلاف في آلاف من هذه الحجرات الدقيقة الصنع . هذا من عجائب النبات وغيره من عجائب الحيوان يفهمنا لماذا يذكر الله في ﴿سورة الغاشية﴾ الابل ونحوها بعد ذكر الجنة ، ولماذا يذكر الماء والنبات في هذه السورة بعد ذكرها أيضا ليفتح لنا باب التفكير في العجائب لنفرح بصانعها في هذه الحياة ونرى حقائق الجلال ، وبهذا ندرك لماذا يقول الامام الغزالي فيما قلناه في ﴿سورة فاطر﴾ : « ان السعادة في معرفة العجائب وهؤلاء هم الذين يرون ربهم أكثر من غيرهم » ونفهم قول اخوان الصفاء فيما قدمنا في أول سورة الصافات : « ان معرفة العجائب جزاء المحسنين » اه

فلما كتبت ذلك . قال صاحبي : هذا جيل جد جيل ، ولكني أريد أن تشرح لي جملة لم أفهمها ؟ فقلت : وما هي ؟ فقال : لقد ذكرت الجذر والتربيع المتقدم في ﴿سورة الرعد﴾ وأنا الآن أريد مثالا واحدا تراه فطرنا به علم الحساب ونرى له نظيرا في علم النبات مثلا حتى يكون ذلك نبزاسا نعرف به ملاءمة فطرنا لهذه العوالم من حيث الحساب وان تقدم من هذا كثير ولكها ذكرى والتذكرى تنفع المؤمنين

فقلت : انظر هذا العدد ٣٧ فهذا العدد اذا قسمنا عليه عدد ١١١ كان الخارج ٣ واذا قسمناه عليه ٢٢٢ كان الخارج ٦ اوقسمناه عليه ٣٣٣ يكون الخارج ٩ اوقسمناه عليه ٤٤٤ كان الباقي ١٢ أو قسمناه عليه ٥٥٥ كان الخارج ١٥ اوقسمناه عليه ٦٦٦ كان الخارج ١٨ اوقسمناه عليه ٧٧٧ كان الخارج ٢١

فقال صاحبي : هذا عجب حقا لأن ضرب ٢١ في ٣٧ يساوي ٧٧٧ وهكذا البواقي . عجب إذن الخارج يكون مساويا لجمع المقسوم فهو ٣ في الأولى و ٦ في الثانية و ٩ في الثالثة وهكذا . فقلت له : لقد فهمت ، فهذه الأعداد من واحد الى ٩ اذا قسمت على ٣٧ كانت بهذه المثابة ، فهذه المسألة في عقولنا عجيبة يدهش العقل لها وتطرب النفس ، فاذا رأينا أن العناصر مرتبة ترتيبا أبدع وأجل من هذا فانظره في سورة العنكبوت ولها حساب مبنى على المتواليات الهندسية والنسبة العددية بحيث يكون العنصر مع ما فوقه وما تحته جاريا على النسبة الهندسية ٢ - ٤ - ٨ - ١٦ ويكون مع ما قبله وما بعده جاريا على المتواليات العددية ٣ - ٤ - ٦ وهكذا اذا رأينا ما تركب من العناصر له أمثال هذا ونظائره فانتا ندخل إذ ذاك في جنة العرفان التي لاحد لها ولعلك تتذكر ما تقدم في ﴿سورة الحجر﴾ عند قوله تعالى « وأنبتنا فيها من كل شيء موزون » وتتذكر صور أنواع من النبات ونسبة عدد الدوائر الخلونية الى عدد أوراق تلك الدوائر وملاحظة المناسبات المدهشة

بين النبات الواحد ومقابلته وما بعده في صفته الأفقي وفي صفه الرأسى ، وأن الأوراق في جميع الأشجار بينها نسب مدهشة يحار العقل فيها « فتبارك الله أحسن الخالقين »

هأنت ذا أيها الذكى قرأت الجبال المسموع ، وأدركت المعقول ، ووازنت بينهما ، أفلا يكون ذلك حصنا لبصيرتك تلجأ إليه ، وملجأ يحفظك ، وملاداً وسعادة ، أولاتنذكر معى ماقلته فى أوّل هذا المقال من أن الرجل بين امرأتين إحداهما ترضعه ، والأخرى يسكن إليها ، ولاجرم أن الأم والزوجة كلاهما مخلوقتان مستخرتان لحياة تنقضى سريعاً ، فالرجة فى الأولى ، والشهوة فى الثانية وضعتا فيهما لغاية نافعة وهى المحافظة على حياة المولود وعلى نظام الأسرة ، ورباط الزوجية ، وحسن المعاشرة ، فهما إذن محدودتان ، والمحدود لا يصلح للدوام وإنما يصلح للدوام ما كان من العناية الدائمة رأساً ، وهل ذلك غير العلم بالمجائب ، إذن ظهر لنا السرّ فى آية « ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة » فغير بأننا نسكن إليها ، وقل فى سورة أخرى « ألا يذكر الله تطمئن القلوب » فالإنسان قد يسكن فى منزله وهو غير آمن ولا مطمئن ونهاية السعادة السلامة من المخاوف ، ولذلك نسمع الله تعالى يقول « تحييهم يوم يلقونه سلام » وجاء فى القرآن أيضاً « الحمد لله الذى أذهب عنا الحزن » إذن التعبير بالسكون الى الزوجة غير التعبير بالاطمئنان بذكر الله ، فالإنسان يكده ويحده فى حقله أو تجارته أو صناعته أو سياسته ويحتمل ما يحتمل من التعب والألم ، فلا بد له من وقت فيه يتخلى عن هذه الأعمال والمهموم لتستجم قواه ، وهل هذا إلا الاتئناس بالزوجة والراحة معها ، ولكن هذه الراحة غير تامة « ان من أزواجكم وأولادكم عدواً لكم فاحذروهم »

وأيضاً الإنسان وان سكن الى زوجته من هموم الأعمال النهارية ، فليس ذلك السكون تاماً من كل وجه ، فهل فى قدرتها أن تحل له مشكلات هذا الوجود والمسائل المشككة ، كأن تحذته نفسه بأن الحياة شاقة ، والدنيا كلها هموم وأحزان ، فلم خلق هذا العالم ؟ ولم كثر الظلم فيه ؟ ولم كثر المرض والحرب ؟ ولم نراحيوانات يأكل بعضها بعضاً ؟ ولم يعذبنا الله وهو قادر على كل شىء ، بل أعمالنا كلها هو الذى قدرها ؟ فهذه الشكوك والأوهام لا طاقة للمرأة بحلها . فهذا هو بعض السرّ فى التعبير بالسكون الى الزوجة دون الاطمئنان ، وفى التعبير بالاطمئنان بذكر الله وعدم الاقتصار على السكون ( وبعبارة أخرى ) ان قراءة العلوم والمجائب مثل التى فى هذا التفسير تورث الاطمئنان وسكون النفس لا مجرد سكونها الى الزوجة بل تسكن الى الحقائق وتطمئن

فلما سمع صاحبى هذا . قال الحمد لله رب العالمين ، أنا الآن عرفت سرّ ذكر النبات والحيوان بعد ذكر الجنة ، وعرفت الجنة الحسية الجميلة ، والجنة العرفانية البديعة ، وأن هذه مقدمة للقاء الله ، وأن هذه الطاقة أعلى العالمين ، وهم المقربون ، فقلت الحمد لله رب العالمين ، انتهى صباح يوم الاثنين أوّل سبتمبر سنة ١٩٣٠ م

## الأم الإسلامية وأسما هذه السور من غافر الى الحجرات

وحوادث الأيام

بسم الله الرحمن الرحيم

أكتب هذا قبيل الفجر ليلة عيد الأنصحي فى عام ١٣٤٩ هجرية ، وأجد الله عز وجل أن أرائى بفضلته بعض الأسباب وبعض النتائج لما أصاب أم الإسلام من المحن والرزايا ، وما أحاط بهم من النذر ، وما حلّ بساحاتهم من تعذيب أم الفرحة لهم وظلمهم وعسفهم ، وفقدتهم بأجسامهم وأعراضهم ، واغتصابهم ديارهم وأموالهم وأرضائهم يطوونها

أكتب هذا وقد أصلى الطليان اخواننا الطرابلسيين منذ أيام نارا حامية ، وفسكوا بهم فسكا ذريعاوهم آمنون في ديارهم ، وهتكوا أعراض (٧٠) أسرة وشتتوا شملهم وأخذوا (١٥) من قوادهم في طياراتهم فآلقوهم من أعلى الجوّ ليتسلاوا بذلك وليفرحوا بما يرون من تهشيم وتكسير وموت عاجل ، وأجلوا ثمانين ألفا من الجبل الأخضر وأنزلوهم في أرض قفراء لا أنيس بها ولا جليس ، وأخذوا منهم أناسا وضعوهم في سلاسل من حديد ورموا بهم في البحر فالتقطهم جنود المصريين ودفنوهم ، وأذلوا آخرين فهاجموا على وجوههم في الصحراء ، كل ذلك ذكر في الجرائد أمس وتلى في جلسة علنية كنت حاضرها وأرسل به احتجاج لجميع العالم قاطبة

دعاني ذلك أن أفكر الليلة في أمر الأئمة المحمدية الحاضرة ، وماساقته الأقدار اليها ، وكيف نشطت المسيحية كركة أخرى لتقتيل المسلمين وذبحهم واهلاكهم واشهارهم حروبا صليبية أخرى ، ولقد شرح الله صدرى الليلة وهذا في ووقفي أن أكتب ماجاش بخاطري ليكون مما ينظر فيه حكماء الاسلام بفكر ثاقب عسى أن يهتدوا لاسعاد هذه الأمم الاسلامية في أيام حياتي وبعد موتي وبالله التوفيق

كان العرب قبل الاسلام أمما متفرقة جاهلة خاطئة فأسلمت :

(١) (فغفرت) لها ذنوبها السابقة واستأنفوا حياة جديدة

(٢) (ففصلت) لهم آيات القرآن تفصيلا وعرفوا الحقائق فصار أمرهم

(٣) (شورى) بينهم ، ثم اقبلت الشورى الى استبداد والخلافة الى ملك عضوض ومالوا الى

(٤) (زخرف) الحياة الدنيا . فهاهم أولاء أنذرهم الله البطشة الكبرى وأخذ ينتقم منهم وأرسل لهم

(٥) (الدخان) في الجوّ لما جاءت الحرب الكبرى ، فان أوروبا كلها اصطدمت فيها بالقتال ، وازدادت

العداوة والبغضاء ، ولكن كانت النتيجة تقسيم بلاد الاسلام فأصبحت أمة

(٦) (جانبية) لأمم الغرب ، ولما كان من عادة الله عز وجل أن يجعل بعد الضعة رفعة ، وبعد الذل

عزا ، وبعد العناء راحة ، وبعد العسر يسرا ، أخذت أُم الشرق جميعها تستعد للوثبة ، وتجدد

لارجاع الوحدة ، فهاهم أولاء الأمراء الاسلاميون في العراق وشرقي الأردن ونجد والحجاز والعين

قد اصمحت بينهم العداوات القديمة وأخذوا يسترجعون لهم مجدا جديدا ويؤسسون هيكل الوحدة

الاسلامية العربية ، ومثلهم أهل الهند والأفغان ومن نحا نحوهم ، فلا بد من جهاد هذه الأمم كلها

لاسترجاع مجدها ووحدتها ، فقد ظهر فيهم منذرون وهداة ، ذاكرون « أأعاد إذ أنذر قومهم

(٧) (بالأحقاف) وقد خلت النذر من بين يديه ومن خلفه » ولا بد من النصر والغلبة في هذا

(٨) (القتال) الأدبي والحربي ، ثم

(٩) (الفتح) والنصر ، ثم يكون أُم الاسلام ، بل أُم الشرق بعد ذلك أمما متضامنة لإجابة لقول ربهم

في سورة الحجرات « يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا »

### الخلافة الاسلامية

وسينظر أمراء الاسلام في هذه الحملات الصليبية التي تشنها أوروبا علينا ، ويفكرون في أمر الخلافة

الاسلامية فيجدونها في العصور السالفة كانت على غير أساس ، فلذلك خرّ على المسلمين سقفا من فوقهم

وأناهم العذاب من حيث لا يشعرون ، فياليت شعري أى خلافة كانت هذه الخلافة ، خلافة لفظية لامعنوية

فأى خلافة صادقة بعد الخلفاء الراشدين ، إن هي بعدهم إلا ملك عضوض ، أخلافة الأمويين ، أم خلافة

العباسيين بدمشق وبغداد ، أم خلافة الفاطميين بمصر ، أم خلافة الأمويين بالأندلس ، وكيف تتعدد

الخلافة ، أم كيف يقوم مهدي وراء مهدي ، وكيف يرث الابن أباه فيها ، إن ارث الخلافة ارث خاطئ فكرة جاهلية ، لقد فرق المسلمين أحاديث موضوعة تفرقتوا بها شيعا وذاق بعض بأس بعض ، واقتنوا تلك الموضوعات بالتقليد ، ونسى كثير منهم كتاب الله وراء ظهورهم كأنهم لا يعلمون

### لجنة الخلافة في الهند

ومن أمارات اقتراب أيام السعادة أن مسلمي الهند شككوا جاعة خاصة بالخلافة لارجاع مجدها ، إن المسلمين لابد لهم من الخلافة ليرجعوا لعصر النبوة ، لنسكن على نهج أصحابه ﷺ لنترك نعمة الجاهلية ، وهل يكون الخليفة إلا بالانتخاب ، ليجتمع أمراء الاسلام في زماننا أو بعده ، ولينتخبوا من بينهم أميرا هو الخليفة ، ولا يجوز أن تتعدى خلافته مدة حياته ثم بعد موته ينتخبون سواه ، بل أقول أكثر من ذلك لنسكن خلافته الى مدة معينة ، وبعد تمامها يعاد الانتخاب ، ولا مانع من إعادة انتخابه مرة أو أكثر ، فأما أن تبقى الخلافة في أمة واحدة من أمم الاسلام ، أو أسرة واحدة ، فهذا هو أسّ الشقاق والنزاع والخلاف والعداوة والحقد . ويجب على كل من اطلع على هذا من أهل العلم في بلاد الاسلام أن ينشره بين أمراء المسلمين ويبعثه الى لجنة الخلافة في الهند متى كان قادرا على ذلك . وههنا يظهر معنى قوله تعالى « إن أكرمكم عند الله أتقاكم » ويظهر معنى « كنتم خير أمة أخرجت للناس » ويظهر معنى « إن الله اصطفاه عليكم وزاده بسطة في العلم والجسم والله يؤتي ملكه من يشاء والله واسع عليم » ويظهر معنى « وأمرهم شورى بينهم » ويظهر معنى « وشاورهم في الأمر » . ويظهر معنى هذه الحكمة الاسلامية القديمة حكاية عن الله « اليوم أضع نسبكم وارفع نسبي » وتظهر نتائج « واذكروا نعمة الله عليكم إذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخوانا » ونتائج « ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم » وتظهر آثار قوله تعالى « ولا تمنوا ما فضل الله به بعضكم على بعض للرجال نصيب مما اكتسبوا وللنساء نصيب مما اكتسبن واسألوا الله من فضله » وآثار « يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على أنفسكم أو الوالدين والأقربين » وإذا كان المسلم محرما عليه أن يشهد زورا لأجل منفعة أبيه أو أخيه ، فأولى ثم أولى أنه يحرم عليه أن يرشح لأجل الخلافة رجلا مسلما وهناك غيره أحق منه بالخلافة ، هذا هو الحق الصراح

أيتها الأمم الاسلامية : عار عليكم أن تشهدوا تلك المصارع والمخازي والمصائب والفضائح والجهالات المتراكمة بين العرب والحجم في مدة ١٣ قرنا ، ثم لاتتوبون ولا أتم تتدكرون

ألم تعلموا أيها المسلمون أن الفرنجة أيام الحروب الصليبية اتحدوا وأتم متفرقون ، لماذا ذلك ؟ لأهمهم لهم (بابا) يجمعهم على الباطل ، فأما أتم فقد كنتم متفرقين ، فعبد المؤمن بالبلاد العربية كان يرى انه خليفة (المهدي محمد بن تومرت) وهذا المهدي يجب اتباعه على جميع المسلمين ، فلما لم يعترف صلاح الدين الأيوبي في خطابه لعبد المؤمن بأبه أمير المؤمنين رفض مساعدته وحارب صلاح الدين بمصر هو ومن معه من المسلمين الفرنجة ، وأبضا أليس من العار الذي يخزي ويخجل أن نرى الفاطميين ببلاد الغرب وبمصرهم كانوا أول من مزق الأمم الاسلامية شرا ممزقا ، وكان ذلك فتح باب لدخول الفرنجة في بلاد الاسلام وهم لا يشعرون هذه المشاهد يجب أن يعرفها أمراء الاسلام ، ان الله عز وجل جعل هذه دروسا لكم لتتندوا بها ، ودعوا النعرات القديمة التي مزقت الجوع ، وشتت الشمل ، وأبانت الصدع ، وأعظمت الخطب ، وأذلت أمم الاسلام « أولم يهد للذين يرثون الأرض من بعد أهلها أن لو نشاء أصبناهم بذنوبهم ونطبع على قلوبهم فهم لا يسمعون »

يجب على جميع المسلمين أن يعتبروا بتاريخ الأمم الاسلامية ، دعوا أيها المسلمون تلك الشراة والجهالة



والبلاهة ، بأى كتاب ، أم بأية سنة أيها المسلمون تكون الخلافة متجرا ، بأى حق تكون الخلافة التى تخلف النبوة متاعا دنيويا ، الخليفة لا يجوز أن يقوم بها إلا من أحيا أخلاق رسول الله ﷺ وأبى بكر وعمر وعثمان وعلى ، ان لم يكن على منهاج هؤلاء فلتنبذوه ، أتكون الخلافة فى حجاب كحجاب العذارى كما حصل لبعض العثمانيين والعباسيين ، لا لا ، أيها المسلمون : كفى كفى ، الخلافة زهد فى الدنيا وحفظها وغرام بالأمم الاسلامية ، وحب لله ، وجع للسكامة « ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق ولا يكونوا كالذين أوتوا الكتاب من قبل فطال عليهم الأمد فقست قلوبهم وكثير منهم فاسقون » اعلما أن الله يحى الأرض بعد موتها قد بينا لكم الآيات لعلكم تعقلون »

أليس مما يخجل له جبين الدهر ، وتخزى به الانسانية كلها ، وتكاد السموات يتفطرن منه وتنشق الأرض وتخزى له الجبال هذا أن يتبوأ البابا فى مكانه بروما ، وتزداد هيئته ، ويعظم نفوذه ، ويقوى جاهه ، ويشتد خطره ، وتقوم ايطاليا فتسبى الذرارى والنساء ، وتهتك الأعراض ، وتذل السنوسيين . كل ذلك يعلمه البابا وتحت سمعه وبصره ، والمسلمون على بكرة أبيهم لاخليفة لهم ولازعيم ، بل هم أشات فى الأرض فوالله لم أجد أمة كهذه الأمة . كل ذلك لشرها وجشعنا وحننا للآل حبا جبا

يقول كل جماعة من المسلمين : ليكون الخليفة فىنا ، ولماذا هذا ؟ ليكون المال والسطوة لهم ويخضعون لهم سواهم كما فعل الأمويون والعباسيون والعثمانيون ، الأدهى والأمر أن الأقباط فى ديارنا لهم (بطريرك) والمسلمون خلو من رئيس لهم يضارعه على الأقل ، وما ذلك إلا لأن القوم يعجلون رئيسهم سواء أكان بابا أو بطريرك منتخبا من بينهم ، أما المسلمون فانهم أبوا الشورى ، فلما أبوها أصبحت الخلافة تبع السيف ، فبنو أمية غلبوا فكانت فيهم ، وبنو العباس غلبوا فكانت فيهم ، والعثمانيون غلبوا فكانت فيهم . لا لا . كلا . أيها المسلمون : الخليفة ينتخب ، والأمراء والمسلمون يكونون حوله ، والمواصلات اليوم متوفرة ، إن لم يجتمع المسلمون على خليفة ازداد ذلهم وخرّ عليهم السقف من فوقهم وأتاهم العذاب من حيث لا يشعرون

أيها المسلمون : يكون ثلثمائة مليون أو أربعمائة أقل من أمة القبطيين ظهرائنا التى لاتبلغ مليوناً واحدا ورئيسها الدينى له السيادة على بلاد الحبشة ، أيجسّن هذا بكم أيها المسلمون ؟ أيها المسلمون : أيليق بكم أن تكونوا أذل أمة فى الأرض بترقّ كلتكم وفيكم الجحاحيج الشجعان ، والصماصيم الأقران ، والعلماء الأعلام ، والحكماء والبلغاء ، والخطباء القصحاء هاتوا لى أيها المسلمون أمة من الأمم محرومة من رئيس دينى ، لقد أدّبنا الله فأحسن تأديتنا ، وفعل فينا كما قال طرفة بن العبد :

لَعَمْرُكَ إِنَّ أَلَمْتَ مَا أَخْطَأَ أَلْتَى \* لَكَاطُولِ أَلْمُرْخَى وَثَنِيَاهُ بِالْيَدِ  
مَتَى مَا يَشَأْ يَوْمًا يَنْقُدُهُ لِحَنْفِهِ \* وَمَنْ يَكُ فِي أَسْرِ الْمَنِيَةِ يَنْقُدِ

يقول : إن الانسان أشبه بدابة ربطها الموت فى حبل وتركها ترحى كما تشاء حتى اذا أراد انتزاع روحها قادهها حالا لذلك ، فهكذا هنا العناية الالهية شاءت أن يكون لأمم الاسلام ١٣ قرنا يتخطون فيها فى أمر الخلافة ، وتبقى تبع السيف ، وليس للعقل ولا للرأى وللشورى نصيب ، وقال فى القرآن ما يفيد أنه عز وجل مامنع أنه يرسل بخوارق العادات إلا ان الأولين كذبوا بها ، لم يقول الله ذلك ؟ يقول الله أنا وأنا علام الغيوب ، عاملت الأمم معاملة المختبرين الذين يقيسون الامور بنظائرها ، وأنا لانخفى على خافية ، فلما طفت الأمم الماضية ولم تؤمن لما رأيت خوارق العادات أرسلت محمدا ﷺ وجعلت أهم مجزاته القرآن ، فاذا

كان الله سبحانه وتعالى يخاطبنا بكلامه على قدر عقولنا ، وهو العليم بكل شيء ، ويقول لنا : أنا لما وجدت أن الأمم السابقة لم تبال بخوارق العادات جعلت النبوة اليوم راجعة للتفكر والخوارق العادات ، أفليس هذا معناه أننا ننظر في الأمور ونزنها ، فإذا وجدنا أسلافا اتخذ أغلبهم الخلافة بالسيف فكان ذلك باعثا على الشقاق والافتراق . أفليس يجدر بنا أن نقول الآن : إنك يا ربنا أذبتنا وفعلت . معنا ما يفعله الموت مع الناس فنحن طغيينا في أمر الخلافة فأنت عاقبتنا ، وسلبت منا الملك ، وحكمت بتفريقنا جزاء تركنا الشورى ، وأریتنا أن أصغرام الأرض لها رئيس ديني ، ونحن ( وإن كنا خير أمة أخرجت للناس ) لم نقوم بالحق في الخلافة ولم نعطها إلا للقاهرين ، فهانحن يا الله رجعا عن جهلنا السابق وامتنلنا أمرك ، فليكن الخليفة هو من يصطفيه الرؤساء والأمراء في الاسلام ، هذا هو الذي يجب الآن

اللهم إني أكتب للمسلمين ما شرحت له صدرى . اللهم إني قد حذرت وأعلنت ، وعلى كل من قرأ هذا من ذوى رأى في أمم الاسلام أن ينشره ويفكر فيه المسلمون . وما ذكرنى به إلا مناسبات هذه السور لأنى عجبت كيف تكون سورة الزخرف بعد سورة الشورى وتكون بعدهما الدخان . وما المناسبة بين هذه السور من حيث ترتيبها . وإني أجدك اللهم على التوفيق والتعليم وما توفيقى إلا بالله عليه توكلت وهو رب العرش العظيم . وإلى هنا تم الكلام على سورة الزخرف والحمد لله رب العالمين

( تم بحمد الله وحسن توفيقه الجزء العشرون من كتاب « الجواهر » فى تفسير القرآن الكريم . ويليه الجزء الحادى والعشرون وأوله تفسير سورة الدخان )



## ( الخطأ والصواب )

غلبنّا التصحيح ففاتنا سقط وأشياء أخرى يدركها القارئ بلاتنبية . وهذا جدول مما عثرنا عليه من ذلك وهاهوذا :

صواب	خطأ	سطر	صحيفة	صواب	خطأ	سطر	صحيفة
أقاموا أقاموا	أقاموا	٢٩	١٢٠	بعدنا	بعدنا	١٥	١٧
فهم	منهم	٩	١٢٣	المغنين	المغنين	١٢	٣٣
فيقول	فيقول	١٨	١٢٥	سبب	بسبب	٢٠	٥٢
لاقل	لاقل	٢٣	١٢٦	بمادة الحياة	بمادة والحياة	٢٣	٥٤
أهم	وهم	٧	١٤١	مختلفتين	مختلفين	٩	٥٦
في معنى	معنى	٢٥	١٤١	الصخور	صخور	١٨	٦٢
من	ما	١٦	١٤٤	.....	كالأعلام	٢٣	٦٢
يحجبان	يحجب	٣٢	١٥٥	عن الشمس	عن الارض	٢٠	٦٤
ذلك	قبل	٢٠	١٦٣	وأبعادها وأحجامها	وأبعادها عن	٢١	٦٤
رئيس النصرانية	رئيس الجمهورية	٢٤	١٦٣	تقرب مما	الشمس تقرب		
أصله	أصل	٢	١٦٥	للأرض	من أبعاد الأرض		
النواب	النواب	٢٦	١٧٣		عنها		
من يعتريهم	حق معتري بهم	٢٣	١٧٤	مليون كيلومتر	كيلومتر	٢٩	٦٤
تتخذ	تتحد	٢٥	١٩١	»	»	٣٤	٦٤
الموازنة	الموازنة	٢٧	١٩١	وعد	وعده	١٢	٦٨
وأمورا	وأموار	٩	٢١٧	وأمس	أمس	١٩	٧٤
خطا	خطى	١٦	٢١٨	الاعلى	الا	٨	٧٥
آماد وآماد	آمادا وآمادا	٤	٢٢٠	وما	وأما	١٨	٧٧
.....	لأسأله	٣٣	٢٢٠	بيئانه	بيئانه	٢٧	٧٧
بلا واسطة	بلا رابطة	٢٣	٢٢٣	٣٥٦	٣٠٥٦	٢٩	٧٧
مصطنعه	مصنعه	١٤	٢٢٦	وأورانوس	وادرانوس	٣٠	٧٧
تذكرنا	كبرنا	٥	٢٣١	قصره	قدوه	٧	٧٨
المشتري	المرج	٨	٢٣١	العلاق	العلوم	٤	٧٩
تتمتع	تتمتع	١٨	٢٣٥	١٣٤٩	٣٤٩	٩	٨٢
في غاية البساطة	القتال	١٨	٢٣٦	الروائح	الروائح	١٢	٩١
ان الخلد يحفر				إلا جزءا	أجزاء	٢٥	٩٢
أوالنفه	أوالنعه	٢٤	٢٣٦	باللآلى	بالآلى	١١	٩٣
قسمنا عليه	قسمناه عليه	٢٤ و ٣٣	٢٣٨	التدخل	التداخل	١٠	١١١
		٣٥ و		والروم فيه	والروم	١٢	١١٦

# فهرست

( الجزء العشرين )

من كتاب الجواهر في تفسير القرآن الكريم

صحيفة

- ٢ تفسير سورة الشورى . السورة كلها مكتوبة بالحرف الكبير مشككة
- ٥ هذه السورة قسمان : الأول من أول السورة الى قوله « لهم عذاب شديد » وفي هذا القسم ستة مباحث مبحث الملائكة والقرآن ، ومبحث الكفر والايان والوحى والنبوة الخ . وأما القسم الثانى فهو من قوله « ولو بسط الله الرزق » الى آخر السورة
- ٧ التفسير اللفظى لهذه السورة ، ويان أن « حم عسق » ترجع الى الجدد والحكمة والتسبيح والعزة والعظمة والعلو والقدرة والساعة ، ويتبع ذلك تفسير الآيات من قوله « كذلك يوحى اليك » الى آخر السورة

١٣ فى هذه السورة سبع لطائف

اللطيفة الأولى فى قوله تعالى : تكاد السموات يتفطرن وفى قوله : وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا أو من وراء حجاب . العالم المادى والروحى متشابهان ، فالعالم المادى أكثره مضىء بنفسه وهى الشمس ، والمظلم قليل كالآبقار والأرضين ، الشمس تفيض النور والهواء شفاف يقبله وهو منفصل وجرم العين شفاف متصل بالجسم ظاهره شفاف كالهواء ، وباطنه من أسفل متصل بالأجسام . والعالم الانسانى كجسم الانسان الواحد والأنبياء فيه كعيون الانسان الواحد ، فكما أن العين تقبل الصور وتوصلها للفرد ، هكذا الأنبياء يقبلون العلم ويوصلونه للأمم ، فهانحن أولاء علمناست مسائل : أربعا فى الماديات وهى الشمس والهواء والعين والانسان ، واثنان فى العالم العقلى وهما الأنبياء وأممهم ولم يبق إلا الملك والله المقابلان للشمس والهواء ، وهذه أشبه بالمعادلة الرياضية ، والمجهول يعرف بالمعلوم والمعلوم (٦) والمجهول اثنان . وكل امرئ سمعنا انه أعلم من غيره فان نفسه قبلت الحكمة عن نفوس تحيط بأرواحنا إحاطة الهواء بأجسامنا . ومن ضلّ وغوى فان روحه استمدت العلم من أرواح مثلها ولكنها أشبه بالزجاج الملتون . وهذا سرّ هاتين الآيتين . فى الأولى تسبيح وتحميد لذات منزهة مفيضة للخير وهى فى نظير الشمس . والذى يقبل العلم منها هم الملائكة الذين هم كالهواء من حيث الشفافية والقبول وإيصال النور الى الأعين . وهذا ملخص التسبيح والتحميد والاستغفار لمن فى الأرض . وفى الآية الثانية جاء ذكر الأنبياء وأممهم وأن الله لا يكلم الناس إلا بواسطة نبيّ أو ملك الخ وهذا من أعجب العلم

١٥ اللطيفة الثانية والرابعة فى الكلام على التناسل واختلاف الذكور والاناث فى الحيوان ولطف الله فى تغذيته فن الثانى أن للسماك حوصلة مملوءة هواء وذنبا أشبه (بالسكان) أى الدفة للسفينة ولولا ذلك لتعطلت ولم تحصل قوتها

١٦ فصل فى حكمة خلق الحشرات ، وذلك أن بعضها لاتكون إلا حيث تكون العفونات لتحيلها الى أجسامها رجة بجميع الأحياء ، فلولاها لصار الجو عفنا فأت كل حيوان ، وهذه (وان نظفت الجو) قد جعلت أشبه بالجنود يلسع بعضها الناس ويؤذيهم ليتيقظوا لتنظيف أماكهم ، وصغار هذه الحيوانات يأكلها كبارها ، ولو بقيت لتعفن الجو أيضا ، فالذئب يصيد الثعلب وهذا يصيد القنفذ الذى يصيد الأفعى التى

تصيد العصفور الذى يصيد الجراد الذى يأكل الزناير اللاتى تصيد الحماة التى تصيد الذبابة التى تصيد البعوضة ؟ وهذا كله منفعة وصفاء للحق ، وبغير ذلك يكون الفناء العام

١٧ تناسل الحيوان واختلاف تغذيته ، التى يصل لرحم الأنثى فى الانسان وكثير من الحيوان والهواء يفسده وقد يلقي المنى على نفس البيض كالسماك والسفاد إما فى وقت معين ، وأما فى وقت غير معين ، والذكر قد يعلو الأنثى ، وقد يدايرها ، وقد يلصق جنبه بجنبها ، ويختلف فى تغذية صغاره ، فيكون بالارضاع أو بأن يزق أولاده كالجم ، أو بأن يسعى بأولاده كالجم ، وقد يشترك الذكر والأنثى فى ذلك كالعصافير والانسان ، وقد تفرد الأنثى بذلك كالجم والجم

١٨ اللطيفة الثالثة فى قوله تعالى : الله الذى أنزل الكتاب بالحق والميزان ، وأن المؤلف فسرت هذه الآية له فى الملام واستنتج من تفسيرها دليلا على اليوم الآخر ، ذلك أن العالم كله موزون بموازن حقة كالسواك وجريها وتركيب النبات والماء وكل شئ فكيف يعم الميزان كل شئ ويبقى هذا الانسان غير موزون أعماله ، وكيف تكون موزونة إلا اذا كان كل عمل له جزاء ، والجزاء فى الدنيا لم يظهر جميعه ، فالأرض مملوءة ظلما ، إذن ذكر القيامة بعد ذكر الميزان تميم للميزان ولولاها لكان كل شئ موزونا إلا أعمال الانسان ، وهذا هو الذى تفهم به « أخسبتم أنما خلقناكم عبثا » وغيرها من الآيات ، ويقرب من هذا أن جميع أهل الأرض يعتقدون فى خالق لهم ويعينونه بما يناسب عقولهم ، وانهم يزورون موتاهم وان اختلفت نحلهم ، فلو كانت أرواحهم معدومة ما اتفقت فطرهم على تلك الزيارة

٢٠ اللطيفة الخامسة فى قوله تعالى « وأمرهم شورى بينهم » وأن النبى ﷺ استشار أصحابه فى غزوة بدر ثلاث مرات ، وقال سعد بن أبى وقاص فى المرة الثالثة « فاطعن حيث شئت الخ » وقال المقداد لا تقول كما قال قوم موسى الخ وحديث البخارى أعتق ﷺ سبى هوازن وكلم العرفاء ، ثم انه جعل أبا بكر وعمر ملازميه يستشيرهما ، وعين عمر لما طعن ستة رهط من قريش مستشارين فى الخليفة بعده

٢٢ جوهرة فى قوله تعالى : وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم ، والكلام على أهل الهند الذين يرون أن الانسان بعد الموت يكون فى حال تشبه حاله فى الدنيا ، فالأشرا يرتناسخون والأبرار يتنعمون .

هم أهوا الطبيعة فعددوا الآلهة ولكنهم لم يعتقدوا إلا إله واحد . وذلك سرّ عندهم . يقولون إن العالم من الله واليه يعود . والروح بعد الموت لها جسم نارى . الانسان نور من الله . للهنود نساك فى الغابات تعلم منهم (خريستا) سنة ٤٨٠٠ ق.م وهو يقول : « إن النفس سرمدية الخ » ولابد من طلب الوحدة . وفى باطن الانسان صديق وقل من يعرفه الخ وجاء (بوذا) سنة (٦٠٠ ق.م) وقال « لا تقتل لا تسرق الخ » وفائدة هذا فى الآية ما يأتى : إن التناسخ لم يظهر قبل خريستا بل ان الروح لها جسد نارى فهى أقرب الى تعاليم الاسلام . ولما جاء خريستا قال بالتناسخ . ووصايا خريستا روحانية معنوية . ووصايا بوذا ترجع الى الظواهر . وقول الهنود : « إن الله فى باطن كل امرئ » والله يقول « وهو الله فى السموات وفى الأرض يعلم سرهم وجههم ويعلم ما تكسبون » ويقول « وهو معكم أينما كنتم الخ » وبيان رأى علماء الاسلام ورأى المؤلف وأن الذنب لا يكون إلا من النقص والله يرقى النفوس بالألم كما يرقىها بالعلم . وأن النفس الشريرة تلاقى ألما والبارة تلاقى نعيما

٢٥ الكلام على رأى الأرواح وأنها تعطى تعاليمها على حسب استعداد السامعين كما أن تعاليم الديانات تكون على حسب عقول الأمم . ثم ان اعتقاد قدماء المصريين مشتق من اعتقاد الهنود الذين اتبعوا خريستا

وقد جعلوا للإنسان جسماً فانياً وجسماً روحياً وقلبا الخ (٩) وقد ظهر للمؤلف أن تخييط الجثث عند قدماء المصريين لم يظهر إلا بعد ظهور دين خريستا بنحو (٣٠٠ سنة) وجعلوا لهم ٤٢ قاضياً ولهم ميزان وهكذا ، والمصريون فهموا التناسخ محرّفاً فوقفت عقولهم عند الجسم الانساني الذي يعيش فيه الآن خنطوه وحفظوه ، فترى الهنود يحرقونه والمصريون يحفظونه وكل يسير على مقتضى فهمه ، وما ساعد على عقيدة التخييط قصة خيالية عند المصريين : يزعمون أن أوزيريس أخذ معه توت وفتح الأرض ففسده سبت فوضعه في صندوق ورماه في النيل ، فأرجعت زوجته (ايزيس) الصندوق فغتر به (سبت) فقطعه (١٤) قطعة ودفنها مفرقة فجمعتها زوجته وحنطتها ، وهذه هي السبب في شيوع التخييط عندهم

## ٢٨ اللطائف العامة للسورة كلها

خيّل للمؤلف إنسان جسمه من النور يقول له : خيالك تع علمك ، وإذا كانت مسرّتك الآن تكاد تكون فوق طاقتك فإن روحك بعد الموت تزيد قوتها على اللذات ، أنت الآن تتخيّل أن العالم موسيقى وهذه المناظر المتجلية لك الآن بعض أسرار « حم عسق » . فقال المؤلف ما دليل ذلك ؟ فسأله الطيف ست مسائل : ومتى أجاب المؤلف الطيف عنها تجلّى له فعلاً معنى البسملة ومعنى « حم عسق » فأجاب عن الموسيقى عند القدماء والعصرين وهما السؤال الأول والثاني بما يفيد أن الزير والمثنى والمثلث والهم ترجع الى ٢٧ طاقة من الحرير و ٣٦ و ٤٨ و ٦٤ على الترتيب وهذه مناسبات للأرض والماء والهواء الخ ، هذا في القديم ، أما في الحديث فلموسيقى (١٠) دواوين (١٦) موجة في الثانية و ٣٢ و ٦٤ وهكذا على طريق المتوالية الهندسية ، وقال في جواب السؤال الثالث : إن أبعاد السيارات تكون على حسب الأرقام التالية (٣-٦-١٢-٢٤-٤٨-٩٦) وبإضافة (٤) تظهر الحقيقة وهي هكذا : عطارد الزهرة الأرض الخ وهكذا فال في الحجر النازل من أعلى يقطع (١٦) قدماً انجليزيا في الثانية الأولى ، وإذا ربّعنا الثواني وضربنا المربع في (١٦) يكون ذلك حاصل ماقطعه الحجر جميعه ، وهكذا أمر الصوت والنور والحرارة والجاذبية إذ تكون على عكس مربع البعد ، وعن السؤال الرابع والخامس والسادس بما يفيد أن هذه المجرات والشموس والسيارات قد صارت حفلة بهجة ، وكأنّ نورها انقلب نعمات ، وهل يتم ذلك كله إلا بنفوس عالية دبرتها . والدليل على ذلك أن النبات لن يعيش إلا بغذاء من الأرض ، وهذا الغذاء لا ينتفع به النبات إلا إذا حلّه (الفطر والبكتريا) فهذه نباتات لا ترى تخدم النباتات التي ترى ، وإذا احتاج النبات الى فاعل يفتت غذاءه فمن باب أولى المجرات والسدم وكواكب السماء فهي في حاجة الى نفوس تحفظها ، وهذه النفوس العالية لها مدبر وهو الله ، فهذا برهان من الطبيعة ، وهذه الكواكب من آثار رجاء ذلك المدبر الحكيم والرجة لا تتم بلا علم « حم » للرجة والجد ، الرجة مبدأ والجد نهاية ، وكلاهما لا يتم إلا بعلم ، علم الله فرحم ، وعلمنا فخذنا وفي العلم (ع) وفي العليّ والعزیز والعظيم كذلك ، والرجة في البسملة ، والجد في « يسبحون بحمد ربهم » وهؤلاء الملائكة بسبب علمهم برّبهم ونظم السموات يسبحون . السين في التسبيح والسموات وبهذا نزل الوحي وهو القرآن . (ق) في القرآن وفي من قبله

٣٢ منافع الموسيقى العلمية وضرر الموسيقى العملية ، إن الأمم الاسلامية سرى فيها داء الشعر العربي والغزل ومعظمه يؤدّي الى الفجور . وقولهم : « انه يعرف أسرار القرآن » لا يكفي العقائل وقد ضاعت الأندلس وغيرها بسبب الخلاعة كما في كتاب الأغاني وغيره . ولم يحز علماء الاسلام للموسيقى إلا اذا خلت من

التذكير بالشهوات . وهذا مآدر جدا . فالخلق أن هذا اللهو أهم سبب في ضياع هذه الأمة المسكينة . وقد أنحى سقراط على طائفة الشعراء بل على (هوميروس) نفسه ، ويقول : « هؤلاء لاحقيقة عندهم فهم كالرسم وهو الدرجة الثالثة في المعرفة ، وهو إذا رسم اللجام فالصانع قبله وراكب الفرس قبلهما ، فهو راسم للعقول لا متعلق » إذن هو خيالي وآية « حق عسق » جاءت رمزا لنظام العالم العلوي والسفلي ، وهذه موسيقى علمية وهي المطاوعة ، أما الشعر والموسيقى فعلى الضد من ذلك

٣٤ ﴿ اشراق شمس هذه المقالة ﴾ : (حم) انبعاث النفس للعلوم (ع) انتناس النفس بذلك إذ يتجلى للنفس العزّة والعلوّ والعظمة ، ثم يكون الاقتباس بالتسبيح والافاضة بالاستغفار ، وهنا تظهر صفات التنزيه وصفات الافاضة والخلق والرحمة

٣٦ ﴿ حم عسق ومغارة أفلاطون ﴾ ان الذين في مغارة أفلاطون كانوا في ظلام أمامهم نورأت من نار ، وهناك صور رسمت أمامهم فظنوها حقائق ، نخرج رجل عرف الحقائق في الأرض فوجع اليهم فعلمهم فهبنا في المغارة صعود فلم فتلهم ، وفي (حم عسق) صعود عن المادة فغرفة بالله ثم تعليم للناس جوهره في آية : الله الذي نزل الكتاب الخ ويان أن المتعلمين في بلادنا أكثرهم نبذا الآخرة وكذبها ولكن هذا الكاتب أتى محاضرة ملخصها أننا نولد في بحر خضم ناهين من أين وإلى أين ولم خلقنا ، لو أننا أغمى علينا ونقلنا إلى مستشفى ثم ألقنا لسألنا من حولنا ما هذا ؟ فإذا أجابونا استرحنا ، فأمر الحياة أولى بالسؤال من ذلك :

- ( ١ ) أجبنا نعيش ٦٠ أو ٧٠ سنة ثم ننتهي
- ( ٢ ) ليس عندنا تاريخ إلا لسته آلاف سنة وما قبله مجهول
- ( ٣ ) مستقبل الانسانية مجهول
- ( ٤ ) حياتي وحياتك عدم بالنسبة لهذا الوجود
- ( ٥ ) بل هذه الأرض ستصير هباء منثورا
- ( ٦ ) مصر وغير مصر جزء من الأم الأرضية ، والأرض شظية من نظام الشمس وهوشىء يسير
- ( ٧ ) اذا كان وجودنا على هذا المعنى وهو أن نعيش (٥٠) أو (٦٠) سنة فان الأحياء جميعا حتى جهلاء فكان يجب عليهم الانتحار ، هذه السنين لاتساوى مصيبة واحدة أو مرضا أو حزنا واحدا

- ( ٨ ) وإذا قلنا ان المدار على حياة الانسانية كلها وهي مرتقية ، فعنى هذا أن تعذب آلاف الأجيال لأجل جيل واحد يسعد ثم يقنى ، وهذا أيضا جهل ، هذا كله ضلال
- ( ٩ ) الانسان ارتقى في البر والبحر ، وسخر المادة ، وارتفع ارتفاعا مدهشا ومع ذلك هو عرضة للموت بنسمة الهواء وجرعة الماء الخ ، هذه أحوال متساكرة ، فأين الحقيقة إذن ؟
- ( ١٠ ) الحقيقة أننا قبس وشعاع من معلم أودع فينا الآلام واللذات ، وهما مهمازان يدفعان الانسان للرقى ، وهذا التلميذ يتعلم في مدرسه الوجود ويرتقى تابعا معلمه والتجارب هي الدروس ، ولقد ارتقى الآن فأخذ يسمع الشرقى ما يقوله الغربى ، وليس صغرنا وصمة بل في قلب كل منا سر الوجود ، وهذا القبس الذى في نفوسنا أعلى من الأرضين والسموات وميزان الحياة يكون بالمكارم والنضائل تقليدا للعلم الأكبر بالدور والقصور ، فكل أعمال الحياة آلات مقصودة لغيرها ، الحياة مدرسة والتلاميذ درجات بعضها فوق بعض



وههنا موازنة بين هذه الخطبة وآراء أفلاطون : انه لا يرى أحدا يصلح للحكم إلا الفيلسوف لأنه وقف على الحقائق ولا حقائق إلا ما كان ثابتا لا ينعدم ، فالثابت يعلم ، والمتردّد بين الوجود والعدم يتصور ، وادراك المعلوم جهل ، وكل ما نسمعه أو ننظره متردّد بين الوجود والعدم ، فادراكه ليس بعلم ، وهو لا ينبغي الفرح به ، إذن يجب جعل هذه المتغيرات وسيلة لمعرفة ماهو ثابت وتكون نفس الفيلسوف مغتصاة بذلك سعيدة ، أما النفوس الأخرى فهي متردّدة بين السرور والألم بوجود ما فرحت به وبعدمه فهذا قول أفلاطون ، فهو يعوّل على الدائم لاغير ، هكذا الخطيب يحقر الحياة التي لا تدوم وهو حق ٤٤ الفيلسوف الحقيقي غير مدعى الفلسفة ، فالأول يدرك الموجود الحقيقي ، والثاني يكتفى بالظاهري ، وههنا محاربة بين سقراط وغاوكون إذ وصف الذين لا همّ لهم إلا سماع الجوقات والأغاني والمجيبين بالجيل من الأصوات والأشكال والألوان والصور وكل ما أنتجه الفن فلاسفة زائفين ، ووصف من عرف الجمال المطلوب ، وأكبّ على دراسة كل علم ، وأحبّ جميع العلوم وعشقها بأنه فيلسوف ، وههنا جعل للعلم منطقة وهو كل ماهو ثابت ، وللجهل منطقة وهو المعلوم ، وللتصور منطقة وهو المتردّد بين الموجود والمعدم ، وههنا أظهر الجمال المطلق والعدالة الخالقة بأن كلا منهما وحدة والظواهر كثيرة ، فالمتقنون بالأشكال والأصوات مغرورون ، ولكن المدرك للجمال المطلوب هو الفيلسوف السعيد : فالحقائق غير هذه الظواهر

٤٩ الجوهرة الثانية في ذكر ماخطر بقلب المؤلف ليلة ٥ رمضان سنة ١٣٤٩ هجرية ، ينادى المؤلف أهل الأرض وقد رأى الدنيا قد ازينت له بهيئة جميلة ، ويقول : إيه يا أهل الأرض ، يظهر لي انكم كنتم في عوالم جميلة فلم تصلحوا لها فطرتم منها ، ولعل أرواحنا أشبه بالمواد التي لم تهضم في المعدة فخرجت بهيئة قدرة فصلحت سمادا فعادت ثانيا فأكهة ، إذن نفوسنا شريفة عرض لها الدنس ولا بد من رقيها ثانيا ، الانسان في صباه لا يحب إلا نفسه ، وإذا كبر ودرس أخذ يتسع حبه للولد والأهل والعشيرة ، فالشحاذون وبعض رجال السياسة والمحتالون كلهم صبيان الأمم ، ومن عجب أن هذه النفوس مع انها لا تحب إلا لذاتها وحدها ، أحيطت بالجمال ليكون سببا في ارتقاءها ، ولقد عمت الرحمة قلوب الحيوان لصغارها ، وهذه كلها مظاهر رحمة وجمال إلهيين ، الله سلط بعض الناس على بعض بالحرب كل يحارب لمنفعة نفسه وهذا قد استخدم للنفع العام كما ان الحرب العظمى أعقبتها السلام العام وفن الطيران ، وهذه المواد المستخرجات من نفس الآزوت في الحرب جعلت في السلم سمادا ، وملخص هذا أن هذه الأرواح أحيطت بالجمال والرحمة لتتذكر فتخرج الى عالمها

٥١ هذا كله من أسرار (حاء وباء) أي (حب) وهذا الحب هو المذكور في آية ابراهيم « فلما جن عليه الليل الخ » فانه ذكر الكوكب والقمر والشمس و « فل لا أحب الآفلين » فلفظ الحب هو سرّ الأسرار لأن المقام مقام عبادة لا مقام حب ، فلما ذكر الحب عرفنا المقصود لأن العبادة القائمة على الخوف ضعيفة ، أما المبنية على الحب فهي المقصودة وهي الملازمة لليقين ، واقتربان الحب بهدم الافول موافق كل الموافقة لقول أفلاطون : « إن ما لا بقاء له لا يتعلق به علم ولا حب ولا رغبة الخ » وههنا تعجب المؤلف من تعبير القرآن بالحب هنا ، وأظهر أن هذه يمجز عنها كل فيلسوف في الأرض فكيف تجتمع خلاصة الفلسفة في الحاء والباء ، والحب على مقدار معرفة الحقائق قلة وكثرة

اللطيفة الثانية في قوله تعالى : « وهو الذي ينزل الغيث الخ » وذكر الأشجار التي يرجع تاريخها الى ما قبل ١٥ مليون سنة

- ٥٥ اللطيفة الثالثة في قوله تعالى : «ومن آياته الجوار في البحر كالأعلام » وبيان أن هذه المعاني لا يعقلها إلا رجل درس ، والدارس لا بد له من صبر على التحصيل فينال العلم ، فهنا صبر ، وهنا شكر
- ٥٦ خيالى يوم الأحد ٢٨ ابريل سنة ١٩٢٩ م - الماء بطيء الحرارة والبرودة ، والأرض بالعكس ، وهاتين الصفتين عمرت الدنيا ، وما الهواء إلا كدولاب دائر حول الأرض (شكل ١)
- ٥٧ (شكل ٢) الأرض تقبل الحرارة بسرعة عند طلوع الشمس ، والماء يقبلها ببطء فيسرع الهواء فوق الأرض الى الارتفاع فيحبل محله الهواء الآتي من البحر ، ومتى جاء الليل تغيرت الحال فيبطيء دخول البرودة الى الماء فيجربى الهواء من فوق اليابسة الى البحر ، وهذا بعينه هو الحاصل في الرياح الموسمية ولكن السابق في الليل والنهار واللاحق في الصيف والشتاء (وبعبارة أخرى) الأول في الدورة اليومية ، والثاني في الدورة السنوية ، القارة هنا بدل البر هناك ، والصيف كالتنهار والشتاء كالليل ، جبال همالايا تشتد حرارتها لقل كثافة الضوء فوقها فتهب الرياح من المحيط الهندي اليها في زمن الصيف ، وهذه هي الرياح الموسمية ، وهذا أمر عجيب أن تكون حرارة وبرودة سببا في هذه النعم كلها
- ٥٨ التيارات البحرية وتأثير دورة الأرض على محورها (شكل ٣) انعطاف مركبة الترام في طريق منحنى (شكل ٤) دورة الأرض على محورها
- مناطق الضغط العظيم خلف المدارين (شكل ٥)
- (شكل ٦) الرياح التجارية والرياح العكسية ، مناطق هبوطها
- ٦٠ تلخيص ما تقدم وخطاب الله للرياح التجارية وقوله لها : ليكن تيار منك في جنوب خط الاستواء وتيار في شماله ويتجهان معا الى سواحل أمريكا الخ
- ٦١ (شكل ٧) دورة التيارات البحرية في الدنيا ، وههنا تجلى جلال الله في هذه التيارات بين آسيا وأوروبا وأمريكا وكما تجلى لها وكأنه يخاطبها هكذا يخاطب الناس كأنه يقول لهم : لماذا لا تكون سياستكم كسياستى ؟ فان التيارات تجري من الجهات الباردة الى الحارة فتلطفها ، والتيارات الاستوائية تجري الى الجهات الباردة فتقل برودتها ، فلماذا لا يكون الشرق والعربى متعاونين تعاون هذه التيارات
- ٦٢ جوهره في قوله تعالى : ان يشأ يسكن الريح الخ . نظرة راكب السفينة فيما حوله من الماء والأرض والسماء ، فاذا نظر الى السماء رأى عطارده والزهرة والمريخ والمشتري وزحل وأورانوس ونبتون ، وأخذ يعرف دوراتها وأبعادها عن الشمس وأحجامها كأن يرى بعد عطارده ٥٧ مليون كيلومتر والزهره أكثر منه وهكذا كوكبا بعد كوكب الى أن يكون بعد نبتون يبلغ نيفا ومليون من الفراسخ ، ويرى أن عطارده يدور في ٨٨ يوما ونبتون يدور في ١٢٥ سنة ، والباقي بينهما . ثم ينظر في عالم الماء فيرى أن هذا الماء نفسه أشبه بميزان توزن به المواد الأرضية . فاذا كان السفيتمتر المسكعب من الحديد يساوى (٧٨٨) من الجرامات والبلاطين يساوى (٢١٥) من الجرامات . والمعادن الأخرى بينهما فغنى هذا أبا اذا أخذنا مقادير من هذه المعادن مساوية لحجم السفيتمتر المسكعب من الماء فان أوزانها تزيد عليه بهذه المقادير . وهذا هو الوزن النوعى . ومعنى هذا أن النجوم والسيارات طائعات في مداراتها وهذه الأحجام مطيعات في أرضها . وهذا معنى قول الأرض والسماء «أنيئا طائعين»
- ٦٦ وههنا تطبيقات : منها أن السفن تنغمس في البحار الملحة أقل من انغماسها في الانهار . ومنها أن السمك يفوص ويظفر بحوصلته . ومنها أن السفينة الغارقة تنجور ببطها بسفينة أخرى ثقيلة الحلة ثم يرفع عنها

وأیضا جثث الغرقى تطفو لظهور الغازات فيها بعد أيام

٦٧ الأوزان النوعية للاردواز والبلاطين والحديد الخ . الآيات على قسمين : آیات فى الریاح وقد تقدمت وآیات فى نفس السفن ، ولولا حفظ ذرات الماء لأختل سیر السفن ، فهى محفوظة كما حفظت الكواكب فى مداراتها

٦٨ قطرة الماء اذا بلغ حجمها حجم الأرض فان الجزىء منها لا يبلغ حجم رملة ، وهذا دليل على شدة صغر المادة ، فهل یجمعها إلا قوة التماسك ، وكما أن الماء أساس الوزن النوعى هو كذلك أساس الوزن الصناعى ، والاناء الذى طوله وعرضه وعمقه متر اذا ملأناه ماء بلغ ٢٢ قنطارا و ٨ أقات وهو الطنولانه فالماء بنباته أرانا الوزن النوعى والصناعى ، وهل يفهم هذا كله إلا صبور على الدرس شكور على ما علم

٦٩ جوهره فى قوله تعالى : « ومن آیاته الجوارى فى البحر كالاعلام الخ » مع آیه : « فما أوتیتم من شىء فتناح الحياة الدنيا الخ » وفى هذا المقام بیان عجائب البحر مثل (السكاشولات والروكالى) البالغ طوله (١٢٠) قدما ، وعمق البحر (٢٧٥٠) قامة ، والنور لا یبعد أكثر من (٢٠٠) قامة والسماك ینخرج النور منه نفسه ، والمرجان له جزائر یبنیها كما تبنى الأرضة فى البر ، والماء سهل المسیر (٧٠) مرة

٧٠ الانسان ومغالبة البحار : ملاحه الأنهار . علاقتها بالسكك الحديدية والقنوات . ملاحه البحار والمحيطات . مراكب التجارة . الموانئ وأنواعها . وأشهر الموانئ التجارية . الموانئ المصرية . تأثير القنوات . الملاحة فى تجارة المحيطات . قناة السويس . قناة بناما . لقد كانت الأمم قديما تكتفى بأنهارها كمصر وما بین النهرین ، وكانت تكتفى بما فى بلادها ، والطرق البرية بین الممالك كانت متأخرة وخاصة بالمواد الغالية ، وذلك لخوف اللصوص وصعوبة النقل بالدواب ، ثم انتقل الناس من الأنهار الى البحار ومن صنع الخشبة فوق الماء الى البوص المخزوم الى السكك الحديدية مع الأنهار لیتتم الانتفاع ، مثلا حوض الأمازون تجرى المواصلات فيه وفى فروعها ، والشلالات الكثيرة فى الفروع تعيق الملاحة فتتقل البضائع برّا بالسكك الحديدية ، وحوض الكونغو من أمثلة اكتمال التجارة النهرية بالسكك الحديدية والشلالات من خواص الأنهار العظيمة الافريقية ، وهى أيضا كانت سببا فى تباطئ كشف افريقيا . النيل یتمتد من الشلال الأول الى البحر الأبيض (٧٠٠) میل ونهر النيل سكة الحديد بجانبه ثم تقطع لضيق الوادى وتبتدىء عند حلفا فى حوضه الأعلى الى السودان ، والأمهار تسعف فى نقل الأجمال الثقال كالنفحم ، وأنهار الملاحة فى أوروبا مشتبكات نافعات فى الملاحة مثل الرين والرون والألب وهكذا . والمسیسى وفروعه عماد للحركة التجارية فى أمريكا . مراكب التجارة عند الرومان أقصى محمولها ٥٠٠ طن فأخذت تزيد حتى صار محمول بعضها فى زماننا أكثر من ١٢٠٠٠ طن بل ١٥ ألف طن ، فزاد وزن المحمول ٣٠ مرة . ثم إن الموانئ التى على مصب النهر مثل لندن ولقربول وهمبرغ نافعات للتصدير الى الخارج والداخل معا . والموانئ الطبيعية مثل موانئ بلاد التروج نموذج للموانئ الصناعية فصنع الناس نظيرها فى الاسكندرية ومينا دوفر . إن میناء ريفاعلى الباطق . ومینا سان لورانس فى كندا تغلقان فوق ربع السنة لأجل الثلج فنظامها كنظام الليل والهار سكون حركة . ولقد وصل الناس البحر الأبيض بالبحر الاحمر كما حفروا قناة بناما فانصلت الأمم وزادت التجارة

٧٦ مباھج العلم ومناهج الحكمة فى ملخص سورة الشورى :

- ( ٢ ) ملك السموات والارض  
 ( ٣ ) تتأججهما  
 ( ٤ ) التوسط في ازال الرزق لحكم  
 ( ٥ ) ذكر ما لدينا من الحيوان  
 ( ٦ ) والقرآن ينذره الناس  
 ( ٧ ) وهذا الدين ليس بدعا  
 ( ٨ ) وهو ﷺ مأمور أن يستقيم كما أمر  
 ( ٩ ) وأن يعدل بين الناس  
 ( ١٠ ) والله أنزل الكتاب بالحق الخ  
 ( ١١ ) والله اتصف باللطيف

ولأخص الكلام بأمرين : نظام السموات ، ونظام القرآن ، وأن نظام سير الشمس والقمر يتبعه المد والجزر ، إن البحر ينخفض ويرتفع كل يوم مرتين ، وأوقات المد والجزر تتأخر كل يوم ( ٥٠ ) دقيقة بحسب تأخير مرور القمر بمستوى الزوال ، وارتفاع المد يوجب انخفاض الجزر كثرة وقلة . وينسب الارتفاع والانخفاض الى ميل الشمس والقمر ، وكما أن البحار ومدىها وجزرها مرتبطات بالشمس والقمر هكذا النباتات تنفع في زرعها سير الشمس . فالنظر زراعة القمح في هاتور والخلبة في كيهك وهكذا الباقى تقدم في سورة الزمر . إذن عالمنا جسم واحد

٨٠ خطاب المؤلف ربه . وبيان فرحه بهذا الجلال

٨١ خطاب المؤلف للمسلمين : أما نظام القرآن ففيه فصلان : الفصل الأول في أن القرآن عربى . الفصل الثانى في ذكر أم الهمى ومن حولها ﴿ الفصل الاول ﴾ تقدم في سورة فصلت . وأما ﴿ الثانى ﴾ وهو تخصيص أم القرى فيبانه أن فارس والروم كانتا تحكمان أغلب بلاد العرب . ثم ظهر الاسلام فغلب الأمتين وحكم البلاد فعم الأمن ، وحادثه العقبة شاهدة لذلك بالعهد الذى كتبه ﷺ لأهل ايلة ، وهكذا حادث قبائل البجعه وهم من البربر وكانوا يسكنون البلاد من سواكن الى قوص ويؤذون المسلمين خارجهم المأمون وغلبهم وكتب عهدها لهم بيد عبد الله بن الجهم ، وبهذا العهد حققت الدماء وأمنت الطرق

٨٤ ذكر تعداد المسلمين في بلاد الاسلام مثل ان في بلاد الهند الصبى والعسين ٧٠ مليوناً ، وفي بلاد الهند وماجاورها ٧٥ مليوناً وهكذا حتى يبلغ مجموع بلاد الاسلام ( ٣٥٠ ) مليوناً

٨٥ وبلى هذا كيف يتحد المسلمون ، وبيان اهم كالجسد الواحد فيجب أن يكونوا جماعة تكون أشبه بالرأس ولتكن لهم فروع يمتدون الى بقاع الأرض ، والفروع قسمان : قسم لنشر العلم ، وقسم يدرس أعمال أوروبا ، وهؤلاء يقاطعون كل دولة تعتدى على الاسلام فتجب مقاطعة تجارة كل دولة تؤذى المسلمين

٨٧ فصل في أن الكعبة دار ندوة وهذه نعمة على المسلمين بل معجزة كبرى لأنه ظهر أنها اليوم أعظم مرجع للمسلمين وهم معاقبون اذا لم يؤسسوا هذه الجمعية ، من ذا الذى كان يعلم الغيب وأن الكعبة ستكون مرجعاً للمسلمين ، وبهذا تم الكلام على القسمين قسم السموات وقسم ازال القرآن الخ

٨٩ وههنا خطاب وجهه المؤلف لعموم المسلمين ، وشرح المجرة والسيارات ثم النبات وأوراقه وثمراته ، وقال ان هذه كلها كجسم واحد ثم شرح اتصال الأمم الاسلامية في مكة وهذه أمة العرب جمعها الاسلام واللغة

٩٦ وتقارب الوطن ، فاذا لم تبادر بالاجتماع فان الله مهلكها لاحالة ، وبينها وبين الفرس والترك علاقة ، فلتسكن العلاقة معهم أيضا ، وليعم التعليم في هذه الأم لاسيما التاريخ ، وهناك تكون السعادة المستقبلية ولاجرم أن الأنبياء أرقى في السعادة من الدارسين من نوع الانسان ، والأب والأم ضربهما الله مثلا من حيث حب أطفالهما للأنبياء وأئمتهم ، واذا كان الأب يربي ولده رجة وشفقة وحبا هكذا الأنبياء بل خلعاؤهم أيضا عندهم هذا الحب وان كانوا أقل من الأنبياء « قل لأسألكم عليه أجرا » . ان أعظم سعادة في الدنيا سعادة الحب ، واذا وجدنا كاتبنا في زماننا يضرب مثلا لسعادة الحب بما يبدو من محبوبه ويقول : « إن الكاتب الفكاهي يتلمس سعادته من السامعين والمتكلم سعادته بأن يسمع حديثه الناس ، والرجل يسعد بحب امرأته ، واذا أتى لها بالشمس وأكلته فريح وسعد والعاشق يفرح بأكل محبوبه العنب ، وههنا أفاض الكاتب بذكر انبعاث الحياة في الطبيعة وبذكر النسيم والعشب والسكر وضوء الشمس والقمر ، فاذا كان هذا تصور كاتب لعلاقة له بنظام الأمم في هذا المقال ، وسعادة المجموع المرتبط بجسم واحد فكيف حال الحكماء والأنبياء الذين يجمعون الأمم ! ان سعادتهم لاحد لها

٩٧ اللطيفة الخامسة في قوله تعالى : « وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا » . إن هذه الآية يناسبها ما جاء عن الشيخ الدباغ ، ويان أن هذا ليس وحيا لأنه ليس نبي بل هذا مذكر للناس فقط ، فهم كالنبايع ، وعلى كل مسلم أن لا يذر شجرا ولا حجرا ولا مدرا ولا حكمة إلا فكر فيها بعقله

٩٩ فهم الصحابة القرآن ونشروه في الأرض تغلف من بعدهم خلف أضاعوا ما جمع آباؤهم واكتفوا بالقشور وأحرقوا الكتب فخرموا من العلم ، وقد كتبت ثمرات العلوم المحروم منها المسلمون في هذا التفسير ، ففي أيام جهلهم قبيض الله لهم معلمين أميين مثلهم ليعقلوا عنهم فليدسوا أنبياء ، وقد جرى بيني وبين عالم من علماء مراکش هذا الحديث . فقال : « إن الشيخ الدباغ أتى في تفسير الحروف في أوائل السور بما يفوق طاقة الانسان في المعارف فكيف هذا ؟ إذ يقول في معنى (ص) : « انها بمعنى الفراغ ، فكل امرئ له في نفسه نعيمه أو جحيمه يلزمه في فراغه ، وكل امرئ بنفسه مشغول فكأنهم واقفون بين يدي الله تعالى ، ولو علموا الحقيقة ماخلف أحد منهم ربه الذي هو الآن واقف بين يديه » ويقول : « إن تكبيرة العبد سبعا وستا في الركعة الأولى والثانية بها يشهد المصلي المسكونات التي في الأرض الأولى وفي السماء الأولى ويشاهد المسكون سبحانه لأنها أفعاله وهكذا الى السابعة سماء وراء سماء ، وأرض وراء أرض ، وفي الركعة الثانية يشاهد ما خلق في اليوم الأول وهو يوم الأحد في التكبيرة الأولى ، وفي الثانية ما خلق في اليوم الثاني وهكذا الى السادسة ، ولكن في الركعة الأولى يشاهد أصول المخلوقات في السموات والأرضين السبع ، وفي الركعة الثانية يشاهد المخلوقات اجالا فيها ، ومن فتح الله عليه فلا كلام فيه ، ومن لم يفتح عليه فليستحضر ذلك اجالا ويفرح بربه في كل عيد ، فالله لا يخرج من الأرض حتى يطلعه هذا الاطلاع » وقال أيضا : « إن التكبير ثلاثا عقب ١٥ فريضة من ظهر يوم النحر الى صبح اليوم الرابع يلاحظ العبد فيها :

(١) خلق الانسان من نقطة

(٢) ثم كمال خلقه

(٣) ثم فساد صورته

والصوفية يستعملونه قبل السلام في كل صلاة . فلما أتم سؤاله أجابه المؤلف بقوله : « إن المسلمين

لما كرهوا العلم والحقائق قال الله لهم : يا عباد أنا أعلمكم بقوم أميين مثلكم لأن الله رحيم بعباده ، ولا جرم أن الصالحين كثير في بلاد الاسلام وبعض هؤلاء الصالحين وبعض علماء الدين وجميع الأمم المستعمرة أشبه بالعنكبوت يضطاد الذباب والله أنطق أمثال الدباغ بالحكمة ليصدق الجاهل بما سمع من قول فوق طاقة الناس وليكون هؤلاء أشبه بأوتاد لمكين الاسلام وبقائه ، وإذا قامت النصرانية بالتبشير فليقم الاسلام بنصر من الله وفيض على بعض عباده

١٠١ حكم أرباب القلوب وتفسير الجواهر كلاهما من مصداق قوله تعالى : « وما كان لبشر الخ » مع قوله أيضا « سنريهم آياتنا الخ » وذلك ان ما قاله من استحضار مافي السموات ومافي الأرض من الجباب عند التكبير في عيد الأنحى هو عينه الذي يقال في هذا التفسير ، إن هذه الأمة أمة واحدة فان عصر الصحابة كان مملوءا بذكر الله وبالعلم ، ثم تجان المسلمون عن التفكير واكتفوا بالقشور جلا فجيلا ، ثم حرموا علوم الحقائق في السموات والأرض وناموا نوما عميقا فأرسل الله لهم نفوسا أمية رمت لهم بما صرح به القرآن وعرفه الصحابة والتابعون ، وجاء تفسير الجواهر فأوسع المجال للنظر في هذه الدنيا ، إذن الأمة الاسلامية اتصل آخرها بأولها فسكاننا في زمن النبوة فان عصر الصحابة المملوء بذكر الله أعقبه رموز الصالحين ، ثم جاء دور عصرنا ، فستر جمع الأمة الى أن تعرف كل شيء بعقولها ، ومما مثل المسلمين أيام جهلهم إلا كمثل الأرض أيام تركها بلاسقى ولا زرع فانها تخرج حشائش ضارة تمتلئ حشرات ، ويقل فيها الشجر المثمر ، فهذه الأمة الاسلامية قل فيها أمثال الدباغ وكثر فيها الدجالون ، وفي الزمان المقبل سيفعل خلقنا في الاسلام ما يفعله الزارعون لأرض متروكة إذ يزعمونها ويبيدون حشائشها ، والمؤلف لا يشك أن الأمم الاسلامية بعد أن تقرأ هذا التفسير تحقر التباعد المزرى لأجل خلاف في عدد الركعات أو التكبيرات لأن هذا خلاف بسيط لا ضرر فيه وسيجتمع المسلمون على مافي هذا التفسير حتى الصوفية لأنه يحض على معرفة جلال الله تفصيلا ، وهذا هو قول أمثال الدباغ وغير الدباغ اجالا

١٠٥ جلال العلم وبهجة الحكمة ، وههنا سؤالان : أولا ان الدباغ يقول : « الجنة والنار يستدل عليهما بنفس المظاهر الطبيعية » والمؤلف يقول : « إن الذباب والطيور والأنعام تختلف أغذيتها باختلاف أنواعها فاستنتاج الجنة والنار من هذا عسير » — (ثانيا) ان العفونات وما يقابلها من الشهوات يعوزها الايضاح . فأجاب المؤلف عن السؤالين بأن في العقل مناطق لترية الآراء كما ان في القناة الهضمية مناطق لهضم الغذاء . فاذا كان في الفم (٦) أنهر لهضم المواد النشوية وأفضل منه البسكرياس وغدة الصفراء وعصارات المعدة والامعاء ، وكل هذه معامل لهضم بقية المواد الغذائية ، فهكذا في المخ معامل مثل هذه ، ففيها مخازن للعلوم ، ومنها ما هو للتحليل والتركيب ، ومنها ما هو للتذكر ، ومنها ما هو لابرز المعاني بالألفاظ . إذن تربية نفوسنا أشبه بتربية أجسامنا وهكذا تربية كل نبات وكل حيوان ، ولا جرم أن لكل نبات نتائج من ثروته ورحب ، أفلا يكون كذلك تربية عقولنا وتكون نتائجها بحسب التربية الحاصلة فيها . فاذا كان الحنظل ينتج ثمرامرا . والعنب ينتج ثمرا لذيذا ، فلماذا لا تكون هكذا عقولنا والجنة والنار كالعنب والحنظل . وإذا كانت عقولنا مزروعة في أدمغتنا وهذه تربيتها فكيف تكون تربية بلانتيجة . هذا ما لا يكون فاذا تجردت أرواحنا من أجسامنا فانها لا تكون إلا في مراكزها التي تستحقها ، فهذا هو الدليل الطبيعي على الجنة والنار . الكلام على قوله تعالى « وأمرهم شورى بينهم »

١٠٩ لم تظهر الشورى في الأمم إلا بعد ظهور الاسلام . إن انكترا التي هي من الجنس (الكني) من (برطنيه) شمال غرب فرنسا جاءوا الى هذه الجزيرة وسموها (بريطانيا) وانتقلوا الى ايرلنده ثم دخلوا في الامبراطورية الرومانية ، ثم خرجت الرومان منها فدخل الانجليز والسكسون والجوت وهم من شمالي ألمانيا في القرن الخامس والسادس المسيحي ، وتغلب الفانجون عليهم وسموها (انجلند) فأغار عليهم (دوق نورمنديه) وصار ملكا عليهم . وظهر ملوك انكترا في فرنسا . ثم كانت حرب المائة سنة ، وبه خرجت انكترا من فرنسا في القرن الخامس عشر المسيحي ، ولما حكمت أسرة استيوارت ثار البرلمان على شارل الأول وأعدوه سنة ١٦٤٩ وأصبحت انكترا جمهورية ، ثم جعلوها ملائكة مقيدة إذ عينوا شارل الثاني سنة ١٦٦٠ الى سنة ١٦٨٥ فصارت ملائكة مقيدة ، ثم ظهر (فلتير) و(روسو) في فرنسا ، وقد نشر الأخير العقد الاجتماعي ، وجاء بعده (مونتسكيو) ففتح أذهان الشعب وعرفهم الحرية التي يتمتع بها الانجليز ، وفصل القوى التشريعية والتنفيذية والقضائية ، وثارت الأمة وهدمت حصن الباستيل يوم ١٤ يوليو وازداد الجوع وساء ظن الفرنسيين بملكهم لويس وحكموا عليه بالقتل ونفذوه سنة ١٧٩٣ م ثم صارت جمهورية ولكن تولى نابليون العرش سنة ١٨٠٤

١١٢ خطاب المؤلف لله عز وجل يشكو ضعف هذا الانسان ، وخطابه للأمم الاسلام يقول لهم : « إن انكترا فعلت مع شارل الأول ، وفرنسا فعلت مع لويس السادس عشر نص ما قاله عمر : من رأى منكم في أعوجاج فليقمني ، عمر الذي كان ثوبه مرقعا ١٤ رقعة ، ليصلح كل مسلم أهل قريته ، ويخاطب أمراء الاسلام يقول لهم : علموا الشعب كما فعل أمبراطور اليابان إذ علم الأمة وقد حفظت جيله . إن جهل الشعوب يضر الأمم ويضر الملوك

١١٥ موازنة بين سيرة عمر وجهورية أفلاطون وتطبيق نظام الأمم العربية والشرقية والفرنجية عليها . تقسيم الحكومة الى خمسة أقسام : اوستقراطية ، وديموقراطية ، واليغاركسية ، وديوقراطية ، واستبدادية . فالاولى هم الفلاسفة ، والثانية الجند ، والثالثة أصحاب المال ، والرابعة لعموم الشعب ، والخامسة للمستبد الظالم . وقد أدهش المؤلف ما رأى من أن تعاليم الجمهورية جاء نظيرها على يد عمر وهو لم يعرفها ولم يقرأها ولكنه استنتجها من القرآن

١١٧ يحمّد المؤلف ربه إذ عرفه داء الاسلام ودواءه ، وقال : يجب أن يكون للأمة مجلس شورى والملك منفذ ، وبيت الملك أولى بالأمانة بشرط أن يكون مقيدا ، ومتى كان كذلك فلا ضرر على الأمة منه ، فإذا لم يكن بيت ملك فليكن بالانتخاب ، وليكن خليفة الاسلام بالاقتراع بين أمراء الاسلام وتكون له مدة معينة ، ويجوز تجديدها ، وهنا حديث دار بين المؤلف وبين شيخ طريقة حكم أتباعه في الصعيد ومنعهم من المعاصي بوجههم انه مطلع على أسرارهم ، وهذا ضار ونافع لأنه لا ينفع إلا عند جهل الأمة وهذه طرائق كعجل السامري

١١٩ بيان العدل العام في السموات والأرض وأن العدل والجمال يرجعان لشيء واحد ومقياس جسم الانسان والموسيقى يثبتان ذلك وكل هذه العوالم موزونة ولكن الانسان لم يقدر على مجازاة العدل والجمال في هذه العوالم ولم يصل لعدل النحل والفيل والأرض في رعيته فأمر رسوله بالشورى واستشار عليه السلام أصحابه يوم أحد واتبع آراءهم فخرج وكان من رأيه هو أن لا يخرج ولكنه اتبع الشورى :

( ١ ) ولم يأخذ من بيت المال عمر درهما إلا باستشارة أصحابه

( ٢ ) وما أдал عمر بين بردين ، ولا جمع بين أدمين ، حتى لقي الله



( ٣ ) ضرب رجلا بالدرة لما ألح عليه ثم طلبه وقال له اقتص مني واضربني كما ضربتك فسأحه الرجل

( ٤ ) وقضية القبطى مع ابن عمرو بن العاص معلومة

( ٥ ) كان شقيقا على أهل الذمة ، ورأى شيخا ذميا يسأل الناس فجعل له رزقا من بيت المال

( ٦ ) أمر العمال أن لا يمسكوا الجند أكثر من أربعة أشهر

( ٧ ) شرط على العمال أن لا يركبوا برذونا ، ولا يأكلوا ثيابا ، ولا يلبسوا رقيقا ، ولا يغلقوا أبوابهم دون الناس

( ٨ ) شاطر سعد بن أبى وقاص على ماله وأبا هريرة

( ٩ ) كان يريد أن يأخذ فضل الأغنياء فيصرفه على الفقراء

( ١٠ ) حرّم ضرب الأجسام

( ١١ ) وشرط أن يكون العامل رقيق القلب

( ١٢ ) حكاية عمر مع جبلة بن الأيهم ملك غسان إذ لم يفرق في العدل بين الأمير والصعلوك

( ١٣ ) عزل سعد بن أبى وقاص بمجرد شكوى لم تثبت خيفة العاقبة

( ١٤ ) أمر العمال أن لا يفرقوا بين الضعفاء والأقوياء ، والعبيد والسادة

( ١٥ ) أمر العمال أن تكون منازلهم قريبة ليسهل الوصول إليها

( ١٦ ) حرّم في خطبته الضرب

( ١٧ ) لما حضر الموت سلمان الفارسي عامل عمر على المدائن (وكان يأكل خبز الشعير ويركب

الحمار بغير كاف) بكى وقال : إن النبي ﷺ قال : إن في الآخرة عقبة لا يقطعها

إلا المخفون ، فنظروا فلم يجدوا إلا دواة وركوة ومطهرة

١٢٧ خايب المؤلف المسلمين يقول لهم : « ارجعوا الى نفس النبوة فادرسوها درسا مفصلا ، قد ضيق عمر

بالمسلمين أن يكونوا تحت امرأة من يتولى الخلافة بحق النسب خيفة أن تترك الشورى سدى ، وقد

حصل ما كان يخافه ﷺ في خلافة بنى أمية وبنى العباس ، عرف المسلمون نعمة الشورى في زمن

النبوة وخلافة أبى بكر وعمر فقتلوا عثمان بسبب ضئيل جدا لم يبلغ عشر معشار ما حلّ بالفرنسيين

والانجليز والألمان لما قاوموا ملوكهم

١٢٨ جال الحكمة والعلم في آية الشورى وآية : « قل لا أسألكم عليه أجرا إلا المودة في القربى » إن

من تفسير القربى قولاً يفسرها بالثقرب الى الله تعالى كآية « إلا من شاء أن يتخذ الى ربه سبيلا »

ولقد تغالى الناس في اعظام الصالحين وبعض أرباب النسب حتى أضاعوا الشورى ، وأنت يا الله تقول

« إن أكرمكم عند الله أتقاكم » ، اللهم إن الأمانة لا تجوز إلا بالكفاءة ، وإكرام آل البيت

لا يختلف فيه اثنان ، ولكن ليس معناه أن نولى أحدهم الولاية وغيره أنفع للأمة منه ، وأوتذر لهم

النذور ، ولقد تطابقت آراء العلماء والصلحاء على ذلك ، وقد قالوا : إن أسباب الانقطاع عن الله :

( ١ ) الهدية للصالحين دون وجه الله

( ٢ ) التوسل الى الصالحين بالله

( ٣ ) زيارة الصالحين وعليهم صلوات

( ٤ ) خوفهم من الظالم على العمر وعلى الرزق

- (٥) الطمع في الظالم
- (٦) النصرة للكافرين
- (٧) عدم النصيحة للمسلمين
- (٨) استحلاء التعب في طلب الدنيا
- (٩) طلب الدنيا بما هو أهون منها
- (١٠) أن يعمل العبد بقصد رجه لا بقصد الله الكريم
- (١١) المعاصي في نحو المساجد
- (١٢) اللواط
- (١٣) ضرب الرجل امرأته
- (١٤) المنة على العيال
- (١٥) الحسد
- (١٦) الاقدام على المعصية مع معرفتها
- (١٧) جمع الدنيا من الحرام
- (١٨) عقوق الوالدين
- (١٩) مخالطة المحجوبين
- (٢٠) التفريق بين الخلفاء الأربعة

١٣٢ من فراسة عمر رضى الله عنه انه قال لابن عباس : إني أخشى أن استعملتك أن تستحلّ الفیء على التأویل « واعلموا أنما غنمتم من شيء » الآية ، وقد حصل ذلك فعلا أيام على رضى الله عنه لما استعمله ، وقد منع عليه السلام قرابته أن يعملوا له عملا في حياته لئلا تحذتهم أنفسهم بالامارة ، وطلب العباس إمارة من النبي صلى الله عليه وسلم فلم يرز بذلك ، والنبي صلى الله عليه وسلم يقول : « لافضل لعربي على عجمي إلا بالتقوى »

١٣٣ الحياة النيابية في أفغانستان ، وخطاب الملك نادر شاه يقول : « إنما المؤمنون اخوة ، وشكر الله على أن أمته بعافية ، وذكر انتشار الاسلام والشورى في أول الأمر وهناك لم يفرقوا بين المسلمين من حيث العشائر والقبائل والأهم ، والصفوف في الصلاة مثال من أمثلة المساواة ، وتأسف لأن المسلمين لا يعرفون المصلحين بل يقتلونهم ، ولا بد من وجود أصل ثابت لأفغانستان وهو مجلس الشورى (البرلمان)

١٣٧ ﴿ تفسير سورة الزخرف ﴾ السورة مكتوبة مشككة كلها

١٤٠ تفسير البسملة . الناس كلما اعتادوا شيئا جهلوا جلاله كالطعام والبسملة والشمس والقمر ، إن في سورة الزخرف ذكر الرحمة ثمان مرات (٢) على هيئة المصدر و (٦) بهيئة الصفة المشبهة ، فليكن البحث أولا في الماء كل والمشارب ، وأن الاكسوجين جزء من الماء بل هو الجزء المهم وهو نصف الأحجار وثلاثة أرباع الحيوان ، إذن الماء حين يغسل به البلاط تقول الاكسوجين سائلا غسل الاكسوجين جامدا وهو أيضا في الهواء تنفس به ، إذن هو طعام وشراب ونفس (بالفتح) وغيرها والقناة الهضمية فرقت على مناطقها المراد العضوية التي لازلال فيها كالنشاء والسكر وكالزيت والشحم فهذه دخلها الفحم ولازلال فيها ، والمواد العضوية التي فيها الزلال كالقنول والعسل والبسلة والقمح

والذرة ، وهناك مواد غير عضوية مثل كربونات الجير وفوسفات الجير في العظام ، طعامنا مفرق على البر والبحر والانسان يجمعها وينزلها في القناة الهضمية ، فيجد كل طعام منطقة لهضمه ، فالناطق الأرضية تقابلها المناطق في أجسامنا للهضم ، وهذا الفهم الذي يكون في السكر والورق والريش والعظم واللحم والجلد والشمع والدهن والزيت له آثار وهي المادة السوداء ، وهو في الحجر وليس ينحو منه إلا الملح ، والفحم أمبر والاكسوجين وزير ، والاوزوت في الهواء هونفس المواد الزلالية الداخلة في اللحم والحبوب والبيض ، وإذا كانت الرجة ذكرت ثمان مرات فوق مجاء بالبسملة و (٢) في البسملة فلا بد من فهم الرجة . ولا معنى للرجة إلا ماهو ثابت ، أما المتغير فهو مقدمة للرجة ، وههنا شرح للحواس الخمس من البصر والذوق والشم والسمع والبصر ، وذكر (٢٦) حكمة في البصر ومنها طبقات العين ، وانها هي التي أمكنها أن تنظر الشمس ، ثم ان هذه كلها نعم متغيرة كالذي جاء في آية « ولولا أن يكون الناس أمة واحدة » الآية ، وههنا يقال ان العين ليست هي الشمس كما ان الانسان ليس هو الله ، فالعين فينا بالنسبة للشمس كأرواحنا بالنسبة لله ، إذن الحلول والاتحاد خطأ فاحش ، فكل ما جاء في كتب الصوفية ﴿ كالفتوحات المكية ﴾ مما يوهم خلاف ذلك يجب تأويله أو تركه ، وعلى الانسان أن يترقى من الأخص الى الأعم ، ومن المحسوسات الى المعقولات ، وهو عالم المثال ، وعالمنا متغير . وهذا كله كلام أفلاطون ، فردّ عليه أرسطاطاليس بقوله : « ليس هناك إلا المادة والصورة » ، وردّ عليه من بعده بأن في كلامه تناقضا ، فتركوا هذه المباحث ، وههنا ذكر المؤلف ملخص المقام كله وهو أن الجلال موضح في السجدة ، والطعام والشراب يظن الصبيان أنهم يعاينونها ، ولكن الذي يفهم حقائقها هم العلماء ، والرجة ذكرت (٨) مرات في هذه السورة ولما أخذنا في تفصيل الرجة وجدنا أن الحاسة كلها كانت أقرب الى محسوسها كانت أخس ، فاللس أداها والبصر أعلاها ، وهل بعد الضوء المبصر إلا عالم العقل وهو الدائم وهو المشرف على جميع الوجود لأن الموجود كلها كان أبعد عن المادة كان أبقي وأدوم ، ثم جاء قوم وقالوا : « ليس هناك عالم مثال ، بل المدار على المادة » ، وبعد ذلك اعترض قوم على هذه الأقوال ، وملخص ذلك كله أن سعادة أهل الأرض لا تكون بالانغماس في الشهوات ، وسنحقق هذا المقام في ﴿ سورة القتال ﴾ بعد هذا أمكن فهم الآيات مثل : « وإذا بشر أحدهم الخ » ، وههنا محاورات فلسفية يونانية ، واثبات أن هذه السورة مفسرة قبل نزولها بالفلسفة

١٥٢ ﴿ مقاصد السورة ﴾ - ذكر هنا (١٨) مقصدا ولكل مقصد آية من السورة

١٥٣ التفسير اللفظي من أول السورة الى قوله « ويحسبون أنهم مهتدون »

١٥٦ الكلام على المقاصد من العاشر الى الثالث عشر من قوله « اذا جاءنا » الى قوله « ومثلا للآخرين »

١٥٨ ذكر المقاصد من ١٤ الى ١٨ وهي الأخيرة من قوله « ولما ضرب ابن مريم مثلا » الى آخر السورة

١٦٠ حيوان ذرى يدير دولابا

١٦١ في هذه السورة سبع لطائف ، اللطيفة الأولى الثانية ، ماتشير اليه (حم) من الحمد يرجع في نهايته الى العلوم الطبيعية والفلسفية وكل ما هو دليل على جلال الصنع الإلهي

١٦٢ بيان أن أبناء العرب خصوصا اليوم مسؤولون عن القرآن ونشره ، ولن يتم لهم ذلك إلا بقراءة علوم الأمم كلها ودرس لغاتها ، ثم تفهيم الأمم دين الاسلام بالحسنى والمودة عملا بقوله تعالى هنا « وسوف تسألون » . وقد قال اللورد هيدلي للؤلّف : « إن كثيرا من الانجليز يحسون أن يسلموا ، ولكن

لا يجدون من يعتمدون عليهم من علماء الاسلام حتى يحتجوا بهم عند عشيرتهم . إن أبناء العرب والمسلمين اليوم يحملون القرآن ، وأوروبا قد درست بعض العلوم ، فلكل عمل في رقي الانسانية . وهذا وذلك في الحقيقة متحداً ، وهذا يوافق آية « ليظهره على الدين كله » . ألم تر أن باباً رومه كان يستعبد ملوك أوروبا ، ويسكنون ركابه اذا ركب ، ويحرق بالنار مخالفيه ، وألزم أمبراطور ألمانيا أن يقف حافياً على بابه ثلاثة أيام ليغفر له ، ورفس مرة برجله ملك جرمانيا

١٦٤ اللطيفة الثالثة في قوله تعالى « إما وجدنا آباءاً على أمة » وبيان أن هذا النوع الانساني ابتلى بالتقليد والاتباع بلا عقل ، وهذه الآية تلزم كل من له ذكاء في الاسلام أن يفكر في الدين وارتقاء الأمم الاسلامية

١٦٥ اللطيفة الرابعة في قوله تعالى « قالوا هذا سحر » الى قوله « فلو لا ألقى عليه أسورة من ذهب الخ » اللطيفة الخامسة في قوله تعالى « حتى اذا جاءنا » الى قوله « إلا المتقين » وبيان مامعنى الحب في الله ، وكيف يكذب من يظن أن معنى الحب لله أن لا يكون له سبب بل سبب حب الله كل طاعة وما يقرب منها وبضدها تميز الأشياء

١٦٧ اللطيفة السادسة في قوله تعالى « وانه لعلم للساعة » وأن هذه الآية لاتدل على نزول المسيح إلا على وجه من ثلاثة وجوه ، فدلائها غير قطعية ، وبيان الأحاديث المروية في المهدي المطعون فيها والمسيح وآراء الصوفية في ذلك وفي غيره ، وكيف كانوا قديماً لا يتكلمون في المهدي ، ثم اقبس المتأخرون منهم القول بالحوال والوحدة من الامامية والرافضة القائلين بألوهية الأئمة وحاول الاله فيهم وقالوا بالقطب والابدال والنقباء ، وأشربوا أقوال الشيعة فقرءوا كتب الاسماعيليه وفيها الكلام على المهدي المستظر وأن هذه كلها آراء وهمية كالذي ظهر في كتب ابن العربي من تحديد زمنه فظهر خطؤه ، وههنا تأسف المؤلف على هذه الأمة المسكينه التي تطرق الوهم الى أكابرها وعظمائها وأجلائها الأعلام ، وبيان رأي ابن خلدون أن المهدي لن يقوم إلا بعصية وعصية قريش قد ذهبت كأمس الدابر ، وانه اذا صح فأنما يكون ذلك فيمن لهم اليوم عصية كبنى الحسن الخ ، فأما قيام رجل يدعى المهدي ولا عصية فذلك لبقائه ، وبيان رأي المؤلف وهو أن المسلمين عليهم أمر واحد وهو أنهم يجتدون من الآن في ترقية التعليم في الأمم الاسلامية وتعليم كل ذكر وكل أنثى بالتدريج ، فههنا تم الهداية وتم الرحمة العيسوية ، فاذا نزل المسيح أو المهدي أو غيرهما وجد الأمم مستعدة لفهم روحه ، إن المسيح أو المهدي لن يقلب طباع الأمم في بضع سنين . كلا . فلنقلب نحن طباع الأمم ليعم السلام ، لأننا معاشر المسلمين خلقنا رحمة للعالمين تبع رسولنا ﷺ ولن تكون رحمة عامة إلا بذلك ، وهذا هو الحق الصراح ، فأما أن تنام نحن الآن لننتظر من يأتي بعد آلاف السنين ويرى جيلاً هناك فهذا خور في العزائم وجهل بالدين والقرآن ، وههنا ذكر المؤلف أن الأمم الاسلامية يجب على قادتها أن يوجهوا همهم الى التعليم العام ومعرفة هذا الوجود ، ومتى عرفوا الحقائق زال الاشكال ، وهذا هو الذي يوجب اتحاد المسلمين ، ومنع المؤلف الأمم الاسلامية من المناقشات في المذاهب المختلفة من سنية وشيعة وزيدية ونحوها ، فليترك لكل امرئ ما اعتقده ، ولتوجه القلوب لغرض واحد عام

١٦٩ اللطيفة السابعة في قوله تعالى : « فاختلف الأحزاب من بينهم » وبيان أن النصارى منهم ملكانية يعتقدون بالتثليث ، ونسطورية يقولون بإشراق الكلمة على جسد عيسى الخ ، ويعقوبية يقولون : « انقلبَت الكلمة لحا ودما الخ » . الملكانية هم الكاثوليكية ، والقسمان الآخرا ليسان في أوروبا

ورئيس الكاثوليكية البابا الذي أذلّ ملوك أوروبا قديما وأنكره (البروتستانت) الذين يخالفون فيه كما يخالفون في كيفية الصيام فلا يمنعون إلا أكل اللحم وما تولد منه ، وهناك طائفة (الاورثودكس) بالروسيا ، وهناك فرقة اسمها (اللاتينية) ، وههنا ذكر تواريخ أم أوروبا في المسيحية الذي تقدم بأوضح من هذا في ﴿آل عمران﴾

١٧١ اللطائف العامة للسورة كلها : اللطيفة الأولى في قوله تعالى : «إما جعلناه قرآنا عربيا» مع آية «وانه لذكر لك ولقومك» ، وههنا مقامان : الأول في غريب القرآن ، والثاني في الكلام على الأمم العربية ، والمقام الأول جاء فيه أحاديث وآثار للحض على معرفته ، وفيه ذكر ما توقف فيه عمر رضى الله عنه وأكابر الصحابة ، واسهب الكلام على ما روى عن ابن عباس من تفسير غرائب القرآن كلها . وقد جاء هنا منها كثير من قوله «يؤمنون» أى يصدقون الى قوله «جأ مسنون» طين رطب ، وقد أحال المؤلف من أراد الاطلاع على الباقي منه على كتاب «الائقان» في علوم القرآن وهكذا ذكر المؤلف الأشعار المروية عن ابن عباس شواهد على كلمات في القرآن مثل تفسير الوسيلة بالحاجة وشاهدها قول عنترة \* إن الرجال الخ \* . وههنا ذكر (١٠) أبيات من نحو (١٥٠) بيت وأحال القارئ على كتاب الاائقان المذكور

١٧٥ الكلام على نفس الأمة العربية التي اختارها الله بما فيها من المزايا وصفات الشهامة لنشر دينه ، وكيف اضمحلت بعد ذلك ، وأصبحت متفرقة ، فهي في شرفها لاتضارعها أمة ، وفي ذلها كذلك لتفرقها تفرقا معيبا

١٧٦ محاوره بين المؤلف وبين المرحوم لطيف باشا سايم ، وقول الثاني : «ان الأمة المصرية لن ترتقى لأنها لم تقبس من الأمم شيئا» ، وقول الأول : كلا . ان آراء مصطفى باشا كامل التي كانت تنشر في جريدة اللواء غيرت آراء تلاميذ المدارس فعرفوا معنى الوطنية ، ونسبتهم الى تلك المعركة تقرب بعض القرب من نسبة معرفة العرب الجاهلة للاجتماع إذ جاءهم الدين ، وهذا الشعب العربي كله مامنعه من الرقى إلا انه لم يتعلم وسيرتقى الآن ، وظهر صدق قول المؤلف بظهور أحزاب بمصر كالحزب الوطنى والوفد والأحرار الدستوريين : وهكذا جميعات الشبان المسلمين ، وظهرت أيضا في سوريا وفلسطين والعراق جميعات ونافعون ، إذن صدقت فراسة المؤلف ، وههنا حكم المؤلف بأن رقى هذه الأمم اليوم ابتداء فعلا ، وعقد لذلك سبعة فصول : الفصل الأول في المدنية العربية في نهضة أوروبا ، وأن برتسلو العالم الفرنسى الكيماوى لفت أوروبا الى وجوب معرفة تاريخ العلوم وانه عقد مؤتمر في هذه السنة بباريس حضره علماء الأمم حتم معرفة تاريخ الأمة العربية لهذا الغرض ، ولقد ألقى (سفريست) العلامة في الطب محاضرة في الحفلة التي أقيمت بألمانيا على مضى ألف سنة على الطب العربى ودهش من الجدة وجب البحث المجرّد عن الغرض والتحمس للعلم

١٨١ أثر الطب العربى . وانه انما ظهر واتسع في عهد الدولة العباسية لاسيا في عهد المأمون ، وظهر نايفون في القرن العاشر الميلادى فيه منهم الرازى في آسيا ، وابن الجزار في افريقيا بالقيروان ، والزهرادى بالأندلس ، وللازى مائة كتاب في علوم مختلفة ، وههنا جاء ذكر ابن سينا واهتمام أوروبا بعلمه ، ونقلت كتبه الى اللاتينية

١٨٣ الفصل الثانى في أسرار قوله تعالى : «وسوف تسألون» وأن هذه الأمة قد عوقبت بما أهملت ، وذلك ظاهر فيما كتبه الأمير شكيب أرسلان في رحلة الأندلس ، وكيف رأى المآذن لاتزال كما هي

أيام العرب ، ولكنها جعل فيها نواقيس للسكناس التي حوّلت اليها تلك المساجد ، وأبان أن المدن العظيمة العربية هناك أصبحت اليوم قرى صغيرة ، وخص بالذكر (طليطلة) التي دلّ أخذ الازدفونش لها ، وهو طاغية (قشتالة) الذي اتهمز فرصة اختلاف ملوك الطوائف ، والتجأ القادرين ذى النون له لمساعدته في توطيد سلطته في طليطلة فاحتلها ، وبذلك ابتدأ انهيار ملك العرب من بلاد الأندلس ، وقد عوضه بلادا غيرها ، وهذه هي المقالة الأولى من الفصل الثانى

١٨٥ المقالة الثانية : ان الازدفونش المذكور أخذ قرطبة وأشبيلية له ، ولكن بعد ذلك أغاث المرابطون والموحدون من أفريقية ملوك الأندلس ، ولشدة اختلاف ملوك الطوائف استغاث العلماء بابن ناشفين إذ أراد الرجوع الى أفريقية بعد واقعة الزلافة المشهورة ، وأفتوا بأنه يجب أن يجعل البلاد تحت حكمه وقد حصل ذلك ، وههنا استبان السبب في ضياع ملك العرب وهو أنهم جميعا يحبون أن يكونوا ملوكا فيملكهم الأجانب

١٨٦ المقالة الثالثة : في بيان أن الجامعة الاسلامية ليست بالمعنى الذى يظنه الاوروبيون ولم يكن هناك التثام حقيقى إلا أيام الخلفاء ثم جاء الانشقاق ، ومن عجب أن الأمم المسيحية أيام الحروب الصليبية اتحدت اتحادا أكثر من اتحاد المسلمين لأنهم قاموا باحدى عشرة حملة صليبية ولم يقاثلهم إلا المصريون والسوريون وسكان ما بين الهرين ، ولم يجب دعوة صلاح الدين مساهموا فريقية ، إذن تضامن المسلمين كان جزئيا كتضامن أهل افريقيا والأندلس إزاء الأمم المسيحية

١٨٩ الفصل الثالث في أن القرآن ذكر للمسلمين عموما وللعرب خصوصا ، وبيان أن المؤلف رأى في صغره الظلم مجسما في القرى المصرية وفي الحكومة ، ولكن الأحوال أخذت ترتقى حتى ظهر العدل وأثف هذه الكتب وبحث مع العقلاء في أمم الأمم الاسلام ، وظهرت جماعات في مصر وغيرها وها هو ذا (الكبتن غوردون) كتب مقالين أظهر فيهما أن انكلترا وفرنسا لشرهما ستجعل عمالهما كالمملكة الرومانية فيجب ترك بلاد العرب ، وتخرج انكلترا وفرنسا معا من سورية وفلسطين ، وعلى أبناء العرب أن يظهروا مقدرتهم ، ويضبطوا بلادهم كما فعل آباؤهم في القرون الأولى ، ويجب أن يصدق الانجليز والفرنسيون مع الأمم العربية ويتركوا التعلل بحماية الاقليات المسيحية واليهودية ، فهذه البلاد لم تكن الاقليات فيها مهتدة ، ولكن أمم أوروبا تتخذ تلك الاقليات سلما للتدخل في شئون البلاد ، واقترح أن يعقد مؤتمر في القاهرة دائم ، أوفى جدّة ، وأوالشام ، ويوجب ذلك المؤتمر أن يتعلم العرب في مدة (١٥) عاما فيتم التعاون بين هذه البلاد وتخرج انكلترا منها وتكون صديقة للأمم مخلصة ويقلّ تحملها النفقات الباهظة ، ولن يتم هذا إلا بمساعدة انكلترا للعرب في ذلك ، إن تاريخ الأمم العربية يشهد أنهم أهل لحفظ بلادهم ، وهؤلاء المهاجرون السوريون لهم مقام رفيع في نيوبورك وبوتس وغيرها ، وقد كان آباؤهم مؤسسى دولة عظيمة ، وكان في وسع التاجر أن يتجول من البصرة الى دمشق مثقالا بالسلع ولا يعتدى عليه أحد . وفي عام ٩٨٠ م كان المسافر يقطع الشقة بين المهديّة والقاهرة بال خوف ولا وجل من قطاع الطرق ، فلاحجة لمن يقول لهم ليسوا أهلا لحفظ بلادهم

١٩٣ الفصل الرابع : التنافس الدولى ونصيب العرب منه ، وفيه بيان أن الشعب العربى الذى يسكن من خليج الاسكندرونه الى مضيق جبل طارق مقسم بين ايطاليا وفرنسا وانكلترا . ولما كان التنافس بين الافراد يوجب الضغائن ، هكذا يكون التنافس بين الأمم . إن التنافس بين روسيا وانكلترا هو الذى أبقي الاستانة الى الآن في يد الترك ، وأبقى الدولة العثمانية الى أجل قريب ، وهذه ألمانيا

لا يجبرها استيلاء هذه الأمم الثلاث على العرب . كان العرب محكوما عليهم بالفناء ، ولكن نهضة حديثة ظهرت اليوم لهم ، وقد كان لهم اجتماع عظيم في (برلين) للاحتجاج على مرور مائة عام على احتلال الجزائر ، وسيكون نتائج ذلك خلق اتحاد عربي ، وههنا يجب ذكر الجمع النسائي العربي الذي أنشئ سنة ١٩٢٩ في بيروت وفيه أن النساء العربيات من بلاد العراق الى داخل السودان ومن طنجة الى الموصل كلهن أصبحن مطالبات بالرقى العام للأمم العرب خصوصا النساء

١٩٥ الفصل الخامس : في الكلام على الوطن اليهودي بفلسطين ودفاع محمد على باشا المصري أمام اللجنة الدولية ، وبيان أن الأمة الفلسطينية لم تعترف بالوطن اليهودي ، وأن النزاع فيها لا يرفع الى أوروبا بل للشريعة الاسلامية ، وأن اليهود كانوا مطرودين من كل مكان والذي آواهم انما هم المسلمون قديما ، وأن استئثار هذه المسألة يحدث مطاردهم في كل مكان ، وأن المسيحيين باختلافهم في أماكن عبادتهم ظهرت فيهم آثار سيئة ، فبالأولى الاختلاف هنا ، وبيان أن أغنياء اليهود قد اشتروا أرض العرب الفقراء ، فيجب على المسلمين أن يحفظوا أرضهم ، وأن المصريين يجب عليهم أن يتولوا قيادة العرب

١٩٨ وههنا ذكر أمر عظيم لمناسبة آية « وانه لذكرك ولقومك » بل هو من أعظم المعجزات في زماننا وهودفن محمد على المجاهد الهندي في فلسطين ، وهذا الحادث لم نعهده له نظيرا في اتحاد المسلمين ، فههنا (٧٠) مليوناً من الهنود ، ومثلهم من العرب بسبب هذا القبر سيحدثون معا في مواجهة الخطر الأوروبي الذي استحل أن يعطى اليهود وطناً قومياً في فلسطين ، وقد شيع جنازة الفقيد نحو (٢٠٠) ألف ومائة ألف يشهدون الصلاة ، وقال أخوه الاستاذ شوكت : نحن معاشرا الهنود المسلمين مدينون للعرب كافة باسلامهم ومدنيتهم ، فهذا القول جاء خير تفسير لآية « وانه لذكرك ولقومك »

٢٠٠ ههنا صورة النعش والمشييعين (شكل ٨ و ٩)

٢٠٢ بيان أن موت هذا الزعيم في نظر أخيه يحمل مشا كل الهند ، وههنا اعتراض على المؤلف في وضع هاتين الصورتين على غير عادته ، وجوابه أن هذا لظهور معجزة لم تظهر إلا في زماننا ، ولم نر للمسلمين اتحاداً مثل ما نراه في زماننا ، فالترك ضربوا العرب ، وقدماء الفرس أخذوا رجة سياسية أطارت نوم العرب وفي الحروب الصليبية لم يتحد إذ ذاك إلا أهل مصر وسوريا والعراق وبقية المسلمين كانوا نائمين نوما عميقاً

٢٠٣ نداء الى ملوك الاسلام وشعوبه جميعاً بأن الفرنسيين قد اعتدوا على دين الاسلام وأخذوا ينصرون البربر وهم (٧) ملايين ، وقد أبطلوا العبادات والقرآن ، وجعلوا قانونهم هو القانون القديم البربري القائل بأن المرأة متاع للرجل وله أن يتزوج منها ما شاء بلا عدد ، وبيان أن المسلم الذي يرضى بارتداد مسلم كافر أيضاً ، واعلان فرنسا أن المسلمين يجاهرونها بالعداء اذا دامت على ذلك لأن الاسلام لم يمت ٢٠٥ ومثل ما حدث بمراكش حصل بتونس فان الحكومة الفرنسية قررت مليونين من الميزانية التونسية وخمسة ملايين من ادارة الأشغال العامة وهكذا مبالغ غيرها لتعطيا لرهبان ينصرون المسلمين ، ومن الحزن أن الباي نفسه وشيخ الاسلام والمفتي والوزراء وغيرهم جعلوا أعضاء في هذا العدوان ، وقررت الأمة الاضراب عن العمل وتظاهروا ، وتدخل الجند ، وحصل هرج ومرج كثير

٢٠٦ الكلام على آية : « والذي نزل من السماء ماء بقدر » وبيان أن العلوم كالمخازن ، وأن التفسير وظيفته أن يأخذ من تلك المخازن ما يعنى الناس على مقتضى الآيات ، وأن تكرار الآيات في سور مختلفات في



موضوع واحد يقصد به أن تنوع العلوم بتنوع تلك الآيات ، وذلك التنوع هو الذى يثير فى النفوس الرغبة وانشراح الصدور

٢٠٧ تقدم الكلام على جذور الذات فى سورة النمل ورسم بعض أشكالها هناك ، فلنذكر هنا الجذور التى لم تنشأ من الجذر الأصلى بل من الساق وهى الجذور العرضية (شكل ١٠) للسليك وكالنترة والقمع لأنها عارضة ، ولذلك يستعمل ترقيد النبات لأجل أن يكثر المحصول (شكل ١١) وقد تكون الجذور هوائية (شكل ١٢) فى الفيكوس البنغالى

٢٠٨ إن اتجاه الجذور دائما يكون الى أسفل تجربة (شكل ١٣) بادرة معكوسة ، وتجربة الاصيل المنكس (شكل ١٥) وههنا بيان (شكل ١٦) للانتشار الغشائى ، وذلك ان أنبوبة مسدودة بمثانة فيها ماء محلول فيه سكر يحيط بها ماء نقي ، فهذه المثانة سمحت للماء الخارج أن يدخلها فيرتفع الى أعلى وللماء الداخل فيها الذى ذاب فيه السكر أن يتسرب الى ماحولها ، وهذه العملية بعينها هى التى تكون فى النبات فهو يسمح لمحاوله أن يرتفع فيه كما يرتفع فى الأنبوبة ولكنه يأخذ ولا يعطى بعكس الأنبوبة والمثانة

٢٠٩ ههنا شكل ١٧ و ١٨ و ١٩ و ٢٠ و ٢١ لاثبات ارتفاع العصارة فى النبات الى أعلى ، ومن عجب أن الجذور تذيب المواد الصلبة (شكل ١٨) فقد حلت الرمل ، والجذر ثبت النبات فى الأرض بالمنطقة القريبة منها ويتنفس فى الأرض وحرتها يعين على ذلك ، وموازنة الجذر فى افرازه بما يفعله الانسان فى هضم الطعام . الجذور تهضم المنازل بافراز السوائل ، فأما الثلج فتكسره الجبال يكون بالضغط ، وهذا درس للناس ، فالأثم الصاغطة على الأثم كالثلج تسخرها تسخيرا ماديا والأثم الراقية تعملها كما هو شأن الجذور ، والماء كالأثم العاقلة والثلج كغيرها . والشكل الثالث وهو (١٩) لورقات الترمس لأنها تنام ليلا وتسقيظ نهارا . وفى (شكل ٢٠) هيئة الانتفاخ المحرك للأوراق فيدفع الماء الورقة للحركة بنزوله فيها وتقبض اذا قل اندفاعه ، وللضوء تأثير فى الماء شدة وضعفا ، والنباتات المستحية تهيجها الملاسة فهى كالحيوان ، وهناك حركات ذاتية (شكل ٢١) فيه ورقنا اقاعدة تتحركان وتتمان الدورة فى مدة من دقيقتين الى خمس دقائق

٢١١ الورق فى زمن الحريف يصفر ، وذلك لأن هناك طبقة من الفلين تدخل قبل سقوط الورقة فى قاعدتها فتساعد على عدم وصول العصارة اليها وعلى سقوطها ، وقبل السقوط أيضا يتكوّن برعم يسكن مدة الشتاء وينمو فى الربيع وهذه أوراق متجددة كما فى الشمس ، وهناك دائمات الأوراق كالصنوبر واليوكالبتس

٢١٢ بهجة العلم فى آية : « والذى نزل من السماء ماء بقدر » وانه أربعة فصول : أولها ان النبات موزع على الماء وعلى الصخر والبلاد الحارة والباردة الخ وههنا خاطبت الشمس الأرض قائلة : اذهبي الى مدارك وأنا أرسل زوجك وهو الضوء اليك ، وستلدين ذرية وهم أبناء آدم المطرودين من الجنة ، نفذى المغنسيوم والكبريت والنفسفور والحديد والكلور لاصلاح العضلات والدم والمخ واحرار الدم وهضم الطعام . فهذا هو الجهاز أخذته الأرض لتهب الزوجها . والفصل الثانى فى تقسيم النبات على الفصول فأكثر فى زمن الربيع والخطة وماغطف عليها فى زمن الحريف وهكذا . والفصل الثالث فى تقسيمه على حواس الحيوان ، فالأزهار للنظر ، والروائح للشم ، وحركاته للأذن ، وطعومه للذوق ، ونعومة القطن مثلا للمس

٢١٥ الفصل الرابع فى تقسيمه على منافع الانسان ، فهو فاكهة ودواء ، إما عام كالصنوبر إذ هو يمنع الحصى

إذا غلى أوقيتان منه في رطل ماء وشربا ، وكالكافور إذ يمنع الأمراض العصبية التي تجعله لا يحس (وهو المعفرت) فيستعمل له التفرج ويسحق الكافور له إبرش على فرشه ليمنع التشنج وينع الاستمناء باليد ومغلى قشر البالوط وورق الحور أو الزيتون مثل الصفصاف ، ثم إن الجلد والأعصاب والخوف ومرض السكاية والسكبد والنزلة المعوية ينفعها ما يأتي على الترتيب أكل الجزر والخس والبرتقال والبقدونس والطماطم والقرلة ، وهكذا الخل والماء المضربة الشمس ، وعصير الليمون للدفتريا ، ومسحوق الطباشير مع لبن البقر لمنع اسهال الطفل ، وبزر الخلة لوجع الشقة

٢٦٦

بيان أن هذه الأمثلة مقدمات لماسأذكره من أن هذه العوالم حولنا أشبه بالروايات والقصص كقصّة مدينة النحاس التي كان فيها صورته صنوعة بالحكمة ، وحوّلها السياف الذي يقتل من يقرب منها وكقصّة فرعون ملك مصر الذي رأى صورة ابنة الحان فهم بها وساح لأجلها في الشرق وعان الموت ثم عثر عليها ونزّجها ، هكذا نذكر هنا أن حمامتين جراء ويضاء ارتفعتا فوق الجوّ وهناك عجلات تجري فيها وقرب خرجت من البحر فاتحدت مع العجالات ، وهناك في الأرض تماثيل من الطين . وبسبب الحمامتين وضعت هذه الصور ونطقت ، وهناك نمل كثير وضعت ما يشبه الحصى والرمل وقد ارتفع فوقهما ما يشبه القصور الخضر فيها مخازن ، وهناك صورة جبل همالايا تخرج أصوات من أعضائها وجاء النمل فأخذ من تلك المخازن ووضعها على مواضع الأصوات في تلك الصورة الهائلة فتقطع تلك الأصوات حالا أو بعد حين ، وتفسره أن الحمامتين هما الحرارة والضوء والعربات الرياح وقرب الماء هي البخار وباجتماعهما يكون السحاب ، والحرارة والضوء بالحاجه ، أعلى التربة يكون ظهور النبات والهيكل عظيم الجثة هونوع الانسان ، والأصوات دلالات الأمراض الموزعات على الأجسام ، وطوائف النمل هم الأطباء ، وههنا ذكر أن النبات لو اختصّ بزمان لتعطّل الناس ، أو بمكان لتعطّل الأرض ، النبات (٢٥٠) ألف نوع موزعات على حاجات الحيوان والانسان عضوا عضوا ، والحرارة والضوء يساعدان المغنسيوم على منع الفتق بدخوله في الخيار ، والكبريت على منع الروماتيزم بدخوله في نحو الفجل ، والخير على شفاء الجروح بدخوله في نحو الكرنب والفسفور وعلى تغذية المنخ بدخوله في الخيار والجزر والحديد وعلى احرار الدم بدخوله في نحو الكرنب ، والكاورين وعلى هضم الطعام بدخوله في نحو الجزر الخ

٢٢١

اللطيفة الثالثة في قوله تعالى : « ومن يعش عن ذكر الرحمن الخ » وذكر أن سعادة الجنات الحقيقية محصورة في الوقوف على الحقائق العالية ، وهذه لها مقدمة بذكر ثلاث مسائل حسابية وأخرى هندسية وهي تقسيم العدد بقسمين وتقسيمه بنصفيين ثم العددان المجذوران على الولاء ومساواة زوايا المثلث لقائمتين ، وذكر أن مربع الوتر المقابل للزوية القائمة يساوي مجموع مربعي الضلعين الآخرين ، وذكر الزاويتين المساويتين لقائمتين

٢٢٢

وعلى مقتضى هذه المسائل الست الجبرية الرياضية يمكننا أن نعرف الحقائق السككية اليقينية ، إن هذه القواعد تشتمل على مالا نهاية له من الأشكال والأعداد وهي معقولات بالبصائر والذي يحس هو المعدود والألفاظ وما الأعداد والأشكال إلا صور في الذهن ، إن الذي في الذهن لا يتغير وما في الخارج متغير والنفس هي المدركة لتلك الحقائق ، ولتوضيح ذلك نقول :

(١) الشمس (٢) وشجرة الورد (٣) وصورتها (٤) والعين (٥) والقواعد العلمية (٦) والنفس (٧) والله (٨) وعالم المثال

إن (٧) و (٨) في نظير (١) و (٢) فكما صنع الله شجرة الورد بواسطة الشمس صنع هو نفسه بلا واسطة الكليات العقلية ، وكل هذا عرفته من آية « وجعلنا سراجا وهاجا » وأنا أصلى في السحر ، وههنا موازنة للعقول في استخراج المعقولات بحرارة الشمس تستخرج البخار ، وهذه النظرية نعرف بها أكثر أسرار القرآن مثل « أفنارونه على ما يرى » ومثل « لقد رأى من آيات ربه الكبرى » ذلك لأنها من غير علان ، وذكر اللات والعزى ضرب مثل للعالم المادى ، وآية « ومن يعيش عن ذكر الرحمن الخ » فالرحمن يشير للأمور الثابتة والشیطان للأمور التى لا ثبات لها وقد ظهر ذلك كله بالبرهان

٢٢٥ يقول سقراط : « لا يقدر على معرفة ما لا يتغير إلا الفلاسفة ، وغيرهم تأهون بين الصور ، فهم ليسوا فلاسفة ، والفلاسفة أحق بحفظ الممالك ، وغيرهم أشبه بالعميان ، إن الفلاسفة يتفردون الحقيقة كالمصور يتفرد الصورة ، ومن أوصاف الفلاسفة أنهم يهيمنون بسائر المعارف ليعرفوا حقيقة الوجود الخالد وهم لا يتكون فرعاً واحداً من العلم ، ومن صفاتهم الصدق من الصغر إذ لا يجتمع الكذب والفلسفة في عقل واحد ، والفيلسوف يحب اللذة العقلية لا غير ، ويكون عفيفاً ، ويترك الصفات الساقطة ، والوصفات الشائنة كالطمع والصغار ، ويكون شجاعاً ، ولا يبالى بالموت ، فهو ليس حادثاً مروّعاً ، ولا تكون فيه عجرفة ولا سفالة ولا جبن ، ولا يكون صعب المراس معتدياً ، ويكون ذا عقل لطيف عادلاً سريع الفهم فينجح في العلم سريعاً ، غير حليف للنسيان ، ويكون غرامه بالعلوم كغرام الشاب بمحبوبه فيقول في قصير الأنف انه جذاب ، وفي الأنف الأفتى انه بدیع ، وفي المتوسط انه يجعل الوجه واسعاً ، وهكذا يمدح أنواع الخربأى حال ، وهكذا المولعون بالسماع في جوقات الطرب ، وبالقنون الجليلة ، فهؤلاء كلهم فلاسفة زائفون ، وهم يعيشون في أحلام ، فليسوا أحياء ، وعقولهم نسميها عند التلطف بهم متوسطة

٢٢٨ وهنا أجاب من سمع كلام المؤلف قائلا : « انه فهم بهذا الشرح ما لم يفهمه من كلام أفلاطون »  
٢٢٩ اللطيفة الرابعة في آية « ادخلوا الجنة الخ » مع آيات أخرى وبيان الحكمة في اتباع وصف الجنة بأن فيها غرفا بالكلام على ائزال الماء من السماء والينابيع ، وفي ذكر الابل وخلقها والسماء ورفعها بعد السرر والأكواب والنهارق . الرجل بين امرأتين مريض ومشتهة ، وبيان الجبال والقدرة والعلم ، وأن الجبال والعشق في الأرض تمرين ومقدمات لذلك الجبال الأعلى

٢٣٠ ملخص من الأحاديث الواردة في صفة الجنة مثل اللبنة من الفضة والذهب والياقوت واللؤلؤ الخ .  
٢٣١ كيف نعتل الشجرة التى يسير الراكب في ظلها مائة عام في الجنة ، وبيان أن ذلك سهل لأن المشتري أكبر من أرضنا (١٣٠٠) مرة . وإذا فرضنا انه هو يسير حول كوكب الجوزاء الذى هو أكبر من شمسنا (٢٥) مليون مرة لم يكف مائة سنة لسير الفارس تحت تلك الشجرة فكيف بها اذا كانت في نفس الجوزاء  
٢٣٢ بيان أن في الجنة مائة درجة ما بين كل درجة ودرجة كما بين السماء والأرض ، وذكر الأنهار الأربعة في الجنة ، وأن المرأة فيها لو ظهرت في الدنيا لأضاءتها ، وساق الشجر من الذهب ، وسوار الرجل يطمس ضوء الشمس ، وأن الانسان لو اشتهى خيلاً أو إبلاً في الجنة أعطى فهو يعطى ما يشاء ، وهنا بيان غناء الخور في الجنة « نحن الخالدات الخ » وذكر سوق الجنة وأن داخلها يزداد حسناً لأنه يعطى الصورة التى يتمناها

٢٣٣ بيان أن غرفهم ترى كالسكاك في السماء ، وانها ليست خاصة بالأنبياء ، وهم لا يبولون ولا يتغوطون الخ

ورشحهم المسك ، ومحاصرهم أنواع العود ، وأول زمرة منهم على صورة القمر ، ومن بعدهم كالسكاكب الدرية سنهم ( ٣٠ سنة ) ولآلئ تيجانهم قضى ما بين المشرق والمغرب ، وهم جرد مرد ، والأرض تكون خبزة يوم القيامة نزلا لأهل الجنة ، وأدنى أهل الجنة منزلة من له ( ٨٠ ) ألف خادم و٧٢ زوجة ، والقبّة المنصوبة للمؤمن من لؤلؤ وزبرجد وياقوت كما بين الجابية وصنعا ، وأدنى أهل الجنة منزلة من ينظر إلى ما يملكه مسيرة ألف عام . وأعلى الجميع من ينظر ربه صباحا ومساء ، وهذا يملك مثل ملك من ملوك الأرض خمس مرات مضروبة في ( ١٠ )

٢٣٤ رؤية الله تعالى ، ويان أن أهل الجنة يرون كما يرون القمر ، وأهل الجنة لا يحبون شيئا أكثر من أن يروا ربهم

٢٣٥ الكلام على العلم المعقول بعد المسموع . ويان أن السعادة الحقّة في العلوم والمعارف ، وأن المؤلف لم يكن ليخطر بباله زمن الشباب أن الزنبر يصنع الورق ، والخلد يعرف الطقس ، والنحل مهندس ، واللقلق يحكم بالمشاورة ، وعلق الأرض يسدها ويحرقها

٢٣٦ ( شكل ٢٢ ) وهي صورة الخلد في حفرة التي ارتقى فيها على الجند في حفر خنادقها ، وههنا وصف ذلك النفق بأن له شعوبا تشعب منه ، هم هو يحفر حجرة مستديرة ، ويجعل حولها نفقين مستديرين أيضا متصلين بها ، وفي الحجرة ما يشبه السرير ، وبين كل باب من أبواب النفق وما يليه ( ٣٠ ) قدما وطول النفق من ( ٧ ) أمثالي ( ١٠ ) ومن العجب أن بعض الطيور يحفر نفقا في الأرض كالخطاف يحفر النفق على شاطئ البحر ويضع عشه فيه ، وهناك طائر يضع عشه في حفرة طولها متران أو أكثر وهكذا خطاف آخر ، وبعض العناكب تحفر أنفاقا ودهاليز ، ومنها ما يبنى وكرا مبطنا بنسج حريري ويضع الحشرات حوله إضلالا للارّة ( شكل ٢٣ ) نوع من الجنادب في حفرة يقطع جذور الأشجار من السرطان أنواع إذا قيست من حيث ماتحملة بالإنسان كان حمله يبلغ ( ٧٣٨ ) قنطارا ، وقوة الإنسان لو كانت بحسب قوة البق في الجمل لجل ( ٢٣٠ ) عمودا من الخشب بحجم الإنسان

٢٣٨ عجائب العدد وأن ( ١١١ ) إذا قسم على ( ٣٧ ) كان الخارج ( ٣ ) وهكذا الأعداد بعده مثل ( ٢٢٢ ) يكون الخارج مساويا ( ٦ ) وهكذا سرّ أسماء غافر وفصلت والشورى والزخرف والدخان ، وأن هذا يوافق تاريخ الأمم الإسلامية لأنها فصل لها الدين فكانت الشورى ، هم أولعوا بالزخارف فعوقبوا بالهلاك بأمثال الدخان جثوا وذلوا ، وهامهم أولاء الآن يريدون التخلص فيكون الفتح ثم الاتحاد ، ٢٤٠ يان أن الخلافة يجب أن تكون شورى بينهم ، فأما الخلافة السابقة فقد كانت تبع السيف ، وهذه طريق وعرة فليجتمع أمراء الإسلام ولينتخبوا منهم خليفة إما مدة حياته وإما لمدة معينة ، ولا يجوز أن يكون هذا ميراثا ، وقد دهش المؤلف إذ وجد أن القبط بمصر لهم رئيس ديني والمسامون في جميع الأقطار ليس لهم ذلك ، وذلك لأنهم يختارونه بالانتخاب والمسامون لم يفعلوا ذلك ، إن الخلافة شرف لاسلعة تباع وتشترى والحمد لله رب العالمين

( تمت الفهرست )

٢٠٠٣٨

عن

مطبوعات جديدة تطلب من مكتبتنا

# السيرة الحلبية

المستمأة

إنسان العيون في سيرة الأئمة المأمون

للعلامة علي بن برهان الدين الحلبي الشافعي

(طبعة جديدة معقنة بتصحيحها بحرف جيل ونظام بديع على ورق جيد واقع في مجلدين كبار)

تقريب الاصول

لتسهيل الوصول

لمعرفة الله تعالى والرسول صلى الله عليه وسلم

تأليف

شيخ الاسلام ببلد الله الحرام . السيد أحمد زيني دحلان رحمه الله آمين

درة الناصحين

المحتوى على حكم بالغة في الوعظ والارشاد

جمع

العلامة الفاضل . الفهامة الكامل عثمان بن حسن بن أحمد الشاكر الخووي - نفع الله به آمين

# فتح الباري

الجامع بين فني الرواية والدراية من علم النفسين

لمنخر اليمن بلاجدال ، نادرة زمانه ، مفهم أخصامه ، غزير المادّة قوى الحجّة  
محي السنة ، فامع البدعة ، رافع لواء العلم بين الأنام ، العلامة القاضي الحافظ الصابط  
المحدث المفسر الشهير .

## مجلد بن علي بن محل الشوكاني الياني الصنعاني

صاحب (نيل الأوطار وغيره) المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ رحمه الله تعالى آمين  
القاتل في خطبته ، وصفا لتفسيره [ فهذا التفسير وإن كبر حجمه ، فقد كثر  
علمه ، وتوفر من التحقيق قسمه ، وأصاب غرض الحقّ سهمه ، واشتمل على  
ما في كتب التفاسير من بدائع الفوائد ، مع زوائد فوائد ، وقواعد شوارد ، فإن  
أحببت أن تعتبر صحة هذا ، فهذه كتب التفسير على ظهر البسيطة ، انظر تفاسير  
المعتمدين على الرواية ، ثم ارجع إلى تفاسير المعتمدين على الدراية ، ثم انظر في هذا  
التفسير بعد الظرين ، فعند ذلك يسفر الصبح لذي عينين ، ويتبين لك أن هذا  
الكتاب ، هو لبّ الباب وعجب العجائب ، وذخيرة الطلاب ، ونهاية مأرب أولى الألباب ]  
جارطبعه من النسخة الوحيدة المكتوبة بخط المؤلف ، المحفوظة كالدرّة اليّمة  
في خزانة الدولة الليمانية المحمية ، نحو [ القرن من الزمان ] ولله الجدم لم تمتد إليها  
يد الحدثان .

وقد لعتني بطبعه على ورق جيد ، بحرف جديد ، مع ضبط القرآن بالشكل  
السام ، مصححا بمعرفة لجنة من علماء الأزهر الشريف .

يحتوي على ٢٠٠٠ صحيفة تقريبا بقطع النصف مقسم على أربعة مجلدات  
وقريبا يظهر بمشيئة الله تعالى بشكل يسر الناظر ، ويهيج الحاطر والله ولي التوفيق





4641  
—  
512

